

# సంగీత సారభూషణ

(రెండవ సంపుటం)

స్వరకర్త

డాక్టర్ శ్రీపాద పినాకపాణి, ఎం.డి..



ప్రచురణ

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి

2001

**SANGEETHA SOWRABHAMU (VOLUME - II)** Telugu  
(A collection of Sankirtanas)

*Notated by*

Dr. Sreepada Pinakapani, M.D.,

T.T.D. Religious Publications Series No. 482

© All Rights Reserved

First Edition : 1997

Reprint : 2001

Copies : 2000

*Published by*

Dr. P. Krishnaiah, I.A.S.,  
Executive Officer,  
Tirumala Tirupati Devasthanams,  
Tirupati.

*Printed at*

Tirumala Tirupati Devasthanams Press,  
Tirupati.

## మొండ్రుమూట

దార్శిక కార్యక్రమాల ద్వారా ప్రజలను దైవోన్ముఖులుగా చేయటంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు చేస్తున్న కృషి జగద్విదితమే. దాంట్లో భాగమైన పుస్తక ప్రచురణ కార్యక్రమంలో గత సంవత్సరం వెలువడిన సంగీత గ్రంథం సంగీత కళానిధి డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారి రచన ‘సంగీత సౌరభం’ ప్రథమభాగం సంగీతలోకంలో ఆదరణ పొందడం మాకు ఎంతో సంతోషాన్ని కలిగించింది. ఆ ప్రోత్సాహంతోనే ఈ సంవత్సరం రెండవ భాగాన్ని మీముందుంచే ప్రయత్నం చేస్తున్నాం.

సంగీత సౌరభం ప్రథమభాగంలో మొత్తం మీద 276 రచనలు సస్వరంగా అందించగలిగాము. కాగా ఈ రెండవభాగంలో 296 రచనలను అంటే కిందటి సారికంటే 20 రచనలను ఎక్కువగా అందిస్తున్నాము. ప్రథమభాగంలో వలెనే వర్గాలు, కృతులు, పదాలు, జావళీలు, తిరుప్పగళ్ అన్ని రకాల రచనలు చొటుచేసుకున్నవి. గ్రంథం చివర యధాప్రకారం రాగలక్షణాలు పొందుపరచబడి యున్నవి.

డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారి జీవితకాల కృషిఫలమైన ఈ ‘సంగీత సౌరభం’ నాలుగు భాగాలు - 1090 రచనలు. ఈ సంపుటితో మొత్తం 572 రచనలు వెలువరించినట్లైంది. ప్రచారంలో లేని ఎన్నో అపురూప రచనలు ఈ సంపుటిలోనూ చొటుచేసుకున్నవి. కొత్త కొత్త రచనలను పాఠంచేసే అభిరుచిగల విద్యార్థుల, విద్వాంసుల దాహాన్ని ఈ సంపుటి తప్పక మరింతగా తీర్చగలదు.

సంగీత గ్రంథాలలో కలికితురాయి అనదగిన ఇటువంటి సద్గ్రంథాన్ని ప్రకటించే అవకాశం మాకు దక్కినందుకు ఎంతో ఆనందిస్తున్నాము. అందుకు సంగీత కళానిధి డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారికి మిక్కిలి కృతజ్ఞులం. నాదసుధారస స్వరూపుడు, సప్తగిరి వాసుడైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి కృపతో ఈ ‘సంగీత సౌరభం’ లోకవ్యాప్తినొంది అందరినీ పరవశింప జేస్తుందని విశ్వసిస్తున్నాము.

ప్రథమ ముద్రణ ప్రతులు అయిపోయినందున ఈ భాగాన్ని యథాతథంగా పునర్ముద్రణ చేయడమైనది.

కార్యనిర్వహణాధికారి  
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు.  
తిరుపతి.





## సంగీత సౌరభము

రెండవ సంపుటము

పీఠిక

శ్రీ త్యాగరాజాది సంగీత త్రిమూర్తులు, వారి యడుగు జాడలలో ప్రవర్తించిన తదితర వాగ్గేయకార శ్రేష్ఠులు, శాస్త్రీయ కర్ణాటక సంగీత లక్షణ విశేషములను నిక్షిప్తపరచి, వేలాది సంగీత రచనలను - గీతములు, స్వరజతులు, స్వరపల్లవులు, తాన - పదవర్ణములు, కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలను రచించి, కర్ణాటక సంగీత పౌధాన్ని నిర్మించారు. ఆ రచనలను ప్రాచీన సంగీత నిర్మాతలు, విద్వాంసులు తాము పాడి, తమ శిష్య ప్రశిష్యులచేర పాడించి, మహారాజపోషణలతోడై రాగా, గానకళ కల్పంత ప్రచారము గావించారు. ఇటువంటి ప్రచార మంతా తమిళ, కర్ణాటక ప్రదేశములలో విశేషంగా జరిగింది. తెలుగుదేశములో జరిగిన ప్రచారం స్వల్పం. తెలుగునాడులో సంస్కృతాంధ్ర కవిత్వ పాహిత్యముల కుండిన రాజపోషణ, ప్రజాదరణ, ప్రోత్సాహము, సంగీత కళకు లేకపోవడ మొక కారణం కావచ్చు. గత రెండు మూడు తరములలో, శ్రీయుతులు తాడిగడప శేషయ్య, వీరాట్ల శంకరశాస్త్రి, రామసుబ్బయ్య, సుసర్ల దక్షిణామూర్తి, పారుపల్లి రామకృష్ణయ్య పంతులు, బలిజేపల్లి సీరారామయ్య - వంటి ప్రసిద్ధాంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు దక్షిణాదిభాణీ తెలుగుదేశములో ప్రచారముచేసి ప్రయత్నము చేయకపోలేదు. కాని, నేటి కాలములో దక్షిణదేశపు రసికుల, విద్వాంసుల, సమక్షంలో గానంచేసి, ఓహో, అనిపించుకుని వారి మన్ననల నందుకున్న ఆంధ్ర సంగీతవిద్వాంసులు పట్టుమని పదిమంది అయినా కానరాదు.

తెలుగుదేశములో సంగీతసభలు అక్కడా, అక్కడా ఆరిపోకుండా మూత్రం ఉన్నాయి. ఆ ఉన్న కొద్ది సభలలోనూ జరిగే సంగీతసభలు పాలుకీ పదికీ మించవు. ఒకవేళ దేవీ, గణపతి, నవరాత్రులలో సంగీత సభలు జరుపవలెనని సంకల్పిస్తే అన్ని రోజులూ రసికుల మెప్పించి అలరింప గలిగిన ఆంధ్ర విద్వాంసులు దొరకడం కష్టం. తెలుగు విద్వాంసులు చేసే పాట కచ్చేరీలలో హాలులో నాల్గవ వంతు జనం కూడా రారు. తమిళ విద్వాంసులు పాడే సభలకు రసికజనంతో హాలు నిండిపోతుంది. ఎందుకో అందరూ ఆలోచించాలి.

తమిళనాడులో ఊరూరా సంగీత సభలే. జరిగే పాటకచ్చేరీలకు సరిపడే గాయకులకంటే ఎక్కువ మంది అవకాశాల కోసం తవీస్తూ ఉంటారు. ప్రతి శుభకార్యానికి ఉన్నవారియిళ్లలో సన్నాయి మేరాలూ, పాట కచ్చేరీలూను,

దేవాలయాలలో స్వామివారి కల్యాణోత్సవములలో హరికథా గానములూ, పాట కచ్చేరీలూ, నాగస్వర వాద్యములూను, ప్రతి పాట కచ్చేరీలోనూ రసికజనం విసరీతంగా హాజరవుతారు. ఏటేటా, డిసెంబరు సంగీతోత్సవాలలో మద్రాసులో కనీసం పది, పన్నెండు సభలలోనైనా సంగీతసభలు జరుగుతాయి. రోజుకి 3,4 సభలు. ఇన్ని సభలలోనూ అలస్యంగా వెళ్ళితే టిక్కెట్ దొరకదు. తిండి, తిప్పలూ మాని సంగీతం వింటారు జనం. సంగీత శ్రవణంలో ఇంత విసరీతమైన ఆసక్తి దాక్షిణాత్యుల కుండదానికి తెలుగువాడులో లేకపోవడానికి బలవత్తరములైన కారణాలుండాలి.

తెలుగుదేశములోని కొద్దిమంది శ్రోతలకూ రసవంతమైన సంగీతం వినాలనే ఆసక్తి లేక పోలేదు. దక్షిణాది గాయకుల కచ్చేరీలకు చాలమంది జనం హాజర్ అవుతున్నారు కదా. ప్రత్యేకంగా ప్రతిభా విశేషము లేవీ లేని వానముసురు లాంటి పాటకచ్చేరీలు వింటుండుకెవ్వరూ రారు. పాటలో నాణ్యత, రుచి, కల్పనాచాతుర్యము, నిత్యనూతనత్వము ఉంటే, జనాకర్షణ రప్పక ఉంటుంది. ఈ లక్షణములన్ని మన తరంలో సంగీత విద్వాంసులకూ విద్యార్థులకూ అందజేసే ప్రయత్నం సంగీత శ్రేయోభిలాషు లందరూ పూనుకుని చెయ్యాలి.

కర్ణాటక సంగీతానికి రాగమే జీవము. వర్ణము, కృతి, పదము, జాననీ ఏ రచన గానం చేసినా, ఒక రాగస్వరూపమును సర్వగమకాది భూషణములతో అలంకరించి మనోహరంగా చిత్రించడమే ద్యేయం. తానవర్ణము మధ్యమకాల ములో రాగ సంచారము, ఆ రాగ లక్షణము, తెలియజేస్తుంది. సాహిత్యాక్షరముల దన్నుతో లయబద్ధముగా ప్రదర్శించిన రాగస్వరూపమే కృతి. రసవంతముగా రచియింపబడినకృతిని అనుష్ఠానముచేస్తే మంచి రాగజ్ఞానం కలుగుతుంది. రాగజ్ఞానం కలిగిన తరువాత పాడిన కృతి పుష్టివంతంగా ఉంటుంది. కృతి సంపద విశేషంగా పున్నచోట రాగజ్ఞానం పెరుగుతుంది. కృతినిబట్టి రాగము, రాగాధారముచే కృతి పరస్పరాభివృద్ధి చెందుతూ సంగీతజ్ఞానం ఇనుమడిస్తుంది.

ప్రప్రథమంగా కృతి నేర్చుకునే విద్యార్థిస్థాయి మొదలు, ప్రచండ విద్వాంసులు సైతము పాదదగిన స్థాయివర్యంతము, వివిధ తరగతులలోనూ, సుమారు 1200 కు పైగా దివ్యమైన కృతులను మూర్తిత్రయము రచించి ఉంచారు. ఇతర ప్రముఖ రచయితలు వారి ఆడుగు జాడలలో ప్రవర్తించి వందలాది కృతిమణులను రచించి కృతి సంపదను పెంచారు. పూర్వులు రచించిన కృతులన్నీ మనతరానికి లభ్యం కాలేదు. కొంతమంది పండిత గాయకులు వారికి లభ్యమైన కృతులను స్వరపరచి గ్రంథరూపములలో వెలువరించారు. విద్వాంసులందరూ ఈ విధంగా తాము నేర్చి, సేకరించిన కృతులన్నిటినీ గ్రంథస్థం చేసి ఉన్నట్లయితే మనకేవాడు ఎన్ని కృతులు సజీవంగా వుండేవో.

నేటికి లభ్యమయే వివిధ గ్రంథస్థములైన కృతులు ప్రౌఢ గాయకులు పాడి రీతులలో స్వరపరచి లేపు. పాడినవి పాడినట్లే స్వరపరచే విధానం తెలియకనో, చదివి నేర్చుకునే పాఠకులకు అర్థం చేసుకోదానికి కష్టమేమీ లేనివిధంగా స్వరపరచవలెననే భావన అద్భుతగలదం వల్లనో, స్వరపరచిన విధానానికి, కృతి వివరణ రీతికి సంబంధం లేకుండా పోయిందీగ్రంథాలలో. కృతుల స్వరూపాలకి బదులు వాటి అస్త్రీపంజరాలే మిగిలి పున్నాయో అనిపిస్తుంది.

పాడిన కృతి పాడినట్లే అనుస్వరపహితంగానూ నిర్లుప్తమైన కాలప్రమాణము తోనూ స్వరపరచి వ్రాయడము, ఆ విధంగా వ్రాసియున్న కృతిని పాఠం చెయ్యడమూ, తగినంత కృషి చేసిన వారికే పాఠ్యమవుతుంది కాని, నోటేషను జోలికే పోనివారికి కాదు. సంగీతజ్ఞులందరూ నోటేషనుతో కృతుల వ్రాయడము, నోటేషనుతో వ్రాసియున్న కృతులచదవి పాఠం చెయ్యడమూ అలవాటు చెయ్యాలి. సూక్ష్మ లయజ్ఞానము స్వర - అనుస్వర జ్ఞానము కలిగిన సంగీత విద్యావంతు లెవరైనా కొద్ది పరిశ్రమతో ఎంత క్లిష్టముగా స్వరపరచియున్న సంగతులనైనా సులభముగా గ్రహించి పాడగలుగుతారు. పాట తేలికగా ఉంటే, దాని నోటేషను తేలికగానే ఉంటుంది. కష్టతరమైన సంగతులు స్వరపరచి వ్రాసేటప్పుడు నోటేషను క్లిష్టముగానే వ్రాయవలసి వస్తుందిమరి. నోటేషను గ్రహించుకోలేక పెద్దలు పాడిన రీతుల పోగొట్టుకోవడం ఏమైనా బాగున్నదా? నోటేషను కష్టమని ప్రసిద్ధ పాఠాంతరముల జోలికే పోకపోవడం కఠాసేన ఎలాగవుతుంది? రంగు పూసలు భద్రపరచి ఆణిముత్యాలు వదలుకున్నట్లు కాదూ?

ప్రసిద్ధ వాగ్గేయకారుల కృతులలో పెద్దలు పాడి ప్రచారము చేసిన పాఠాంతరములలో కర్ణాటక సంగీత లక్ష్యలక్షణ సంప్రదాయము నిబద్ధమై ఉంటుంది. అటువంటి సంగీత రచనలను కనీసము వెయ్యింటినైనా సేకరించి వీలైనంత మట్టుకు వివరములతో స్వరపరచి ఆంధ్ర యువతరానికి అందజేయ గలిగితే వారి కృతి సంపదతో పాటు సంగీత జ్ఞానము, సంగీతపు బాణి, గీటు కందిన అంతస్తు జేరుకుంటాయి అనే ధీమాతో నేను చేసిన ప్రయత్నం మీ గ్రంథ రచన.

నేను సేకరించిన కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలన్నీ నేను నేర్చి పాడుకుని స్వరపరచి భద్రపరచినవే. ఇతరుల పాఠాంతరములను ఇంతకు పూర్వం ప్రచురింపబడిన గ్రంథముల నుండి తప్పరింపలేదు. చాలా భాగం గురుముఖంగా నేర్చుకున్నవే; కొన్ని విద్వాంసుల వాశ్రయించి వారు పాడుతూ చెప్పగా నోటేషనుతో వ్రాసుకున్నవి; కొన్ని చిన్న కృతులు పదే పదే విని నేర్చుకున్నవి ; నా చిన్ననాటినుండీ (1930 సం॥ మొదలు) గ్రామఫోను రికార్డులలో పూర్వతరం విద్వాంసులుపాడిన, వాయిచిన, కృతులు కొన్ని; ప్రముఖ గాయకులు రేడియో ద్వారా వినిపించిన కొత్తకృతులను CASSETTE TAPES

మీద ఎక్కించుకుని, వాటిని పావధానంగా నోటేషనుతో వ్రాసి వేర్పాటున్నవి కొన్ని. ఈ విధంగా అప్పి పెద్దలనుండి స్వయంగా సేకరించి వేర్పిన కృతులనే సమర్పించుకుంటున్నాను. ఇదివరలో వేర్పియున్న పాఠాంతరములలో వీరసంగా ఉన్న కృతులను దరిమిలా మనసుకు నచ్చిన పాఠాంతరముల విని సవరించుకున్నాను.

ఈ విధంగా నేను సేకరించిన మొత్తం 1090 సంగీత రసగుళికలను నాలుగు సంపుటములలో వెలువరించవలెనని నా ప్రయత్నం. మొదటి సంపుటములో మొత్తం 276 రచనలు వెలువడినవి. ఈ రెండవ సంపుటములో తాన, పదవర్ణములు 15; నేను స్వరపరచిన అన్నమాచార్యుల సంక్షిప్తనలు 31; త్యాగరాజాది రచయితల కృతులు 155; ముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు 50; శ్యామా సుబ్బరాయ శాస్త్రిలవారి కృతులు 14; పదములు 12; జానలీలు 12; తిల్లానాలు 3; తిరుప్పగళ్ 4; మొత్తం 296 సంగీతరచనలు చేర్చబడినవి.

ద్వితీయ సంపుటములో వాడిన 51 రాగములకు సంక్షిప్తరాగలక్షణములు కూడా చేర్చియున్నవి. వీలు కలిగినంత త్వరలోనే “సంగీతసౌరభం” మిగతా రెండు సంపుటములూ అచ్చుపడి నే నాశించిన సంగీత సేవ సఫలమయ్యేటందుకు శ్రీ అలమేలుమంగా సమేత తిరుమల వేంకటేశ్వర స్వామివారి అనుగ్రహం వేడుకుంటున్నాను.

శ్రీపాద పీవాకపాణి

# సంగీత సౌరభము - రెండవ సంపుటి

విషయానుక్రమణిక

తాన, పదవర్ణములు

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
1.	విఘ్నకోరి	వసంత	1
2.	సామినిన్నేకోరి	శ్రీ	3
3.	తరుణి	కాంభోజి	5
4.	శరణాగతుని	రీతిగౌళ	7
5.	వలచివచ్చి	రాగమాలిక	9
6.	కరుణించ	శహన	11
7.	సామి నిన్నేకోరి	శంకరాభరణం	12
8.	జలజాషి	హంసధ్వని	13
9.	ఇంతచలము	బేగడ	15
10.	ఇంతచౌక	నిలహరి	17
11.	వనజాషిరో	కల్యాణి	19
12.	విఘ్నకోరి	మోహన	20
13.	సరసిజవాద	కాంభోజి	21
14.	చలమేరి	శంకరాభరణం	24
15.	వనజాషి	కల్యాణి	26

## శ్రీ అన్నమాచార్యుల కీర్తనలు

16.	ఇన్నిటా ఇంతట	కన్నడ	31
17.	ఇన్నియు ముగిసెను	వంతువరాళి	33
18.	ఈమాట విని	నిలహరి	35
19.	ఈ సురులు	అశాద	38

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
20.	ఎంత చదివినా	యదుకుల కాంభోజి	41
21.	ఎఱైనా చేసుకో	అహరి	44
22.	ఎన్నరు విజ్ఞానమిక	సామ	46
23.	ఎన్ని మహిమల వాడె	హిందోళ వసంతం	48
24.	ఎవ్వరు లేరో	వరాళి	50
25.	ఏది నిజంబని	సావేరి	53
26.	కంటిమి నేడిదె	కేదారగోళ	55
27.	కందర్పజనక	పున్నాగవరాళి	58
28.	కన్నవిన్నవారెల్ల	నాటకప్రియ	60
29.	కరుణానిధిం	కన్నడగోళ	63
30.	కొండలలో నెలకొన్న	మధ్యమావతి	65
31.	కొనరో కొనరో	మోహన	68
32.	గెలిచితి భవములు	శహన	71
33.	చందమామ రావో	బేహాగ్	73
34.	చల్లనై కాయగదో	దన్యాసి	76
35.	దేవ ఈతగవు	పూర్వచంద్రిక	79
36.	దేవ దేవం భజే	హిందోళం	81
37.	నారాయణ తే నమో	నాదనామక్రియ	84
38.	పరమ సుజ్ఞానులకు	వాచస్పతి	86
39.	పరుసము సోకక	కేదారం	89
40.	పలుకుతేనెల తల్లి	రీతిగోళ	91
41.	ముద్దుగారే యకోద	మాయామాళవగోళ	94
42.	రామ మిందీవర శ్యామం	పూర్వీకల్యాణి	97
43.	వందేహం	హంసధ్వని	99

సంఖ్య	కృతి	లాగము	పుట
44.	వారే వెంకటాద్రిమీద	వసంత	103
45.	విశ్వవ్రతాశువకు	హంసావంది	105
46.	వెరవకు చునసా	వశభైరవి	108

శ్రీ త్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల కృతులు

47.	గిరిరాజమతా తనయా	బంగళా	113
48.	గీతార్థము	సురటి	115
49.	గురు లేక	గౌరిమనోహరి	119
50.	చక్కని రాజమార్గము	తిరహరప్రియ	121
51.	చనితోడి తేవే	హరికాంఠోజి	125
52.	చలమేలరా	మార్గహిందోళం	128
53.	చల్లరే	అహిరి	130
54.	చాలకల్ల లాడుకొన్న	అరవి	132
55.	చిన్ననాదె	కళానిది	135
56.	చూతాము రారె	అరవి	137
57.	చేరలావడేమి	రీతిగౌళ	139
58.	చేపినదెల్ల	శోధి	142
59.	జగదావంద కారక	నాట	145
60.	జనకజ్ఞా సమేత	అసావేరి	149
61.	జయజయ వద్దునాద	సరసాంగి	151
62.	జానకీరమణి	కాపి	153
63.	జానకీరమణి	కుద్దసీమంతిని	155
64.	జానేవినా	వాచస్పతి	157
65.	జ్ఞానమొనగరాదా	పూర్వీకల్యాణి	159

సంఖ్య కృతి	తాగము	పుట
66. తత్తదిమిత	శోధ	162
67. తత్త్వమేరుగ తరమా	గరుడద్వవి	164
68. తనమీదనే	భూషావళి	166
69. తనయుని బ్రోవ	తైరవి	168
70. తనవారి తనము	బేగడ	171
71. తవ్వగనే వచ్చునా	కుద్దరింగళా	173
72. తల్లి దండ్రులు	దిలహంస	175
73. కుంగ తరంగే గంగే	కుంకలవరాళి	177
74. కులకమ్మ	దేవగాంధారి	179
75. కులపీ జగజ్జనపీ	పావేరి	181
76. కులపీ దళములచే	మాయామాళవగౌళ	183
77. కులపీ విల్వ	కేదారగౌళ	185
78. తెరదీయగ రాదా	గోళపంతు	188
79. తెలియ లేదు రామా	దేనుక	190
80. తెలిపి రాచు చింతన	పూర్ణచంద్రిక	192
81. తొలిజన్మమున	విలహారి	193
82. తొలినే జేసిన	కుద్దరింగళా	195
83. తొలినేను జేయు	కోకిలద్వవి	196
84. దయ జూచుట	గానవారిది	198
85. దయలేని బ్రతుకేమి	నాయకి	200
86. దరిద్రపు లేక	పావేరి	202
87. దరివి తెలుసుకొంటి	కుద్దపావేరి	204
88. దాచుకోవలెనా	శోధి	209
89. దాళరదీ నీ ముదము	శోధి	211



పంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
80.	చాళరత్నదయా శరణే	కోకిలప్రియ	215
81.	చాళరత్న	నిలహరి	218
82.	దివమణి వంశ తిలక	హరికాంభోజి	220
83.	దీవరక్షక	ఆహిరి	223
84.	దుయ్యమంగళం	గౌళ	225
85.	దుర్భార్గచరాధముల	రంజని	229
86.	దేవరామ	పౌరాష్ట్రం	231
87.	దేవశ్రీ	మధ్యమావతి	233
88.	దేవాది దేవ	నింధురామక్రియ	237
89.	దేవిమీనాక్షి	కల్యాణి	239
100.	దేహితవ పద	శహన	242
101.	ద్వైతము ముఖమా	రీతిగౌళ	244
102.	దొరుకునా ఇటువంటి	నిలహరి	247
103.	ధ్యానమే	ధన్యాని	250
104.	ధిత్తశాంసు	పంతువరాళి	253
105.	ధూర్జటి వటియించెనే	గౌరి	255
106.	వగుమోము	దేవగాంధారం	257
107.	వడచి వడచి	శ్రీరహస్రప్రియ	261
108.	వన్నుపాలింప	మోహన	264
109.	వన్నుట్రోవ	ఆటోగి	267
110.	వన్నువిడచి	రీతిగౌళ	269
111.	వమ్మివచ్చిన	కల్యాణి	272
112.	వరమింహ	నిలహరి	275

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
113.	నాటిమాట	దేవక్రియ	277
114.	నాదాదీపమాట	జనరంజని	280
115.	నాదతనుమవిళం	చిత్తరంజని	283
116.	నాదలోలుదై	కల్యాణి వసంతం	285
117.	నాదసుధారసంబిలను	ఆరభి	287
118.	నాడుపై బలికేడు	మధ్యమావతి	290
119.	నాదోపాసనచే	భేగద	292
120.	నామకునుమమలచే	శ్రీ	295
121.	నా మొరలను విని	ఆరభి	298
122.	నా మొరాలకింప	దేవగాంధారి	301
123.	నారద గానలోం	అశావేరి	303
124.	నారద గురుస్వామి	దర్పారు	306
125.	నారదముని పెడలిన	సంతువరాళి	309
126.	నిజదాసవరద	కల్యాణి	312
127.	నిజమర్మములను	ఉమాభరణం	315
128.	నిజముగ సేమహిమలు	శహన	317
129.	నిత్యకల్యాణి	రాగమారిక	320
130.	నిత్యరూప	దర్పారు	326
131.	నిరీచాలనుభవా	కల్యాణి	328
132.	నిన్నవలంపినదేమి	కల్యాణి	331
133.	నిన్నాదనేం	కన్నద	334
134.	నిన్నుజూచి ధన్యుడైతి	పౌరాష్ట్రం	336
135.	నిన్నువివా సుఖము	కోడి	339
136.	నిన్నే నెరవమ్మినాను	సంతువరాళి	341

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
137.	నిన్నేరజన	నాట	344
138.	నిరవధిసుఖద	రవిచంద్రిక	346
139.	నీకెవరి బోధన	శుద్ధసావేరి	348
140.	నీకే తెలియకపోయిన	ఆనందభైరవి	350
141.	నీకే దయరాక	నీలాంబరి	352
142.	నీకేల దయరాదు	సరసాంగి	355
143.	నీకేల నాయెడ	దేవమనోహరి	357
144.	నీచిత్తము నిర్మలము	ధన్యాసి	359
145.	నీదయచే రామ	యదుకులకాంభోజి	362
146.	నీదయ రాదా	వసంతభైరవి	364
147.	నీదయ రావలె గాక	శోడి	366
148.	నీదు చరణ పంకజ	కల్యాణి	369
149.	నీదు చరణములే	సింహేంద్ర మధ్యమం	371
150.	నీదుమహిమ	హంసానంది	374
151.	నీదుమూర్తిని	నాటకురంజి	376
152.	నీపదపంకజముల	బేగద	378
153.	నీపాదములే గతియని	నవరసకన్నడ	380
154.	నీపాదములే	భైరవి	382
155.	నీపాదములను	నతభైరవి	385
156.	నీ భక్తిభాగ్యసుధా	జయమనోహరి	387
157.	నీభజనగావరసికుల	నాయకి	389
158.	నీ భజన గానామృతము	కాంభోజి	391
159.	నీ మది చల్లగ	ఆనందభైరవి	393
160.	నీ ముద్దుమోము	కమలామనోహరి	395

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
161.	ఏవంటి దైవము	భైరవి	396
162.	ఏవంటి దైవము వరావన	కోడి	398
163.	ఏవల్ల గుణదోషమేమి	కాపి	400
164.	ఏవారనేగాన	పారంగ	403
165.	ఏవేలా కుంభసము	జేగడ	406
166.	ఏసరిపాటి	కల్యాణి	409
167.	నెనరుంచరా నాపైని	పింహవాహిని	411
168.	నెనరుంచరా వనజాక్ష	మోహన	413
169.	నెనరుంచినాను	మాళవి	415
170.	నేజేపిన నేరము	పూర్వచంద్రిక	417
171.	నే సెందు వెదకుదురా	కర్ణాటకజేహగ్	419
172.	నే పొగడకుంటే	వరాళి	421
173.	నోరేమిశ్రీరామ	వరాళి	424
174.	సంకటలోచన	కల్యాణి	426
175.	పట్టి విరువరాదు	మంజరి	429
176.	పదవి పి పద్మక్తి	పాళగభైరవి	431
177.	పరమపావన	రంజని	433
178.	పరమపావన రామ	పూర్వీకల్యాణి	435
179.	పరమపురుష	వసంత	438
180.	పరమాత్ముడు వెరిగే	వాగదీక్షురి	440
181.	పరలోక భయము	మందారి	443
182.	పరలోక సాధన	పూర్వీకల్యాణి	445
183.	పరాకు జేపిన	జానాపాళి	447
184.	పరాకు ఏకేం	జీరావతి	449

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
185.	పరాక్షాభిషేకరా	మరటి	451
186.	పరితాపము గని	మనోహరి	453
187.	పరిధానమిచ్చితే	విలహరి	455
188.	పరిపాలయ	దర్పాదు	458
189.	పరిపాలయమాం	హరికాంధోజి	461
190.	పరిపాలయమాం	రీతిగోళ	463
191.	పరిపూర్ణకామా	పూర్వీకల్యాణి	466
192.	పరియాచకమా	వాచస్పతి	469
193.	పరులనువేదను	బలహంస	471
194.	పలుకవదేమిరా	దేవమనోహరి	473
195.	పలుకవేమి	పూర్ణచంద్రిక	475
196.	పలుకు కండచక్రైరను	నవరసకన్నడ	477
197.	ప్రకృతినిలబడి	ఋరహరప్రియ	479
198.	ప్రణమామ్యహం	గోళ	482
199.	ప్రసిద్ధకరివర	దేగుప్తి	484
200.	ప్రపాద నాద	శంకరాభరణం	486
201.	ప్రారబ్ధమిట్లుండగా	స్వరావళి	488

శ్రీ దీక్షితులవారి కృతులు

202.	కమలాంబికాయై	కాంధోజి	493
203.	కమలాంబికాయాః	పున్నాగవరాళి	497
204.	ధర్మసంపదసీం	మధ్యమావతి	500
205.	నాగిగాంధారి	నాగగాంధారి	503
206.	నాగలింగం	మోహన	505
207.	నాగలింగం	శంకరాభరణం	508

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
208.	నీరజాక్షి	హిందోళం	510
209.	నీలకంఠం	కేదారగౌళ	512
210.	నీలోత్పలనాయికే	రీతిగౌళ	515
211.	నీలోత్పలాంబికా	కన్నడగౌళ	518
212.	నీలోత్పలాంబికాయై	కేదారగౌళ	521
213.	పంపమాతంగముఖ	మలహరి	523
214.	పంచాశతీర్థ రూపిణి	దేవగాంధారం	525
215.	వరంధామవతీ	ధర్మవతి	528
216.	వరదేవతా	ధన్యాపి	530
217.	వరమేశ్వర	నాట	533
218.	వర్షతరాజ కుమారి	శ్రీరంజని	535
219.	పవనాత్మజాగచ్ఛ	నాట	537
220.	పశుపతీశ్వరం	శుభపంతువరాళి	540
221.	పామర జన పాలిని	పింహేంద్రమధ్యమం	542
222.	పార్వతీ కుమారం	నాటకురంజి	543
223.	పార్వతీ పతిం	హంసద్వని	545
224.	పాహిమాం పార్వతీ	మోహన	546
225.	పాహిమాం రత్నావలి	ముఖారి	549
226.	పురహరనందన	హమీర్ కల్యాణి	552
227.	బాలకుచాంబికే	సురటి	554
228.	బాలగోపాల	భైరవి	556
229.	బాలసుబ్రహ్మణ్యం	సురటి	560
230.	బుధమౌళియామి	నాటకురంజి	562

సంఖ్య కృతి	రాగము	పుట
231. బృహదంబికాయై	వసంత	565
232. బృహదీశ్వరాయ	శంకరాభరణం	567
233. బృహన్నయకీ	ఆంధాళి	570
234. బృహస్పతే	అతాణా	571
235. భజరే రే చిత్త	కల్యాణి	574
236. భారతీమద్దిషణా	దేవమనోహరి	577
237. భూషావతీం	భూషావళి	579
238. మంగళదేవతయా	ధన్యాసి	581
239. మధురాంబా జయతీ	పరజ్	583
240. మధురాంబా సంరక్షతుం	దేవక్రియా	585
241. మధురాంబికాయాం	దేశిసింహారవం	587
242. మరకతవల్లీం	కాంభోజి	589
243. మహాగణపతిం మనసా	నాట	592
244. మహాగణపతిం వందే	తోడి	594
245. మహాసురం	చామరం	597
246. మహాసురం	చామరం	599
247. మహిషాసుర మర్ధినిం	నారాయణి	601
248. మానస గురుగుహ	ఆనందభైరవి	604
249. మామవ పట్టాభిరామ	మణిరంగు	607
250. మామవ మీనాక్షి	వరాళి	610
251. మాయూర నాథం	ధన్యాసి	612

**శ్రీ శ్యామాశస్త్రుల, సుబ్బరాయ శస్త్రుల వారి కృతులు**

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
252.	కామాక్షి	వరాళి	617
253.	దేవిబ్రోవ	చింతామణి	619
254.	నన్నుబ్రోవు లలితా	లలిత	621
255.	విన్ను వినామరి గలదా	ఆభేరి	623
256.	పారిండు కామాక్షి	మధ్యమావరి	625
257.	పాపాశ్రీ గిరిరామతే	ఆనందలైరవి	628
258.	విరావ వరానిచ్చి	కల్యాణి	631
259.	బ్రోవనమ్మ	మాంజి	634
260.	మరినేరేగతి	ఆనందలైరవి	637
261.	మాయమ్మ	ఆహారి	640
262.	మీనవయన	దర్పాయ	643
263.	మీనలోచన	రవ్యాపి	645
264.	రానే హిమగరి (స్వరజతి)	తోడి	648
265.	నరోజు దళనేలి	శంకరాభరణం	650

**పదములు**

266.	ఎవ్వరే	శంకరాభరణం	655
267.	ఎవ్వతె గూడిన	గోళిపంతు	657
268.	ఏమందునమ్మ	కేదారగళ	660
269.	ఏమాటలాడిన	యదుకులకాంధోజి	662
270.	ఏలనే వానిపై	కాంధోజి	665
271.	ఒట్టుబెట్టెద	ఆనందలైరవి	668
272.	కాకికి కొయ్యేనే	ముఖరి	670



సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
273.	విష్ణుజూడగరిగేను	పుష్పాగవధాని	673
274.	మగువ తన కేళికా	మోహన	676
275.	మేరగాదు	కహన	679
276.	లేమలో	సావేరి	685
277.	వలపు దాచ నేరనే	వధాని	688

### జాననీలు

278.	అది ఏపై మరులు	యమునా కల్యాణి	695
279.	ఇది ఏకు మరియాద	బేగద	697
280.	ఎంతటి కులుకే	కల్యాణి	700
281.	ఏరి రాదా యేనే	బైరవి	703
282.	కొమ్మిలో	కమాన్	704
283.	పారిపోవలెదా	దిలహరి	706
284.	మరుదారి	కమాన్	708
285.	మాయలారి	తోడి	710
286.	మోహమెల్ల	మోహన	712
287.	వగలారి	బేహాగ్	714
288.	వద్దవి నే వంటివిగా	కాపి	716
289.	వేగపీపు	సురటి	718

### తిల్లనాలు

290.	దిరవా	జంజాటి	723
291.	తోంతడార	కావద	725
292.	శనోంతవత	పరక్	727

సంఖ్య	కృతి	రాగము	పుట
		తిరుప్పగళి	
293.	ఒరుపొదదు	బేగద	731
294.	నావేరుపామణత్త	యదుకుంకాభోజి	733
295.	నీతత్తువమాగి	విరహారప్రియ	735
296.	ఇరువిన్నె	పూర్వీకల్యాణి	737
		రాగ లక్షణములు	741

**తాన, పద వర్ణములు**



# వసుంత రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ గా మా తొ ; విదవి పా ; దవిసే వీద దవి ।దదమ గమగరిస॥  
వి స్తు కో . . . . . రి . యు. . . న్నా । . . . ర . . . . ॥

ధిసధి ధాధిసరి నధిస గమ దదవి । సేగరి సేవిద సేవి ।దమగ దమగరిస॥  
నె. . న్న . . యం. . . చి . . . న . . న్నే. . య । . . . కో . ర . . ॥

అ॥ దా, దమద వివిదదమ గమగరిస । మగమ పారి సమ । గమ దవిసా ; ॥  
ప . న్న . గ . . . . శ . . . . య . . ను . దొ . . . . శ్రీ . ॥

సేగమే గరిసే విసే గరిసేవి దమదవి । సేవి రీసాని దమ । విదా మమగరిస॥  
పా . . . . ర్థ . . . . పా . . . ర . . ధి . . . దే . . వ . . ॥

మ॥ రిసధి ధధిస మధధిసరి ధిసగగమ । సరిస మగమ దమ । గవిద సేవిదమగ ॥  
మగరిసా దమగరి విదమగ సేవిరీ । సా నిదమ విదా । మగ దమా గరిస॥ విన్నుకోరి . .

ద॥ సా, రీసేవి దవిదదమ గమగరిరి । సా ; ; సేవి ।దదమ గమదదవి॥  
మా . న . . శ . య . . వి . . . . దా . . రి . . కో . . ర్వ . రే . ర ॥

ఎత్తు॥స్వ॥ (1) సా, వీ, దా మా, గా, రీ, సా, వీ, ధా, నిసా గమ దదవి॥ మాస . . .

(2) సా నిదమగ దా మగరి సా ధిదధి । సరిస గామ దా । మగ విదా మదవి॥ మాస . . .

(3) దా, వీసే దవిసే దవిదమగ మవి । దా, మా గమద । మ గమగ రిరిసధి॥

ధాధిస ధధిసరిస సాని సగగమ । దా, మాగ విద । మ సేవిదమ దదవి॥ మాస . . .

- (4) సా ; ; విస రీద మారి । సా ; ; గరి । సేదమ గమదని ॥  
 సేద దమ గామ దమా గరి సాని । ధన్తి పరిగా న । మగామ దొ ; ॥

పరిస మగమ దమగ విద గమ దదని । మగమ దామ గమ । దద వివి దమగరి ॥  
 మగరిస గమదమ గమదని సేగమేగే । రిసాని దవిదద । మ గరిస గమదని ॥ సూన ॥

\*\*\*

## శ్రీ రాగం - ఆదితాళం (చిత్రతర మార్గం)

( గర్భపురి వారి రచన )

ప॥ పా, పమరి గరివనీ ధనిస రిని । సా ; ; నిస । రిగరిస రిమపని ॥  
సా. మి. . వి. న్నే కో. . . . రి .... యు. . . . . స్నా. . ను ॥

పమా నివన్మమప రిగారి నిసరిగ । రిసాని ధనిసరి । గరిస రిమపని ॥  
చ. ల. . ము. నే. య. మే. . . . . ర గా. . . . . ది. . . . . ర ॥

అ॥ నీ ; ; సేనిపమా రిగరి సరి । సా ; ; మరి । పమ నివ సేని మప ॥  
భూ .... మి. . లో వె. . ల. । యు .... శ్రీ. । గ. ర్భ. పు. రి. ॥

నిసరిగారి సరి నిసాని పనిసరి । సేని పదనిపమ । రిగారి నిసరిమ ॥  
వి. . వా. . . . . న. . . . . ప. కు. . ప. . . . . తీ. . . . . శ. . . . . ॥

ము॥ పాపమ రిగరి రిస సనిధి ధని । సా సనిధి ధని । రిగరిస రిమపని ॥  
పమనివ సేనిస గరిసని పనిసరి । గరిస నిపామ । రిగరిస రిమపని ॥ సాది .....

చ॥ సా ; ; సేనిపమా రిగరి సరి । సా ; సా నిస । రి గరిస రిమపని ॥  
కా ... మ. . కో. . టి. . నుం । చ .. ర న. । న్నే. . లా కో. . ర ॥

ఎట్టు ॥ స్వ॥ (1) సా ; ; రీ నీ పా మా రీ । గా రీ సా సా । రీ మా పా నీ ॥ కామ....

(2) నీ ; ; సేనిపమ రిగరిస ని । ; సనిపమ ధని । సరి నిసరి మపని ॥ కామ....

(3) మా ; ; పని మప రిగరి రిగరి । సా ; ; నిస । రిగరిస రిమపని ॥  
పనిసరి గరి రిగరిస సేని పనిసరి । గరిస నిపామ । రిగరిస రిమపని ॥ కామ....

(4) నీపమ రిగరిస నీపమ ధనిసరి । నిసరి గరిసరి । నిసరి మరిగరి ॥

నిసరి పమరిస నిసరి మపనివ । నీసరి నిసనివ । నీపమ రిమపని ॥ కామ....

- (6) సా ; ; సరిసే పనిమవ రిగ । రి రిగరి సా నిస । రిగరిస రిమపని ॥  
 సేనీ పదనిపమ రిగారి సరిసా । సఫిఫ ఫినిసరి । సరిమరి రిమపని ॥  
 సరిగే నిసరి పనిస మపని రిమప స । రిమ నిస రిమపని । సరిగేరి రిసేసని ॥  
 సరిసే పనిమవ నిమాప రిగరిస । రిఫిస ఫినిసరి । నిసరిస రిమపని ॥ కామ....

\*\*\*



## కాంబోజి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(తంజావూర్ హిన్నయ రచన)

స॥ పా థా సా రిభిధప ధనరిగ మమ । గగరిరి సమగ । రిగ సరి ఫిధప ॥  
త రు ణి . . . . ని . . . . న్ను . . . . ణి . . . . . ని . . . ॥

ధనరి సమగ సరి గమపద మగపద । రిసా విదప దప । మగరి రిసాని ॥  
కా . . . . త . . . . లే . . . . . ను . . . . . ర . . . ॥

అ॥ విని దద పమ పనిద పాద మాగమ । పదని పనిద మగ । పప దదసా రిగ ॥  
ద . . . . ర . . . . లో . . . . వె . . . . ని . . . . ప . . . . శ్రీ . . . ॥

మమగ సరిగ దసరి పదస మగపద । సరిగ సానిదప । విదప మగరిసన్ధి ॥  
త్యా . . . . గే . . . . జ . . . . గ . . . . దీ . . . . . శ . . . . . ॥

మ ॥ ఫిధప సాన ధధన రిరి ధరిరి । ధన ధరిస ధగ । , గ రిగ సరి ధిధ ॥  
సరిగసా సరిమగసా రిపమగ సరిమగ మాప సరి । స మగమ పా ; ॥  
మగరిసా , వినిద పాద మవగా । మప దనిది పని । ద పద మగ పదస ॥  
రిగమ రిగ సరిగ సారి విదపద । రిసాసాపా , స । దపమగ రిసాన్ధి ॥ తరుణి . . . .

చ॥ సాసా వినిదా మపదద వినిదప । మపనిద పదమా । పగా మా పాద ॥  
స ర స . . . . . కు . . . . . రా . . . . . ॥

ఎత్తు ॥ స్వ ॥ (1) సా , నీ , దా , పా , మాగా । రీ , సా , రీ , గా మా పాద ॥

(2) సేనిదపా విదపమగరి దపమగరి । రిసన్ధి ఫాధనరి । గ సరిగమ పాద ॥ సరసకు

(3) విదప మా , పదప మా పమగమప । మదపమా పనిద । మపసేనిద సరిగ ॥ పరపకు

(4) దా ; ; విదపని విదమా పద । పా ; ; మప । దమా పమగమప ॥

దపమ విదప సేనిద మగ పద సరిగ । సా విదపా మగ । రిసా రిగమపద ॥ సరసకు

5) సో ; ; సేవిదప మగరిప రిగ । సో ; ; సేవి దపద మగపాద ॥

రిగమపా మగమపదా గమపద ని । , పదనినిద మప । నిదపద ప్పాద ॥

పమగమా పమప దదా పసే నినిద । పదసే గపదసేరి , గమపద సోనిద ॥

పేరీసేనిద రీసేనిద గేరీసేనిద । పదసేరిగోగప । దసేరిగమపద ॥ సరపక

\*\*\*

## తీర్థిగోళ రాగం - ఆది తాళం (ప్రకర మార్గం)

(శ్రీ పాద వినాకపాణి రచన)

ప॥ పా మా గా రీ సా ధ్ధి సా ; ధ్ధి ధ్ధి సా ధ్ధి సా ; గరిస ధ్ధి గగమ ॥  
క ర తా . గ తు వి . పా . క గ . . . . రా. వా . ॥

పమగరిగా గమగరీ మగగరిస . ధ్ధిస గగరిస ధ్ధిస . గమ ప మా గరిస ॥  
స . ర . . గు . వ శ్రీ . . . . తా . . . . మే . . . శ్చ . రి . . ॥

అ॥ విదమగరి గమవిద గమ దపమగరి . గమప గమ ప విద . మ గమ వీనిసా ॥  
ప . , ర . మ . . పా . ప . వి . . త . . ప . మో . . . . చని ॥

విసే గగమే గగమా గరి విసే గరిసే . విసే విదమ గమ . ప పమగరి స గమ ॥  
పా . . . . ప . . . . క . మ . . వి . . . . త . . . వా . . ని . . ॥

మ ॥ పా, పమగమా, గరిమగ గరిస . ధ్ధిస గగరిస సద్ధి . ధ్ధిస ధ్ధి సద్ధిసా ॥  
ధ్ధిస గరిసా గమ గగరిస గగమా . సగమ గమప గమ . దప పమ గరిసా ॥

నివి దమగరి గగమా విసే విదమా . విదవిసే వినిసే ప . విదమ వీనిసా ॥  
విసే గగమే గరిగా మగరిసే గరివి . రీసావిద సేపి . దమ గరి సగమ ॥ కరణా . . .

చ॥ వీపి సా, వి రీసేవిద మా, స . విద మగమప విద . మగరి ధ్ధిస గగమ ॥  
క . దం . బ . . ప . న . . వి . . హ . . రి . డి . . ॥

ఎత్తు ॥ స్వ॥ (1) సా, వీ, దా, గామా వీ, దా, మా, గా, రీ సా, గామ ॥ కదంబ . . .

(2) సేవిదమ గమ వివిదమ గగరిస ధ్ధి . సా గగమా విని . సా విదమ గగమ ॥ కదంబ

(3) మగగమ గరిస ధ్ధిస సగ సగమ గ . మ వివిదమ విదమ . వి మమ విదవి గరి ॥

గమ విదద విమవిద విసే వివిద గమ . విదవి సగగమేప . గగమ ధ్ధిస గగమ ॥ కదంబ . .

(4) సో ; ; రిసే విదమ గామని । సో ; ; విరే । సేసే సేవిదమా ॥

సేవిద వీడ గమవి చామ గగరిన । విద గగరిన గమ । వివిదమ వివిసో ॥

విదమ గరిన విసే వివిదమ గమని । సేవి గేరిసేవి రిసే । విదమ వీవిసో ॥

విసే గగమా సగగమా గేరి మగేరి । విగే గేరిసే వివిసే । , విదమ గగమమ ॥ కవంబ

\*\*\*

## నవరాగమాలిక - అది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(అజ్ఞాత రచయిత)

కేదారం

ప॥ పా పీ పా ; సప్తిపరి స సప్తిధి । ప మగమ ప విపవ । మమగగ రి రిపధి ॥  
వ త ది . వ... ద్వి... । యు... వ్వి... । నా... దు... ॥

సప్తిప మగమ పవిప సేవిపా మమగ । రి సా/సేవిపమ । గ విపమ గ రిపధి ॥  
వ... ర... పూ.. రకే. దా... ర. వీ... । యె... ర ... ॥

శంకరాభరణం

అ॥ సాపా పమగరి గామా పా ; । గమప దదవ మప । దవిసేవి సా ; ॥  
చెలు పు... దై . ప . । శ్రీ... శం... క... । రా... ... ॥

సేవిస రేపేవి సే రిగో మగరేస విప । దవిసేవిపా మప । దపా మగరిపధి ॥  
ర... ర... యె... ద... ... । ప... ర మ... ద విన్ను ॥

కల్యాణి

ము ॥ ధ్విసరీగ సరిగమా దవమగరి । ధి గ రి ధ్విధి ధ్విధి । సరిగమ పా ; ॥  
వివరవీకు సరిసమా నమువివరు । ఇలమ గారు వెద । కిరివి క వీ . ॥

దమ గరిపా ధ్వి సరీ గామపద । గమప దావి పద । మపద వి సా ; ॥  
దుమనసునా మపమను ఏక మై . । ననుకల్యాణి యవ । తగుదుమ రా . ॥

బేగడ

విద వ మా గరి గద మా గరి స ప్తిధి । ప్తసాధి రిస గరి । వ మదవ సేవిరే స ॥  
మరువి యా గదమువ బే గద వదుడు । విరాళి వగలను । మిగులను బొగలుచు ॥

గరిగ మ గమరీ సేవి సే రే విరవ । మమాగ రిస పస, మగ గరి రిపధి ॥  
పదయుద పవినే విరతము పొగడగ । ప రా కు వలదునా. సా. మి... ॥ వలది

## కాంబోజి

చ॥ పా దా పా సేవిదా నిదానిపా । మవదని నిదపా । నిదపద పమగమ ॥  
వ ర కాం... థో... జ... । దే... కా... । రీ... క... ॥

## యదుకులకాంబోజి

ఎత్తు॥ స్వ॥ (1) పా, మా, గారీ గారీపా । పా, ధా, సా । ; రీ, రీమ ॥ వరకాంబోజి . .

## మోహన

(2) పాదప గరిగా దపగరి గపగరి । సాగరిసరి సా । రిసద్ధస రిగపద ॥  
సీదప గరిస దపగరి సరిగపదసీ । రీగరిసీదప దసీ । దప గరి సరిగగ ॥ వరకాంబోజి

## చిలహరి

(3) పదపమ గరిగా దపమగ రిసద్ధిధ । ప్ధసరి గపమగ । రిసరిగపా ; ॥  
పమగరీ గపదసారిగపదసారి । సరిగపదసీద్ధస । రిగ పామగరిగ ॥ వరకాంబోజి

## శ్రీ రా గం

(4) పా, పమరి గా, గరిస నిసగరి । సా, సద్ధిధన్తీ । , సారీమామ ॥  
పమరిగరిస నిసరిమప సరిమపని । పసేని పామ రిగ । రిసా రిమపనిసీ ॥  
పనిసీరీరి విసరిగా గరిసే విని । గరిగ సారి విస । రివీస పనిసీరీరి ॥  
నిగాగరిసే విసీరీసేని పదవిస । మ రిగరిసా/గరి । సేవిస/రిసేవిసమ ॥ వరకాంబోజి

గమనిక : - ఈ తాన వర్ణమునకు ప్రస్తుత కాలమున ప్రచారములో నున్న సాహిత్యము వేరు. ఆ, యా, రాగముల పేర్లు గల సాహిత్యమును మా ఆది గురువులు నాకు నేర్పారు. వినోదార్థం ఆ సాహిత్యము ఇందు చేర్చబడినది.

## శహన రాగం - ఆది తాళం (ప్రథమ మార్గం)

(వీణ కుప్పయ్య రచన)

వ॥ పా మా గా గా రీగరి పా ; నిస రిగరిస నిస । ధృషణ ధృష నిసరి ॥  
క రు ణి . . . ప . . . ణి . . . మి . . . చి . . . ॥

పమగమ రిగరిపా రిగమ పమదద । నిస పా, రిగ । మ దపపమ గమరి ॥  
త . . . రు . . . ణి . . . మి . . . పా . . . మి . . . ॥

అ॥ దనిద దప పదప పమ దపమ గమరి । గమప నిస రిగమ । పమదద నిసా ॥  
ప . . రు . ల . . . వే . . ద . . . రే . . మ . . . . . నా ॥

దనిస రీరి నిసరి గామ రిగరిస । రిస సదా నిద । ప దప పమ గమరి ॥  
పా . . రి . శ్రీ . వే . మ . . గో . పా . ల . . దే . . వ . . ॥

ము॥ పా , పమగ మా, రిగమ పమగమ । రీ, గరిస నిస । రిగమప దనిసా ॥  
పాదనిస నిసరి గమరీ గరిసని । సరినిసాసేకద । మపా నిసరిగమ ॥ కరుణింప...

చ॥ దాదా; పి; నిసదానిద । పా ; ; దప । మగమ రిగమపమ ॥  
కృప.టా . . . రు . . మి . . తా . . . వే.శ . . ॥

ఎ॥ స్వ॥ 1) పా ; ; మా ; దా పా మా । గా మా రీ ; । గా మా పా మా ॥ కృప....

2) దాపమ గమరీ గమప నిసరిగమ । పామ గామ రీ । గరిస రిగమపమ ॥ కృప..

3) పద మప గమ రిగమ పమ గమ రిగరి । సరి నిస ధృనిసరి । గమ సరి గమపద ॥  
పమ దనిస రిసరి నిసరిగమ రిగరి । సరి నినిస దనిస । దనిద పద పపమ ॥ కృప....

4) పి, సరిస నిసరి నిసరిదా నిద । పా, రీ, గమ । పమ గమ రిగరిస ॥  
రిగమ పాప మపమ దాద దదనిద । పద మప గమ రిగ । రిస రీ గమపా ॥

పమ గమరీ దపమ గమరీ గమప । నిసారి గమపమ । దదనిస రీరి ॥

గమ రిగరిస నిసరి నిస దపమ దని । ససాదపారిరి , నిసరి గమపమ ॥ కృప....

శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( వీణ కువ్వయ్య రచన )

- ప॥ సో ; నిస దనిపా మపగా మా । పా దనిపా దని । సరి సనిదప దని ॥  
సా... .. మి ని . . . । న్నే . . కో . . । . . . . . రి . ॥
- సో సేదపమ పా పమగరి సరిగన । నిభ ధనిపా పమ । గ రిగమపా దని ॥  
చా లి... మ రు... లా. కో . . . . . న్న . . . ది . . రా . . ॥
- అ॥ సా/నిదపమ దపామ గమప గమరి । గమప దదప మప । దనిసేని సో రిగ ॥  
తా . . . . . మ . స . . . . . మి . . పే . . య . . . . . క . . ॥
- మేగరి సేసరి సేనిదప దనిసరి సో । సేదప పామగరి । సమగమ పాదని ॥  
ద . . య . . జా . . ద . . ర . . . . . గో . . . . . పా . . . లి . . ॥
- ము॥ సరి నిస దనిస పదనిస దప మపద । మప గమప రిగమ । సరిగమ పదనిస ॥  
రిగమగ రిగరిస నిప దనిసోపా । సేనిదపా మగరి । సరిగ మపదని ॥
- చ॥ పాదని సేసేనిద పమగరి గామా । పా మదాప సేని । దప మగమ రిగమ ॥  
ని . . . ర . . జా . . . . . షి ని . . వై . . . . . ॥
- ఎత్తున్న॥ 1. పా, మా, పా, గా మా రిగ । సా, రీ, పీ , సారీ గామ ॥ నీర....
2. పదాప మగ మపా మగమ రిగారి । సని ధని పధని । సరి నిస రిగమ ॥ నీర..
3. మాదప మగమా పగమ రిగ సాని । సమగరి సని ధని । సరిగమ పా గమ ॥  
పదని పదనిసరి దగరి సేని దని । సో రినిదపా ద . మగరిపా రిగమ ॥
4. పా మప గమ రిగ సా మగరిస నిభ । ధనిస రిసని । సరిగమపా దప ॥  
సాని రీప మేగరిగ సానిప దని । సోసో నిదపా . మగరిపా రిగమ ॥



## హంసద్వని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( కొత్తవానల్ వెంకట్రామయ్యర్ రచన )

ప॥ గా రీ పా ; నిసరిగ రిసని . స రి సప నిష్ఠ నిస . రి పా నీ పారి ॥  
జ ర జా.. ఊ... ని... . స్నే... డ. . . . బా . ని . ॥

గరిస నిసరి ప్పని సరిగప గనిపా . సేనిసే రీ సేనిప . పగా రీ పారి ॥  
చా.. ల.. పు... య . అ కొ... న్ను... . ది . ర . ॥

ఆ॥ పగరిస నిసరీ గారిరి ససనిష్ఠ . నిసరిగా సగరి . గపా నిపా ; ॥  
చె... రి... య.. నే... . ల... రా వ.దే... . మిరా.. ॥

రీసేని పని సరిగే సరిగపే గరిసేని . రీరీ సేనిపపగ . , రిసని ప్పనిసరి ॥  
చె.. య. . . . దై... న... . శ్రీ.వెం..కతే. . . . శ... ॥

ము॥ గా రిగరిసరీ నిసరిగ రిసని . రీ నిగరి నిసరి . ప్పనిసరి గా, ప ॥  
గరిసరీ గపని రిగప నిసరిగప , ప్పనిసరీ గపని . రిగపని పా , రీ ॥  
రీ సేనిపా నిగరిసేనీ పని సరిగే . పాని పారిగరి . పనిసరీ గరినిరీ ॥  
గపే గరిసేని సరిసేని పగ రిగపని . గరీ సేనిప రీసే , ని పగా రిసరి ॥ జరిజా.....

చ॥ పీ ; ; పారీ సేనిప పగరి . గా, గరిస రీ . రిసని సరిగాప ॥  
పీ .... పా. టి.. కొ.. . ర.. . . . నే . . . . గాన . ॥

ఎత్తు ॥ స్వ॥ (1) పీ , పా, గా; రీ పా పీ . పా , రీ , పీ , పా రీ గా ప ॥ పీపాటి....

(2) పీపగ రిసరీ గరిపని పారిని . , గరిని ప్పనిసరి . , రిగ నిస రిగప ॥ పీపాటి....

(3) నిపగరి నిగరిని ప్పనిపస నిరిసగ . రిపగని పపనిరీ . నిగరి నిరీప పగ ॥

పనిసరిగే గపనిసరీ రిగపనిసే ని . గరీ సేనిప రీసేని . పగరి నిసరిగప ॥ పీపాటి.

- (4) పా ; ; నితేసేని పగరిన రిగ । పా ; ; నేని । పగరిన రిగపని ॥  
 పేరీ నితేని పగ పరీ గప గరిన । రిద్ది గరి పగని । రిగపని పా; ॥  
 విపగపా రిగపని గప నిసరీ । పనిసరీగ నిస । నిగరీరీ పిపని ॥  
 గరీ నిసరీ పగ రిసేని పనిసరీ । పా , పా , నిప । గరిన నిసరిగప ॥ పిసాటి....

\*\*\*

## జేగడ రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( వీణా కుప్పయ్య రచన )

ప॥ దవమో గరిసా రినిదప ధప సా । సా సని గరిగా । మో మో గరిగమ ॥  
ఇం.. త.. చ.. .. ల । . ము..జే । సి . తే.. .. ॥

పామ దాప సనిదప సని దరిసా । పదప నీదాప । మా గా రిగమప ॥  
ఏ . మ. ని.. .. . తా । ... కు.. । దు . . ర.. ॥

అ॥ సా/దదప నినిద మప దనిదప మో । గరిస మగమ రిగ । మప పద మా ; ॥  
అం . . . త.. రం . . . . గు । డ.. నీ . . . . । . . మో. వి .. ॥

పదా దపమ మపా పమగ రిగమప । మదాప సనిదప । సనిదరి సా; ॥  
ఆ. . . . న . . . . వ.. . . చ్చి.. . తే.. . . నా... తో.. ॥

దనిసరిస గరిగమ గమరీ పమ । రీ, రిసప దద । ప సాస దనిసరి ॥  
పం..త. మే... .. ల . . . ర... శ్రీ.. । . వే. ఐ.. ॥

రిని నిదప దమా గారి గమపద । ప సా పదప నీ । దప మగ రిగమప ॥  
గో.పా.. ల . దాప ప . . . . । . రి . . . పా । . . ల . . . . . ॥

ము॥ దాపమా దపమగరీ గామపద । మగారిసని రిస , రినిద పదప స ॥  
నిరీస గరి పమాప గరిగమ పద । ప నీదప మగరి । గమపద పా, మ ॥  
గరిసా , గరి గమపమ గమ పదప । సాని రీస రిని । దప సని రిస గరి ॥  
మమూ గరిస నిస దపమ గరిస స /సా రినిద దపా మగరీ గమప ॥ ఇంత....

చ॥ పామా ; పా ; ; మపదా । పదనీ దనిదప । మప గమ రిగమా ॥  
ప గ .. వా .... రి . . . బో.. ధ... । న . . . విని ॥

ఎత్తు || స్వ || (1) పా , మా దమాగరి పానిధా . పా, పానిధీ . న గారీ గామ || వగ....

(2) పమ దపా మగరి సన్ని రిపా రినిధ . స్వదస్ పాని రిస . గరి గమపా మవ ||

దమా గరిస గరి గమవమ దవ సేని . రిసేని వదనీ . దవ మగా రిగమ || వగ...

(3) మగమవద మదవమగరి గమవ సవ . మగరి పమగరి స . స్విదస్ రిసన్నిగరి ||

పమగరి పమగదవ సేనిదరిసే మేగే . రిసేని నిరిసే వద . మదవ గమ రిగమ || వగ.

(4) సీ ; ; దవ దమావ గరిగతు . పా, మవద మద . ప మగరి గమవద ||

నీదపామ వద పామగారి పమ . గారి పానిధస్వ . సన్ని గరిగా ; ||

రిస మగా మగరి పమావ దదమగ . మవమ వదవ సీ . నిదావ సేనిరీసే ||

గరి గేమా గరిసే సోని దావ సేని . రీ సేనిదవ . పా మగరి సగరిగమ || వగ....

\*\*\*

## దిలహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( వీణా కుప్పయ్య రచన )

ప॥ సా, సేవిద పదసీ పదప మగగరి । సరిగ సన్నిధ సా । రిగ సరిగపద ॥  
ఇం. . . . త. . . . చా. . . . . క. . . . . నే । . . . య. . . ॥

రీ సగరిస నిసేవిద పద మగపద । రిసా నిదప దప । , మగరి మగపద ॥  
నీ కి . . . ది. . . . మే. . . . ర . . . గా. . . . దు. ర. ॥

అ॥ దదపద మగ దపా మగరి రిసన్నిధ । ప్పదస మగపసా । రిగపద సరిగ ॥  
పం. . . త . మే. . . . ల. . . . ర. . . వే . . . ణ । . . గో. . . ॥

మమగి గారి సరిగి సా, సేవిదప । , మగరిసా రిసే । నిదపద మగపద ॥  
పా. . . . . ల. . . . రా । . . ఈ మే. . . . శ . . . ॥

ము॥ సా, సేవిద పద రిసేవిద పమ గద । పా, మగరి సరి । గప మగ రిసన్నిధ ॥  
సరిగసా సరిగ పామగ దపాప । సేవిద రీసేవిసే । దనిపద మగపద ॥  
రిసేవి దా , గరిసే నీద సరిగ ॥ సరిగ మగ గరిసే । రిగ సరి సేవిద ॥  
రిసా నిదప దపా మగరి గపదరి । సా నిదపా మగ । రిసా రిగపదరి ॥ ఇంత....

చ॥ నీ; సేవిది పా ; దపమగ । రిసరిగ రిసన్నిధ । రిగ సరి గపాద ॥  
ని. . . . . న్నే. . . కో. . . . . రి. . . . యు. . . న్నార ॥

ఎ॥ స్వ॥ 1) సా, పా, దదీపా మగరిగ పా । మా, గా, రీ । , సారి గపద ॥ నిన్నే....

2) నిసే నిదపా పద మగరి రిగసా । నిధ సరిగ సారి । గప సరి గపద ॥ నిన్నే....

౪) సావి పదసీ పదపా మగరిస రిగ । సన్నిధ రిసా గరి । పమ గద పా ; ॥

రిసేవిద పదసా పదపమ గరిసా । సేనీ పదసీ పా । మగరి దమగ పద ॥ నిన్నే....

- 4) పా ; ; డం పేదవ మగరిగ . పా ; ; దవ . మగరిగ రిగవడ .  
 పేపా దవేవ మగ వరి గమ రిగమ . రిగ వరి ధగరి వ . మగ దవ పేవి దవ .  
 మగరిపా పరిగపా మగ వడపా . వడపా రీగ పేరి . గేమ గేగరి విదా .  
 గేరివిదా రేవిద పామగ వడవడ . వపావిదవ పా . మగరి పరిగవడ . విన్నే.....
- 5) పాదరేపా ; వడవమగా ; . రీగనరి ; . వర్ణధర్మపా ; .  
 రివర్ణధర్మగా , వమగరిదా ; . పేవిదవరి ; . విసేదవిపా ; .  
 పేపేపా వపపా దవిపా మగరి . రిగదా మగరివ . విర్ణధర్మపా ; .  
 పా ; పా ; రీ ; గా ; . మేగరిపే విదపా . మగరి దమగ వడ . విన్నే.....

\*\*\*

## కళ్యాణి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(అక్షాత రవయిత)

వ॥ సేపా సేనిద రిసే నిని దద పమ గమ । పదనిదా రిసేని । దపమ గమపదని ॥  
వ న జా.. ఓ.. రో... ఈ.. । వి... ర హ... మో... ర్వ... నే ॥

సరిగరిసేని సరిసేని రిసేని దనిద । ప్లే ; సేని । దపమ గమపదని ॥  
వా... ము... దే... పు... ని .... తో... ది... తే... నే ॥

అ॥ పామగ నిదా గదపామ గరిసన్ని । సరిగామా, గమ । ప గామ నిదనిప ॥  
వి... న... వే... నా.గ... పు... ర... ము... న... ॥

దనిసరి సరిగే సరిగరి సేనిదని । దగరిసేనిద పని । దపమ గమపదని ॥  
వె... ల యు... సౌం... ద... ర్య... రా... జా. ని... ॥

ము॥ సరి నిసేని దని సేనిద పమగరి । సరిస పామ దా । ప నిద రిసేని దని ॥  
దగరిసేని రిసే సేని నిప దనిసే । గరిసేని నిదపా । మగరి గమపదని ॥ వనజా... ॥

చ॥ ప్లే ; సేని సేనిదపమ గమా । పా ; మప । దనిప దనిద రిసే ॥  
ని... ట... ప... రా... ని... మో... హ... మా... యే ॥

ఎత్తున్నది 1. పా ; మాగారి దామాగా । రి స్త్రీ , పారి , గామా పాద ॥ విలువరాని....

2. పాద పామగమ పామ గారిసన్ని । పారి స్త్రీన ధని । సరి గామపద ॥ విలువరాని....

3. ప్లే ; సేని నిసేని దనిదపమ । పా , దనిదపద । పమ పమగమపద ॥  
నిసేని గరిగరిసరి నిసేని సేనిసేని । దని సేనిదపమ । గమపదా నిగరి ॥ విలువరాని....

4. రి ; దగరిసేనిద దనిసరి । పా ; సేని । దపమ గామపద ॥

మాపదని పాదనిసరి సేనిదని । సేనిదపమగమ । పదపనిదో ; ॥

దనిసరి రిగరిగమ గరిసేని సరిసేని । దనిసేని పనిదప । మగామాపాద ॥ విలువరాని....

## మోహన రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( రామ్మద్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన )

ప॥ గా గా రీ ; ససరిరి గగరిరి । సరిగరి సరిసద్ధ । సరిగ వగరిసరి ॥  
ని స్తు కో.. లిం.. రి... యు.. న్ను.. ి.. నా.. మై... ॥

గవ గగరిస రిగ రిరిసద్ధ సరిగరి । గవగ వదవ దసే । దావ గద వగరి ॥  
ని.. .. వి.. .. లి.. .. లో.. క.. నా.. .. య..క.. ॥

అ॥ గాగా పా ; గగవవ దదపా । దసే దదవగ దవ । ద గదవ గరిసరి ॥  
నన్దు పా.. లిం.. .. వ । ఇ.. .. డి.. స.. । మ.. య..ము.. ॥

గగ వవ దవ దసేసే సరిసే రిగేరిసే । దసేరి సాద వద । సే దావ గరిసరి ॥  
నా.. .. మీ.. ద.. కృ.. .. ప.. జా.. .. ద.. ర.. ॥

ము॥ గా రిగరిసరి సరిస గరిగ సరి । సద్ధసరి గరిగవ । గవదా పా ; ॥  
గవద వదసేరిగే రిగే సోరి దా । సే పాద సేరిగేసే । దపా గరిసరి ॥ నిన్దుకోరి....

చ॥ గా గా రీ ; రిగవగ పా ; । గగ దవదా గగ । దవ గవ గరిసరి ॥  
స స్తు తాం.. గ.. శ్రీ.. । ని.. .. వా.. .. న.. ॥

ఎత్తు॥ స్వ॥ 1. గా ; రిసా రీ ; ధా ; । రీధా పా ; । రీ ; గారీ ॥ సన్దుతాంగ....

2. పాద దపాగరి సారి గరిసద్ధ । సారి గపా దా । సే సోదపా గరి ॥ సన్దుతాంగ....

3. సో రిగేరిసే రిసే దసేదవ .గరిసద్ధ । పా ; ; సన । రిరి గగ వవ దద ॥

సేరిగేరి గేరి దసేరిసే రిసే వదసేద । వేద గవదవ దవ । రివేదవ గరిసరి ॥ సన్దుతాంగ...



# కాంబోజి రాగం - అట తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(పద వర్ణం)

(స్వాతి తిరునాళ్ రసన)

ప॥ సాన్తే ప్లదనరిగ - మాగా సాన్తే ప్లాదా । సా ; ; ; సరిగరి రిగరిరి పనిధ్దప ।  
 ... .. - న ర వి .. జ .. । నా ... త ... వి ... న్ను .. ।

। పుగ ప్లదన ప్లదన । రిగ సరిగ మగ గ ॥

। స .. న్ను .. తి .. జే .. పే .. ॥

రిపన్తి ప్లదనరిగ - మమ గగ రిరి సన ప్లదన । మ గమప సరిస మ మగ సన దపమగ సన  
 ము .. రా .. చా .. రా .. కృ .. ప .. యుం .. మ .. ట .. కి ..

సేని । దప పద రిసేనిద । దపమగ గ రిసా ॥

ది .. న .. మ .. య .. ॥

అ॥ రిపన్తే ప్లదనరిగ - నిదిదా పమ దపమగ మా । పా ; పా ; పపదద ని విదద పపమగ ।  
 ము .. ర .. వి .. ర .. ము .. నీ .. పా .. ద .. మే .. తి ..

। మపమ పదప ద సే । దరిసేన పాదా ॥

। య .. ని .. యు .. న్నా .. ॥

సా ; సా ; - విదసస రిరిగగ మమగగ । రిరిసస నిదపమ ప దసరిగ సానిద మపద ।  
 రా .. వి .. జ .. ము .. ని .. యెం .. చి .. నా ..

। పా మగరి సా రి । సేవిద దపమగ గ ॥

। మ .. న వి । గై .. కో ॥

ము ॥ రిపన్తే ప్లదనరిగ - గా, మ గ గరి రిసా, రి । గ సరిస ప్లదన ప్లదసా స ప్లదన  
 ... ర .. క. మృవియతు జగ. ము । కు సరిస యకు తగుతుమ్మై దలిరి

రి రి ధ్దనరి । గా గ సరి గ రి రి ధ్దనరి సా స మ ॥

ఘృమ్మై రవము । నన్ను యారము గ్రమ్మై దేదరి యున్న మ ॥

గరివన్ఢే ధృఢపరి . గ మగరివ పమగరివ దప . మగ్గవిదప పేవిద రీపే గరి పగరిగరి  
గువనిటు మరచుట . త గువటర దిగువటర తట . కట ఇటుల చెటుల పరి పరి మడగురి

పేరి దరి . పా, విద మవద . పా, మగరి పరి ||  
నెడ పరి . తా . పము నిలువ . లే . దనర పర ||

పాన్ఢే ధృఢ పరి గ .  
సంబు చెర చతుర . సరినిజనాథ . . .

చ|| ; ; ; ; - పా, రీపే విద దపమగ గ . పా ; పా ; ధృఢపరిగా పరిగమపా .  
. . . . - పా . ర్వ . . . తా . . . . ప . . . . ర . . . .

. మగపదపా పద . రీపేవిద దపమ ||  
. . . . తా . . . . రి . . . .

గరివ మగమవద . " " . రీపేవిద పా ; ||  
రా . మ . . . . - " " . . . . ర . . . .

ఏత్తు || స్వ || (1) పా ; ; ని ; థా పా ; ; థా . మా గారిగా పా ; రీపాన్ఢే పా .  
థా . . ని . . డి . . తే . . గు . . ట . త గునా పా . రెకుసుమే .

. ; థా ; పా . ; రీ ; గా ||  
. . ర . గా . . దు . లే ||

; మా, పాద .  
. రా . యిక - సార్వభౌమ . . .

(2) రీ ; ; రీ గరి రి గ రి వన్ఢి ధృఢధృఢ . పా ; పా, ధృఢపరిగా పారి గమప ప .  
ప . . రాజులు వెరపు లేక దురితము . మీ . ర . దిరముగను ఛాళముగ థా .

. , రిగ మవద పా . విదపమగ పా ధృ ||  
. . రలువరుస దీ . ర సుహృత్తు ముల్ వే ||

ధపా రిగమవద .  
. య తగువటర . సార్వభౌమ . . .

- (3) మా ; ; వదమా వదవిదమా వసే విద । మా దమా వగమ పా ; ; విద వ మగ రి ।  
మా . . యలమా రికియభిమా నమునక । మా రమా రమణ మా . . నమువు నురె య ।

। గ సా రివన్తీ ప్తా । ధ సా రి గ మ రి గ ॥  
। నుమా తమిని పం । తమా వినుము విను ॥

మగమ రిగ స పమవ గమగ విదవి వదవ సేవి । ద రీ సే గ రీ సే విద వదసేరి గేమేగే  
మతవి కికిను తగదు వలన మగువ వలెను తగి । లి తెగు విటు నయవ వలదున . మ్మిన

సానిదమ । వదసే గవదసే న । రి గ మ వ్నన్తన రి ॥  
దానర వ । లచితి నలసితి మ । రువకు ర సరగున ॥

గమా వద సేరి గే -  
రా రా స్మరణనక - - - పార్వభౌమ - - -

- (4) పా ; రిగేరి సే విదపా మగరి సాన్తీప్తధ । పా ; పా ; ప్తాధ ప్త ధా సధ సారివ ।  
రా . . నముమరి విప రీ పమును చేసెగద । రా . . పి . పాదయుగంబుల యాదర ।

। రీ గ రి గామగ । మావమ పాదరీ ॥  
। యిండుక లేమగ । దాయని వేదన ॥

సేరిసే విదవ మవద సేవిద వమగరి సరిగరి । సరిసన్తి ప్త ప్త ప్త సరి సరి  
నెరిగుణ ములు ములుగొనియెద నెనరున కురవిము । నముహరి మురహర పురహర

సరి గ రి గమ గమ । భమ వద సేదరిసే । విద వ ద పా ; ॥  
ధరణ పరుని యుర । గవిభుని విరికర । ములురవముర్ ॥

సరి గమ వద మగవద సేన వద సేరిగేరి గేమే । గేరిసే విదవ మగవద సేరి  
మడిమడియకు రదండును వదకనుడి యుడి । యకమెరిలిద వినిబెదరుడు

గేమేగేరి పా ; ; వ సే విద వమగరి । పా ; ప్త ప్త సరి ॥  
వని తలుపా . . యెంచినను పలికిరి । గా . . యెంచెరు ॥

స రిగమ గమ వ ద -  
టిందికా . గలిందర - - - పార్వభౌమ - - -

శంకరాచార్యుని రాగం - అట తాళం (చిత్రతర మాధుం)

(స్వాతి తిరునాళ్ రచన)

ప॥    ; ; ; ; - సోపి పా, మ గారి । పా ; ; ; ధరిరి ; సరిగరి రిగరిరి ।  
      . . . . - చల మే . . . . । ల . . . జే . . . నే . . . . ।

     । నీ, సరిగపా । సరిగమ పదనిసే ॥

     । . . . . । వు . . . . . ॥

పీసే దని పదని - రీనిసే దనిపద మపగమ రి । గపారి సన్నిధిని సనరిరి గగమమ పవదని ।  
 రా . . . . . - స . . . . . ర . . . . . స । . . . . . కు . . . . . రా . . . . .

     । సేరి సో, నిదని । పా, మప మగరి ॥

     । . . పా . . . . । మి . . . . . ॥

అ॥    పా రిగ మపదని - సాదాపా ; పమగమ । పా ; పా ; పదనిద మపదప గమపమ ।  
      . . . . . - జ ల జా . . . . . । జ్జ . . . . . దై . . . . . వ . . . . .

     । సన్ని రిన గరి మ గ । మప మప దని సేరి ॥

     । వ . . . . క్క . . . . । . . . . . ॥

సోని దని పదని - సోపి సోకీ రీసేనీ । సోసా రీరీ రిగమగి గరిసేని దపదని ।  
 ని . . . . . - స ర ని . . . . । జ . . . . నా . . . . .

     । రీసో దపమ దప । , మగరి పాసో ॥

     । భ . . . . దే . . . . . వ ॥

ము ॥    సేదపమ పాదని - సో నిదపమ దపామ గమ । పా, మగరి సరిగరి గరిపని రిసన్నిధిని ।  
      . . . . . -

     । పా, ధని సరిని , సరిగ సారిగ ॥

     మపమ గమపదని - సేరిగ రీసేని సేరిసేని రి । సోని దనిసేని దపమ గమప నిదనిసే దనిప

     । దనిమపదనిగమ । పదనిరిగమపద ॥

నిసరిగమ పదని - చలమేల . . . .

చ॥ ; ; ; - పా ; ; వమగరి గమ । గా ; మగగరి పారిగ రిరినని ధధధధ ।  
 . . . . - పా . . వ . . . . . । తా . . . . . తి . . . . .

। సమా మగరి సవ । , వమగ స్ప/సా సే ॥  
 : మా . . . . రు . . . . రు . . . . ॥

నిద వమ గరిగమ - " " సవ । , వమగరి గామ ॥  
 . . . . . - " " రు . . . . . రు . . . . . ॥

ఎత్తు స్వ ॥ (1) పా ; ; మాగరి సా ; స్థిసా । రీసాస్థిసా థా స్థి పా ; థాస్థి । సారీస్థి ; సారీగాసా ॥  
 ; రీ, గామ - పాప జాతి . . .

(2) గా , మగరి వగ రిరినని పరీస నిసధధి । పా, ధధనిసరిని పా, రిగరి గా, మగమ ।  
 । దపా మగరి వమ । గరి మగరిస గరి ॥

సని పరీగామ - పాప జాతి . . .

(3) పా, దపమ పా, మగమ పా, గరిసనిధ । పా, ధధనిసరిని పా, మపదపా, నిదని ।  
 । పా, సేనిదపా । , నిదమపా, ద ॥

నిసేపా, రిగమ - పాప జాతి . . .

(4) పా, /సాసే వసాసే దనిసే నీదవమ గమ । దా, మా, రీ గమగరిసా పా సాసా ।  
 । స్థి రీ గా మా । దా, నిసా, రీ ॥

సా నిరీ పేగో రిగో మగరి సా రిగరి సేని । రీనిసే దని వదని సేరేగో మగరి  
 సేరి సానిద । వ దనిసే నిద వద । పా మగరిస స్థి ॥

, సరిగమ వదని - పాప జాతి

\*\*\*

## కళ్యాణి రాగం - అట తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( పల్లవి గోపాలయ్య రచన )

ప॥ పాన్తి ధన్తిసరిగ - పామా గ్గారి రీ ; గమప గరిన న్తిధ్ధ రిసపారి ధ్ధగరి గవమరి ।  
... - వ న జా... .... షీ... .... ని... ..

। గమపదప మనిద । ని పామగ దమగ ॥

। న్నే... .. । కో. . రి... ॥

రిసన్తి ధన్తిసరిగ - దపమరి గమపదప మనిద । ని పమ గమపదప సేనిదిదప నిదపమగ దమ ।  
... - వ... రి... చి... । ... - వ... చ్చి... యు... ।

। గరిసన్తి ధ్ధగరి ప । మగరిసన్తి ధ్ధరిస ।

। ... .. స్ప...ది ।

అ॥ రీ , ధన్తిసరిగ - మపనిదప మపదపమ మగ । నిద గమప గరిస్స/నిదమగరి పమగరిసన్తి రి ।  
రా... - మ... సి... .. । జా... ని... గ... స్ప... చ ।

। ధన్తిసరి స్థిసరిగ । పమగమ పదదని ॥

। ... క్క... । ... ని... ॥

పదనిసే దనిపా - నిదసేనిసే దనిసేనిసే గరి । మేగరిసే నిదనిసే గరిసేని నిదిదప గగదద ।  
శ్రీ... - మా... క... .. । స్త్రా... రి... .. రో... ।

। నిని సేసో రినిద । దదమగ నిదమగ ॥

। ... గసా... । ... మి... ॥

మ॥ రిసన్తి ధన్తిసరిగ - మా , గవమ పాద గమప । నిదప నిదాపమ దమగరీ పమగరిసన్తి ధ్ధ ।

... ..

। రిధి ధ్ధగరి పమగ । మ రిగ నిదా సేని ॥

నిదవమ గమవదని పాదవ నిధ సేవిరి దగే । రీ మగరిసేవి దరి సేవిద సేవిదవ నిదవద ।

। మవ గా , రిరిస సా, రీవిద మగ ॥

రివిధి ధనిసరిగ - చనుకాశీ ....

చ॥ ; ; ; - సేవిదవ గా, రి గమవద । పా, గమవదవ మవ తద ని సేసే వి దవ ।  
... .. - చిరు. న. . . . . త్వు. . . . . మో. . . . .

। మవ దనిపా దని । సే దసేవి సా సేవి ॥

। ము. . . . . న . . . ॥

దవమ గమవదని -

। సే దసేవి సా ; ॥

... ..

”

”

। . . . . న . . ॥

ఎక్త॥ స్వ॥ 1. రీ ; ; సా ; ; రీసోనీ దా । నీపా ; ; మాదామా గారి ; నీ ।

। సారీగా సా । రీగామా గా ॥

మాపా దానీ - చిరు నవ్వు ..

2. దావమవ గమవద గదమగరి పదాగరిని । సరిగవ మగరి నిరీరి ధగరి/పమమగనిద ।

। దగిరీవిద దవవ । మగ దమగరినిసే ॥

, ని దసేపవన - చిరు నవ్వు...

3. మనిద మవ గవమ పా, మగ దమగరిస నిరి ।, రి ధనిసరీరి దవమగరి

నిదవమ గమవ । ప దని సే దగిరి । సేవిద రీవిద వమ ॥

గనిద గమవదని - చిరు నవ్వు....

4. దా నిదమగ దమగరి మగరి నిధా గరి మ । గ నిద గమవదని పదమ గద

గమవ నిద సేవి । సే దని రీవిదమ ద । మగరి నిరినిస ధ ॥

నిసరిగ మవదని - చిరు నవ్వు..

(5) పమగా గరిస రీ నిసత్తినిద పమగరి । సా, ధగరిని ధరీ ధరీ ధగరి పమ ।

। మాపగరి నిద గ । మపదని సో, గరి ॥

గమరీ గమపదగా మపదనిపా దమ పద । నిసో దగరి నిద గరి మగరిసే

గరిసే నిసేరి । సిద రీనిసే దని ప । ద మగరినీ దద ॥

మా గమా పదని - చిరు నవ్వు....

\*\*\*



**అన్నమాచార్యుల కీర్తనలు**



## కన్నడ రాగం - ఆది తాలం

(కాలం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశమ రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ :- నిసాదపా పమదప మగమా ; ; గమా దపా । దా॥ ; గమ ॥  
.. ఇ. న్నిట నిం... త.ట । .. ఇర వొక । దే... ॥

(2) దని నిరీసప్తా, దపా పమదప మగమా ; ; గమాదపా । సేనదా ; ; ॥  
.. ఇ.... న్నిట ఇం... త.ట । .. ఇరవొక । దే... .... ॥

; గమా రి సా మగమా దప దా॥ ; నిసా దపా । పమగమరిస గమ ॥  
.. వె. స్పని నా. . మ. మే । .. వే. దం. । బా.... యె. ॥

(3) దని సారీసేసా దపా సేనదప పమగమ । రిస గమాదపా । సేనదా ; ; ॥  
.. - ఇ... న్నిట నిం... త...ట । .. ఇరవొక । దే... .... ॥

:- గాపమమా రి సా పమగమ దనిసా । నిస గాపమమారిసా । నిసదప పమగమ॥  
.. వె... మ్మరి నా... మ. మే । మే. .... దం. । బా... యె... ॥

దని .  
.. - ఇన్నిట .....

ప॥ :- గమాపా, పమగమ రీసా ; ; నిసా ధన్ది । పా; సాసా ॥  
..-తిరువెం. క.ట. గిరి । .. దే. వుని । నా.. మము ॥

:- నిసా మగా మాపా పమగమ ; ; గమాదపా । పమగమ రీసా ॥  
..- ధర తల ప గ నా... । .. దా. . ర । మి... దె. ॥

(i) :- మపా గమా దాదరి సేనిసా ; ; నిసా గిగ । గా పేమమా రీసా ॥  
..- గరుడ . ధ్వజా. ని... । .. సుఖ ప్రద । నా... మము॥

(ii) :- మదప పమగమ దాదని సా; ; ; నిసా గిగ । గిస పేమమా, రీసా ॥  
..- గరు. డ... ధ్వజా. ని... । .. సుఖ ప్రద । నా... మము ॥

- (1) :- గమూరి నిరీసేసదవ గమదని । సరి నిరీసేస దపా । గమప గమరిసా ॥  
... నరు ల తె...ల్ల. .... । .. పా... ఇము! తా... నా...యె ॥
- (2) :- గమూరి సరిసేసదవ దనిసరి । గమూరిసే నిసేదవ । గమరిప గమదని ॥  
.. నరు ల తె...ల్ల. (పా... । బ ము. తా... । నా... యె... ॥

చిట్ట స్వ రం :

:- దిసా దపా పమగమ దపదో । ; సరిసే దపమ । గమప గమరిసా ॥  
:- నిసా మగమ పమగమ దనిసే మ । గమూరిసా దనిసే । దపా గమదా ని ॥  
సరి - ఇన్నిట ....

ఇతర చరణములు :

- (1) సరిసదగొజిని నామ కీర్తనము - కలిగి లోకమున గల దొకచే  
ఇల నిదియే భజియించగ వుట్టులు - చెలిగి తలప సంతిపిని యాయె ॥
- (2) కోరిక నయ్యత గోవిందా యని దీరులు తలవగ తెరు వొకచే  
హెరడురితహర గోవర్ధన రర - నారాయణ యని నమ్మగ గలిగె ॥
- (3) తరు వెంటటగిరి....

\*\*\*

## పంతువరాళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాడేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ ; నిసానిదా పావమ గరిగా ; పమాగో, పమగరి రీసా ॥  
 . ఇ . నియు ముగి. పెను . ఇటు . నీ . లో... ననే ॥

; సరిగా, పావమ దవదా ; నిసేని ద పమ . దదవమగరి గమ ॥  
 . ప.న్ని. పరు. ల... . చె... ప్పుగ . చో... దే... ॥

(2) పద నిరీసని ద పమ పదవమ గరిగా ; గనిదని దపమ . గమగరి రీసా ॥  
 ది . ఇ... నియు. ముగి. పెను . ఇటు . నీ . లో... ననే ॥

; సరిగా, గమపమ దవదని . సని గరిసేని దని . సారీస నిదవమ గమ ॥  
 . ప.న్ని. పరు. ల... . చె... ప్పు. గ. చో... దే... ది... ॥

పద .

.. . ఇన్నియు - - -

చ॥ ; గమాగరి గమపమ దవదా ; నిసేని ద పమ . దదవమ గరిగా ॥  
 . టీ . వ . కో... టి.నీ . చి . ని... . మా... యలో ॥

; గపా పపమ గమగరి సరిగరి . పని సరిగమా . పాదని దపపా ॥  
 . ప్రో. పురి. గు.చు. నటు. . . పొదమ. . న... ట... ॥

; దపిమాద నిసాని రీసా ; రీసా రీసా . సనిద దని సరిసా ॥  
 . శ్రీ. వెంక దే... శ్వర . చె . ప్పుగ . నీ . వెం తో... ॥

రిని దని మాద నిసరిగ రీగ రీసా ; సరి గరిసా . సనిద దనిసా ॥  
 .. శ్రీ. వెంక దే... శ్వ. ర. . చె . ప్పుగ . నీ . వెం.తో ॥

; గిమాగరి సనిదద పదనిస . రీగ దగరి సనిద . పమగరి గమపద ॥  
 . అ . వ ల పరు. ల.కు. . అ... ది.శ్య . మే... ది... ॥

విష :

ఇతర చరణములు :

1. కుందని నీ రోమ కూపంబులలో గొండుల బ్రహ్మరండ కోట్లట  
యెందరు బ్రహ్మలో యెంత వ్రవంచమో యింధు వరులమని యెంచగ నేడి ॥
2. నీ కొన చూపున నెరి కోటి సూర్యు లేకమగుచు నుదయింతు రట  
నీ కాయమెంతో నీ వుని కేదో నీ కంటె వరులని నిక్కగ నేడి ॥
3. జీవకోటి - - -

చిట్ట స్వ రం

; - వివీ దపా మదపమ గమారి : గా గనీ దపమ : రిగ దమ గరిపా ॥  
; - రిస్థి భస్థి రిరి గగ మమ దద : నిని గీరీని దవి వి : రీనీ దమ రిరిగ ॥  
మద - ఇన్నియు - - -

\*\*\*

# దిలహరి రాగం - బండచాపు తాళం

(కాళం ఆతివిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషమ రెండవకాలములో ప్రానియున్నది)

చ॥ :- దా పా ; సా ॥ సేవిదప దపమగ రీ ॥  
.. ఈ మా.. ట ॥ వి.వి. ని... న్ను ॥

; దపమగ గవరీ ॥ పమగరి సాసాసా ॥  
.. ఇం.దు. కే... ॥ వ... విత్తి ని ॥

(2) :- గరీసేసా ; సా ॥ సేవిదప మగపదసా ॥  
.. ఈ.మా.. ట ॥ వి.వి. ని... న్ను ॥

పదదప మగరిసరీ ॥ పమగరి సాసాసా ॥  
ఇం.. దు. కే... ॥ వ... విత్తి ని ॥

:- సరిగా గరిగా ॥ పా పదదప మగరీ ॥  
.. నే.మ మెం. ॥ త నే.మెం . త ॥

:- గపా దసాసా ॥ సేవిద దాసా ; ॥  
.. నీ . కరుణ ॥ యెం... త .. ॥

చ॥ :- పపా దస.దపా , ॥ మగరీ గాపాపా ॥  
.. సక ల. క... ॥ ర్మము చే. త ॥

రిగదప మగగరి సరి ॥ గరిసా స్పిద్దా సా ॥  
సా... ద్య.ము. గా. ॥ ..ని నీ.. పు ॥

:- సరీ గపాపా ॥ పాదవి దపమగరీ ॥  
.. ఒక ఇం.దు ॥ కం.. త.థ... ॥

గా పావద దసా , ॥ సేవిద దాసా ; ॥  
క్తి కొగ్గి లో.. ॥ నై... తివి .. ॥

;- పా దపాపా || సేవిద దాపాపా ||  
.. ప్రక టం చి || బహు. కే. ద ||

సాసేగీ సేగీగరీ || సేవిదప దాపాపా ||  
ప.త.న జి... || క్క-వి. వీ. వు ||

దాదా గేవగరీ, || పాగరీ సేవిదపదా ||  
మొక రి.వై... || తి.రు. మం. శ్ర ||

దాగరీ సేవిదపా, || సేవిదప దపమగ రిగ ||  
మున. కు.జి... || క్కి... తి... వి... ||

(3) వద - గరీ రీసేపా ; పా || సేవిదప మగపద పా ||  
... ఈ.మా... || వి.వి.వి... మ్మ ||

పదపా పదప రిగ || దపమగ గరి పాపా ||  
ఇం.. దు.కే... || వ... వి. తి. వి ||

చిట్ట స్వ రం :

; పా, సేవిదపద || రీసేవి దప మగరిగ || వదసా పదపమగ స ||  
రిగ దపమగ గరిపా || గరిన ఫిధ సరిగ ద || పా మగరిస రిగపద ||  
సారంగ రీ, సేవిద || పదపా, మగరీ గ || వద - ఈమాట....

ఇతర చరణములు :

(1) సకల కర్మము చేత....

(2) కోటి దానముల చేత కోరి లోనుగాని వీవు  
పాటించి కరణంబేనే పట్టి లోనైతివి  
మేటి ఉగ్ర తపముల మెచ్చి కైకొనవి వీవు  
గాటవు దాసులై తేనే గైకొని మన్నించితితి ||



- (3) పెక్కు తీర్థము లాడిన భేదిందరాని పిపు  
 చొక్కె పి ముద్రవారికి సులభుడవు  
 గక్కన దేవతలకు కావరాని పిపు మాకు  
 విక్కడ శ్రీవెంకటాద్రి విరవైతివి || ఈ సురుతి

\*\*\*

# అలావా రాగం - బండచాపు తాళం

(తాళం అతిచిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, వాల్చేషమ రెండవ కాలములో వ్రాపియ్యవ్విడి)

ప॥ పమగో మాపాపా ॥ పా ; నీప నీపీపా ॥  
ఈ.. ను రు లు ॥ ఈ.. ము. ను. లు ॥

(2) పమగో మాపాపా ॥ నీపా నీప నీపీపా ॥  
ఈ... ను రు లు ॥ ఈ.. ము. ను. లు ॥

పమపా పాపా ; ॥ నిరిసని పద దనీప ॥  
ఈ.. చ ర .. ॥ చ.ర . ము. లు.. ॥

(3) నీపమగో మాపాపా ॥ పదనీ రి సనిపపా ॥  
ఈ.. ను రు లు ॥ ఈ.. ము. ను. లు ॥

పమపా గరి రేసేపా , ॥ నిరిసని పద దనీప ॥  
ఈ.. చ. రా... ॥ చ.ర . ము. లు.. ॥

(4) మాపనీపమగ మాపాపా ॥ పాదా పదనీ దనీపా పీసరిస నీప ॥  
ఈ.... ను రు లు ॥ ఈ.... ము.. ను... లు ॥

పమపా గరి రేసేపా , ॥ నిరిసని పద దనీప ॥  
ఈ.. చ. రా... ॥ చ.ర . ము. లు.. ॥

పమపా పీస దాపా ॥ పమరీ రిమ న రీస ॥  
ఈ.. స. క ల ॥ మం. త. యు.. ॥

సనిపా రి మ రిమపద ॥ దనీప పా ; ; ॥  
ఇ.ది యె. . . వ్య. ॥ రు. . . ॥

(5) ఈ నురులు .... 4 వ . సంగతి పాడి.

పమపా సీస దాపా ॥ పమరీ పమరీ స నిప ॥  
ఈ.. స. క ల ॥ మం. త. యు.. ॥

మరి పమ పీ ప పవి రిసే || మరిసేవిప సేదాపమ ||  
ఇ. ది. యె. . . వ్య. || రు. . . . . ||

ఈ మరులు .... 2 వ సంగతి వలె.

చ|| దొ ; దొ ; దా || దొ ; దా దన్వ ||  
శ్రీ.. వెం.. క || టా.. ద్రి వై.. ||

పాదాన్ రిసన్రి || సేవిపా పద దన్వ ||  
చె ల గి వీ... || వుం.. డ. గ... ||

పమపా విసదా పా || మాపన్ మ రిమరిస ||  
దై.. వం.. బు || ల ను. వా. . . రు. ||

నిసరిమ రిమపా పద || పీన్రి సేవిపా ; ||  
కా... మె.. వ్య. || రు. . . . . ||

; పేవమప సాసా || సేదనీ సా ; సా ||  
.. కా. . . ప ల || వీ.న చో.. ట ||

సాసేవిపా మేమరిస || సారీసేసా దనీ సాసా ||  
క లి. గి వీ... || వుం.. . . డ గ ||

(i) సేవిపా గమరీ సా || సేవిరిసే విసేవిద దా ||  
ఈ.. వి.. శ్వ || ప రి.. పూ... ధ్ధ ||

పేసరిమ రి పారీ సేవిపద || దన్వ ; ; ; ||  
లి.ది. యె. . . వ్య. || రు.. .... ||

(ii) సేవిపా మేపేమేమ రి రిసే || విసరిమ రిసేవి దాదా ||  
ఈ.. వి... శ్వ.. || ప.రి. పూ.. ధ్ధ ||

వదనీస రి సనీస మమ ॥ రిసనిపా సేదావమ ॥  
లి.ది. యె. వ్య. ॥ .రు. . . . ॥

చిట్ట స్వ రం :

పా , మపరిపా , వీ ॥ రిసపా , దనగోమ ॥  
పా , రిమరిరిపా సే ॥ వదనీపా రీమపని ॥  
సరిమరిరి సీసరిమ ॥ రిస సనిరిస విసదా ॥  
దవదనీ వీదనీస రిమ ॥ రిసనిపా సేదావమ ॥

ఇతర చరణములు :

- (1) ఎన్నిక నామము లిటు వీవై యుండగ  
ఇన్ని నామములవా రిది యెవ్వరు  
ఉన్న చోటనే వీవుండు చుండగ మరి  
యిన్నిటా తిరుగువా రిది యెవ్వరు ॥
- (2) ఒక్క రూపై వీవుండుచుండగ మరి  
తక్కిన ఈ రూపములు తామెవ్వరు  
ఇక్కడ నక్కడ వీవు యిటు ఆత్మలలో నుండ  
మక్కువ నుండువారు మరి యెవ్వరు ॥
- (3) శ్రీ వెంకటాద్రి వై.. ....

యదుకులకాంబోజి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

చ॥ ; , - మగ రిసపా , సరి - రిగా , గా, గమమపామ ॥  
... ఎం. త... చ... ది... వి. న... ॥

। గా , రీగ మపమగ । గామ మగారి , రీరీపమ ॥  
। ... నే. మి... । వి... ని... న... ॥

(2) మగాసారి మగ రిసపా , సరి - రిగా , గా, గామపదప ।  
... నెం. త... చ... ది... వి. న... ॥

। పమగా గరిగ మపమగ । రిగామ మగారి , సరిగామగరీ ॥  
। ... నే. మి... । వి... ని... న... ॥

(3) రిపమమగరి మగ రిసపా సరి - రిగా, గా, గామాగమపామపద ।  
... నెం. త... చ... ది... వి. న... ॥

। పాద పమగా రిరీ గమపాదపమగ । రీగమ మగారి , రీరీపమ ॥  
। ... నే. మి... । వి... ని... తన... ॥

మగాసపా రిగ రిసపా ; - ససపా ధృ, సస్సరీస ।  
... చిం. త... యే... మా... ॥

। రీ సరిమా పాదసేదపా, మపమగా మగరీ రిపమగ ॥  
। ను విరు . లే... । రి... క... లు... ॥

మగరిసరి .  
గు... - ఎంత చదివిన.... ॥

చ॥ ; , - దవిదపా, మా - పాదసే దపామ దపమగ రీపమ ।  
... వెం. క... చ... ప... తి... నా... ॥

। మగావ , పరిమపా । దానీ నిదదవ దానిదాని పదా, ॥  
 । త్క. . . . వెదతివ । గా. . . . . క. . . ॥

; , - దనిదపా, ; - నీ నీదవమా , పదదపో, ।  
 . . . కింక . . . . మవను. . . . న. . . . ।

। ; మా,ననద దనదపా, । మామద పమగా మగరీ రిగరీ ॥  
 । . . తొ.లం. గి.వ. . . । గా . . . . . క . . . . . ॥

పా, పదవపమగ , పద దసే సా, సేసా ।  
 . . . తొంకు. . . . మా.ట. రె . దని ।

। ; ప ద పోరీగే రేసా, । , దసేవిసానిదా నిద పదనిదాసే ॥  
 । . . పో. యి. . న. . . । . గా. . . . . క. . . . . ॥

నిదపా; దవ పమమా మా - మగామపా , ప మవదవ ।  
 . . . . కం క . . యే - ల . . . . . మా . . . ।

। దా పమపా దనదపా, । మపామ గా మగరీ రిపమగ ॥  
 । ను జ. య మే. . . . । ల . . . . క . , య. . . ॥

మగరిసరీ -

గు. . . . - ఎంత చదివిన.... ....

ఇ త ర చ ర ఇ ము లు :

- (1) ఇతర దూషణములు - ఎడదిన గాక  
 అతి కాముకుడు గాని - యవ్వడు గాక  
 మతి చంచలము కొంత - మానిన గాక  
 గతి యేల కలుగుదు - ర్గతు లేల మాను ॥ ఎంత.... ....

- (2) పర ధనముల యాస - బాసిన గాక  
 అరిదీ విందలు లేని - యప్పుడు గాక  
 విరస పర్తనము - విడచిన గాక  
 పర మేల కలుగు నా - పద లేల మాను # ఎంత.....

\*\*\*

# అపరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొడివను రెండవ కాలములో ప్రాప్తియున్నది)

ప॥    ; ; - ధా । పా, ద దపామ ॥ మాగ మవ మవ । గమగవ వ రీవ ॥  
          .. ఎ । ధై... వ... ॥ తే . . . . . । మ... కో... ॥

         ; , సపా । పవమగే మా ; ॥ పా పా ; । దవిదా పా పా ॥  
          .. ఇక । వీ... చి . ॥ త్త ము. । వ... . న్ను ॥

(2)    ; ; పా । మవదపాద దపామ ॥ గమ దదవమ । గమగవ వ రీవ ॥  
          .. ఎ । ధై.... వ... ॥ తే. .... । మ... కో.. ॥

         ; , సపా । దవమగే మా ; ॥ వదవి సే వీ, ద । దవిదా పా ; ॥  
          .. ఇక । వీ... చి . ॥ త్తము. .. । వ... న్ను. ॥

         ; ; పా । దాదవి సా ; ॥ సా , రీసేవి । విసేరీసారీ విసావ ॥  
          .. చ । ట్టి... చెప్పి. ॥ మా . గు.. । రు.... దు... ॥

పా ; వద । విసేవీ, ద దవిదావ ॥ పా, దపమ । గేమవద విసేరీసారీ ॥  
          వీ . పా. । దా... య... ॥ వి . దు... । వ... ను... ॥

(3)    విసావ - వద । దవి సారీసే విదావ ॥ మాగ మవ మవ । గమగవ వ రీవ ॥  
          .... ఎ. । ధై. .... వ ॥ తే . . . . . । మ... కో... ॥

చ॥    ; ; - మప । పవమగే మా ; ॥ పా, పా, । విసేవీ, ద దవిదావ ॥  
          .. ప్రే. । మ... కో. ॥ వీ . దు. । వ... న్నిం... ॥

పా ; పా । దవిసా ; విసే ॥ రీసేవి సేవిద । విదావ పా ; ॥  
          ద . వె । ట్టి... పూ. ॥ తిం... . . . । దీ... చి . ॥

         ; ; - వసే । పోసేవిదా విదావ ॥ మాగా మవమవ । గ మగవ వ రీవ ॥  
          .. ఏ. । మి.... కా.. ॥ ర. య... । మో... య... ॥



స్థి ; పా . దవచుగే మా ; ॥ వదవి సేవిద . దవిదావ పా ; ॥  
ని . యెం . దు . . . కో . ॥ కు . . . . మి . . . . ॥

; ; దవ . వదావ ; దవి ॥ సా , సా . ॥ విసరిసే సరిసే ॥  
.. కా . మిం . . చి . ॥ యా . దా . ॥ ద్య . . . దే . ॥

(i) ; ; - పేవి . స్థావి సరిసే ॥ విసరి రి సేవి . సేవిద విదావ ॥  
... కా . ర . . ఇ . ము . ॥ వీ . . కు . . ॥ నా . . కు . . ॥

(ii) ; ; - వీ . స్థావి సరిసే ॥ దా , విసేరిసే . విసేరిద దవిదావ ॥  
... కా . ర . . ఇ . ము . ॥ వీ . కు . . . . ॥ నా . . కు . . . . ॥

; ; సా . గేమగేవే సరిసే ॥ సారీ రి సేవి . సేవిద విదావ ॥  
.. ఈ . మ . . . దు . ॥ లే . లం . . ॥ ఈ . నా . . ॥

పా ; వద . వి సేవిద విదావ ॥ గొగవ మ గరి . గొమవద విసేరిసే ॥  
త . ది . ॥ చ్చి . . . వ . . ॥ పొ . . మ్మే . . ॥ నే . . . ను . . . ॥

విసావ -

... ఎదైన - - -

ఇతర చరణములు :

1. పోడిమి నా నావములు పొద్దు వొద్దు నుడిగిని వీడేమరుగునో యని వెరకుమీ  
నాదే నా యాదాద్యుడు నాకు వన్ని యిచ్చినాడు నే దిదే లంటే నరని నేమము  
నే మానను ॥ ఎదైనా - - -

2. ప్రేమతో - - -

3. నలుమూరు వీడు నాపై లిట్ట చేసి నేటికవి వెలయ శ్రీ వెంకటేశ వేనరకుమీ  
యొలమి నాదాద్య దిదే వినిచేసినాడు నిలిచె కల కాంము వీకు నాకు బోడు ॥ ఎదైనా

సామ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో వరుస్తుంది; నాటకము రెండవ కాయంలో (వాచియున్నది.)

మ॥ ; . డసోద పా పమమా మగరిపా . ; రిగా రిపా . రీ ; ; సరి ॥  
 .. ఎన్నడు వి . . జ్ఞా . . న . . మిక నా . కు . . . . .

(2) మవ . దరిసే ద పా మవద పమమా మగ . రివ రిగా గరివ . సగరీ ; ; ॥  
 ... ఎ . . న్నడు వి . . జ్ఞా . . న . . మిక నా . కు . . . . .

; . సరిధ సరీ మామా పమదా ; ; డసో దపా . పమమా మగరి సరి ॥  
 .. వి . . న్నవ మిదె శ్రీ . . . వెం . కట . నా . . . . త .

(3) మవ . దరిసే ద పా మవద మవమ మగ . రివ రివమ మగరి . పాగరి రీ ; ; ॥  
 .. ఎ . . న్నడు వి . . జ్ఞా . . న . . మిక . నా . కు . . . . .

; . సరీమ మా పాదదవమ దా ; ; దరిసే దపా . పమ మగ గరి సరి ॥  
 . వి . న్నవ మిదె . . శ్రీ . . వెం . . కట . నా . . . . త .

(4) మవ . దరిసే ద పా మవద మవమ మగ . రివ రిగా రీగరి రివ . సగరీ ; ; ॥  
 ... ఎ . . న్నడు వి . . జ్ఞా . . న . . మిక నా . . . . . కు . . . . .

; . సరీమమా పావమ వదసరి . మగగరి సేదరిసే . సేద వమగరి సరి ॥  
 . వి . న్నవ మిదె . శ్రీ . . వెం . . కట . నా . . . . త .

మవ .

... ఎన్నడు ...

చ॥ ; , . పాపపా పా ; పాపా . ; మవద పమమా . మగరి వ రిగారి ॥  
 .. తాపి న తా . యవ . తవ . బం . . . . ర . ము . తా . .

; . సరీగ గవరీ రిధ పాపా . ; సరీ మా , వ దరిసే దోదావ ॥  
 . ఆ . న తా . దే . హ . ము . న్న . న్నా . క్ల .

(2) ; - పాపపా వమగరి నరిమవ । దసే దరేసేసా దవమ । మగరిన రిగారి ॥  
 . బాపిన బా... యువు. ।... తన. బం... । ర.ము. య... ॥

(i) ; - వదా వమా దాదా సోసో । ; దసో రేపేమ । మేగరిసే సేగరి ॥  
 . కో. పిన తొల గవు । కో. రిక । య... ॥

(ii) ; - దరిసే దపామ మా దాదా సోసో । ; దసో రేపేమ । మేగరిసే రిగారి ॥  
 . కో.. పి. న . తొల గవు । కో. రిక . య... ॥

(1) ; - సేగేసో గరిసేద రేసేద వ । దా దరిసే దపా । వమమగ గరి నరి ॥  
 . గా.పిరి చి... త్తము. । కరి. గిన । ప్నా... .ట్ల... ॥

(2) మన - సేగేసో సేదవమ వదసేరే । మేగరిసే సేదరిసే సేదవమ గరినరి ॥  
 .. గా.పిరి చి... త్తము. । క.రి. గి. నే ప్నా... .ట్ల... ॥

చిట్ట స్వరం : .

మమదసో దవమ దవమ మగరి సా । రిధ సా, నరిగ । వ రీరీ నరీమ ॥

వద - సేరీమే మేగరి సేరీసే దసేద వమ । వద రిసో దవమ ।

। దపా మగరి నరి ॥ మన - ఎన్నడు . .

ఇతర చరణములు :

2. కొచ్చిన కొరయవు - కోవములు గచ్చు గుణములు - గరిగిన ప్నాట్ల  
 తచ్చిన తగలవు - తహ తహలు రచ్చల విషయవు - రతుల ప్నాట్ల ॥

3. ఒకటి కొకటిచి - ఒకరిదవు అకల శ్రీ వెంకటాద్రివదా  
 నకలము నీనే . కళణంబే ఇక వికటము లిదిగను . వేరుక నాట్ల ॥

## హిందోళనసంతం రాగం - ఖండచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంతో నడుస్తుంది; నాచీషమ రేందవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - పదవీ విదదమ ॥ మగదమ మగగాపా ॥  
 . ఎన్ని మ.హి. ॥ మ.ల. వా...దె ॥

; పా గొ; మా ॥ పా; ; ; ; ॥  
 . ఈ దే.వు ॥ రు. .... ॥

(2) ; . పదవీ విదదా మా ॥ గమపద విదమగపా ॥  
 . ఎన్ని మ. హి ॥ మ.ల. వా...దె ॥

సదపా గొ; మా ॥ పా; ; ; ; ॥  
 ఈ... దే .వు ॥ రు. .... ॥

; - పదవీ విదామ ॥ పాపద దాసోసా ॥  
 .. కనుల పం.. ॥ రువు . లె. ల్ల ॥

పాపా సేవి విదామ ॥ గమ గగపా సగమా ॥  
 గది పి. న... ॥ ట్లుం ... దె... ॥

(3) పదసో విద మప సేవి ॥ విదమా మగదమ మగగా ॥  
 ఎ... ప్పి. మ. హి. ॥ మ.ల వా... దె... ॥

పా సదపా సగమా ॥ పా; ; ; ; ॥  
 . ఈదే ..వు ॥ రు. .... ॥

; పదసేవి విదామ ॥ పాదా పదసోసా ॥  
 . కనుల. పం.. ॥ రువు లె...ల్ల ॥

సగి మగ సేవి విదపా ॥ పేవిదత పమగపాన ॥ గమ -  
 గ. ది. పి. న... ॥ ట్లుం.. దె ..... ॥ ఎన్నిమహిమల ...

చ॥ ; - మమ మ్మాఃమా ॥ మగగన నగగమా, ॥  
 .. అం మే . య ॥ మం... గ.తో... ॥

; పాసేని నిదామ ॥ మ గదమ గమ గగపా ॥  
 . అద్దె. పొ... ॥ మ్ము. ధ. రిం. . . చి ॥

; గమాగ సా ; ॥ సపద్ధ ధాసా ; ॥  
 . ఎంమి శ్రీ . ॥ వెం... క తే : ॥

సాగా గదమగ సా ॥ గమపా సేనినిదామ ॥  
 ఈ . నెం... చి ॥ చూ.. చి. రే. . ॥

; పపా సేని నిదదమ ॥ పాపద దాసోసా ॥  
 . క రి మి. గ. అ. ॥ ఈ.. కాం. త ॥

సాగేమే గగేసోసా ॥ సేనిని నిదదాసా ॥  
 తొ.. గి.టపె ॥ న.గ గా , ను ॥

సోసా మేగ మేగేసా ॥ పాసేని నిదదా మా ॥  
 నిలు వె . . . ల్ల ॥ సిరు. లై. . . ॥

పా ; సేని నిదామ ॥ మగగన గమన మపద ॥  
 నిం . డి. న . . ॥ ట్లుం... డె... . . . ॥

ఇతర చరణములు :

1. పోలింపు కర్పూర కాపు పురుషోత్తమునికి ఏలీం నుండె నని యించి చూచితే  
 పారి జరిది తోన పవళింపగా మేన మేరిమి మీగ కంటిన మెలుపుతో నుండె ॥
2. తట్టు వునుగు కాపు దైవ శిఖామణికి ఎట్టుందెనని మది నెంచి చూచితే  
 చిట్టకాన రేపల్లెలో చీకటి తప్పు నేయగా అద్దె రాత్రులు మేన నంటి వట్టుండె ॥
3. అంమేలు మంగతో .

## పదాని రాగం - మృదంగ తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది; నొకేషమ రెండవకాలములో ప్రాపియ్యుంది)

ప॥ ; ; - పమ । పాదవి దవమా ॥ పమగ గొ, గరిత పా ; ॥  
.... ఎ. । వ్యా... య... ॥ లే... .. । ... రో... ॥

; - పానన్ని । పారిగ రిసన్న ॥ గొ, గొ, । గమా పమపా ॥  
.. - హిత. । పు... చె... । ప్పు... గ. । వ... ట్టి... ॥

(2) ; ; - పమ । పద దబి దవమ ॥ పాదవమరి గొ, గరిత పా ; ॥  
.... ఎ. । వ్యా... య... ॥ లే... .. । ... రో... ॥

; - పానన్ని । సరిరిగ రిసన్న ॥ సగరి గొ, । గగమ పమపా ॥  
.. - హిత. । పు... చె... ॥ ప్పు... గ. । వ... ట్టి... ॥

; ; - గా । మవదవ పదావ ॥ దబి దవమ । దాదవి సేవిసా ॥  
.. - నొ. । ప్పు... ల... ॥ బి, డి... । నే... ము... ॥

; - పాసా । సేవిదవి దవపామ ॥ పాదవ మగ గా । గమవద నిసేరేప ॥  
.. - నొగి । లే... .. ॥ మ... .. । య్య... .. ॥

(3) పారేవి . పద । దవిసేరేపి దవమ ॥ పాదవమరి గొ, గరిత పా ; ॥  
... ఎ. । వ్యా... య... ॥ లే... .. । ... రో... ॥

; - పానన్ని । పారిగ రిసపాన్ని ॥ సగరి గొ, । మవదవి దవపా, ॥  
.. - హిత. । పు... చె... ॥ ప్పు... గ. । వ... ట్టి... ॥

; ; - గగ । మవదవ పదావ ॥ దవిసేపి దవమ । దాద సేవిసా ॥  
... - నొ. । ప్పు... ల... ॥ బి... డి... । నే... ము... ॥

; - పాసా । సేవిదవి దవపామ ॥ పాదవ మగగా । గమవద నిసేరేప ॥  
.. - నొగి । లే... .. ॥ మ... .. ॥ య్య... .. ॥

సరిసీ .

... - ఎవ్వారు.....

చ॥ :- పదా । పా ; ; దా ॥ పా, పా, । పాదని దపమో ॥  
... అద । వి .... ద ॥ దీ. న. । వా. . డు. . ॥

:- గాగా । మవదప పదావ ॥ మవద పమగ । గరిరీ పా; ॥  
... వెద । ల. . . చో. . ॥ టు. . . . . । లే. . క. . ॥

:- మదపమ । గగారి ; రీ ॥ సరిగ రిసని । సద్దనీ పా; ॥  
.. తొడ . । రి. . . కం ॥ ప. . ల. . । క్రిం. . ద. . ॥

:- సని । గో; గరిరీ ॥ గో, మో, । పాదని దపపా ॥  
... చూ. । .. రి. . ॥ న. . . . . । . . . ట్టు. . ॥

:- పాదని । దపమో; పద ॥ దనీ దపమ । దానీ సనిసా ॥  
... న డు. । మ. . . డు. ॥ రి. త. . । కా. న. . ॥

:- పాసని । సరిగా గరిరీ ॥ సరిగ రేసనిద । దాదని సనిసా ॥  
... నము. । ల. . త. . ॥ రి. . . . . । బ. . ది. . ॥

:- గాగా । పమగా గరిరీ ॥ సరిగ రేసనిద । దాదని పా; ॥  
... వెద । ల. . తే . ॥ క. . . . . । శే. . ము ॥

:- పాసా । సనిదని దపపామ ॥ దపమ గోగో । గ మవద విసరిన ॥  
... వి సి । శే. . . . . ॥ మ. . . . . । య్య. . . . . ॥

పా, రీసీ .

... - ఎవ్వారు.....

ఇ ర ర చ ర డ ము య :

(1) అదవి దివన వాడు....

- (2) తెవులు పడినవాడు తినబోయి మధురము  
చవిగాక వులుములు చవిగోరి నట్లు  
భవ రోగముల బడి-శరమామృతము నోర  
చవి గాక భవములు చవులాయె నయ్యా శి వీవ్వారు....
- (3) తనవారి విడిచి యితర మైన వాడి  
పెనుక తిరిగి తా పెట్టియినట్లు  
అనయము తిరు వెంకటాదీశు కొలువక  
మనసులోనే వాని శుభచే మయ్యా శి ఎవ్వారు .....



## సావేరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతివిశ్రుతమహర్గళలో పథస్తుంది, నాశేషమ రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥    ; ; - సరి । మా ; ; మా ॥ పా ; , మ । దేదపా పేదప ।  
      .... - పే. । ది ... ని. ॥ జం... । బ... ని... ।

     ; పాపమ । పా, దో, ॥ పా, దపమ । గొగారి రేస ॥  
      .. ఎటు . । వ... లె.. ॥ న... . . . । మ్ము... దు.. ॥

(2)    ; ; - సరి । రిమా, మగరిమ ॥ మపా, ; । పా, మ దేదపా ॥  
      ... - పే. । ది... ని... ॥ జం... । బ... ని... ॥

     ; , - పవమ । పదరిసే వీవదా ॥ మపద దపమ । గొగారి రేస ॥  
      ... - ఎటు. । వ... .లె. ॥ న... . . . । మ్ము... దు.. ॥

(3)    ; ; - సరి । రిమా, మాపమ మరి ॥ మపా, ; । మప దారిసేసద పద ॥  
      ... - పే. । ది ... ని... . . ॥ జం... । బ... . . . . ని. ॥

     , స - నమపా । దవిపద దో, ॥ మపదవి దపమ । గొ, రి రిసేస ॥  
      ... ఎటు । వ... .లె.. ॥ న... . . . . । మ్ము... దు.. ॥

     ; ; - సరి । రిగారి సరిస ॥ సరిగ రిసేసద । ధారిస సరిస ॥  
      .... - పో. । ది. . తో.. ॥ ద... . . . . । న... స్ను.. ॥

     ; ; - సరి । మపదప దపాప ॥ పదవి దపమ । గొ, రి రే, ॥  
      ... - తో. । రిం... . . . . ॥ వ... . . . । మే... ॥

చ॥    ; ; - చా । పా ; ; చా ॥ పా, పమ । పదపద పా, ॥  
      .... - న । త్తు .... ఆ ॥ స... . . । త్త... ని.. ॥

     ; ; - సరి । మపదప పదాప ॥ మపద దపమ । గొగారి సరిస ॥  
      .... - న. । ర్వ... ము... ॥ పీ... . . . । వ... ని... ॥

;; - సరి । పమగరి సరీస ॥ పరిగ రిసని । ధారిస రీస ॥  
... - రి. । త్త... రి... ॥ ని... ॥ రి... ॥

;; - సరి । రిమా, మా; ॥ వద, రీసనిద, వదవద పా ; ॥  
... - చె. । ప్పె... రి... ॥ ని... ॥

;; - పమ । దదపా దా; ॥ రీసనిద దా । దమదా దదపా ॥  
... - ఉ. । త్త... మ... ॥ మ... ॥ ర్య... మ... ॥

;; - ప దా । సరిగ రీస, సరిగ రీసని । దదరీ రీసపా ॥  
... - మొగి । గ... ॥ ద... ని... ॥ మ... రి... ॥

;; - పరి । పమగరి సరీస ॥ పారీస నిదదా । పదసరి రిగగస ॥  
... - ఇ. । త్త... రి... ॥ కా... ॥ ప్ప... మ... ॥

రీస - దరి । సనిపా దా; ॥ వదని దపమ । పాదా రీసనిద ॥ నిదపమ ॥  
... - రి. । ర్య... ర... ॥ పి... ॥ ని... ॥ ... ॥ పిరి

మిగతా పదకములు :

(1) నానా రూపులు - పరహరి నీవని పూనిన విధులిటు - పొగదెడివి  
మానక హేయము - మరి పుపాదేయము కానవచ్చి - యిల  
గరిగి యున్నవి ॥

(2) బానా భావము - పరమము నీవని దై వజ్ఞులు విను - తలకెదరు  
శ్రీ వెంకటగిరి - చెరిగిన నీవే కావుగ మదిలో - తగిలిరివి ॥

# కేదారగౌళ రాగం - అది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ ; , పాఠిపా - పి రిసేవిదపా పాపదప . మౌ పమపా సేసేవిదపా .  
... - కంటిమి - నే ..... ది దే... . .. గ. రు డా.... .

। మౌ దవయ్యగ రి రిమగరి ॥  
। చ ల... ప తి... ॥

(2) పా, - మప రిగరిపా, - సరిగరి విసరిసే విదపా పదప .  
... - కం. టి.మి.... - నే... .. ది దే... .

। మౌ పసవి విరిసే విదపా । పమపా విదపప మగరి రిమగ ॥  
। .. గ.. రు.. డా.. । చ.. ల... .. ప తి.. ॥

(i) గరిపా - రిరిపమగ పా - పి రిసవిదపా ప్పనిపిపా, ।  
... - ఇంటి. నే - .. యి.... మగు.. ।

। ; రిమపవిపా సేసేవిదపా । పాసేవి విదపపమగరి మగగరి ॥  
। .. ఈ... క్ష్య.రు.. । ది .. త... .. రు... ॥

(ii) పా, - రిరిప మగరిపా, - పి రిసవిదపా ప్పనిపిపా । మగాస  
.. - ఇం. టి. నే.... - .. యి.... మగు.. । ....

రిమపవిపా విరిసే విదప । మపవిస రిమగరి సేవిదప విదప ॥  
ఈ... క్ష్య. రు.. । ది ... త... .. రు... ॥

మగరిసరిమ -  
..... - కంటిమి....

ద॥ ; , పరిమపా - దపమగ గరిమగాస రిమమాపా ।  
... పరమమూ - ..... హ. రి. ।

1 ; , - మన దనదపా, మా దనమగ రీ రేవమ  
1 .... - ప్ర. ప్లా.ద. . . వ ర . . . దు. దు. .

(2) మగానసా - సరిమపా, స - సవిదవ దనవమగన రిమమపా, .  
..... - వరమమూ. - ..... ర్తి. .... హ.రి. ....

1 ; , - మన పోరిప విదపా . మన విదదవ మగగరి రీ ||  
1 ... - ప్ర. ప్లా. . . ద . వ . ర. . . . . దు. దు ||

; - రిరి మపామ గా - గామరి రీ, రిగగరిసా .  
.. - కరుణా. . . . . విది . . .

1 ; , - రిరి పా, మపా . మన విరిసవిదవ నమపా ||  
1 .... - బుధ క . . . . . క . ము ||

; - పమపా విసా - ; రీ, రి రేవమగ . గామరి రీ, మగరి సపా .  
... వ . ర గుళి .. వెలక ది . . . . . ప.రి . . తన .

1 సవిరేస సనవిదపా పనినిసా , ||  
1 దా. . . . . మ.ల. . . ||

; , - మన రిగరిపా, - సవిరిసవిదపా విస రేవమగ .  
.... - అరు. దు. గ. . . గా. . . . . . . చే. . . .

1 గామరి రిగరిపా సనవిదపా . మనవిస రిమగరిసవి రిసవిదవద ||  
1 . . . అ.నం. . దు. . . దు . ఇ. . . త. . . . . . . . . . .

పమగ సరిమ -  
దు . . . . . కంటిమి . . .

ఇతర పద్యములు :

- (1) శ్రీ సరసింహుడు చిన్నయ కాంతుడు - చానవాంతుడు దయానిది  
దానా మహిమల నమ్మిన వారివి-హనుక కాచే పోషకు దితరు # కంటిమి....
- (2) దేవాదిదేవుడు దినకర తేజుడు - జీవాంతరంగుడు శ్రీవిభుడు  
దైవ శిఖామణి తలచిన వారిని - సేవలు గొని కాచే విభు దితరు # కంటిమి...
- (3) పరమమూర్తి హరి....

\*\*\*

పున్నాగవరాలి రాగం - అది తాళం

(కాం చిత్రరమ మాళ్లంలో వరుస్తుంది, నాకేష్టమ రెండవ కాళ్లముల్లో ప్రావిణ్యమున్నది)

ప1 :- సరీగారి పాపా రిసభి ; పాపాపా । సరిగరీ గొ ; ॥  
... కం.దర్ప జన క... । .. గరుడ । గ.మ. న... ॥

ః- రీగారీగా గమపా దా పా । మగమపా, మద । పమగా పమగరి ॥  
.. సం దగో పా... తృజ । న.మో.. న. । మో... ॥

(2) :- సదప మగరి పాగరిపన్ధి ; పాపాపా । సరీగరీ సరీగరీ ॥  
... కం.. ద.ర్ప జన.క... । .. గరుడ । గ.మ. న... ॥

గా రీగారీగా మవదవి దాపా । మగపమ దపమగ । గవిపా ; ; ॥  
.. సం.దగో పా... తృజ । న.మో. .. న. । మో... ॥

చ॥ :- మా,మమా మసమప మగరీ ; రీగా రీగా । గమపా దాపా ॥  
... వా.రి.ది క.య. న... । .. వా.మన । శ్రీ... రర ॥

; , - గొగొ గొమా పాదవి । దప మగమపా, మదపమ గాగరి ॥  
... - నర సింహ కృష్ణ. । .. న.మో । న.మో ... ॥

(i) పా - పదప మగమా పదపద పా ; ; పాపాదా । పా ; పాదవి ॥  
.. - వీ... ర.జ నా... త... । .. వి గమ । గో... రర. ॥

(ii) దప - మవప మగరీ గమ పదపాద పా ; ; పాపాదా । పా ; దవిదవి ॥  
... - వీ... ర.జ నా... త... । .. వి గమ । గో... రర. ॥

దప - మదప మగరీ గాగమ పదపద । మగమపా,మద । పమగా పమగరి ॥  
.. - నా. రా. యజ్ఞ. హ.ది. । న.మో..న. । మో... ॥

సభి -

... కందర్ప....

ఇతర చరణములు :

- (2) పరమ పురుష - భవ విమోచన - వరద వసుధావధూవర  
కరుణా కాంతా - కాళిందీ రమణి - వరసఖ కోరి - నమో నమో ॥
- (3) దానవ దమన - దామోదర శశి - భాను వయన బలి - భద్రా సుతి  
దీనరక్షక శ్రీ - తిరు వెంకటేశ - నానా గుణమయ - నమో నమో ॥

\*\*\*

## నాటకవియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నౌకావను రెండవ కాణముతో ప్రాప్తియున్నది)

ప॥ ; - పీదాపా ; మద॥ పమగో ; పమగరి రీ॥  
.. కన్నవి . న్ను. ॥ వా... రె... ల్లి॥

పా . పాసరి గో ; మా॥ పా ; ; ; పమగరి॥  
.. కాకు. నే. య॥ రా.....॥

(2) గమ . పాద ప దసనిద పమ॥ పదా పమగా పమగరి రిప॥  
.. కన్న. వి... న్ను. ॥ వా. .... రె... ల్లి. ॥

; . పాసరి పమగామా॥ పా ; ; ; దప పమగరి॥  
.. కాకు. నే... య॥ రా.....॥

(3) గమ . పాదని పాసనిద ప మ॥ పదా పమగా పమగరి పాగరి॥  
.. కన్న. వి..... న్ను. ॥ వా. .... రె... ల్లి.. ॥

రిధి - సరిగమ పదనిస విద॥ పా ; ; ; ;  
.. కాకు. నే... య॥ రా.....॥

(i) ; - పాపా దనీ నిదదా॥ విసరిస విద విసరిస సరి॥  
.. ఉన్న తు. ద... ॥ వై... న. నీ... కీ. ॥

, స. నిరిస విదా విదపమ॥ పదాప పా ; ; ;  
.. వా.. చ్చము రే... ॥ ల... ..

(ii) ; - పాదప దని సనిదా॥ విసరిస విద విసరిస రీ॥  
.. ఉన్న. తు. ...ద॥ వై... న. నీ... కీ॥

పమగరి సని రిసవి దపమ॥ పాదాపదనీ దానీదనిపా విసరిస విద॥  
వా... చ్చ. ము. రే.. ॥ ల..... న.....



వ మ -

య్య. కన్న విన్న - - - శి వ సంగతి

చ॥ ; - సరిగా రివ రిగో, ॥ ; మగవమ దవమగ రివ ॥  
.. దే. వ త. ల.. ॥ . గా. చి. న... ట్టి. ॥

; సరిగరిపా సనిధని ॥ నిసా, ; ; ; ॥  
. దే.పుడ వీ... ॥ కు..... ॥

(2) ; - సరిగమ దవ వమగా ॥ గమవవ పమగ చమగరి రివ ॥  
. దే.వ. త. ల... ॥ గా... చి... న... ట్టి. ॥

; - సరిగరిపా వనిధని ॥ నిసా, ; సారిగరివ ॥  
. దే.పుడ వీ... ॥ కు.. పను.ల. ॥

భీ - సరిగమా వమగమ ॥ పాపా వమ దవదో ; ॥  
.. వీ.వ.ల గా... ॥ చితి వ. నే... ॥

; - పదా విరిస విదవద ॥ దనిదపా ; ; ; ॥  
. పీ. నమే. .... ॥ ల.... ॥

(i) ; - పదావ దవిసోసా ॥ సనిదవదవి విసరిస సరి ॥  
. కా.. విం.. చి ॥ పా..ల. జ.ల. ధి ॥

రిస - సరిగరీ సా ; ॥ సనిసవిదవ దవిసోసా ॥  
.. కా.పుర ముం. ॥ ....డి. న... ట్టి ॥

(ii) ; - పదవి దవిసోసా ॥ రిససవిదవ దవిసోరిస సరి ॥  
. కా.. విం.. చి ॥ పా..ల. జ.ల.. ధి. ॥

రిస - గగవ మగరీ సా, వి ॥ రిస సవిదవ దవిసోసా ॥  
.. కా.. పు.ర ముం.. ॥ .. డి... వ... ట్టి ॥

. రిసా రిగరీసా ॥ రిస వివిదవ దవి నిసా, ॥  
వీపు పా..ల ॥ దొం..గ. వ. నే... ॥

; - రీసా ససవిద వమ || పాదా వదనీ దనిపా విసరివ విసవిద ||  
 . నింద వీ... కు. || వీ. .... .. ||

వమ -

.. - కన్న విన్న - - -

ఇతర చరణములు :

2. కాలమందు బరి రైత్యు గట్టివేసివట్టి వీకు - రోలకట్టు వడివట్టి రోత వీకేం  
 పోలింది రోకాల తెల్ల పొడవైన దేవుడవు . బాబుడవు రేవల్లెలో పారాడ నేలయ్యా ||
3. పాము మీద పవ్వళించి పాయకుండి వట్టి వీకు - పాము తల తొక్కినట్టి వగ రేలా  
 కామింది శ్రీ వెంకటాద్రి కడవరాయడ వీవు - భూమి మాయ లణచి నేర్పుల  
 మాయ రేలయ్యా ||

# కన్నడగోళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదీషమ రెండవకాలములో వ్రావియున్నది)

ప॥        ; ; ; - పామపా ; మప । మగగా పా, రీ । రిగమపా,వమ ॥  
              ..... - క రు డా... ని. । రిం... .. గ । దా... ధ. ॥

(2) పా ; ; . నిదపమ పా ; వమ । మగగా పా, రీ । రిగమపామ పసేనీ ॥  
              రం ... - క.రు. డా... ని. । రిం... .. గ । దా... ధ... ॥

(3) దపా, ; - పాసేని నిదదప మపమ । మగగా పా, రీ । రిగ మదపావమ పసేనీ ॥  
              రం... .. క రు. డా... ని... । రిం... .. గ । దా... .. ధ... ॥

దపా, ; వమపని నిసా, సా । నిగస సేనినీ నిద । వమ పా ; మపమ ॥  
              రం... .. క.ర. డా... గ । ర... వ... త్పు... .. లం... ధ... ॥

(4) మగగపా,రిగమ -

జే... హం... - కరుడానిదిం.... 3 వ సంగతి పాడి,

దపా, ; - పావనిసా,సా । రిగమగసాసేని । దవమపా,మప ॥  
              రం.... - క ర.డా... గ । ర... వ... త్పు... .. లం... ధ... ॥

మగగపా, రి గమ - పా సేనీగసానిదపా మపమ । మగగా పా, రీ ।  
              జే... .. హం... .. క రు... డా... ని... । రిం... .. గ ।

   । రిగమపామ పసేనీ ।

   । దా... .. ధ... ।

దపా, ; -

రం ....

త॥        ; ; ; - మామగగపా, రీ, రిగ । గమా, ; మప, సేని నిదదప మప ॥  
              ..... కు క... .. వ. ర. । దం... .. కౌ... .. న్ను. డా... ధ. ॥

మగగ పా, - పమ మగగపాశ్చిగ మున్నోరుద । పమ పవిహ పవి ॥  
ర . . . ఇం . అ . కా . . . రత్నా । ప్రియం.. అ . . . నే . క . ॥

(i) సా ; ; - పపావి సా;సవి । సా ; ; విస । రి గమ; గమ ॥  
దం .. - నక ల ర..క్ష . కం .... జ . యా . . . రి . ॥

(ii) గగపా, పపావి సా; సవి । సా ; ; విస । రిగమపామ గమ ॥  
కం . . . నక ల ర..క్ష . కం .... జ . యా . . . రి . ॥

గగసా, పాపవిసా; సా । విగస పనినీ । విద । పమపా; మప ॥  
కం..నే.. పక.పా.. ల । క . . మే.. . . . . నం. భ . ॥

మగగసా, రిగమ -

జే . . . . హం.. - కరువా నిధిం . . . .

ఇతర చరణములు :

(2) ఉరగ శయనం - మహోత్సవం , తం  
గరుడారూపం - కమనీయం  
పరమపదేశం - పరమం భవ్యం  
హరిం దనుజ - భయదం భజే ॥

(3) లంకా హరణం - లక్ష్మీ కమణం  
పంచజనంభవ - భవ ప్రియం  
వేంకటేశం - వేద నిలయం , ఈ  
భాంకం , లోక . మయం , భజే ॥

# మద్యమావతి రాగం - బండచాపు తాళం

(ఈం అరిచిత్రమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ ; - స॥ పా రీ రీ ॥ రీ రీ ॥ రీ పా రీ ॥ ; - రిమ ॥ పా ; మని ॥ పమరీ ॥  
 . కొం ॥ ద లలో ॥ నెల ॥ కొ. న్న ॥. కో. ॥ నే . టి. ॥ రా.. ॥

॥ ప మ రిరీస ॥

॥ య . దు.. ॥

(2) ; - స॥ పా రీ రీ ॥ రీ రీ ॥ పమరిస రీ ॥ ; - రిమ ॥ పనిసని పమ ॥ రీ ; ॥  
 . కొం ॥ ద లలో ॥ నెల ॥ కొ... న్న ॥. కో. ॥ నే... టి. ॥ రా. ॥

॥ ప మ రిరీస ॥

॥ య . దు.. ॥

(3) ; - స॥ పా రీ రీ ॥ రిస॥ పా ; పి స రీ రీ ॥ రిమపని ॥ సరిమరి సని ॥ పమరీ ॥  
 . కొం ॥ ద లలో ॥ నె.ల. ॥ కొ. న్న ॥ కో... ॥ నే... టి. ॥ రా.. ॥

॥ ప మ రిరీస ॥

॥ య . దు.. ॥

; - రీ ॥ మా పా ; ॥ నిని పమ ॥ పని పారీ ॥ సరినిస ॥ పనిమప రిమ ॥  
 . కొం ॥ ద లం ॥. త . వ . ॥ ర. ములు ॥ గు.. ॥ ప్పె... దు. ॥

॥ రిమపరి ॥ సనిపమరి మ ॥

॥ వా... ॥..... దు ॥

(4) రిప . స॥ పా రీ రీ ॥ రిస ॥ పా ; పిసరిమ రి స ॥ రిమపని ॥ సరిమరి సని ॥  
 .. కొం ॥ దలలో ॥ నె. ల. ॥ కొ... న్న ॥ కో... ॥ నే... టి. ॥

॥ పమరీ ॥ పమ రిరీస ॥

॥ రా... ॥ య. దు.. ॥

ని సరిమ । రివ రిమవని ॥ నివమవ । నిస రీసేరీ ॥ మరీసే రి । సవి వనిపా ॥  
కొం.. । ద. లం.. ॥ త... । వ. రము ॥ య... గు । .. ప్పెడు ॥

॥ రిమవరీ । సేనివమ రిమ ॥ రివ ..

॥ వా... । .... దు... ॥ .. - కొండలలో - ..

చ॥ ; - రీ । రిమ మాపా ॥ పా; । నివి వమవని ॥ నిసాని । పా రివమని ॥  
. కం । చి లో... ॥ ను. । న్న. తి. రు. ॥ క... । చ్చి నం... ॥

॥ వమరీ । వ మరీసా ॥

॥ ది... । మీ... ద ॥

(2) రీవమ మరి । మా పా; ॥ నివవని । సేని వమ వని ॥ నిసాని । పా రిమవని ॥  
కం. . . । చి లో... ॥ ను... । న్న. తి. రు. ॥ క... । చ్చి నం... ॥

॥ సేనివమ । రి రీసా ॥

॥ ది... । మీ... ద ॥

రీవమ । రి రీస పా ॥ రివనివ । ని సరీ రీ ॥ సరిమరి । రిమ పాపా ॥  
కరు. । జిం. చి ॥ త. న. । యెడ కు ॥ ర... । ప్పిం. చి ॥

॥ పానిరీ । సేనిపా ; ॥

॥ వా... । దు... ॥

(i) ; - సేని । పా రీ; ॥ రీ సేరీ । పమ రీసా ॥ ; - సేని । పరిమ రీసా ॥  
. ఎం । చి నె. ॥ క్కు... । రై. . న ॥ . వెం । క... తే. ॥

॥ విరీ సేని । పవి పాపా ॥

॥ కు. దు. । మ. వకు ॥

(ii) రీసేనివ । నివ రీ; ॥ రీ సేరీమ । పమ రీసా ॥ సేనిసేరీ । రీమ రీసేన ॥  
ఎం.. । చి. నె. ॥ క్కు... । రై. . న ॥ వెం.. । క. తే.. ॥

॥ పాసేని । పా వనిపా ॥

॥ కుడు. । మ న. కు ॥

; - ప వి । పో రిమరిసే ॥ పవివమ । పవి పోకే ॥ పురిసేత । పవి పవిసా ॥  
 . - మం । చి వా... ॥ డై... । క. రుణ ॥ పా... । లిం... చి ॥

॥ రిమవవి । ప పేవివమరి ॥ రివ  
 ॥ నా... । . ....దు... ॥

ఇతర చరణములు :

1. కుమ్మర దాసుడైన కురువరతి నంది యిమ్మున్న వరములెల్ల విచ్చిన వాడు ॥  
 దొమ్ములు నేపినట్టి తొండమాం జక్కురవర్తి రమ్మున్న చోటికి వచ్చి వమ్మిన వాడు ॥
2. అచ్చపు వేడుక తోడ ననంతాకు వారికి . ముచ్చిలి వెట్టికి మన్ను మోచిన వాడు  
 మచ్చిక దొంగ తిరుమల నంది తోడుత . నిచ్చ నిచ్చ మాటలాడి నొచ్చిన వాడు ॥

## మోహన రాగం - మైత్రాచ్యుతాళం

(కాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వరం రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥     ; , - స సరి । రిగ్గో , ; సరి ॥ రిగా గా , । గ్గో ; పాదవపగ ॥  
       ... - కొన . రో... .. కొ. ॥ న . రో . మీ. రు. .... ॥

గ్గోరి గా । పా; పా; ॥ గ గ పదాప । పగదప దపగరి ॥  
       ... కూ । రి.. మి.. ॥ మం .... । .... దు... ॥

(2) ససధ - స సరి । రిగ్గో, రీగరిరిస ॥ రిపగ గా , । గ్గో ; పాదవపగ ॥  
       ... - కొన . రో.. కొ... ॥ న . రో . మీ.. రు .... ॥

గ్గోరి గా । పాదస దపా, ॥ గ గ పాదసదప । పగదపగ పగరి ॥  
       ... మీ । రి .. మి.. ॥ మం ..... । .... దు... ॥

(3) రిసధ - స సరి । రిగా, రీగరిరిస ॥ రిపగ గా , । గ్గో ; పాదవపగ ॥  
       ... - కొన . రో... కొ. .... ॥ న . రో . మీ.. రు .... ॥

గ్గోరి - గప । దసరిగ రిపా, ॥ ప ద రిసదప । పగదప గపగరి ॥  
       ... - కూ । రి... మి.. ॥ మం ..... । .... దు... ॥

(i) సధ - సరిగప । గరీ, పా; సరి ॥ రిగా రిససధ । పాసరి రీగా ॥  
       ... - పు.వి. । కి ..... మ. ॥ వి. కి... । కె .. ల్ల. ॥

; - గాపా । దసరిగ రిపా, ॥ ప ద రిసదప । గ గ పాదసదప పగ ॥  
       ... - బ . క్క... టే.. ॥ మం ..... । .. దు..... ॥

(ii) రిసధ సరిగప । గరీ, పా; సరి ॥ రిగా రిససధ । ధాపా ధో; ॥  
       ... - పు.వి. । కి.. .. మ. ॥ వి. కి... । కె .. ల్ల. ॥

; ; - పా । సరిరిస రీ; ॥ గ ద పదాప । గరిస పా; ॥  
       ... - బ । క్క... టే.. ॥ మం .... । దు... .... ॥



క॥ ;, - గదప । గరీ, పా; పతి ॥ రిగా రిసపద్ ।; సరి రిగో, ॥  
.. ద్రువు. ॥ దు... కొ. ॥ వి. న... ।. మందు.. ॥

;, - గగా । పా; ; గవ ॥ దదసే దపా । పగదప గవగరీ, ॥  
., తో. । ర్లి... ప్ర. ॥ ప్లా... । దు... .దు.. ॥

పా, సరిగవ । గరీ, పా; సరి ॥ రిగా రిసపద్ । ధాపా ధో; ॥  
.. చ.వి. । గా.. .కొ. ॥ వి. న... । మం. దు.. ॥

;; పా । సరిస రీ; ॥ గ ద వదాప । గరీస పా; ॥  
.. చ । ర్లి... వి. ॥ మం... । దు... ॥

;, - దపా । పాదవపగా, పద ॥ దపా పా, ।; సరి రిగో, ॥  
.. తవ । రో..... గ. ॥ ము. య. ।. వీ. రీ... ॥

; - సరిగవ । గరీపా, పా ॥ దా, పారీసేపద । దాపా ధో; ॥  
. పా... । ర. గ. పె ॥ ధ్ద. య... । ము.మ్ము. ॥

;, - వదా । దదగరి రిసపా, ॥ దా, పారీసేపద । దాపా; గా ॥  
.. ॥ వ । గ... ట్టి... ॥ కొ. వి... । వి... వి ॥

ప దా దరిసే । పేదదసే దపా, ॥ గవదసే దవ । గగదప గవగగ ॥  
చ్చ. ౦.. । మై... న... ॥ మం... । .... దు... ॥

రివద్ద .

### చిట్ట స్వరం

;, - సరిగ । పా రిగవదా గ ॥ వదపా, ద । రిరిసేదప గదద ॥

వగతి వగరి । రివగ గదప వసే ॥ దదగేగరిసే ।, వసేసేదపారి ॥

గగరి - కొవరో ... ..

## మిగతా చరణములు :

- (1) నిలిచి నారదుడు - కొనిన మందు జనకుడు  
గెలుపుతో కొని బ్రతి - కిన యా మందు  
మొరిచి నాల్గ యు - గముల రాజులు మనులు  
కలకాలము కొని - కడగన్న మందు || కొనరో..
- (2) అజినకు పరమాయు . నై యొసగిన మందు  
నిజమై లోకములెల్ల - విండిన మందు  
శ్రీ జగములు నెరుగ - తిరు వెంకటాద్రిపై  
ధ్వజమెత్తే కోనేటి - దరినున్న మందు || కొనరో.

## శహన రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాటిషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥ ; . రిరీ రిరీ రిరిగ గ రిరీ ; రిగా మపా । పమగమ రిగగరి ॥  
 . గెలి చితి భవ. ము.లు । . గెలి చితి । లో... క. ము. ॥

(2) పా . రిరీ రిరీ రిగమగ రి సరిగ । గరి రిగా మపద । పమగమ రిగగరి ॥  
 .. గెలి చితి భ. వ. ము.లు । .. గెలి చితి । లో... క. ము. ॥

సా . సమా గరిస నిసాధ ధనిసా ; రిగా మపా । నిదదప పమగమ ॥  
 .. ఎల మివీ. దా.. సు.ల । . తెదు రిం. । కే... ది. ॥

(3) రిస . రిరీ రిరీ రిరి గామగరి స రీ । రివీని దాసే నిదసా ।  
 .. గెలి చితి భ. వ. ము.లు । గె.. రి.. చి.తి ।

। మాసదాస మగ గమ ॥

। లో..... క. ము. ॥

రిస - సమగరి పా, ధ ధనీ ధసమా ; రిరిగ మపమ । దానిద పాదప  
 .. ఎల. మి వీ. . దా. సు.ల । . తెదు, రిం.. । కే... ॥

మాపమ గమ ॥

ది.. .. ॥

రిస .

.. . గెలిచితి . . .

ప॥ ; . దసనిద పపమ గామరి గమపా ; రిగా మపా । పమగమ రిగగరి ॥  
 . జ.య. నర. సిం.. హ.. । . జయ పుండ । రీ... కా.. ॥

సా నిసా మెగరీ గరిసా రిపనీ । ధసమా ధ నీ స రి గ । రిసనీసా ; ॥  
 జ జయ జ.య ము.ర హ.ర. .... జయముకుం । ద... ॥

- (i) ; - దసేవిద సమా దదవి విసాసా ; ; దరీ సరిప . రిసవిస దసవిద .  
 . ర.య. హ.ర. ఇము. మా.కు . పా. వసా . క. . . న.ము. .
- (ii) పా-దరీపి దవమ దదవిసాసా ; ; దరీసే మేగ . రిస విస దసే విద .  
 . . ర.య. హ.ర. ఇము.మా.కు . పా.వ నా . . . క. న.ము. .
- (1) పా . రి రీ పమగ గమరీ రిగగరి . సా పి పి దవమవ . పమగమ రిగగరి .  
 . . క్రియ తో . . ది . . పి . . . . . సం. కీ . . . . ర్త.న. క.లి. .
- (2) పా-రి రి గ మపమ గమరీ రిగగరి . సా రిగమవ దరి . పిదవమా గమరిగ .  
 గ క్రియ. తో . . ది . . పి . . . . . సం. . . కీ . . . . ర్త.న. క.లి. .

రిస .

గె. .

చిట్ట స్వరం.

; - రిరీ గమపా నిదదప మగమ . , రిగమ పమగమ . రిగగరి ససాసా .

; - విసరి గమపమా దదవి సరిగమ . , రిగగరిసావి . సేదవమారిగగ .

రిస . గెలిచిరి . . . .

ఇతర చరణములు :

1. జయ జయ నరవింహ . . .
2. నమో నమో దేవ నమో నాగసర్వంక . నమో వేదమూర్తి నారాయణా  
 తిమిరి మమ్ము కావగ ది శ్రైమాకు నిలువ . జమళి టుజముల కంట చక్రములు కలిగెన
3. రక్ష రక్ష నరమాత్మ రక్ష శ్రీ వెంకటపతి . రక్ష రక్ష కమలా రమణీ పతి  
 అక్షయ ముఖ మియ్యగల వటు దాపుండగా . నక్షివాహనుడ పిల్లకి మాకు కలిగె .

## జేహగ్ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం ఆతివిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వను రెండవకాలములో వ్రానియున్నది)

వ॥     ; . సభిపా గామాపా ॥ గావమ మగగా,రి పమ ॥  
          .. చంద మా..మ ॥ రా.. వో..... ॥

(2) గరి - సభిపా గాగమపా ॥ గావద పమమా రిగారి పమ ॥  
          .. - చంద మా..మ ॥ రా.. . . . వో.. . . ॥

(3) గరి - సభిపా గమవససేని ॥ దపమ గమ రిగా, ; ; ॥  
          .. - చంద మా...మ. ॥ రా.. . . వో.. . . ॥

;- గాగమ పా; పమ ॥ గమదప పమమా రిగారి పమ ॥  
          .. జా.. బి.. ల్లి. ॥ రా.. . . . . వో.. . . . ॥

(4) గరి - సభిపా గమ పరిసేని ॥ దపమ గమ రిగా, ; ; ॥  
          .. - చంద మా...మ. ॥ రా.. . . వో.. . . . ॥

;- గామా పని దససేని ॥ దపపామ గమ దపమగ రిగ ॥  
          .. జా . బి. . . ల్లి. ॥ రా.. . . . వో.. . . . ॥

గరి -

.. - చందమామ ..

అ॥     ; మగమా పదనీసా ॥ నిరస సేనిద ససేనిద పా ॥  
          .. కుం.. ద.నపు ॥ పై.. డి.. కో.. ర ॥

(2)     ; , - మగమ పనిదనిసా ॥ పా, మగరి పమగరి సా ॥  
          .. - కుం. ద.న. పు ॥ పై. డి . . కో... ర ॥

;- పదరిస ససేనిద పమ ॥ గమపసేనిద పపమగ రిగ ॥  
          .. వెన్న. పా.. ట. ॥ తే . . . . . వో.. . . . ॥

(3) గరి - మగమా పని దనిపా || పా, మగరి పామగరి పస ||  
 ... - కం. ద. న. పు || పై. డి... కో... ర... ||

;- పద సరిగపా సేదవపా || గమవరిసస ; తవమగ రిగ ||  
 ... వె. న్ను... పా...లు || తే... .. వో... .. ||

గరి -  
 ... - చందమామ....

చ|| :- నింసని దపపా, పమ || పమపసనీద పమదపా మ గా ||  
 ... న.గు. మో.... ము. || చ. .క్క. న... య్యకు ||

;- గమాప నీద దవమగ || గరిపమ మగగరి పాపా ||  
 ... నలువ పు. ట్టిం... || చి.న. రం... డ్రికి ||

;- ఖిసా గమా పా ; || పమవదనీద మేదప మగా ||  
 ... నిగ మము.లం.. || దుందే... య.. ప్పుకు ||

;- మగమా పనిదససని || దపపామ గవమగ రిగరిస ||  
 .. మా.. పీ...ల. || వ... ధ్వు.ని . కి... ||

పా . పాసని దపపా, పమ || పదావిపా రిసీససా ||  
 .. - జ గ. మె.... ల్ల. || పి.రిన పా.మికి ||

;- సగరి మగరి ససా || నింసస సద వీసనిద పపా ||  
 .. చ.క్క. ని... ఇం.. || ది.ర. మ. గ... చికి ||

(i) :- సగమే పమ గా రిసనీ || పా చరిసరి ససానీదా పమో ||  
 ... ముగ్గురికి . మొద.. || లై...న. పు.ను. చికి ||

(ii) " " వదసరిగస ససానీదా పమో ||  
 " " లై...న. పు.ను. చికి ||

గమపస ససనిద పాపమే || గమపసనీద పవమగ రిగ ||  
 మా... ము... ధ్వురి . || దా...లు. వి... కి . ||

గతి .

... - చందమామ....

మిగతా చరణములు :

- (1) తెలిదమ్మి కన్నుల మేటికి - మంచి తియ్యని మాటల గుమ్మకు  
కలికి చేతల కోదెకు మా - కలకారి యీ బిడ్డకు  
కుల ముద్దరించిన పట్టెకు - మంచి గుణములు గల కోదెకు  
నిలువెల్ల నిండు వొయ్యారికి - నవ నిధుల చూపుల చూచే సుగుణునకు #చందమామ..
- (2) సురల గాచిన దేవరకు - చుంచు గరుడు నెక్కిన గబ్బికి  
నెరవాది బుద్ధుల పెద్దకు - మా నీటు చేతల పట్టికి  
విరుల వింటివాని అయ్యకు - వేవేలు రూపుల స్వామికి  
సిరి మించు నెరవాది జాతాకు - మా శ్రీవెంకట నాథునికి # చందమామ....

**ధన్యాని రాగం . ఆది తాళం**

(కాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటికను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ : - పసిదిదపా మగవమగ రిసా : : ససా మా, దవవమ గో : :  
చల్లినై . కా.య. గదో . చంద మా. మ. . . . .

;- గమాపా, పవస విదాపా । ; సరిపేవి దపా । దపవమగో గమ ॥  
 . వైర్తిగా. తిరు. వెం.క । . కే... కు. । వై... దుట. ॥

(2) పని . సరికొనసే దపా మగవమ దపమగ . రిస ససా మా ,  
.. చ.ర్త . నై . తా . య . గ . దో . . . చంద మా .

॥ మనదపాద పమగో ॥  
॥ . . . . . మ . . . ॥

;- గమా పనివ ననిరిసని దపని । సగ గమగరిసా । రిసని దపమ గమ ॥  
 . వెర్రి గా.. తి.రు.. పెం.. క. తే... ఈ । నె.. దు.. ట. ॥

(9) పని - సాపేక్ష దాప మగ మావమగ రిపా . ; సపా మావదపా ద .  
... త... లనె తా. య... గదో . . చంద మా.....

१ పావమగ్నః ; ; ॥  
१ మ . . . . ॥

; గమా జనిత వసేని సోప సగ । మౌఃపమగరిషా నిత । పవితవ వమగమ ॥  
 . వెర్రి గా.. తిరు. వెం క. । రే...కు నె..దు..ట... ॥

(4) పని - పనిపాప పనిమహా మగ పమగ రిపా  
.. - చర్చి. నై... కా. య.. గదో - -

అ॥ ; పదపా మగమా ప విపే నిదాపా । ; పపవి సపా । సరివి పాపా ॥  
 . . మొల్లి మి . గ నమ్మి తం . పు । . వెర్రి గొలు । పుమ. లో . క ॥



- (2) ; - పదాదపా మగమా పావీపవిపా విసరిస నిదాపా, పా పవీ పసా ।  
 . మెల్ల. మి . గ న .మృ. . తం. . . . . పు వెల్లి గొలు ।

। సమగ పమగరిప ॥

। పురు. లో. . క. ॥

- (i) ; - సమగ రిసా విరి స నిదాపా । దపపమ గొ ; । గమపవి పవిపా ॥  
 . మెల్ల. విను కొవి. యా . ద । గా. . . . . లో. . . క. . ॥

- (ii) ; - గపమగ రిసా విరిస నిదాపా । దప పమగొ ; । గమపవి పవిసగ ॥  
 . . మెల్ల. . విను కొవి. యా. ద । గా. . . . . । . . . . . ॥

రిస .

. . . చల్లనై . . . .

- చ॥ ; గమాపాప పాపాదా పా । దప మగమా పదాదపా । గొగప మమగమా ॥  
 . పాం. దైవ హితులు నా । . . పు. లు ర. ని. । కులు. క వు. లు ॥

; - మపమగరిసా సరిపి సాసా । ; సమగమ పా । గొగప మగరిసా ॥  
 . . అం. ద . ముగ సును. మా. ట । . లా. . ద నే । ర్పిన. పు . నులు ॥

; .. సపామమా మ్మామదప పమ । గొ గమాపాప । పవిరిస నిదాపా ॥  
 . . చిందులకు నా. దే. . టి. . . . . సీ . మంతి । మ. టు. లు. . ॥

; - గమాపా, పమనిప పమగొ । ; గమాపా, । దపమగ మాపా ॥  
 . . చెరిగి. ఇ. య. గ. ద । . కొలు వ. । గా. . . . . ను ॥

; - పనిప మగమ పానిస నిదాపా । పనిసా, సా । సరిపి పా, సా ॥  
 . . వంది మా . గ ధులు. కై. . . . . వా. . రిం. వ । తన. ది . వ్య ॥

; - ప వీ సా, రిపవీ సాసా । ; పవీ సరిసని । పమగ గరిసా ॥  
 . మందిరో . పాం. క మా । . ర్లము వ. . . . . కో. . . నే. టి ॥

; - విపాపమూ మమో పమగగా ; గమో పమో ; మగపమగ రిపా ||  
 . - ముందటను కడు మం.ద . , మం. ద్రవ . యా.ణ.. ములి ||

; - మేపమగరిపా సరిసరి ద పవి . విసా, , రి . సనిదప గమవవి ||  
 . - ఇం.ది .రా . వ .తి.. మెర. . య.. .గా . . . . ను... ||

సరి - పిందపా

... చల్లనై. కాయగదో - - -

ఇతర చరణములు :

2. ఏకాంత సుఖగోష్ఠి నేప్రార్థ మనవా  
     నీకంబు లేడ గలిసి నిలిచి వేచింప గాం -  
 తా కదంబములు హస్తముల కంకణ యుణ  
     త్యారములు నిగుడ చామరము లిడగ  
 జోతైన మణిగణ ప్రోహంకితంబులై  
     సొంపొందు నాలవట్టములు కరములు చాల్చి  
 యేకాంతు లిరువంక నెదిరి కొలువగ నకల  
     లోకేశ్వరుడు మెరయగాను || చల్లనై . . . .

3. ఐంగారు ప్రతిమలకు ప్రతులైవ దివిః లో  
     కాంగనలు ఘన విమానాంగణంబున నుండి  
 చెంగలువలును నుంచి చేమంతి రేకులును  
     చెరిగి యిరుగడ చల్లగాను  
 మంగళాత్మకము లగు మహిత వేదాంత వే  
     దాంగ విద్యలకు ప్రయమంది చేకొనుచు తిరు  
 వేంగళేనుండు కడు వేడుకల తోడ తిరు  
     వీపులను విహరింపగాను || చల్లనై . . . .

## పూర్ణబ్రహ్మ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వరుని రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥     ; ; ; - పా;పా పమగమ । రీ , సా, సన్ని । పా పారీపా ॥  
       .... .. దే..వ ఈ... । త. గ. వు. । .. దీ..ర్ప ॥
- (2)     రీ,రీ, - పా ; పమగమ రిగ । మా రీపా సన్ని । పా పారీపా ॥  
       వ.య్య - దే.. వ... ఈ. । .. తగ వు. । .. దీ..ర్ప ॥
- (3)     సమరిరీ , - పాపరీ సేనిపమ గమ । రిగమరీ, సన్ని । పా పారీపా ॥  
       వ.య్య. - దే.. వ... ఈ. । త..గ. వు. । .. దీ..ర్ప ॥
- సమరిరీ , - గాగమపా; పా సా, సా, సేని । పా పమగమ రిగ ॥  
       వ.య్య.. - వే.. వే.. ల । కి.. ది.. వి. । . న్న... ప. ॥
- (4)     మ రిసన్నిగమ - పాపరీ సేనిపమ గమ । రిగమ మరిస సన్ని । పా పారీపా ॥  
       .. మ.య్య.. - దే.. వ... ఈ. । త.. గ.. వు. । .. దీ..ర్ప ॥
- సమరిరీ , - గాగమ పా; మప । పమరిరీ, గమ । పరిసేనిపమ గమ ॥  
       వ..య్య.. - వే.. వే.. ల । కి.. ది. వి. । . న్న... ప. ॥
- (5)     మరిస రిగమ - పాపరీ సేనిపమ గమ । రిగమ మరిస సన్ని । పా పారీపా ॥  
       మ.. య్య.. - దే.. వ... ఈ. । త.. గ.. వు. । .. దీ..ర్ప ॥
- సమరిరీ, - గాగమ పాసా సేని । సరీరీ, గమ । రిస సేనిపమ గమ ॥  
       వ..య్య - వే.. వే.. ల । కిది.. వి. । . న్న... ప. ॥
- మరిస రిగమ -  
       మ.. య్య.. - దేవ..
- చ॥     ; ; ; - గామా పాపా పమ । పపాసా, సేని । పా పమగా మా ॥  
       ..... లలి నొక దొ. । కటి కి.. లం । .. తె.. ల ॥

రీరీ; - గమపా పమగా మా । దీపా, నని । పా. పారీపా ॥  
నివే.. - అ. ల రు. . చు । నే.... ము. । వి యందు ॥

రీరీ, - సనిపా పాపా సని । సరీరీ, పా । స రీగ, పమ ॥  
న.య్య. బ.లు వెం.. క. । ట.వ.. తి । నా.యా. త్య. ॥

రీ; ; - సరిగమరీ; సని । పా. రీ, సరి । సని పమగమ రిగ ॥  
ను... - క.ల్లి. తి.. వె. । క్క.. డి. క. । లు. వ. ము. ల. ॥

మ రిస రిగమ -  
. . . య్య.. -

చిట్ట స్వ రం :

; ; ; - పపా మగమపా రిగ । మపా మగమ రిస । రీ రీ; గమ ॥

రిపా రిగమ - పమగమరీ నివమ గ । మరీ రిసరిగమ । రీ సనివ

సనివ ॥ మగమ రిగమ - దేవ ఈ తగవు....

ఇతర చరణములు :

2. తనువున పొడమిన - తతి యింద్రియములు  
పొనిగి యెక్కడికి - పోవు నయ్యా  
పెనగి తల్లికడ - బిడ్డలు భువిలో  
యెనగొని యెక్కడి - తేగుదు రయ్యా ॥ దేవ ....

3. పొదుగుచు మనమున - పొడమిన యాసలు  
అదన నెక్కడికి - నరుగునయ్యా  
వొదుగుచు జలముల - నుండు మత్స్యములు  
పడవడి యే గతి - బాపీ నయ్యా ॥ దేవ ....

# హిందోళం రాగం - ఖండచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; సేవి విదదమా ॥ మగదమ గమ గసా, ॥  
దే.. ప. దే.. ॥ పం... థ. జే.. ॥

; - ఛిగస థో, ఛి ॥ సామగ మా ; ; ॥  
. ది.. వ్య. ప్ర ॥ ఛా.. పం . . . ॥

(2) సాసేవి గేపే విదదమా ॥ మగదమ గమ గసా, ॥  
దే.. ప. దే.. ॥ పం... థ. జే.. ॥

; - ఛిగస థో, ఛి ॥ సామగ మా గమదని ॥  
. ది.. వ్య. ప్ర ॥ ఛా.. పం . . . . ॥

(3) దేవ దేవం - - - మొదటి సంగతి పాడి,

; - మగమా థో; ॥ వీవీ సా; సా ॥  
. రా. ప. జా. ॥ సుర వై. రి ॥

సాసా సా, ని గేపే ॥ విదదమా గమాదనీ ॥  
రము పుం.. గ. ॥ పం.. రా. మం ॥

(4) సా దనిగేపే విదదమా ॥ మగదమ గమ గసా, ॥  
దే.. ప. దే.. ॥ పం... థ. జే.. ॥

; - ఛిగస ఛిథో ఛి వీ ॥ సామగ మా ; ; ॥  
. ది.. వ్య. ప్ర ॥ ఛా.. పం... ॥

; - మగ మాసేవి విదదా ॥ వీవీ సా; సా ॥  
. రా. ప.. జా.. ॥ సుర వై. రి ॥

మగస వి గసవిద సవి || విదదమా గమద వి సగి ||  
ర . ము . పుం . గ . || వం . . . రా . మం . . . ||

(5) మగసా విగస విదదమా , || మగదమా గమ గసా , ||  
దే . . ప . . దే . . . || వం . . . త . . తే . . . ||

; - విగస విధానీ || సామగ మా ; ; ||  
. ది . . వ్య.ప్ర || ధా . . వం . . . ||

చ|| గమగస సమ గమా, || మమా దద మగమా ||  
వం . . . క . జా . . . || స న వి . ను . త ||

; - మదాని సా ; || విదనీ గస విదదమా ||  
. ప రమ నా . || రా . . య . ఇం . . . ||

(2) గమగస సమ గమా, || మా మదవిద మగమా ||  
వం . . . క . జా . . . || స న వి . ను . త ||

; - మదాని సగసస || విదనీ గస విదదమా ||  
. ప రమ నా . . . || రా . . య . ఇం . . . ||

; గమాగ సా ; || స విగస విధానీసా ||  
. కం . క రా . || త్పి.త . జన క ||

; - విసామ గామా || దానిస విదద మా ; ||  
. దా.ప ద క || వం . . . . . ||

; - గమదో ; నీ || సా ; విద నిసా , ||  
. లం.కా . వి || శో . ప . ఇం . . ||

; - నిసా ససాసా || సా,ని గస విదనీ ||  
. రా . లి త వి || థి . . ప . ఇం . . ||

; సా, మ మగదమ || గసాని గసవిదనీ ||  
. వేం.క దే . . . || కం . . సా . . . రు ||

సేవి గగనవిక సేవికమ ॥ గమగన గమదని సగే ॥  
వి. మి.ద. వి.ను. ॥ తం... రా.మం... ॥

చిట్ట స్వరం

సో, సేవికమ విదమ ॥ గ దమగన గన ధాతి ॥ సో, గమద విదా మ ॥  
ద సేవికా గమదదని ॥ సేగమేగ సేగేగ విగే ॥ సేవి దసేవి గగసేవి ॥  
దనిసో మదనిసోగ ॥ మదనిసోనగమదని ॥ దేవ . . .

ఇతర చరణములు :

1. రాజ వర శేఖరం - రవికుల సుధాకరం - అజాను బహుం నీ - లాత్ర కొయం  
రాజారి కోదండ - రాజ దీక్ష గురుం - రాజీవ లోచనం - రామచంద్రం ॥
2. పీఠ జీమూత స - ప్నిత శరీరం పున విశాల వక్షం విమల - అలక నాథం  
కాలాపా నగధరం - దర్శ సంస్థాపనం భూ లలనాదివం - లోగి కయనం ॥

## నాదనామక్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥    ; - సరీ మగరి రీరిగమా ; మామా ; మప । మగరీ పమగరి ॥  
       . నా. రా.. య. ఇ. తే.. । న. మో. న. । మో.. ....

(2) సన్ని సరీ మగరి రిరివప పమమా, మగ మపామ మప । మగరీ పమగరి ॥  
       .. నా. రా.. య. ఇ. తే... । న. మో.. న. । మో.. ....

(3) సన్ని - సరి గమపద పమగ రిరి మగమా । మగ మపా, మద । పాపమ గా ; ; ॥  
       .. నా. రా.. య. ఇ. తే.. । న. మో.. న. । మో.. ....

      ; - గమాపపా పా, ద ద పపమ । మగ మపామ మప । మగరీ పమగరి ॥  
       . నా. తద స.. స్ప. త. । న. మో.. న. । మో.. ....

(4) సన్ని - సరీమగరి గమపద పమమా, మగ మపా, మద । పాపమగా ; ; ॥  
       .. నా. రా.. య. ఇ. తే... । న. మో.. న. । మో.. ....

      ; - మదప మగమా పాదని ద పపమ । మగ మపా, మద ।  
       . నా.. ర. ద స.. స్ప. త. । న. మో.. న. ।

। ప మగరి పమగరి ॥ సన్ని .

। మో.. .... ॥ .. - నారాయణ ..

ప॥    ; - సరీ మగరీ మామా మామా । మదప పమమా మా । మగరీ పమగరి ॥  
       . ముర హ. ర థ వ హ ర । ము.. కుం.. ద । మా.. ధ. వ. ॥

(2) సన్ని సరీ మగరీ గమపద పమమా మా । మామా ; మా ।  
       .. ముర హ. ర థ. వ. హ. . ర । ముకుం. ద ।

। గమపమ దప పమమా ॥

। మా.. ధ. వ. ॥



; - మదన మగమా పాపా పదదన । దమ గమా వవమ । మగరీ వమగరి ॥  
 . గరు. డ. గ మన శ్రీ... ।... పం. కజ. । నా... థ... ॥

(i) పా - మదన మగమా పాపా దాపా । ; పదా విదా । పా ; పాద వి ॥  
 . పర. మ. పు రుష థవ । . థం జన । తే . నమో. ॥

(ii) దవ - మదన మగరీ గమా పదపద మపా । ; పదా విదా । పా ; దనిద వ ॥  
 .. పర. మ. పు రు. ష... థవ । . థం జన । తే . నమో. ॥

మమా, మదన మ గమా పాదనిదవ వమ । మగ మపామ మగ ।  
 ... పర. మృ. గ శరీ... ర. । న. మో... న. ।

। ప మగరి వమగరి ॥ సవి -

। మో... ॥ ..

ఇతర చరణములు :

2. జరిరిళయన రవిచంద్ర విలోచన  
 జరుహభవ సుత చరణయుగ ।  
 బలి బంధన గోవర్ధన వల్లభ  
 నళినోదర తే నమో నమో ॥

3. అదిదేవ సకలాగమ పూజిత  
 యాదవ కుల జగన్మోహన రూప ।  
 వేదోద్ధర తిరు పెంకట నాయక  
 నాదప్రియ తే నమో నమో ॥

## వాచస్పతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

వ॥    ; , - దనిద పా - పమగా గగరి గరి రిసపా ।  
 .... - పరమ ను - జ్ఞా.. ను.. ల. కు.. ।

। ; సరిరిసని సరి । గమపా, నిద దపపా ॥  
 । .. ప్ర.. ... వ. । న్ను.. ... ల. కు.. ॥

(2)    ; , - పదనీ దపా,మ - గమపద నిదపమగరి రిగా రిససా ।  
 ... - వ.ర మను.. - జ్ఞా... ను..... ల. కు.... ।

। ; సరిగ రిసని సరి । గమ పా,మ పదాప దనీద ॥  
 । .. ప్ర.. ... వ. । న్ను.. ... ల.. కు.. ॥

(3)    దపపా, , - పదనిస రిగరి సనిద - పదనిస నిదపమగరి రిగా రిససా ।  
 ..... - ప.ర. మ.. ను.. - జ్ఞా... .. ను... ల. కు.. ।

। ; గరిగ రిసని సగరిరి, గమపా మపదా పదనీ దనిసని ॥  
 । .. ప్రి.. ... వ... । న్ను.. ... ల. .... ॥

(i)    రిసనిదపమ - పమప దనీ - సా సనిసనిదప దనిససా, ।  
 కు..... - మరు గురు - ని మీ..... ద.... ।

। ; సరిరినీ నినిరి సనిద । పద రిసనిద దపనిద దపపా ॥  
 । .. మ.న. నుం.. ... । ద. వ... ల... దా.. ॥

(ii)    ; , - దాపమ పదా - దానీరిసనినిదప దనిసరీస ।  
 .... - మరు. గురు - ని.మీ..... ద.... ।

। ; సరిగరినీ, ని రిస సనిద । పదదప దనిసని రిసనిద దపనిద ॥  
 । .. మ.. న. నుం.. ... । ద... వ... ల... దా.... ॥

(iii) దవపా , - దావమ వదనీ - నో సేవిపదవ దవిసరిగమ  
..... - మరు. గురు - ని మీ..... ద....

। గగారి రిగారిసేవి రి సేవిదవమ । పమపద దవదని విదవిసే గరిసేవి ॥  
। .... మ.న... నుం ద... । వ.... ల... ॥

రిసేవి దవమ -  
దా... .. వరమ...

చ॥ ; , - పా, గ మపా - పమ పదని దవమ పాగమా, ।  
.... - ఆ... క రి - గొ. న్ను.... వా. ని. ।

। పా, పమ పద । దానీ దవిసో సేవిదనీద ॥  
। కి.. అ. న్నము । పై. .... ను. న్ను.. ॥

(2) దవమపామ - పదవిసే నిదా - పదవిద రిసేవిదవమ పాగమా, ॥  
ట్లు.... - ఆ... కరి - గొ... న్ను.... వా. ని.. ॥

। పా, దని ద వదా । గమపదవిసే రిగరిసేవిద రి సేవిద ॥  
। కి.. అ. న్నము । పై..... ను..... న్ను.. ॥

దనీదవమ - పవిదపా - పమగదవమ గగారి రిపారిగా ।  
ట్లు.... - యే. కట - నుం..... ద... వ. ల. ।

రిససా , - పమగా మపా । పాదా రిసేవిద దవేవిద దవపా ॥  
దా.... - ఈ. క్వురు । ని. .... పై.. ని. .... ॥

(i) ; , - విదవమ పదా - దవిసో సేవి సేవిదవ దవి విసా, ।  
.... కా... కరి - వి. టు ల. .... చా. పు... ।

। ; , విసే రిరిసే । సేవి సేరిగారి రిగారి రిససా ॥  
। .... కాం లలి । పై. ను.... న్ను. ట్లు.. ॥

(ii) ; , - దానీదవ దా - దవిసో సేవి సేవిదవ దవివిసా, ।  
.... కా. క. ల - వి. టు ల. .... చా. పు.. ।

1 ; , ఏ సరే రిరిసే . సరే గమపమగరే రిసే రిసేసా #  
 1 ....కాం.. తల. 1 వై. ను. .... న్న. ట్లు. . #

; , సరేగమ గరీసా, - హారీ రిరిసే సేవిదవ దాదవి .  
 ... తే. . . కు.వ.. - నుం. .... డ. . . వల. 1

1 సరే, గరే గరీసేవి రిసేవి దవమ 1 పదవిసే రిగరీసే విదపద దపేవిద 1  
 1 దా.. దే. .... వు.. ని. . 1 మీ..... ద.... 1

ప సేవిదపమ -  
 . . . . . - పరమ....

ఇతర చరణములు :

- (2) పనివిద్దలకు నాన - పాలచంటి పై నున్నట్లు  
 కొసరి భక్తి వలదా - గోవిందు పైని  
 వెన తెరువరి తమి - విడి తలపై నున్నట్లు  
 వసియించ వలదా శ్రీ - వల్లభు మీదటను #
- (3) నెప్పున దనవంతుడు - నిది గాచి యుండునట్లు  
 తప్పక శ్రీ వెంకటేశు - తగుల వద్దా  
 అప్పున మైన భ్రమ - అరికాలార కున్నట్లు  
 ఇప్పుడే వుండ వలదా - శుభవి మీదటను #

# కేదారం రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వను రెండవ కాంతులో ప్రావియున్నది)

వ॥ :- గమావమా మగరి పాపా । ; సపా మగరి । సరీస పా ; ॥  
.. వరు సము పో... క క . .. పని దో... । నా... .. ॥

(2) :- గమా పవివమ మగగరి పాసప । పా సవమ మగరి । సరి రిగాస పా ॥  
.. వరు స. ము. పో... క క . ... పని . దో... । నా... .. ॥

:- సపా మగమ పాపని సేవిసా । సేగరి సేవిస వమ । గమగరి సమగమ ॥  
... పురు పో... త్తము. దే... । బు... ద్ధి... చ్చు... గా... క... ॥

(3) పని - సరీసేవి వవమ గమ వివమ మగరి । సప సవమ మగరి ।  
.. - వరు. సము. పో... క... । క. పని. దో... ।

। సరి రిగాస పా ॥

। నా... .. ॥

:- సపా మగమ పనిపనిసేవి సేమ । సేగరి సేవిస వివ । మ మగరిస మగమ ॥  
... పురు పో... త్తము. దే... । బు... ద్ధి... చ్చు... గా... క... ॥

పని - సరీసేవి వవమ గమ వివమ మగరి । సప సవమ మగరి । సరి రిగాస పా ॥  
.. - వరు. సము. పో... క... । క. పని. దో... । నా... .. ॥

వ॥ :- గమా పవివమ మగగరి పాపా । ; పా, గమగరి । సరీస పాపా ॥  
.. పుని పో... గ.ము. అ కు । .. పు... ప్టి... ప... । దే... హము ॥

:- పేధిపా సపా ; సమా గమా । పని వివమ మగరి । సరి రిగాస పా ॥  
.. వి. వ రపు .. మో... త్తము. వె. ద... కీ... । నా... .. ॥

(1) :- మగామ పాపాపా సేవిసా । పా, గమగరి గరి । సరీస పాపా ॥  
.. ఇవల స క త మును. యే... రే... టి... దే... పురు ॥

- (ii) :- మగామ పాపాపా సే విహా । సేపమ మేగా గతి । సరిరిగ సేహా ॥  
 ... ఇవల వ క ల మును । యే.. లే.. డి.. డే... వుడు ॥
- (1) :- సగరి సేపి రిసేవివ పావమ । మగామ పనిపా పమ । మగారి పాపా ॥  
 ... తవి. లిర కిం... చుట. । ర... ర్మ... ము. । గా... క ॥
- (2) :- సగరిసహ సేపి రిసేపి పవమ । గమవ/రిసేవివమ । మగగరిప మగమ ॥  
 ... తవి.లి ర కిం... చుట. । ర... ర్మ... ము. । గా.... క... ॥
- పని -

చిట్ట స్వరం :

;- ససా రిసేవివమ గమపనిసా । ; పసా విసేపి । పమ పమగరిసా ॥  
 ; - ససా మగమపని పా ; సస । , మగమగరి సా । ; విపా మగమ ॥  
 పని - పరునము....

ఇంకొక చరణం ।

3. మనమగు సంపార కారణ జీవుడు  
 తప నుజ్ఞానము తలచినా  
 వెనుక మునుప శ్రీ వెంకట సత్యయే  
 కనుగొని మమ్మిటు గాచుట గాక ॥ పరునము.....

## రీతిగోళ రాగం - బండవారు తాళం

(తాళం అతివిక్రతమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నొప్పేషమ రెండవ కాలములో వ్రానియాన్నది)

ప॥     :- దసీద మా; ॥ మగవమ మగగాన పా ॥  
          .. పలుకు తే.. ॥ నె.ల. త...ల్లి ॥

ఫీననినిని ఫని నిపా, ॥ నమగరి రిగాగ పా ॥  
  వ... వ్య.ళిం.. ॥ చె... నే... ॥

(2)    :- దసీద మా; ॥ గమదప పమగరిపా ॥  
          .. - పలుకు తే.. ॥ నె.ల. త...ల్లి ॥

ఫీననినిని ఫని నిపాని ॥ నమగరి రిగాగ పా ॥  
  వ... వ్య.ళిం.. ॥ చె... నే... ॥

:- నిపాగ గామా ॥ మగమవి విదసీసా ॥  
  ... కలికి తన ॥ ము.ల. వి.భువి ॥

సేని రీసేనిద మామా ॥ గమదప పమగరి గమ ॥  
  క. ల.వి. న.ది ॥ గా... ..న... ॥

(3)    పాపా రీసే విదమా ॥ గమ పాదప గమపమ గరిపా ॥  
          పలుకు. తే.. ॥ నె. ల...త...ల్లి ॥

ఫీననిని ఫని నిపాని ॥ నమగరి రిగాన పా ॥  
  వ... వ్య.ళిం.. ॥ చె... నే... ॥

నని వగగవ గామా ॥ మగ మవినిద సీసా ॥  
  క. లి.కి. తన ॥ ము. ల.వి. భువి ॥

విసే గరిరీసే విదమా ॥ గమదప పమగరి గమ ॥  
  గ. ల.వి. న.ది ॥ గా... ..న... ॥

(4) పాపా రీస విదమా || మగవమ మగగారి పా ||  
.. నలు కు.. తే.. || నె..ల.. త...ల్లి ||

స్థిసద్ధి నిధి నిధి నిధిపాధి || స్థమగరి రిగాగ పా ||  
.. వ... వ్య. శిం... || చె... నే... ||

చ|| :- దపి దమామా || గామగగన సగ గమా, ||  
.. నిగ నిగ ని || మో... ము. వై.... ||

:- గమాప మగమా || దవవమ గారీపా ||  
.. నెరులు తె..ల || కు..ల.. చెదర ||

:- విపా రిగరిపా || పాసద్ధి నిధి నిధి నిధిపా ||  
.. సగ లై..న || దా.. .. క. చెలి ||

:- సద్ధి సమ గగపా || సగగా మా ; ; ||  
.. వ. వ్య. శిం... || చె.. నే .... ||

(i) :- దపిద మామా || మమగన సగ గమా, ||  
.. తెగవి ప రి || తు..కు..ల.. తో... ||

:- మగమవి విదమా || మవివిద విపాపా ||  
.. తె..ల్లి. వా.. || రి..ని. దా..క ||

(ii) :- ని గేపా, విద మామా || మమగగ సగ గమా, ||  
.. తె గ...ని. ప రి || తు..కు..ల.. తో... ||

:- మగ మవి విదమా || మవివిద విపాపా ||  
.. తె..ల్లి. వా.. || రి..న. దా..క ||

:- విపా రిగగపా || ససవివిద విపాపా ||  
.. జగ దే..క || ప..తి.. మనమ ||

సవి రీసవిద మామా || గమ పాదప గమవమ గరిగమ ||  
జ...ట్టి. గొనె || గా... .. వ... ||



చిట్టవ్వరం :-

పా, సేదదమా, గ ॥ మవ వివిదమ గగరిన ॥  
నిన గగరిన నిననిని ॥ పా నినగమ గగరిన ॥  
నిన గగమ గగమా గ ॥ మనినిసే నినిసా నిసే ॥  
గేగేమే గేరిసే నినిసే ని ॥ దమ గగమ గరిన గమ ॥ పలుకు.

మిగతా చరణములు :

- (1) నిగనిగని మోముపై....
- (2) కొంగు జారివ మెరుగు . గుబ్బ లొలయగ తరుణి  
బంగారు మేడపై - పవ్వళించెనే  
చెంగలువ కనుగొవల - వింగారములు దొలక  
నంగజగురువి తోడ . నలపినది గాన ॥ పలుకు....
- (3) మురిపెంపు నటనతో - ముత్యాల మరిగుపై  
పరవళంబున తరుణి - పవ్వళించెనే  
తిరు పెంకటాదలా - దివ్యవి కౌగిట కలిపి  
అరవిరై నునుచెమట - నంటినది గాన ॥ పలుకు....

\*\*\*

మాయామాళిగోళ రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ; - స రి మగరీ రిగ - మామా, మామగవమ॥ గా, మ గమ పదప॥  
 . ముద్దు గా.. . . . . రే. యశో...॥ ద. ముం.. గిటి..॥

॥ మపాద దపామ మ గరీ రిగరీ ॥  
 ॥ ము.. త్య.. ము.. వీ.. ॥

(2) స్థి - స రి మగరీ గమపద - పమమా మా, మామగవమ॥  
 దు.. ముద్దు గా.. . . . . రే.. యశో...॥

॥ గా, మగమా పదపామ॥ మామగ మపామ మగరీ పమగరి ॥  
 ॥ ద. ముం. గి.టి.. ॥ ము.. త్య.. ము.. వీ... ॥

(3) గరిస్థి - స రి గమపద పమగరి - రేరిప పాపమ మామ గమపమాద॥  
 దు... ముద్దు గా... . . . . . రే... య శో... ॥

॥ పాపమ గా మగమా పదని దపమ॥ మామగ మపమప మగరీ పమగరి ॥  
 ॥ ద... ముం. గి..టి.. ॥ ము.. త్య... ము.. వీ... ॥

(i) రిససా - పద దనిదదా - దని సని సరి రిససా॥ ; సాని రిసని పదా దపమ॥  
 దు... తిద్ద రా...ని - మ. హి. మ. ౦... ॥ దే... వ. కీ... ॥

॥ గా మపమప మగరిగ రిససా ॥  
 ॥ సు తు... దు.. ॥

(ii) ; , పద రిసనిదదా - దాదని సాసని సారీగ రిససా॥  
 .. తిద్ద రా...ని - మ.. హి.. మ.. ౦... ॥

॥ ; సరిగ రిసని పదని దపమ॥ గమపద నిసరిప నిదపమగరి పమ ॥  
 ॥ దే... వ.. కీ.. ॥ సు... తు..... దు.. ॥

గరిష్ఠ -

.... ముద్దు గారే - - -

చ॥ ; - మహా పవన మవన - పాదా దవనమ పదపద పా ।  
 . అం . త . . నిం . త - గొ . ల్లే . . . త . . . ల ।

। ; , - మగమా పదపవన । మామగ మవమవ మగరిగ రి ససా ॥  
 । . . అ . ర చే . . . తి . । మా . . జి . . . క్య . . . ము . . ॥

; , - పామవమగరి - పారీషిష్ఠి నిసరిగ రిససా ।  
 . . వంత . మా . - దే . . . . . కం . . . . . ।

। ; , - పాసరి గోమ । పాదా దవనమ పదపద పా ॥  
 । . . సుని . పారి । వ . . . . . బ్ర . . . ము ॥

(1) ; - పదాదవన దదా - దా దని పేదా దాదని పా ।  
 . కాం . . . తుల - ము . . ల్లే . . కా . . . ల ।

। ; పాసరి గరిగో । మూగే పమగరి పారిగ రిససా ॥  
 । . గరు . ద . . । ప . . చ్చ . . పూ . . స . . ॥

(2) ; - పదవి దవమ దవ మగమా - పాదా రిసేవిద విసరిగ రిససా ।  
 . కాం . . . తు . . . ల - ము . ల్లే . . కా . . . ల . . ।

। ; పాసరి గరిగరి గా । మూమగి పమగరి పారిగ రిససా ॥  
 । . గరు . ద . . . . । ప . . చ్చ . . పూ . . స . . ॥

(i) ; , - పాని రిస సరిస - విసారి సవిదా పద నిసరిస ।  
 . . . చెం . త . ల . . - మా . లో . సు . న్న . . . ।

। సరిస పాని రిసవి పదవి దవమ । గోమవమవ మగరి పా ॥  
 . . . చి . . . చ్చి . . . . । కృ . . . . . ప్తు . . దు ॥

(ii) ; , - పాని గరి రిససా - విసరిగ రిసేవిద పద వి సరిస ।  
 . . చెం . త . ల . . - మా . లో . సు . న్న . . . ।

గరినచి -

.దు.. ముద్దు గారే - - -

**ఇతర చరణములు :**

- (2) రతికేళి దుక్కిటికి - రంగు మోవి పవడము  
మితి గోవర్ధనపు - గోమేధికము  
నతమైన శంఖ చక్రాల - సందుల వైయార్యము  
గతియై మమ్ము గాచే - కమలాక్షిడు ॥
- (3) కాళింగుని తలలపై - కప్పిన పుష్కరాగము  
యేలేటి శ్రీ వెంకటాద్రి - యింద్ర వీలము  
పాలజలది లోన - బాయని దివ్య రత్నము  
బాణవి పరె తిరిగే - పద్మనాభుడు ॥

## పూర్వోక్తాంత రంగం అద్వి తాళం

(తాళం ఏకతమ మార్గంలో పడుతుంది; నాదీవను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

మ॥ :- పావనమ గమగా రీపా । ; సరీగా, । ; ; ; ; ॥  
 ... రా.మమిం దీ... వర । .. శ్యా.మం. । .... ॥

(2) :- పావనమ గావమగరి గరి । నధ సరీగా గ । గదవమ గరిగా ॥  
 ... రా.మమిం దీ... వ. । ర. శ్యా.మం.ప । రా... త్పుర ॥

;- మపాదపా సపా రీగరీపా । ; దవీ దపపా । పమ విదవమ గ మ ॥  
 .. రా..మం.. మర పార్వ । .. లో.. మం.. । థ. జే... హం. ॥

(3) దద - విదా మమగా రిగమద గమగరి । నధ సరీగా గ । గదవమ గరిగా ॥  
 .. - రా. మమిం దీ... వ. । ర । .. శ్యా.మం.ప । రా... త్పుర ॥

;- మపాదపా సపా రీగరీపా । సేవిదవీ దపపా । పమ విదవమ గ మ ॥  
 .. రా..మం.. మర పార్వ । లో.. మం.. । థ. జే... హం. ॥

(4) దరీ - సేవిదా మమగా రిగమావమగరి గరి । నత్త సరీ సరిగా । ; ; ; ; ॥  
 .. - రా. మ మిం దీ... వ. । ర. శ్యా. మం.. । .... ॥

మ॥ :- గమాగరీ గామా పమపా । ; గవీ దపపామ । విదవమ గరిగా ॥  
 ... వీ. తా. వని తా. । .. స. మే... । .... తం.. ॥

;- మేవిద దపపామ గమగరిపా రిస । నధ సరీగా, । పాదవి పదావ ॥  
 ... ప్పి.. త... వా...న ర. । .. బి.రి.. । వ్రా.. తం.. ॥

;- గమాదదా పాదీగరీపా । ; పరీ గా, । గరీపమ గరీపా ॥  
 ... పూ..త.. కొ.స...రిగ్గ । .. పం తా. । .... తం.. ॥

(i) :- దరీసరీ, ; దవీ మదా । ; దవీదపా । వమవిద వమగరి ॥  
 .. వీ..త.. రీ. తం । .. మూవివి । ద్యో... తం ॥

(ii) గా. దరిసరి, ; దరిసే దివదా ; దరిసే దివదా . నమ విదవమ గమ ||  
 .. పి.త... పి... త... . మ... వివి. దో... త... ||

దరి -

.. -

చిట్టస్వరం :-

; - సహ రిసేవి దవి విదవమ గమ . దద రిసేవి దవమ . గమద  
 గమగ రిస || సా - రిసా రిదా నరిగ రిగమ గమ . దద గరిసేవిదమ .  
 ద రివిదమగరి గ ||

మద -

.. - రామమిందీవర....

ఇతర చరణములు :

2. పీఠం రణరంగ పీఠం - సారం ధర్మకు లోద్ధారం  
 కూర దానవ సంహారం, కూర దారా దార ముగుణో దారం ||
3. పావనం భక్త సేవనం దైవిక విహగవ దావనం  
 రావణాసుజ సంజీవనం శ్రీ వేంకట పరి చిత భావనం ||

## హంసద్వంద్య దాగం - బంధవ్యాకృతం

(కాళం అతిచిత్రతమ మార్గం లో సదుస్తుంది; నాచివను రెండవ కాంములో వ్రావియున్నది.)

ప॥ పా; సవిపా గవ ॥ గోగారి గరి రెపపా, ॥  
వం. దే. హం ॥ . . . . జ. గ. . . ॥

१

సరిగా గాపా; ॥ ; ; ; ; ॥  
ద్వ. . ల్లభం. ॥ . . . . . ॥

(2) పా; సవిపా గవ ॥ గోగారి గరి రెపపా, ॥  
వం. దే. హం ॥ . . . . జ. గ. . . ॥

२

సరిగా గాపా; ॥ సవిపాపపి గవవి ॥  
ద్వ. . ల్లభం. ॥ దు. . ర్ల. భం. ॥

(3) సవిగరి సవిపా గవ ॥ గోగారి రిగా రెపపా ॥  
వం. దే. హం ॥ . . . . జ. గ. . . ॥

३

సరిగా రిగపా; ॥ సవిపాపపి గవవి ॥  
ద్వ. . ల్లభం. ॥ దు. . ర్లభం. ॥

(4) సరిగరి సవిపా వరి ॥ సవిపా రిగా రెపపా ॥  
వం. దే. హం ॥ . . . . జ. గ. . . ॥

సరిగ రిగప గవవిస ॥ గోగారి సవి గవవి ॥  
ద్వ. . ల్ల. భం. ॥ దు. . ర్ల. భం. ॥

(5) సరిగరి సవిపా వరి ॥ సవిపా రిగారి రెపపా ॥  
వం. దే. హం ॥ . . . . జ. గ. . . ॥

సగ రిప గవి పస విరి గోగారి సవి పగ గవవి ॥  
ద్వ. . ల్ల. భం. ॥ దు. . ర్ల. భం. ॥

వందేహం . . . మొదటి సంగతి

అ॥ పా ; పవిపా పి ॥ పా, పి సరి రీ ॥  
మం. ద. ర ద ॥ రం. గు. రుం. ॥

(2) పా ; పవిపా పి ॥ పా, పి సరి రీ ॥  
మం. ద. ర ద ॥ రం. గు. రుం. ॥

(3) రీ పా, పవిపా పి ॥ పా, పి సరి రీ ॥  
మం. ద. ర ద ॥ రం. గు. రుం. ॥

(4) రీ పా, పవిపా పి ॥ పా, పి సరి రీ ॥  
మం. ద. ర ద ॥ రం. గు. రుం. ॥

పరిగా సరిగ రీపా, ॥ సరిపవి పవి గపవి ॥  
మా. ద. వం. ॥ టూ. ద. వం. ॥

చిట్ట స్వరం

పా, సరిపవిపా రీ ॥ పవిపా పగపవి ॥ పా, పగ రిమా ॥  
గప సవి పవి గపవి ॥ పరిగ పరి పిపే పవిపే ॥ పవిప గప రిగ పవి ॥  
సగ రిప గవి వసే పిరి ॥ పిగ రీపే పవి గపవి ॥ పండ్డేహం . . .

చ॥ గారి గాపా ; ॥ పిపా పిపిపా పా ॥  
రా. మా. ॥ మం. య. . . ॥

పాపా పిరి పవిపా ॥ పగపవి గప గపపరి ॥  
ర. ట. యం. ॥ రం. ట. యం. ॥

(2) గోపగారి గాపా ; ॥ పా ; పవి గాపా ॥  
రా. . . . మా. ॥ మం. య. . . ॥

పరిగరి పవిపా ; ॥ పగపవి గప గపపా ॥  
ర. . . ట. యం. ॥ రం. ట. యం. ॥



హిత గత గోగారి || దీప రిగ రిపహ ||  
 తా. మి. వం.. || కా. మి. వం.. ||

గారి గాహా ; || పనిని సేవిహా ; ||  
 తా. మి. దే. || వం... హారితి. ||

(I) స విహా విహా ; || రి సేవిసే రీరీ ; ||  
 శ్రీ.. మదా. || వా... వివం ||

హాసతి గా ; గతి || రిసేహ రి గరిసహ ||  
 శ్రీ.. వేం. క. || తే.. శ్వ. రం.. ||

(II) హాసేవిహా వి హారిగ || రిసేవిసే రీ రీ ; ||  
 శ్రీ.... మ దా.. || వా... వివం. ||

హాసరి గావగ గరి || రిసేహ రి గ రిసహ ||  
 శ్రీ.. వేం.. క. || తే.. శ్వ. రం.. ||

(I) స విహా హగరి ; || సేవిహా గరి రిసహ, ||  
 క్యా.. మ. లం || కో.. మ. లం.. ||

హగరి సేవిహా ; || వగ విహ గవగరిహ ||  
 కాం... త. మూ. || ర్తిం .. హ. రిం.. ||

(II) స విహా హగరి ; || సేవిహా గరి రిసహ, ||  
 క్యా.. మ. లం. || కో.. మ. లం.. ||

సవిగరి సేవిహా ; || వగ విహ సేవి గరి వగ ||  
 కాం.. త. మూ.. || ర్తిం .. హ. రిం .. ||

**ఇతర చరణములు :**

1. నరహరిం మురహరం - నారాయణం పరం  
హరి మచ్యుతం ఘన వి - హంగ వాహం  
పురుషోత్తమం వగం - పుండరీ కేక్షణం  
కరుణా భరణం కల - యామి శరణం ॥
2. నంద విజ నందనం - నందక గదాదరం  
యిందిరా నాథ మర - వింద నాథం  
ఇందు రవి లోచనం - హిత దాన పరదం, ము  
కుందం యదుకులం - గోప గోవిందం ॥
3. రామ నామం - - -

వసుంత రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గం లో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సమగమా, మగమదా సేని వి దమ । మమగ దమగ రీ । సా ; ; ; ॥  
వా...దే. వెం.కటా ద్రి. మీ.ద । వ ర . దై... వ । ము... ॥

సా,మ మగమా దమాదదనిసా । సగరిసేసాసేని । దనిదమగమదని ॥  
పో.డి మి . తో పొదమా..పే । పొద.వై . న . । దే...హము. ॥

(2) విరిసే దా, మగమ సేని దనిదమ । మగా దమగ రిగ । రిససా ; ; ; ॥  
వా...దే. వెం.క టా.ద్రి. మీ.ద । వ ర దై... వ . । ము... ॥

సమ గమగ రిసా సేనిదని దమదా । సమగేమగ రిసేని । దనిదమ గమదని ॥  
పో.డి... మితో పొ.ద. చూ.పే । పొ.ద... వైస . దే... హము. ॥

(3) సారీసేనిదా, సేని ద మదసేని విదమ । మగా దమగ రిగరి ససా ; ; ; ॥  
వా...దే. వెం.క టా.ద్రి. మీ.ద । వ ర దై... వ . । ము... ॥

చ॥ ; - సా మా మా మగమ దాదమద । సేసేనిదా, సే ని । దమ గమగ రి సా ॥  
. ఒక్కొక్క రో.మ కూపా.న । నాగి.బ్ర హ్మం । ద . కో...టులు ॥

; - సామమగరి ససా రిగరిసా । ; గమగ దొ, సేనిదని దామా ॥  
. ఏక్కటిల్ల వెలు గొం. దే । పెను. దై. .... వము ॥

; - నిరీసే దమదా సేని సేసేసా । ; నిసా సాగే. దమగ రిగరిసా ॥  
. ప్ర.క్క వ. ను తన లో.ని । పదు నాల్గు. లో. కా...లు ॥

; - సమగ రిసేసా నిరీసేని దమదా । గరిసేరి సేనిదరి । సేనిదమ గమదని ॥  
. తొక్కి పా.. దా.న. గొలిచే । దొ... ధ్ధ... దై... వ .ము. ॥

చిట్ట స్వరం

సా, మదనిగ మదని సేనిదమగరి । సా, మగమద ద । మదని సేనిమదని ।  
సగమగరి నిసే గరిసేని విదమదని । గరిసేని దని రి । సేనిసే దని మదని ॥ వాదే...

ఇతర చరణములు :

2. వేదశాస్త్రాలు నుతించి వేసరి కానగ లేని  
మోదపు పెక్కు గుణాల మూల దైవము  
ద్రోది దేవతల నెల్ల పుట్టించ రషించ  
లది కారణం బైన అజగన్న దైవము || వాదే - - -
2. సరుస శంఖ చక్రాలు - సరిబట్టి యనురల  
తరిగి పడవేసిన - దండి దైవము  
సిరి నురమున నుంచి - శ్రీ వెంకటేశుడై  
శరణాగతుల గాచే - సతమైన దైవము || వాదే - - -

\*\*\*

## హంసానంది రాగం - ఖండదాపు తాళం

(తాళం అరివిక్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషసు రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥     :- సాసా ; సా ॥ సని దనిదా మాగా ॥  
          .. విశ్వ .. ప్ర ॥ కా. . . తు న కు ॥

గాగా దనిదా మా ॥ గమమగ రిససాసా ॥  
 వెలి యే. . ద ॥ లో. . . నే. . ద ॥

(2)    :- సాసా ; సని ॥ దని సనిదా మాగా ॥  
          .. విశ్వ .. ప్ర ॥ కా. . . తు న కు ॥

గా గని దనిదా మా ॥ గమద గమ గరిసా ॥  
 వెలి యే. . ద ॥ లో. . నే. . . ద ॥

:- సరిగ గాగా ॥ గమాగ గమమరి గా ॥  
 ... కా.శ్వ తున ॥ కూ. . హిం. . ప ॥

:- గమా ద దని సా ॥ సనిగరి రిససా ; ॥  
 ... జ .. స్మమి. క ॥ నే. . . ద. . . ॥

(3)    :- సగరి రిససా, సని ॥ దనిసనిస నిద మాగా ॥  
          .. వి. . శ్వ. . . ప్ర ॥ కా. . . తు. న కు ॥

గాగని దనిసనిద మగ ॥ గమద గమగ రిససా ; ॥  
 వెలి యే. . . ద. ॥ లో. . నే. . . ద. . . ॥

:- సరిగ గాగా ॥ గమమగ గమదని సా ॥  
 ... కా.శ్వ తున ॥ కూ. . . హిం. . ప ॥

సని గరిస ని దమదా ॥ సనిగరి రిససా ; ॥  
 జ. . . స్మ. మి. క ॥ నే. . . ద. . . ॥

చ॥ :- మామా మామా ॥ గా ; మమ గరిగా ॥  
 ... స ర్వ ప రి ॥ పూ..ట్ట. న.కు ॥

; గొప్ప దొంగిల మగ ॥ గమద గమగరి సా ॥  
 .. సం చా... ర . ॥ మిక . నే... డ ॥

;:- గరి రిససాస్థి ॥ సరిగాగా గరిగా ॥  
 ... ని.. ర్వా..ణ. ॥ మూ..ర్తి కి.ని ॥

;:- విదామ గామద ॥ గమగరి రిససా ॥  
 ... నిల య మిక . ॥ నే... డ. . ॥

;:- సని దనిదామా ॥ దాదని సనిసాసని ॥  
 .. ఉ. ర్వి. . డ ॥ రున . కు.కా.. ॥

సాసరిగ గరిగ ॥ మమగ గరిగరి సా ॥  
 \* టా..ద నొ.క ॥ చో. . తే... ల ॥

;:- రిగరి సా; ॥ నిరిసని దని దమదా ॥  
 ... పా.ర్వ తీ.. ॥ స్తు. . త్య. న . కు ॥

గరిసని దనిదమ దా ॥ సనిద నిదమ గమదని ॥  
 టా... వ.మి. క ॥ నే... డ... ॥

గరి -

.. -

చిట్ట స్వ రం :

; సా , రిసనిదని ॥ మద నిసాని నిదమగ ॥ గమదనిస సానిదమ ॥  
 గమద గమగా రిగరి ॥ స్థి - సరిగ రిగమ దని ॥ నిదమదని  
 గమదదని ॥ సరిగమ గా , రిసని ॥ దనిదా, సనిదని మ ॥ దని - విశ్వ.

### ఇతర చరణములు

- (2) నానా ప్రభావునకు - నడు మేడ మొద లేడ  
 ఆనన సహస్రనకు - నవ్వలివ నేడ  
 మౌని హదయస్థునకు - మాటేడ పలుకేడ  
 జ్ఞాన స్వరూపునకు - గాన విన నేడ "
- (3) పరమ యోగీంద్రునకు - పరులేడ తానేడ  
 దురిత దూరునకు సం - స్తుతి నింద లేడ  
 తిరు వెంకటేశునకు - దివ్య విగ్రహ మేడ  
 హరికి నారాయణున - కవుంగాము లేడ "

\*\*\*

## నరబైరవి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాళేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - ని నీ దపమ పాపా పమగరి । సా రిగమ గరిస । రీరిగ మాపా ॥  
 . వె.ఱ వకు. మ.న. సా... । . వి... ఘ్ని. । యథ. యము ॥

(2) ; - ని నీ దపమ గమదప పమగగ । రిస రిగమ గరిస । రిగమా పామప ॥  
 . వె.ఱ వకు. మ.న. సా... । . వి... ఘ్ని. । య. థ యము. ॥

(1) దని - సేవిదా పమా సేవిదప పమగగ । రిస రిగమ గరిసా ।  
 .. వె.ఱ వకు మ.న. సా... । . వి... ఘ్ని. ।

। మపదప మపదని ॥

। య. థ. యము. ॥

(4) సరి - సరిసనీ దపరి సేవిదప పమగా । రిస రిగామమా । పాపమ దాపా ॥  
 .. వె.ఱ వకు. మ.న. సా... । . వి. ఘ్ని. । యథ. యము ॥

; ని నీ దపద నీదని సాసా । రిగరిస నిదనీ । రిసేవిద పమపద ॥  
 . నె.ఱ వుగ. నె.దు. ట నే । ని... లి.చి । న... .. ది. ॥

(5) నిరి - సేవిదా పమా పామపదపామ గగ । రిస రిగమ గరిస । రీరిగ గమా, ॥  
 .. వె.ఱ వకు మన... సా... । . వి... ఘ్ని. । అథ. యము ॥

; పదనీ దపద నిదని సారీ । రిగ మోపమ గరిసేవి । దని సారీసే నిద పమ ॥  
 . నె.ర వుగ. నె.దు. ట నె । ని. లి... ..చి. । న... .. ది. ॥

పద - ని నీ స నీ దపమ  
 ... వె.ఱ వకు. మనసా - - -

చ॥ ; - పా, పా, నిదపమపదని । ; పదానిసా । దనిసేవిదపా ॥  
 . శ్రీ. వెం. క.ట. ప. తి. । . చే. నీన । చే...త రె ॥



(2) ; - పా, పా, దాదని దపమా పదనిస । నీ పదనిసా । దని సారీస నిదపా ॥  
 . శ్రీ. వెం క... ట... వ. తి. । . చే. ని స । చే. .... తరె ॥

; పదనీ దపమ మగపమ గరిసా । ; రిగామా, । పదపద పా ; ॥  
 . మే. మే. ల వి. థ. . . ల । . వె. ల. । మే... ది . ॥

; - నిరేస నిదపద నీనీ సా ; ; రిగా మగా । రీ గా గ రిరీ ॥  
 . టూ.. వి. ట. ది త య . . పూ. చి న : మహి మ. రె ॥

(i) ; రిగారిసా రి సనిద ౭ నిసరి ; నిరేస నిద । పమగమ పాపా ॥  
 . కై. వస మై... మ. ము. । . గా.... । చే.... ది ॥

(ii) ; రిగారిసా రి సనిద ని సరీ । రిగారిసారిస నిద నిరీ । సనిదప మపదని ॥ సరీ  
 . కై. వస మై... మ. ము । గా..... చే. .... ॥ ది.

పట్ట స్వరం :

; . సరీ నిసా దనిసా పదనిస । రీ సనీ దనిరీ । సనిదప పమగా ॥ రిప - రిగమ  
 గరిస పదని దపమ పద । నిస రిమాగరీ స । నీదప గమా ప ॥ దని . వెరవకు

ఇతర చరణములు :

1. శ్రీపతి కరుణ జీవ రాసులకు  
 దాపును దండై తగిలివది  
 పై పై దేవుని బలు సంకల్పమె  
 చేపట్టి రక్షించ చెలగేది ॥

2. నరినోదరు నిజ నామాంకితమే  
 యిలపై దాసుల నేరేది  
 కలి భంజను శంఖ చక్ర లాంచన  
 మలనది కుభముల నందించేది ॥



**త్యాగరాజస్వామి, తదితర వాగ్గేయకారుల, కృతులు**



## ఐంగళా రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమమర్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ; ; ; - రీపా పమమా రీ । గారి ; సా । సనిసా ; రిగ ॥  
... గిరి రా.. జ । సు.తా. త । న.యా. స. ॥

(2) మప పమగమ - రీపనిప పమమా రీ । గమరీ ; సా । సనిసా ; రిగ ॥  
ద. య... - గిరి.. రా.. జ । సు.తా. త । న.యా. స. ॥

(3) మనిప పమమా - పాసా సనిపమ రీ । రిగరీ ; సరి । సనిపా ; రీ ॥  
ద.. య.. గిరి రా... జ । సు.తా. త. । న.యా. స ॥

రీగమపా -

దయ.. - గిరి - - -

ఆ॥ ; ; ; - పాపా సా ; సా । రీరీ ; గా । మా రీ ; రిగ ॥  
... సు ర నా.థ । ము.భా. ర్చి । త పా.ద. ॥

(2) గ రీసా ; పాపా సా ; సని । స రీరీ, గమ । పమ రీ ; రిగ ॥  
యొ.గ. సు ర నా. థ. । ము.భా. ర్చి. । త. పా. ద. ॥

(3) గ రీసా ; పాపా సా ; సా । స రీ రీసనిప సరి । గమ పమరీ రిగ ॥  
యొ.గ. సు ర నా. థ । ము. భా.. ర్చి. । త. పా.. ద. ॥

(i) గ రీసా ; సరిసని పా ; పమ । రీ గమపా సని । పా పమమా ; రీ ॥  
యొ.గ. స.రి. పా. ల. । య.మాం. ఇ. । థ రా.. జ ॥

(ii) గా రీ ; పారీ సనిపా నిప । మరి ర్చినిపరి సరి । సనిపా సనిపమ ॥  
ముఖ. వరి పా.. ల. । య. మాం.. ఇ. । థ.రా.. జ. ॥

రిగారీ, -

ము.ఖ. - గిరితాళ - - -

చ॥    ; ; ; - పాపా పా ; పా । రీ, పా, సేవి । పా పమరీ రిగ ॥  
      . . . . గ ణ నా . త । ప. రా. త్ప. । ర శం. . క. ॥

రీ ; ; - పారీ గమపామా । రీ, పా, పా । పా సేవిపా పమ ॥  
 రా. . గమ వా . . రి । ని. రి . ర । జ వీ. . క. ॥

రిగరీ ; -  
      . . ర. -

పణిరాజ కంకణ, విఘ్నవివా

రణ, కాంధవ శ్రీ - త్యాగరాజనుత ॥ గిరి రాజ . . .

[అను పల్లవి వలె]



సురటి రాగు - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

వ॥    ; మాగరిస - రీ రిమ మగమా ॥  
 .. గీ . తా.. - ర్థ ము. సం. . ॥

(2)    ; పపమమాగ రిస - సమరీ రీ పమ పా ; ।  
 .. గీ . . . . . తా.. - ర్థ . . ము. . సం.. ।

(3)    పాపద - పమమా , గ రిరిమగసా - సామరి రీ పమ పా పదనీ ।  
 . . . - గీ . . . . . తా. . . . . - ర్థ . . ము. . సం . . . ।

(4)    రాపద - పమమా, గ రిపమగసా - సామరి రీ పమ పా ; ॥  
 . . . - గీ . . . . . తా. . . . . - ర్థ . . ము. . సం.. ॥

     ; రిరిమారీ మాపామా । పా దనీదపా మపమగరీ ॥  
 .. గీ . . . తా . . . । సం . . . . . ద. ము. . ॥

(5)    ; రిరిప మమగ రిరిప మగస - సామరీ రీ పమ పా ; ।  
 ... గీ. . . . . తా.. . . . - ర్థ . . . ము. . సం.. ।

     । ; రీమాపమమరి మపమ । పానిసే నినీదపా దప పమమాగ ॥  
 । .. గీ . . . . . తా. . . । సం. . . . . ద. ము. . . ॥

     రీ రీరిపమగ రిస - రిమ రిమ పమ పాపని । దనీదపా ; పా ।  
 .. గీ. . . . . తా.. - వు . న . చా. . ద. । రా. . . . . ఓ.. ।

     । పమ ప వి నిసేనిద ॥

     । . . మన సా.. ॥

(6)    పసేనిద - పమమా, గ రిస -  
 . . . . . - గీ . . . . . తా.. - ర్థము.... 6 వ సంగతి పాడి,

; రిరిప మమగ రిరిస - రిమ రిమ పమ పపని ।  
.. నీ.. . . . తా.. - వు. న. జా. .ద. ।

। నీసా ; ; నిద । పమ పని సేరిరిసే నిదపమ ॥  
। రా. .... ఓ. . . . మన సా... . . . . ॥

(7) పసేనిద - పమమా, గ రిరిస -  
..... - గీ . . . . . తా. . - ర్థము 5 వ - సంగతి పాడి..

; రిపమగరీ రిమరీసా - రిమ మరిమా పాపమపా రీమ ।  
.. నీ. . . . . తా. . . . - వు. న . . చూ. . . . ద. ।

। రీసా, ; ; ససేనిద । పాపమ పానీ నిసరిమ రీసేనిద ॥  
। రా.. .... ఓ. . . . . మన సా... . . . . ॥

పసేనిద -  
... - గీతార్థము....

అ॥ ; - మపమ పనిమ - పాపని నిసా ససా ।  
.. పీ . . . తా. . - ప . . . తి. చర ।

। ; , నిస రీమరీసా, సేనిరిసే సేనినీ నీనిద నిసేనిని ॥  
। .... డా. బ్లి.ము. . . . ని. . . . దు.. కొ.. న్ను... ॥

(2) నిదపా - పానిదపా పనినిమా, పాసా సేసేనిద నిసా ।  
... - పీ . . . . . తా.. . . . - ప . . . తి. . . . . చర ।

। ; , నిస రీమరీసా, సేనిరిసే సేనినీ నీనిరి సారీ ॥  
। .... డా. బ్లి.ము. . . . ని. . . . దు.. కొ.. న్ను. ॥

(3) రీమ - రీసేనిపా, పనినిమా, పసే నిరిసే సేనిద నిసా ।  
... - పీ. . . . . తా. . . . . - ప . . . తి. . . . . చర ।

। : , ని స రీమరీ సా, సారీరిసే సేనినిసేరిమే ॥  
। .... డా. బ్లి.ము. . . . ని. . . . దు.. కొ.. న్ను. . ॥



- (4) రీతిమ - రిసనిపా, పనినిమా, - పస నిరిస సనినీద నిసా ।  
... పీ... తా... - ప. తి... చర ।

। ; ; సనిసా రిమగరిసా । సనిరిస సనినీ పనిద నిసనిద ॥  
। ... డా... బ్బ...ము. । ని... డు.. కొ.. న్న... ॥

- (i) పా, - రిమపనీ - పీ పీ పీనిద నిసనిద ।  
... వా.తా. - త్మజాని. కి... ।

। పా, మప నిద పమమా । మగరీ రిమ పా ; ॥  
। .. డా. గ. తె... । య... ను. రా.. ॥

- (ii) ; - రిమ పసనినీ - పీ నిద నిసనిదపా పనినిసా, ।  
.. వా. తా... - త్మజా. ని. కి... ।

। ; నిదసనిదప పా మప । పానిద పమమరిమ పా ; ॥  
। .. డా... గ తె. । య... ను. ... రా ॥

- (iii) ; - రిమ పసనినీ - పీ నిద పినిరి సారిమ ।  
.. వా. తా... - త్మజా. ని. కి... ।

। రిస నిరిస సనినీద నిసనిదపా । రిమరి మపామ పని పనిసారిసనిద ।  
। .. డా.. ... గ. తె । య. ను. ... ॥

పసనిద -  
రా... గీతార్థము....

- చ॥ ; రిసారీనిదా - పా ; , మపమగరీ ।  
.. హ.రి. హర - భా .... స్కర... ।

। ; రిమగ రిరిస । రిరిమా, మగప మరీ ॥  
। .. కొ. . లాది । క... ర్మ.ము. ॥

- (2) ; - రిసారీ, రినిదసనిద - పమపా, నిదపమమరి ।  
.. హ్న.రి. హ.ర. - భా... స్కర... ।

। ; రి రిపమమగ రిమరిన । రిరిమా, మపమగరీ ॥  
 । ..కా. . . . లా. .ది । క. . . ర్యము. . ॥

; - రీ రీపమమరి రిసా - సనిరిన సనిభిధా ధనినిసా, ।  
 .. అను. . . . మత - ము. . . . . . . . . . .

। ; , మామమా । మా మగమపా,మా మగరీ ॥  
 । .... మర్మము । అ నె . రిం.. గి న . . ॥

హరివర రూపుడు - హరిహరయ విసుతుడు  
 వర త్యాగరాజ - వరదుడు సుఖిరా ॥ గీతార్థము....

గౌరీమనోహరి రాగం - ఖండచాపు తాళం (అతివిక్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సోసో సేవిదాపా ॥ మామగ గరిరీసా ॥  
గురు లే. క ॥ ఎ.టు. వం.టి ॥

గరిసన్నిసా రీరిగ ॥ మాపా పావదనీ ॥  
గు.టి.కి తె.లి. ॥ యగ బో.దు ॥

(2) సరిసరి సేవిదాపా ॥ మగవమ దప మగరిస ॥  
గురు. లే. క ॥ ఎ.టు. వం.టి. ॥

రిరిసన్నిసా మగరిగ ॥ మాపా దప పదనీ ॥  
గు.టి.కి తె.లి. ॥ యగ బో.దు ॥

(3) సరిగరి సేవిదప దరి ॥ సేవిదప పమ గరిసా ॥  
గురు. లే. క. ॥ ఎ.టు. వం.టి ॥

సగరి సన్నిసా మగరిస ॥ సేవిదప గరిసేవి దవి ॥  
గు.టి.కి తె.లి. ॥ యగ. బో.దు. ॥

(4) సో విసరిసోరి సేవిదా పా ॥ గా మపదపాద పమగారి ॥  
గురు. లే. క ॥ ఎ.టు. వం.టి ॥

గరిరి సన్నే పా ; ;  
గు.టి.కి . . . . .

అ॥ దాదవి సో ; సో ॥ సేవిదా విసరిగ రీ ॥  
కరు.తై. వ ॥ హ్య. ద్రో. . . గ ॥

సే సే సే సే సే ॥ సేవిదాపా పదనీ ॥  
గ హ నమును ॥ గొ.ట్ట ప. . . ॥

సాసా సవి విదపా || . . . . . ||  
 ధురు లే. . . క || .. .. ||

- (2) సవిదవి సా; సా || స రిస రీ పమ గరీ ||  
 క.రు. తై. . న || హ్మ. . ద్రో. . . గ ||

సవి గరిసవి రి సవిద || సవి విదపా మపదవి || సాసా....  
 గ. హ.న. ము.ను. || గొ. . ట్ట న. . . || ధురు ....

- చ|| పా పా పా పా పా || మామగ పమగరీ ||  
 త ను వు ను త || ధ న . దా . ర ||

రీగా ప మ గగరిస || గరీగ మాపాపా ||  
 దా. యా. . . ది . || బాం. . ధ వు లు ||

- (2) పా పా పా పదదప || మగపమ దపమగరీ ||  
 త ను వు ను.త. || ధ.న. దా. . ర ||

గమ పా,గ పమ గగరిప || మగరిగ మా పాపా ||  
 దా. . . . యా. . . ది. || బాం. . ధ వు లు ||

మపదవి సారీసనిదా, పా || దపమగరీ రిససాని ||  
 జ.ని. యం. . . . చి || చె.ద.రు జా. . . ||

సారీ రిగమాపా || మగపమ మగగ రీ ; ||  
 చిని క.రుణ || తో. . . . . ||

మామగరీ గమాగ || గమదప సమగరిసా ||  
 మ న.ను నం. . || ట . గ. మం. . చి ||

రీరిగ మాపాపా || దా,రిసని దపా , ||  
 మం. ద ను చు || త.త్వ. బో. . . ||

ధనజేసి కాపాడు త్యాగరాజాప్త స || ధురు లేర (అనుపల్లవి వలె)

విద్యార్థినియ రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; , - రీగ రీ - సా; , నిన్దీ , నిదదా , ధనిస రీ , గ , రి సన్దీ పా, ససా ॥  
.... చక్కని - రా. .... జ. .... మార్గ మే. . యుం. . . . . దగ ॥

(2) ; , - రీగ రీ - స్తీ, సన్దీ పా, రిపా రిగరిస , రిసన్దీ ధనిసరిస .  
.. చక్కని - రా. . . . . జ. . . . . మార్గమే. .

। రీ గా రిగమా మరి రిగ ॥

। యుం . . . . . ద . గ. ॥

(3) గరిరీ - గరిగ మ పా - పా, దపా పా, దమా మా, సగా రిస .  
... చ. క్కని - రా. . . . . జ. . . . .

। సన్దీపా, రిసన్దీ ధనిసరిస , రి గ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ॥  
। . . . . . మార్గ మే. . యుం . . . . . ద గ. ॥

(4) ; , - గరిగ మ పా - పదనీ దప మపమగ రిస . , , . . . ॥  
... చ. క్కని - రా. . . . . జ. . . . . , , . . . ॥

(5) ; , - గరిగ మ పా - పదనిసే నిదపమ గమపద పమగరి .  
.... చ. క్కని - రా. . . . .

। పమగరిసరి రి సన్దీ స రీ . రి గ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ॥  
। జ. . . . . మార్గమే . యుం . . . . . దగ. . ॥

(6) ; , - పాసే పా - పా; , ని దానీ , నిదదా , దానిదా . ని దపమ పదప పసా ॥  
.... చక్కని - రా . . . . . జ. . . . . మార్గమే . యుం. . . . . దగ ॥

(7) ; , - గాగ గా - రిగమగ రిగమగ రీగా గరిరీ ; , - రీ సనీ సే రీ .  
.... చక్కని - రా. . . . . జ. . . . . మార్గమే .

। రీ రీసని పా, ససా ॥

। యుం. . . . . దగ ॥

(8) ; , - గా, రీ గ రీ గిగారి . రీగమగ రీగమగ రీగ గారి .  
... చ . క్క . వి . - రా . . . . . జ . . .

; , రీ సనీ సీ . రీ గరి పారిస సీ విదవస ||  
... మా . ర్గమే . యు . . . . . ద . . . ||

(9) పమమా - పాపా;ని దపా; - రీసానిదపమ గమవద పమగరి .  
గ . . . చ . క్క . వి . - రా . . . . .

। పమగరిసరి రి సనీ సరీ । రీ గా రిగమాపమమరి గాగరిరీ ||  
। జ . . . . మా . ర్గమే . యుం . . . . . దగ . . ||

(i) ; , - గరీగ మపా - రిగమప దని దనిసా .  
... సం . దుల - దూ . . . . .

। సాసని దనిసనిదా పదనిస . పీ; విదవమ గా ||  
। ర . నే . . . . ఓ . . . . మ . . . వ . . ||

(ii) పమ గగరిస - గరీగమపా - రిగమప దని దనిసా .  
సా . . . . సం . దుల - దూ . . . . .

। సాసని దనిసనిదా పదనిస . రీగరిస విదవమ గమవద పమగరి ||  
.. ర . నే . . . . ఓ . . . . మ . . . న . . . సా . . . . . ||

[10] పమగరిసా - గరీ వ మా దపా, - రీసా, విదవమ గమవద పమగరి  
... చ . క్క . వి . - రా . . . . .

। పమగరిసరి రి సనీ సరీ । రి గ రిగ మామగ గరిరీ ||  
। జ . . . . మా . ర్గమే . యుం . . . . ద . గ . . ||

చక్కని రాజ... మొదటి సంగతి

అ|| ; , - దాని దా - పా; పాపద పమమా ||  
... చిక్కని - పా . . . . .

[2] ; , - దాని దా - మా, పమా పా, దపా దా, నిదా పద ।  
.... చిక్కని - పా... ..

[3] పమమా - దాని దా - పదనిద సేవినిదప దప ॥  
... చిక్కని - పా... ..

[4] పమమా - దా సేవినిదా - పదనిసే గరిరిసే సేవినిద ।  
... చిక్కని... పా... ..

దప పమ మా పా, మ సేవినిదా । దా నీదని సో నిసో ॥  
.. .. మీ.. గ.. డ.. । యం... దగ ॥

(i) ; , - రీ గ రీ - రీగరి పారిసే నిద దనిసో । నిసో పా, నిదా ।  
.... చీయను - గం... .. గా.. । ... పా.గర ।

। పాదప మాపమ గా గరిరీ॥  
। మే... .. లే..॥

(ii) ; , - రీ గా గరిరీ, సరిగరి నిసరిసే సేవిదా దనిసో ।  
... చీ యను... గం... .. గా.. ।

నిసో పా, నిదా । పదనిసే నిదపమ గమపద పమగా ॥  
... పా.గర । మే... ..

పమగరిసా -  
లే... .. చిక్కని... 10 వ సంగతి

ద॥ ; , పాదనిద - పామపమగరి మగగాపమమా గ ।  
.... కంటికి - నుం... .. ద ।

। రీ, గాగపమగ రీ । రిగమపనిదా పమగా గరిరీ ॥  
। ర.. త ర. మ. గు । రూ... .. ప మే.. ము.. ॥

ః , గ పమ మా,పగా . రీగాగరిరీ గరినన్ది సా ।  
.... క్కంటి నో... ..ట... చె... గే ।

। ః , గరిగ మపా । రి గమప దానీ విదదా ॥  
! .... నా... మమే । త్యా...గ రా... ॥

పా, - దా నిదా . మౌ పదపద దనికప ।  
.. జింటనే - దా గా... నె.ల. ।

। దప మా పా పద నిద । విప నిదానిసో వి సో ॥  
। . . . కొ న్న. దై. । ప. మే... యిటు ॥

పంటి శ్రీ సాకేతతాముని తక్తి యనే ॥ చక్కని....  
[అనువల్లవిలో "చీ యను గంగాసాగర మేలే" వలె]

\*\*\*



హరికాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[త్యాగరాజ శృతి]

ప॥ పాదా పాదాసేని - నిదదప మగరిగ | మో ; పా,మ | పాదా దపమా ||  
చ ని తో... డి... తే... | వే . ఓ... | మన సా... ||

(2) పాదా పాదపదానీ - నిదదప మగరిగ | మో ; పద దపమా |  
చ ని తో... డి... తే... | వే . ఓ... |

| పా సో, ద దానీదపమా ||

| మ న.. సా.... ||

(3) పాదప పదసేని - దానిద పాదప పపమగ గరిగా |  
చ ని. తో... డి... తే... |

| మో ; పాదనిదపమా | పాసో, రిసేనిదపమ ||

| వే . ఓ.... | మ న. సా.... ||

(4) పాపస సేదనీ నిదదప పపమగ రిగ | మో ; గమగరి |  
చ ని. తో.. డి... తే... | వే . ఓ... |

సా పదనిసే రిగరిసే నిదపమ ||

.. మ... న... సా.. ||

(5) పాదా పదనిద నీ - నిద పదనిదప పమమా రిగా | మో ; నిదపమ |  
చ ని తో... .. డి..... తే... | వే ..... |

| పదప పా ; ; ||

| ..... ||

అ॥ ; . మనీదనీ - సో నిదానిసో నిసో ; సేనిరీ సేసో , నిదానిసో దని నిదదా ||  
. క నికర ము తో... క ని . క,ర మిడి | చి... ర. ... ||

- (2) దప . చువీదదని సరిసరి సనిదనిసా సనిసా ; సరిసరి సనిసా .  
 . . క . నిక . ర . ము . . . తో . . . క . ని . . క . ర . మి . ది .

। దని సారీస నీసని దనిద ॥

। చి . ర . . . . . ॥

- (3) దపమా - మానీ,దా నీ సరిగరి సనిదనిసా సనిసా .  
 . . . క . ని . క . ర . ము . . . తో . . . . . క . ని .

। ; సా,మగరి ససా . నిదని సాసని దానీ నిదదా ॥

। . క . ర . . . మి . ది . చి . . . . . ర . . . . . ॥

- (i) ; - నిసారీసా . సని నిదదా పదనీ దనిసా . నిసరీ నిసనిద సా .  
 . కా . లము సు . ఖ . . మ . . ను . . . థ . . విం . . ప .

। దానిదసారీస మగమా ॥

। వే . . . . . గ . మే ॥

- (ii) ; - సానిరీ, ససా . సరినీ నిదదప పదనీ దనిసా . నిసరీ నిసనిదసా .  
 . కా . . లము సు . ఖ . . . మ . . ను . . . థ . . విం . . ప .

। పదనిస రీసనిద పమగా మో ॥

। వే . . . . . గ . మే ॥ దని .

- చ॥ ; - పదప దనిద సా ; ; నిద . దప పమమా గమపద .  
 . పతి . తు . ల - బ్రో . . చే . . . ప . . . ట్టా . రి .

। పమమా గరిగమా గమా ॥

। కా . . . . . రి ని ॥

- (2) ; - గమా పదనీదప . దా ; ; నిద . దప పమమా గమ పద .  
 . పతి . తు . ల . - బ్రో . . చే . . . ప . . . ట్టా . రి .

। పమమా గరిగమా గమా ॥

। కా . . . . . రి ని ॥

(3) ; - రి గా, మగరి సా - విదసా రివేవిద । పదవిదదప పమమా గమపద ।  
 . ప తి...తు. ౦ - ద్రో... చే... । ..... ప... ట్టా.ది. ।

। పమమా గరీగమా గమా ॥

। కా... ..... రి వి ॥

; - విద సాదప పమగా - రీ గామప మగరిగ । తినసా సా,పాద పమ గమ ।  
 . పర మా..... - ర్ద ..... మ... । త... వి... శి... ప్తా... ను ।

। పదపద పమగమపా మపా ॥

। సా... ..... రి వి ॥

ద్యుతి నిర్జిత శతశంబరాక్షి

దురీణ త్యాగరాజ హృచ్చారిని ॥ చని తోడి...

[అను పల్లవి పలె]

మార్గహిందోళం రాగం - ఆది తాళం (చిక్రకమ మార్గం)  
(నాటకపను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- చ॥ ; ; ; సారీ గా; మా । మగగా సా, పా । ; పవమా మా ॥  
... - చల మే.. ల । రా.. ... సా.. .. కే.. . త ॥
- (2) గవమ మగగా - సాసరి గా; పమ । మగగా సా, పద । దనీ దపమా మగ ॥  
రా.. మ.. - చల మే.. ల. । రా.. .. సా.. .. కే.. . త. ॥
- 3) మదపమ మగగా - సాసరి గమపా పమ । మగగాసా, పద । నిసే నేనిదకప ॥  
రా... మ.. - చల మే.. ల. । రా.... సా.. .. కే...త. ॥
- 4) దపమ మగగా - సాసరి గమపా పమ । పద పదనిసే పద । విగసే నిదదకప ॥  
రా.. మ.. - చల మే.. ల. । రా.. .... సా.. .. కే..త. ॥
- 5) మదపమ మగగా - సాసరి గమపదనీ । పదని సరిగ మగ । సరిగసనిదపమ ॥  
రా... మ... - చల మే...ల । రా..... సా.. .. కే...త.. ॥

మదపమ మగగాసా -

రా... మ... - చలమేలరా....

- ఆ॥ ; ; ; - మమమా పాదా నిసే । నిదదా ; ; ధా । దనిసా; దని ॥  
..... - వలచి థ . క్తి.. మా.. .. గ్గ । ము.తో.. ను. ॥
- 2) నిసాసా, - మమమా పదనీ దనిసే । నీసే నిదదా ; ధా । దని సా; దని ॥  
ని.న్ను - వలచి థ.. క్తి.. .. మా... గ్గ । ము.తో.. ను. ॥
- 3) నిసాసా, - మమమా పదనిసా దని । గసేని నిదదా మదా । దని సా; పద..  
ని.న్ను.. - వలచి థ.. . క్తి.. । ... మా... గ్గ । ము.తో.. ను. ॥
- సరిగీ, - సరిగమా మగగాసా పని । నిద నీ; దని । గసేని నిదదా పద ॥  
ని.న్ను.. - వ... క్తి... చు. చు... .. న్ను... చా. ॥

మదపమ మగగా .

వై. . . ని . . . - చలమేలరా....

చ॥ ; ; ; . పాపాపా ; పా . పదనీ ; నిద . దసని నిదదాపా ॥  
... .. ఎందుటో . దు . నే . . . నే . మి . . నే . యు ॥

2) మా, మా, . పాపా పా ; పా . పదనిదనీ దని . నిగస నిదదా పా ॥  
దు. ను. - ఎందు టో. దు . నే . . . . నే . మ. . నే . యు ॥

3) మా, మా, = పాపాపా ; పమ . పదనిసా, దని . నిగస నిదదా పా ॥  
దు. ను. - ఎందుటో. దు . . నే . . . . నే . మి . . నే . యు ॥

మా, మా, . పదనీ, దపమా మప . మగగా సా, రీ . రిగ మపా, పమ ॥  
దు. ను. - ఎ . . . తో. దు . . నే . . . మొ . ర. తె. . ట్ట. ॥

పా, పా, .

దు. ను . . .

దండనాలతో - పొద్దు పోవలెనా

తాళతాలరా . త్యాగరాజసుర ॥ చలమేలరా.... ("అనుపల్లవి" వలె)

\*\*\*

## అహరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతి చిత్రతమమార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) త్యాగరాజ కృతి

ప॥    ; ; - డా । పా, ద దపామ ॥ గమాగరి । పారిస పారి ॥  
     ... చ । ల్ల... రే... ॥ రా... । ... మ... ॥

పా ; పా । సమాగే మా ; ॥ పా ; ; దొదొదాపా పా ॥  
     ... చం । ద్రు... ని ॥ పై... పూ... ట ॥

(2)    ; ; - పా । మపదపాద దపామ ॥ గమాగరి । పారిస పారి ॥  
     ... చ । ల్ల... రే... ॥ రా... । ... మ... ॥

పా ; పా । పదప మగేమా ; ॥ పా ; పస । ససేనిద దొదొదా ॥  
     ... చం । ద్రు... ని ॥ పై... పూ... ట ॥

(3)    పా ; - పా । దనిసారిస నిదా, పా ॥ మగ మపమాప । గమగస సరిస ॥  
     ... చ । ల్ల... రే... ॥ రా... । ... మ... ॥

పా ; పప । పమపాదప మగేమా ॥ పద నిసరిసారి । నిసన్దొదొదా దొదొదప ॥  
     ... చం । ద్రు... ని ॥ పై... పూ... ట ॥

(4)    పా ; - పస । సోసనినిదా నిదాప ॥ పమ గేమపా । ; ; ; ॥  
     ... చ । ల్ల... రే... ॥ ... । ... ॥

అ॥    ; ; - పా । పదప ; దని ॥ సో సో ; । సో, ని నిసరిస ॥  
     ... సొం । పై... న... మ న... సు... తో... ॥

సరిస ని । సో, ని రీసా ॥ సారి రిసని । సేనిద దనిదాప ॥  
     ... ఇం । పై... న ॥ బం... గా... ట... ॥

(2)    పా ; - పా । పదప ; దని ॥ సో, సో, సో, ని నిసరిస ॥  
     ... సొం । పై... న... మ, న, సు... తో... ॥

సరిస నీ । స్వాని సారంగరిసా ॥ వద విసరిసారి । నిసనీద దనిదాప ॥  
... ఇం । పై... న... ॥ బం ..... । గా... రు... ॥

- (8) పా ; - వమ । వదాప ; దని ॥ సరిససనీ నీ, స్వామ గమగస ॥  
... పొం । పై... న... ॥ మ.... న... । సు... తో... ॥

సరిస నీ । స్వాని సారంగరిసనీ ॥ వస సాసని విద । దనిదాపా పా ॥  
... ఇం । పై... ,... న... ॥ బం ... . । గా... రు ॥

- (i) ; ; - పా । దాదని విసా, ॥ సారి రిసని । సనీద దనిదాప ॥  
... గం । ప... ల... ॥ తో... . । మం... చి... ॥

పా ; దా । పా,ద దపామ ॥ మదపగే మా, గేమపదవిసరిసారి ॥  
... చం । ప... క... ॥ ము... ల... । ను..... ॥

- (ii) విసాప - వద । విసరిస సరిస ॥ నిద విసరిసారి । విసనీ,ద దనిదాప ॥  
... గం । ప... ల... ॥ తో... . । మం... చి... ॥

; ; పా । మపదపాద దపామ ॥ గమగరి రీ । గేమపద విసరిసారి ॥  
... చం । ప... క... ॥ ము... ల... ను... . ॥

విసాప -

... - చల్లరే - - -

తుది చరణం :

ఎన్నరాని జనన ము రణములు లేకుండ

మనపార త్యాగరాజ . సుతుని పైని ॥ చల్లరే - - -

ఆరభి రాగం - ఆది తాళం (చిత్తరమ మార్గం).

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ పా ; ; మగరీ మగరీరీ । సా ; ; సఫి । ధా సా ; రిమ ॥  
చా .... ల ... క ... ల్ల । లా ... డు. । . కొ.. న్ను. ॥
- 2) పారిమపా మగరివ మగరీరీ । సరిససా, సఫి । ధా సా ; రిమ ॥  
చా... ల... క ... ల్ల । లా.... డు. । . కొ.. న్ను. ॥
- 3) రిమపదావ మగరివ మగరీరీ । సగరి రిససా సఫి । ధా సరిస సరిమ ॥  
చా.... ల.... క ... ల్ల । లా.. .... డు. । . కొ.. న్ను. ॥
- 4) రిమపదసస దదపవ మవమగరీ । సగరి రిససా పారిస । నిధ సా; రీ ॥  
చా..... ల... క ... ల్ల । లా. .... డు..... కొ..న్ను ॥
- 5) రిరి మమపవ దదసస రిరి మగరీరీ । రిపా దదప దద । వవ మగ రిసరి మ ॥  
చా. .... ల... క ... ల్ల । లా. .... డు. । .. కొ. ..న్ను. ॥

పా ; ; మగరీ రీ సారీ । సగరి రిససా సఫి । ధా సరిస సరిమ ॥  
సా .. ఖ్య.. మే.మి । రా. .... శ్రీ. । . రా.. .మ. ॥

- 6) చాలకల్ల .... 5 వ సంగతి పాడి,

పా ; ; దవమగ రీ సారీ । రిదవ మగరి సరి । సస రిమ రిమవద ॥  
సా .... ఖ్య... మే.మి । రా.. .... శ్రీ. । .. రా. ..మ. ॥

- 7) చాలకల్ల.... 5 వ సంగతి పాడి,

దాపా ; మవదవమగ రీ సారీ । రిదవ మగరి సఫి । ధా సరిస సరిమ ॥  
సా..... ఖ్య..... మే.మి । రా. .... శ్రీ. । . రా.. .మ. ॥ చాల....



అ) దొ ; ; దాపాపా దదపమ । పా దాపాదా । పాసద పాసా ॥  
కా .... ల . ము పో... । ను మా.ట । నిలు చును ॥

2) దొ ; ; దసదాపా దదపమ । పా దాపాదా । పాసద పాసా ॥  
కా ... ల... ము పో... । ను మా.ట । నిలు చును ॥

3) దప మపదప వదసదపా దదపమ । పా పదాపదా । పాదా పాసా ॥  
కా. .... ల... ము పో... । ను మా.ట । నిలు చును ॥

4) దపమపదప రీమగరీ దదపమ । పా దాపాదా । పాసద పాసా ॥  
కా..... ల . ము పో... । ను మా.ట । నిలు చును ॥

మగరీసేసే దదపపమగ రిరిసస । పా ససరిరి మను । పప దద సస రీ ॥  
కా ..... ల... ము పో... । ను మా... ట . । ని . లు . చు . ను ॥

i) సరీ రిసేని దసదాపా మగరిమ । మాపా ; ; ; ; ; ॥  
క. .... ల్యా.. ఇ రా... । మ .. .... । .... ॥

(ii) సరీరిసేని దసదాపా పపమమ । , గ రిమపా ; । మపదా మపదరీ ॥  
క..... ల్యా.. ఇ రా... । ... మ. .... । నా... తో... ॥

చిట్ట స్వరం :

సా, దద పప మమగ రిరి సరిధ । పా, సరిమ పద । ప రిమపద మపద ॥  
సరిమగరి సరిసేనిద దప దససరి । దస పదస రిమప । ద సరిస ధసరిమ ॥చాలి..

చ) దొ ; ; దా దసదపా, మపదాసద । పా దసదపా, । పపమగ రి సరిమ ॥  
త.. ల్లి తం... ద్రి... । నే... । నై... యుం.ద. ॥

2) పా దారీసేసద దాపా ; మపదరీ । సేని దాసదపా ; । పపమగ రి సరిమ ॥  
త ల్లి.... తం... ద్రి... । నే... । నై... యుం.ద. ॥

3) పా దారీసేసద దపా ; మపదరీ । సేని దరీసేని । దపమగ రి సరిమ ॥  
త ల్లి.... తం... ద్రి... । నే... । నై... యుం.ద. ॥

- 4) పా దారీసేసద దసదపా, మవదసే । రీ దసే పదసే మవ ।  
త ల్లి... తం... ద్రి... । నే... నై... ।

। ద మ వ మ మ గ రి మ ॥

। యం... ద... ॥

పా ; మ గ రీ సారీ ప మ గ రి । ; సరిసన్నిధా । సారీ మాపా ॥  
త.. క్కిన భయ మే... ।.. ల. రా... ।.. య వి ॥

రిమరిమపా మవదో; మవదరీ । సేవి ద దసే దపా । దపమగ రిసరిమ ॥  
ప. ల... మా.... రు... ।.. యెం... । తో..... ॥

పా ; మ గ రీ సారీ మ గ రీ । ; పా సన్నిధా । సరీప పా ; ॥  
దా.. స. బ జే... ।.. పి... ।... ॥

- (i) దోదోదాపా పా ; ; పమ । పాదసే దపా, । పపమగ రిసరిమ ॥  
ఇలలో... స... । రి... వా... । ర. ల. లో... ॥

- (ii) పాదసే పదప పా ; ; పమ । పదసేదాసే దపా, । పపమగ రిసరిమ ॥  
ఇల. లో... స... । రి... వా... । ర. ల. లో... ॥

- (iii) పదరీసే దోదాప పా ; ; మవ । దరీసేసే దదపద । పపమగ రిసరీ ॥  
ఇ. ల. లో... స... । రి... వా... । ర. ల. లో... ॥

దపమగరీ మగరిపా రిమరిమ । పా మవదో; సేవిదా పా ; ॥  
ఎం... తో.... త్రి... । చు చుం.... । ది... పె... ॥

సేవిదా రీసారీ; సరిమగ । రీ రిసేపా ; ; ద దరీసే రీరీ ॥  
ద్ద. ల తో... బ... । ల్కి మె... । ప్పిం... వి ॥

సేరీసేవి దసేదాపా పపమమ । , గ రిమపా; మవదా మవదరీ ॥  
త్యా... గ రా... । బా... వి... తో... ॥

కళానిది రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రానియున్నది) త్యాగరాజ కృతి

- ప॥ ; ; ; - సారీ గొఱ్ఱమా । మాసా;సా । ; పమగాపమ ॥  
... .. చిన్ననా.దె । నా... .. చె. . . బ. . . ట్టి. ॥
- (2) గా,రిసని సారీ గొఱ్ఱమా । మాసా;నిద । పమగా;పమ ॥  
తి.వి.. చిన్ననా.దె । నా... .. చె. . . బ. . . ట్టి. ॥
- (3) గా,రిసని - సాన రిగొఱ్ఱమా । సా,పామదని । సేనిపమగాపమ ॥  
తి.వి.. - చిన్ననా..దె । నా... .. చె. . . బ. . . ట్టి. ॥
- (4) రిగారిసని - సాన రిగొఱ్ఱమా । సా,పామదని । రీస నిదదపపమ ॥  
తి.వి... - చిన్ననా..దె । నా... .. చె. . . బ. . . ట్టి. ॥
- రిగారిసని - సారీ గొఱ్ఱమా । మాసా ; ; ; ; ; ॥  
తి.వి.. చిన్ననా.. । దె... .. । .. .... ॥
- అ॥ ; ; ; - దాదనిసా;సేని । సా ; ; ; దని । సాసా ; సేని ॥  
..... ఎన్న.రా..ని. । యూ... .. దిగ । ముగ్గై..కొ. ॥
- 2) దపమపామ-దాద నిసా;సేని । సా ; ; ; దని । సాదనిసాసేని ॥  
ని... .. ఎన్న.రా..ని. । యూ.... దిగ । ముగ్గై..కొ. ॥
- 3) దపమపామ-దాద నిసా;సేని । సా ; ; ; రిగ । మాసా;సేని ॥  
ని... .. ఎన్న.రా..ని. । యూ... దిగ । ముగ్గై..కొ. ॥
- (i) దపమపామ-దాదా,నిరీ సే । నీ ; ; ; నిద । పమగొ ; పమ ॥  
ని... .. ఎంతోస..న్ను. । పా.... ల. । న..నే..రు. ॥
- (ii) గా,రిసని-దాదా,నిరీ సే । నీ ; ; ; నిద । దపపమగాపమ ॥  
నని.. ఎంతోస..న్ను. । పా....ల. । న..నే..రు. ॥

(iii) గోరిసన్నిదా దాదా, విరీ సే । సేవిదవిసరిసేవి । దప పమగాపమ ॥  
న. వి. . ఎంతోసం. న్ను. । పా. . . . రి. । న. సే. . తు. ॥

గోరిసన్ని -

న. వి. . - చిన్ననాడె....

చ॥ ; ; :- సాస్సాపా ; పమ । నిదాస్స, నిద । పమగో ; పమ ॥  
..... ఇట్టి వే .. శ . । వి . ద . నా . । దు . దా . మ . ॥

గా, రీ, పామగపమగారీ । న నీసా, సా । సా/పా ; పమ ॥  
ని.యో ఏ యి . కొం. . ద । మనియో.ఎం । చి నా .. వో. ॥

నిదాస్స, -

తెలియ -

గుట్టుట్రోవవే - సుగుణవారినిదీ

గొప్పదై వమా - త్యాగరాజనుత ॥ చిన్ననాడె

ఆరది రాగం - రూపక తాళం (అతినిత్ర తమ మార్గం)  
(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ :- పాపమ పా;పా ॥ పాద పమమాగ రిసరీ ॥  
.. చూ.. తా..ము ॥ రా.. . . . . రే.. ॥
- (2) :- పాపమ పా;రిమ ॥ మపాద పమమాగ రిసరీ ॥  
.. చూ.. తా..ము.. ॥ రా . . . . . రే.. ॥
- (3) :- పాపమ పా;మప ॥ దప మపదప మగ రిసరీ ॥  
.. చూ.. తా..ము.. ॥ రా. . . . . రే . ॥
- (4) :- పదదసే పదాపపా ॥ రీమా రిమపా మపదపమగ రిసరీ ॥  
.. చూ.. తా..ము ॥ రా. . . . . రే.. ॥
- (5) పద దరిసేసే దేదాప పా ॥ మపదరీ సేవిదప మగరీ ॥  
చూ..... తా.. ము ॥ రా... . . . . రే. . ॥
- :- రిసారి రిససా, సా ॥ రిమపాపా మగరిస రిమ ॥  
.. నుదతు లా.. ర ॥ రతి . గ ప . తి . ని . ॥
- (6) రిరి మమ పప దద సేసే రిరీ ॥ మగరిరీ సేసేదప మగరీ ॥  
చూ. . . . . తా. . . ము. ॥ రా... . . . . రే. . ॥
- రి పమగరీ రిమరి రిససా ॥ మపదసేదప మగరిసరీ ॥  
ను. ద . తు లా.. ర. . ॥ రం... గ. ప . తి . ని ॥
- (7) రి రి మమ పప దద సేసే రిరీ ॥ మగరిరీ సేసేదప మగరీ ॥  
చూ. . . . . తా. . . ము. ॥ రా... . . . . రే . . ॥

రివమగరి మవదరిసేవి || దరి రిసేవి ద్దమగ రిస || రిమ -  
మ.ద. తు లా... ర. || రం గ... ప. తి. వి. || .. - చూతాము....

అ|| :- దోదో; దావమ || దో; సే విదా సోసా ||  
.. సీ.తా. ప.తి. || పూ.. జ్యో.ద.ట. ||

(2) :- దోదో; సేదవమ || పదసేవిదా రిసేరి; ||  
.. సీ.తా.. ప.తి. || పూ.. జ్యో.ద.ట.. ||

3. :- దా దారిసేసేద దాపా || పదసేదవ మ పదసేదసా ||  
.. సీ.తా.... పతి || పూ... జ్యో. ద.ట... ||

రీ మగరి రిసేసా, సా || మవదరి సేవిదవ మగరిమ ||  
శృం ... గా... ర || శే ... ఖ.రు. ద.ట. || చూతాము...

చ|| :- దో, దో దాపా, || మవదవ పమమాగ రిసరి ||  
.. ఆ.గమ సం.. || చా... రు... ద.ట ||

2) :- దా,దదసే దదాప || మవదపాద పమమాగ రిసరి ||  
.. ఆ.గమ. సం.. || చా... రు... ద.ట ||

↓  
:- రిమగరి గరి రిసేసా, || ద్దసరి రివమగ రిసరి ||  
.. అఖి.ల. జ. గ. ... || త్పా.. య... ద.ట ||

త్యాగరాజ - సన్నుతు దట

తరుణులార - రంగ పతిని || చూతాము....

రీతిగోళ రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(సాక్షిషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది.) త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ; ; ; - మనిదా మా; మగ । సా; ; ; సస్థి । సా; ; ; పమ ॥  
... చే. ర రా. వ. । దే .. మి. । రా .. రా. ॥

(2) మగరి రి గమ - పసో, నిదమా, మగ । గాసా; ; ; సస్థి । సా; ; ; పమ ॥  
మ.. య్య.. - చే. ర రా. వ. । దే .. మి. । రా .. రా. ॥

(3) మగరి రి గమ - గనపమ మగమని నిద । గమనిసా విరి । సా; ; ; విరి ॥  
మ.. య్య.. - చే. ర రా. వ. । దే .... మి. । రా .. రా. ॥

(4) సనిద మదని - రిసేనిదమా; మగ । గాసా; ; ; సస్థి । సా; ; ; పమ ॥  
మ.. య్య.. - చే. ర రా. వ. । దే .. మి. । రా .. రా. ॥

(5) మగరి రి గమ - గనపమ మగమ నిద । గమనిసా నిస । గగమా మగసా ॥  
మ.. య్య.. - చే. ర రా. వ. । దే .... మి. । రా .. రా ॥

సనిద మదని -

మ.. య్య.. - చేర రావ దేమి 4 వ సంగతి

అ॥ ; ; ; - మగమా, మనీచి । సా; ; ; ; ; సనిదమ ॥  
... మే. ర. గా. దు । రా ... । .. ఇ... ॥

(2) నిచీసా, - మగమా, మనీచి । సా; ; ; ; ; సాసరి ॥  
క... - మే. ర. గా. దు । రా ... । .. ఇ... ॥

రిగసా, - సేచిచి సా; సా । నిదవిస నివిసా । రిగారి సా; ॥  
క... - మే. రు రీ. ర । .... । ఇ.. క. ॥

(3) నిస ని దమ - మగమా మనీచి । సా; ; ; సనిదమని । నిసా, సాసరి ॥  
.. .. మే. ర గా. దు । రా; ; ; ; ; ఇ... ॥

రిగసా, - వీనిద వీసాసా । వినిసేస గగమా । గమగరి సాసా ॥  
క... - మేదు. రీ. ర । ఇ... . . . । . . . . . క. ॥

సవిదమ దవి .

.... . - చేర రావ దేమి - - .

చ॥ ; ; ; - గామా పా ; మగ । మపామ గరిసా । ; ; నిఫాని ॥  
.... - తల్లి తం. త్రి. । లే.. వి.. । .. టా.. ॥

ఫీసా ; - ఫీసా సాగాగా । మా ; ; ; । మా ; గసాగ ॥  
రి. . - తన నా. దు । కో . . . । దు . రీ . . ॥

మా ; ; - వీనీ నిదవిసేవిద । విసేవిద మా ; । గామా పామా ॥  
రి . . పలు మా..దు. । వే.. . . . । . . దు . ॥

పమగారీ గామాపా ; మగ । మపామ గారీ । సా ; నిఫాని ॥  
కొం. దే పా . రిం. చ. । రా . . . . । . . . . . ॥

(i) సా ; ; - మగమా, మనీ వీ । సా ; ; ; । సా ; సేవిద ॥  
రా . . ప . రి. చు. చు । నే . . . . । ను . వీ . . . . ॥

విసా , ; - సేవి వీ సా ; సా । విదవిసే వివిసా । రీ గారీ సాసా ॥  
దు... వద నా. ర । విం.. . . ద । ము.. . . . ॥

(ii) ససవిదమా -

ను.... - పంచుచు - - . । ప పంగతి

విసా, ; - సేవి వీ సా ; సా । వినిసేస గగమా । గమగరి సాసా ॥  
దు... వద నా. ర । విం.. . . ద । ము.. . . . ॥

ససవిదమా . సేవిసా సగసామా । మమగగ సా ; । సేవిదమ గమవి ॥  
ను.... - ద. రి చి.. క । రం.. గ . । గ.. చూ.. ॥



హా ; ; వీ హా రిగోరిహా । రిసేవిద మా ; । గామా పామా ॥  
 చి . . త్యా . . . . గ । రా . . . జ . . స . . న్ను ॥

గరిగా, -

త . . . - చేర రావ దేమి - - - -

## తేడి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటకపు రెండవకాలములో వ్రానియున్నది) త్యాగరాజ కృతి

ప॥ పాదనీ దాపామాగా ; పమాగ గరిపా । పారిగ రిసాని ॥  
చే... ని... న... దె... ల్లి... మ... ర... ॥

ధాధనిసా ; ; ; పా ; ; దపమాపా । పమగమ దొదా ॥  
చితి. వో... ఓ... రా... మ । రా... మ ॥

2) దపాదనీ దాపామా మగమా । నీదామా మగ । రీ సరిగ రిసని ॥  
చే... ని... న... దె... ల్లి... మ... ర... ॥

ధాధని సా ; ; ; పా ; ; దపమాపా । పమగమ దొదా ॥  
చితి. వో... ఓ... రా... మ । రా... మ ॥

3) పదనీదా దనిసా; రిసనిద । పమ గమదని సారీసే । ని దపమ గరిసని ॥  
చే... ని... న... దె... ల్లి... మ... ర... ॥

ధాధనిసా ; సరిగమ పదనీ । దా దనిసేనిదా । పదనిద నిదపమ ॥  
చితి. వో... ఓ... రా... మ । రా... మ... ॥

4) పదనిసరిగ సరినిసే పదమప సరి । గమపద దనిసారీసే । ని దపమ గరిసని ॥  
చే... ని... న... దె... ల్లి... మ... ర... ॥

ధాధనిసా ; ; ; పదనీ । దా దనిసేనిదా । పదనిద నిదపమ ॥  
చితి. వో... ఓ... రా... మ । రా... మ... ॥

5) పదనిసరిగ రిసేనిదపమ గమపద । నిసే సేనిదపమగ । మపదప మగరిస ॥  
చే... ని... న... దె... ల్లి... మ... ర... ॥

ధాధనిసా; సరిగమ పదనీ । దా దనిసారీసే నిద । పదనిద నిదపమ ॥  
చితి. వో... ఓ... రా... మ । రా... మ... ॥

- అ॥ పాపదనీ దానిదొ ; పద । విసరి పా ; । దని పారీస నిదవమ ॥  
అ . . . న . . . గొ . . . న్ను . . . ట్టి . . . . . ॥
- 2) పాదానిస నిదనిదొ ; పద । వి సరి పా ; । దని పారీసని దవమ ॥  
అ . . . న . . . . గొ . . . న్ను . . . ట్టి . . . . . ॥
- 3) పాదొ ; రిసదా, దవమ పద । వి సరి పాదని । పారీసని దనిదవమ ॥  
అ . . . న . . . . గొ . . . న్ను . . . ట్టి . . . . . ॥
- 4) పాదా పదనీ దనిపా విసరిస నిద నిదవమ పద । విసరి పా ; । పారీగ రిసనీ ॥  
అ . . . . న . . . . . గొ . . . న్ను . . . ట్టి . . . . న . . . ॥
- వీ రిపా స నిదాదా పనిరిస గిదొ ; ; ; । పదనిద నిదవమ ॥  
న్న . . . యి . . . చు . . . కు . . . ము . . . న్ను . . . ॥
- 5) అనగొన్నట్టి .... పై సంగతివలె పాడి,  
పారీగరిస వీసరిసని దానిస । నిదవదనీదా । పదనిద ని దవమ ॥  
న్న . . . ల . . . . యి . . . చు . . . కు । ము . . . న్ను . . . ॥ చేసినదెల్ల . . .
- చ॥ పా ; సరి గా ; ; సరిగా । ; గా దాపా । పపమగ రీపా ॥  
రా . . . మ . . . శ్రీ . . . త్యా . గ । రా . . . ॥
- సనిదా నిసరి పా ; ; / దా । పద పమగా మప । పపమగ రీపా ॥  
ప్రే . . . మా . . . అ । ప . తా . . ర . . పీ . . తా . ॥
- i) గా ; ; మా ; ; దా ; ; ; దనిపా ; । దనిసని దవదమ ॥  
దా . . . మ . . . మా . . . టి . . . దె . . . ల్ప . . . ॥
- ii) గామాగా మాదామా దానీ । దా దనిపా ; । దని పారీస నిదవమ ॥  
భా . . మ . . మా . . టి . . దె . . . ల్ప . . ॥
- iii) గామదమగ మాదనిదమ దానిస । నిద దనిపా ; । దని పారీసని దవమ ॥  
దా . . . మ . . . మా . . . టి . . దె . . . ల్ప . . ॥

iv) గమదానిదమగ మదనీసేవిదమ దనిసోరిసే । విద దనిసో ; దనిసోరిసేవి దపమ ॥  
 ధా..... మ..... మా..... । .. ట. లు.. । దె..... బ్బి. . ॥

v) గమదానిదమద మదనీసేవిదని దనిసోరిసే । విసే దనిసో ; సరిగరి రిసేసో ॥  
 ధా..... మ..... మా..... । .. ట. లు.. । దె... బ్బి. . ॥

సోరిగరిసే నీ సరిసేవి దనిసే । విద పదనీదా ।  
 ధీ..... మాం.... జ... । .. నే. యు ।

। పదవిద ద పపమ ॥

। బ్రి... హ్మ... ॥ చేపినదెల్ల.

నాట రాగు - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

(ఘనరాగ వంచరత్న కృతులలో నిది మొదటిది) (త్యాగరాజ కృతి)

- వ॥ పాపా పసిప పమపా ; పా । పా సేనిపా ; । పిసాని పమగమ ॥  
జ గ దా... .. నం । . ద. తా . । . . ర క . . . ॥
- (2) పాపా దసిప పమగమ పాపా । సేని పా ; ; । పసాని పమగమ ॥  
జ గ దా... .. నం. ద. తా . . । . . ర . క . ॥
- (3) పాపా సేసిప పమపా పమనిప । పా సేని పాపా । పరిసేని పమగమ ॥  
జ గ దా... .. నం. । . ద. తా. । . . ర క . . . ॥
- (4) పాపా పానిప పా పానిపపా పమపా । పా సేని పనిపా । పనిసేని పమగమ ॥  
జ గ దా... .. నం । . ద. తా. । . . ర క . . . ॥
- (5) పాపా పానిప పా పాసేని పాపా ; పా గమపని । పనిసేని పమగమ ॥  
జ గ దా... .. నం. । . ద తా . . . । . . ర క . . . ॥
- (6) పాపా పానిపపా పాసేని పాపా ; సేనిపమపా ; గమప నిపమ ॥  
జ గ దా... .. నం. । . ద. . తా । . ర . . క . . ॥
- (7) పాపా పానిప పా పాసేని పాపా । సేనిపమపాసేని । పమనిస గమపమ ॥  
జ గ దా... .. నం. । . . . ద తా. । . . ర క . . . ॥
- [8] పాపా పానిపపా. పాసేని పాపా । సేని పని పమ మమ । పమనిస గమపమ ॥  
జ గ దా... .. నం. । . . . . ద । తా. . ర క . . . ॥
- (I) పాపా సేనిపమ రీపా సస్థిపా । పా పా ; పా । గమపని పమగమ  
జయ తా... .. న కీ. । . ప్రా. జ । నా . . య క' . .

(ii) పాపా సేవివసే వివమరి నమరి న । నిధ సద్విపా పా । గమవ వివమగమ ॥  
 య తా... న. కీ... ।... ప్రా... ణ । నా... యక... ॥

(9) పాపా విపామ పమాగ గామా । పనిపా మపమా । ర్మిపపా పమ ॥  
 జ గ దా... నం... ।... ద । క్షా... ర... ॥

రీ, స పా ; -  
 క... -

అ ॥ ; - సేవిపా , పాపని పా ; । పా సేవి పా ; ; వీరిసే సేవి ॥  
 . గగ. నా . ది. ప. స . । త్కూల. జ . ।... ॥

(2) ; - సేవి సారీసేపా పాపని పా ; । ప ప వి పాని పని । సేవిపమ గమపని ॥  
 . గగ. నా... ది. ప. స . । త్కూలజ రాజ రా. । జే. శ్వ ర... ॥

(3) విప . సేవి సారీసేపా పాపని పా , । ప ప వి పాని పని । సేవిపమ రీ ; ॥  
 .. గగ. నా... ది. ప. స . । త్కూలజ రాజ రా. । జే. శ్వ ర... ॥

(i) మగ పమ వివ సేవి సేవిపమ । రిస సరిస పా । ప్రినిపా మగమ ॥  
 సుగుణా. కర సుర పే. వ్య భ... । వ్య దా. య క । . సదా సకల ॥

(ii) మగ పమ వివ సేవి సేవిపమ । రిస సరిస పా । ప్రినిపా మగమ ॥  
 సుగుణా. కర సుర పే. వ్య భ... । వ్య దా. య క । . సదా సకల ॥

జగ రానంద - - మొదటి సంగతి

చ॥ ససన్నిపా, మున్ననిస రి సస మ మ రి । సపమా ; పా । ; పమా మపమామ ॥  
 అమరతా. రకనివయ కుముద హిత । వరివృ. ణ్ణ । . సహ సుర సుర ॥

రీ స మరిసపా విపాప మమపా సా సేవి సేవి । సేవిపా రీసే వివ ॥  
 భూజ దధివయో దివాస హరణ । సుందర త ర వద । వమరా మయవరో ॥

, సేవి పమా వివమరి ప మరిపా । పపా సేవో వివ । మరిపా, రిగమ ॥  
 . బ్బం దగో విందపా వం దమా । వరా జరా వ్యభు । భ కరా. నే. క ॥ జగదా..

- (2) సనివ మానిపామ రిస న్నిరిపా । సనివ న్నిసరి । సరిస పామనీ ॥  
విగమ నీర జామ్యతజ పోషకా । నిమిష వైరివా । రిదస మీరణ ॥

సనివ రీరి పా వ స ని పాగమ । వప్స సానిపా ।  
ఐగతురంగస త్కవి హృదాయా । గణిత వానరా ।

। మరి సపా రి గమ ॥

। దిప సతాం మ్రియు గ ॥ జగదా - - -

- [3] పాని పానివమ మావ మావేమరి । గామ గామ రిస । న్ని స గామ పా ॥  
ఇంద్ర నీలమణి సన్ని ధావసున । చంద్ర సూర్య నయ । నావమేయ వా ॥

పాని వసేని రీ సేమారి సేవివమా । గమవ సేనివ సేని ।  
గీంద్ర జనక సక లేళ క్షుద్రనా । గేంద్ర శయన శమ ।

। పమరిస సరిగమ ॥

। నవై. రి సన్నుత ॥ జగదా - - -

- (4) పానివమవ నీవ మానివమ పని । పామ మవమా । గమవ ని పావ ॥  
పాదవిజిత మౌని కావళమ వరి । పా.ం వరమం । త్ర గ్రహణ ర్థం ॥

నిసరి సాస పావ మరిస నీవమ । పసా నివని సేరి । రీసా, నివమ ॥  
వరమ కాంత చిత్త జనక జాదివ । సరో జభవ వర । దా. అఖిల ॥ జగదా - - -

- (5) సాపామా రీ స/పామరిస/పమ । గా మపనివగా । మపామగా పమ ॥  
సృష్టి స్థి త్యంత కారకా. మిత । కా మితఫలదా । సమావగా త్రక ॥

రీ/నివమరీ/సని పమరీ/రిసా । పసా మపా రిగ । మపా/సానివమ ॥  
చీ వతిసుతాద్విమదహరానురా । గరా గరా జిత । కదా సారహిత ॥ జగదా - - -

- (6) పానివ/రీ సమరిస/పసామరి స । గమవమావ నివ । పా/ససరిసాస ॥  
సజ్జన మావసాద్ధి ముదాకర కు । మమవిమాన ముర । సా రిపుకరాజ్ఞ ॥

పామరి సవిపా సవిపా రీ సేవిప , మరీసవిపా సే . పా వపా మగమ ||  
లారిత చరణా వగుణా సురగణ . మదహరణ స . నా తనా జనుత || జగదా---

- (7) పా, పాస పారీపనీ, సే సేవి . వ ప విపావిపవి . సేవిపమరీ/నిప ||  
ఓం. తార పంజరకీ. ర పుర . హర పరోజితవ . కే. శవా దియా ||

, మ రీ/సేవిపమ రీసేసా వసే నిప . , మరీసపా/వప . , పని పారిగ మ ||  
. ప వా సవరిపు జనకాంతక కలా . . ధరకలా ధరా . . ప్రమృణాకర శ ||

రిగామప నిప సాసేవి పసేపామ . మరీ పారీ సేసే . పనిమ పామగమ ||  
రణాగత జన పాలన సుమనోర : మణి నిర్వికార . విగమ పార తర || జగదా---

- (8) పమరిప నిపపాపా , మరీసపా . , పమరిపా నిప . , పమరిపా పమ ||  
కరద్యుత కరణాల . సురమదా . . పహరణా వనీ . సురసురా వన ||

పనీవి పని సేరీరీ మపనిపాప . సేవిప మరీ/నిప . మరీపా, రిగమ ||  
కవీన దిలజమౌని కృతచరిత్ర . స. స్మృత శ్రీ త్యా . . గరా. జనుత || జగదా---

- (9) పపాని పమ విప మమాప మగమరి . సరీ స మగపమ . నిపామ గమపని ||  
పురాణ పురుషన్య వ రా త్మ జా. శ్రీత . వరాదీ . వఖర . విరాధ రా . వణి ||

పసాసే రీసేమరీ సరీ సేసే నిపమ . గగా మవ సే నిప . మరీస సరిగ మ ||  
విరావ జా. నమ వరాకర మనో . హర విహృత త్యా . గరాజ స. స్మృత || జగదా---

- (10) పపనిప పని పపమపాని పా, ని . పపమమా పమా . విపమా సేవిపమ ||  
అగణితగుణ కనక చేరి పా.రి . విద శ వా రుణా . భవమా సవరణా ||

, పామగమ పా, మ రీస పమరిస . ని పమ రీస సేవిప . మరీస వమవ సరి ||  
. పారమపా మా. ద్యుతను కవిజన . హృత్యదన సురము . విగణ విహిత కరి ||

సప్రావిసరిపా మరీ స పామరిస . విపా వ సేవిపా రీసా సావిపమ ||  
శ వీరవిరిజా రమణ పాపగణ . నృసింహ వరత్యా గరా జాదిమత || జగ దానంద---



అసావేరి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచీషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) త్యాగరాజ కృతి

వ॥ రీమరీ మాపా ; పా ॥ పమారీ గారి రీసా ॥  
జన . క జా.. స ॥ మే. . . . త. ॥

(2) రీమరీ మాపా ; దప ॥ మపదప పమాగ గరిసా ॥  
జన . క జా.. స. ॥ మే. . . . త. . ॥

(3) రీమరీ మాపా ; మప ॥ దప మపదప పమాగ గరిస ॥  
జన . క జా.. స. . ॥ మే. . . . త. . ॥

(4) రీమరీమా పద సోప దప ॥ మపదపాద పమాగ గరిసా ॥  
జన . క జా. . . . స. ॥ మే. . . . త. . ॥

పాదపమ పదసోసా ॥ సరి ని సోప మదప మగరిస ॥  
దు. ర్జ. . నా. . గ ॥ పు. రూ. . హూ. . . త. ॥

(5) రీమరీమా పదసోప మమ ॥ పాదసేదప పమాగ గరిసా ॥  
జన . క జా. . . . స. ॥ మే. . . . త. . ॥

పదని దపమ పదసోసా ॥ సరి నిసోప మపదప మగరిస ॥  
దు. ర్జ. . నా. . గ ॥ పు. రూ. . హూ. . . త. ॥ జనకజా....

అ॥ :- దదపమ పా ;దా ॥ దాపాదా పోసా ॥  
..- స.న. కా..ది ॥ సుముని గీ..త ॥

2) :- దదపమ పా ;దా ॥ పదసోసా రీగారి రీస ॥  
..- స.న. కా..ది ॥ సుముని గీ. . త. ॥

(3) :- దదపమ పా ;దా ॥ పద పోసరి పమగరి రీస ॥  
.. స.న. కా..ది ॥ సు. ముని, గీ. . . త. ॥

i) సరిసరి నిససప దాపా || మపదప పమ రీగారి రిస ||  
స... జ్జ. న. గణ || పా... రి . జ్జ.. త. ||

ii) సగరిసరి సప దాపా || మపదపాద పమరీ రీగారి రిస ||  
స... జ్జ. న. గణ || పా... రి . జ్జ.. త. ||

చ|| :- పనిదా పా ; పా || పపమరీమా పాదాపా ||  
... శ్యామ సుం..ద || రాం...గ రం..గ ||

; రీమరీమ పాదాపా || మపదప పమాగ గరిపా ||  
.. శయన వి గ త || మా... య.. ||

తామస జన హృద్ధూర త్యాగరాజ గేయ || జనకజా సమేత....

(అనుపల్లవి వలె)

\*\*\*

సరస్వాతి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రమ మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (స్వాతి తిరుణార్ రచన)

- వ॥ :- మపామగా మపామ దపదో । ; పదానిదపద । పామ పమగరి ॥  
.. జయజయ ప . . . ద్య . . నా. భ.ము. రా. . రే . . . ॥
- 2) గమ - మపా మగమా పామ దపదో । పదనీ దనిసా । సేనిదప పమగరి ॥  
.. - జయ జ. య ప . . . ద్య . . నా. భ.ము. రా. . రే . . . ॥
- 3) గమ - మపాగమా గమపా మపదా । పదనీ దనిసా । రిసేనిద పమగరి ॥  
.. - జయజయ ప. . ద్య. . . నా. భ.ము. రా. . రే . . . ॥
- 4) గమ - పదప మగమా గమపా మపదా । పదనిస రిగమగ ।  
.. - జయ. జ. య ప . . ద్య. . . నా. భ.ము. .

। రిసేనిద పమగరి ॥

। రా. . రే . . . ॥

- i) గమ - మదప మగా గరిమగ రిససా । ; సరిగమపా । మదప పమగరిస ॥  
.. - జయ. జగ దీ. . . . శ । . ర.మా. . కాం. త. . . . ॥
- ii) రిగ - మదప మగా గరిగరిసా సరి । గమ పదనిస గ రి । సేనిదప పమగరి ॥  
.. - జయ. జ గ దీ. . . శ ర. మా. . . . కాం । . . . త. . . . ॥
- గమ -  
.. - జయ జయ....

అ॥ :- పదాపదా దాదని సాసా । ; రిగారిసా । పేనిదా దనిసా ॥  
.. - నయనవి నిం. . ది.త . . నళినరు । చి.ర గ.శ ॥

- 2) :- పదాపదా రిసేనిద దనిసా । ; రిగమగ । గరిగరి సానిసే ॥  
.. - నయనవి నిం. . ది.త . . నళినరు । చి.ర. గళ. . ॥

- 9) స. సరిసరి దవదా రిసరిద గరిరిససా । ; రిగిమగి । గరిమగరి ససా ॥  
 ... న.య. న. వి నిం... ది.త. . । .. నళి నరు । చి.ర. . గళ ॥
- i) :- ససాససా సరిదా దరిసా । ; సరిసరి దపా । పమగరి గమపా ॥  
 .. నత జన కు.భ క.ర । .. నా... రద । నే... వి .త ॥
- ii) :- ససాససా సరిదా పదని । ; సరిసరి దపా । పమగమ గరిగా ॥  
 .. నత జన కు.భ క.ర । .. నా... రద । నే... వి.త ॥
- iii) :- సగరిససా రిసరిద పదనిస । రి గరిస రిసరి । సరిదప పమగరి ॥ గమ  
 .. నత.జన కు.భ. క.ర. . । నా... రద. । నే... వి .త. ॥ ... జయ
- చ॥ :- పపాద పా; పమ గరిగా । ; మపా పామ । గరిగరి సనిధ్ధని ॥  
 ... పర మ భ. క్త. ది.వా । .. క ర కామ । పూ... ర.ణ. ॥
- సా - సధానిసా సాసరి గామా । ; , మాగమా । పపమగ మాపా ॥  
 ... పరిరి స మమ. హృది । .... పూర్ణచరి । ద్రా... న న ॥
- వరవంచి మార్తాంధ - వర్మకృత లక్ష దీప  
 భూరి మనోజ్ఞ మహా - ప్రముదిత కృపావాస ॥ జయ జయ.....

కాపి రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (వనమామలై జియర్ రచన)

వ॥ సా; సా ససవిన్, దాపాదా; పసన్, దపా గేమదప మగగా రీ ॥  
జా. న కీ... రమణ. ॥ ౭౪.. రథ. ॥ నం... ద... న ॥

; , రీ గరి రిసపాధిసా రీపవిప. మగగా; ; రిమగా. రిసా, రిమపవి ॥  
.. ౪౪౪. రీ... ౪ వద... ॥ న... హ... ॥ రే.. రా.మ. ॥

(2) సా; సా సాసవిన్ దాపాదా. పా విసవి పమా. గేమదప మగగారీ.  
జా. న కీ... రమణ. ॥ ద ౪... రథ. ॥ నం... ద... న ॥

॥ ; పా రిమగరి రిసపాధిసా రీపా. మగగా; ; రిగ. రిసా, రిమపవి ॥  
॥ ౪ ర౪౪... రీ... ౪ వద. ॥ న... హ... ॥ రే.. రా.మ. ॥

(3) మపవిసరిగ, రీసా; సవిన్ పమపా. పా పదానిసా నిపా.  
జా..... న కీ. ర.. మ.ణ. ॥ ద ౪... రథ. ॥

॥ మగేమవిప మగగా రీ ॥

॥ నం... ద... న ॥

; . సరి సరిగరిగ రిసపాధిసా రిదదప. మగగా; ; రిగ. రిసా, రిమపవి ॥  
.. ౪. ర౪౪... రీ... ౪ వ.ద. ॥ న... హ... ॥ రే.. రా.మ. ॥ జానకీ

అ॥ ; , - మవిప మగగాసరి, మామా పమ. పాసేవిపా సన్. సా; సన్రీరి ॥  
... దీ. న వ... త్పం ద. ॥ యా... ౪ర. ॥ రే.. రా.మ. ॥

(2) సేసా - విపప మగగాసరి, మామా రిప. పాసేవిపా సన్. సా; సన్రీరి ॥  
.. దీ. న వ... త్పం ద. ॥ యా... ౪ర. ॥ రే.. రా.మ. ॥

(3) రీ, - సేవిప మగగాసరి, మామా పమ. పాసేవిపా సన్. సా; మపవిస ॥  
.. దీ.. న వ... త్పం ద. ॥ యా... ౪ర. ॥ రే.. రా.మ. ॥

- (4)  $\overline{\text{రీగరిసా}} - \overline{\text{ససవిప}} \overline{\text{మగగాసరీ}}, \overline{\text{మామా}} \text{ పమ}, \overline{\text{పాసేవిపా}} \text{ సవీ} \mid \overline{\text{పా}}; \overline{\text{పా}} \mid \mid$   
 .... దీ...న ప..... త్వం ద... యా... శర... రే...వర //

$\overline{\text{సరీమగరిసా}} \overline{\text{ససవిపా}} \overline{\text{మపసవిపి}} \mid \overline{\text{పా}} \overline{\text{మవిప}} \overline{\text{మగగారి}} \mid$   
 దా.....న శీ.....ం కో..... ।... దం.. ద... ।

। సా; రిమపని //

। పా. జే... // జానకీ - - -

- చ॥ ; - రిగరి సస్థిపా రీమగ గరిరీ । ; రిమపని నిప । మగ్గోపమమా గరి॥  
 . కొ.. శి..క మఖ. సం. ।. ర... త్త. । డ... కర //

; - రిమాపదా వినిదప మావిపపా । ; గమా వినిప । మగగా సరీ, సస్థిపా॥  
 . గొ.తమ శాం.. శా... ।. నిజ రూ. । ప... ద.ర //

- (i) ; - మపా పీసా రీ; గారి । ; విరీ సరీ । రిససగరీ సపీసా॥  
 . మహితమ హే.శ్వర ।. దా. పద. శ. న... క.ర //

- (ii) ; మపాపీసా రిప మ గపమమా, గరి । ; విరీ సరీ । సరి సరిగరీ సపీసా॥  
 . మహితమ హే. .... శ్వర ।. దా. పద. శ. న... క.ర //

; - ప గారిసా ససవిప పమపా । ; మవిప మగగా ।  
 . మె.తిరీ త.న. యా... ।. కర. మా... ।

। రిసా, రిమపని //

। లా.. ద.ర. // జానకీరమణ - - -

శుద్ధసీమంతిని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) త్యాగరాజ కృతి

ప॥ :- గొ, రిరీ సా; ; ; ; ధాసాసా । ; ; ; గరి ॥  
.. జా.. .న కీ.. .. । .. రమణ । .... శ్రీ.. ॥

2) సరి - రిగొరిరీ సరిగరి రిససా । ; ధాసాసా । ; సరిగమ గరి ॥  
.. - జా.. .న కీ.. . . . । .. ర మణ । .. శ్రీ.. . . . ॥

3) సరి - పమగారీ సరిగమ గరిసా । ధాసాసా సా । సరి గొ;మా ॥  
.. - జా.. .న కీ.. . . . । రమణ భ । క. పా..రి ॥

పా ; పా మపదపపమ గొగొ । గొ మపదప పమ । గొ, రిసా సరి ॥  
జా.. త పా.. .పా. స క । ల లో... . . । క. శర .. ॥

4) సరి - పమగారీ సరిగరి రిససా । సద్ధసాసా సా । సరి గొ;మా ॥  
జ్య - జా.. .న కీ.. . . . । ర. మణ భ । క్త. పా..రి ॥

పదసా సేప పాదాపా దపమగ । గా మపదపపమ । గొ, రి సరిగమ ॥  
జా.. త. పా. పా. స. క. । ల లో..... । క. శ ర.ణ్య ॥

పద - పమగారీ సరిగమ గరిసా । ; ధాసాసా । ; ; ; ॥  
.. - జా.. .న కీ.. . . . । .. రమణ । ... .. ॥

అ॥ ;, - పాద పా;పా దమపా । దాసా ;సా । రిగారి రీసా ॥  
... గాన లో..ల ఘ.న । తమా..ల । నీ...ల ॥

(2) ;, - పాద పా ; దద పమపా । దాసా ;సా । రిగారి రిస రిగ ॥  
.... గాన లో..ల ఘ.న । తమా..ల । నీ. . .ల. ॥

(3) గీసా - పాదమ పా;దా పమపా । దా పా;సా । రిపమగారి రీసా ॥  
.. - గాన. లో..ల ఘ.న । తమా..ల । నీ.....ల ॥

గొ, గరిస సేదా దవమ గొ,గ । రిస పాదవదొ । దవమ గొ,రి ॥  
క. దు. డా. ల. వా.ల. . . ను గు.ణా. శీ. . . . .ల ॥

- (4) పా, - పాదమపా; దా వమపా । దాపా; సరి । పమగరి రీపా ॥  
... - గాన. లో. . ల మ. న । శమా. ల. . పి. . . . .ల ॥

సరిగరిపా పదసేదపా వమగగ । రిస సదదవదొ । దవమ గొ,రి ॥  
క. . . . .దు డా. . . . .ల వా. . . . .ల . . . ను.గు.ణ । శీ. . . . .ల ॥

సరి - వమగరి సరిగరి రిసపా  
.. - టా. . . న కీ. . . . .

- చ॥ ;, - మామ మామా గరిరీ గమా । ; గదా వమగ । రిగ మాపమ గరిపా ॥  
... - ర క్త న శి న. దళ । ..నయ నన్య. । పా. . . . .ల ॥

- (2) సరిగ - మామ మపవమ గరిరీ గమా । ; గదా వమగ । రిగ మాపమ గరిస్థ ॥  
... - ర క్త వ. శి. న. దళ । ..నయ నన్య. . పా. . . . .ల. ॥

- (3) సరిగ - మామా మామా గరి గమా । ; గదా వమగ ।  
... - ర క్త న శి న. దళ । ..నయ నన్య. ।

। రిగ మాపమ గరిపా ॥  
। పా. . . . .ల ॥

; - సగరి పా, ధా; పాపా । ; స రీగమా । దవమగ రీపా ।  
.. ర.మ ణీ. యా.న న । ..ముకురక । పో. . . . .ల ।

;, - పాద పా; వమ దవదొ । ; మపా దపా । రిగరి రీపా ॥  
.... థ క్తి పీ.న . జ.న । ..మద గజ । టా. . . . .ల ॥

పంచనదన త్యాగరాజ పాల ॥ తానకీ రమణ....

(అనుపల్లవిలో "కరుణాలవాల నుగుణీల" వలె)



## వాచస్పతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమమార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ ; ; ; - పా, మపా ; పీ । నిదదా : దప । నిద దపపా, వగ ॥  
... జా.. నే. వి । నా... న. । హి. తే... క. ॥

(2) మా, పా, - నిదపమ పా ; దా । పదనిదా, పీ, దప । దనిసా ; సద ॥  
రు. డా. జా... నే. వి । నా... .. న. । హి. తే. క. ॥

(3) పీ, దపా - నిదపమ పదాప దరిస । సపీ, దా, పా । దనిసా ; సద ॥  
రు. డా. జా... నే... వి... । నా... .. న. । హి. తే. క. ॥

రిసని దపమ - పాపమ దపమగ గరి । రిగా రిసపా సరి । గా గమపా పద ॥  
రు... డ... క ర. డ... శ్రీ. । వ. ర... మం । . గా... ప. ॥

పదనిదానిదపద - దదపమ పదాప దసని । నిదదా ; ; ; ; ; ॥  
తే..... జా... నే... వి... । నా... .. ।..... ॥

అ॥ ; ; ; - దాదని సా ; సని । సా, సా, సా । రీసరిగా గరి ॥  
... వన. శై.. ర. । వా. స. వ । రదా.. ఖి. ॥

(2) రిగా రీససా - పాదప దనిసా సని । విసాసా, సా । రీ గా ; సమ ॥  
తే. క... వన. శై.. ర. । వా. స. వ । రదా.. ఖి. ॥

గరీసా, - దనిసా సవనిదా । దపాదా, దరి । సరి సనిదా పద ॥  
తే. క. త. న వా.. రి । న. ద. త. । రు. డాం. ఖి. ॥

(3) దనిదపమ - పదపద దనిసా దని । విసాసా, సా । సరి గమపమగరి ॥  
జా. డ... వ. న. శై.. ర. । వా. స. వ । ర. దా... ఖి. ॥

రిగారిసా - నిసరిగ రిసనిదా । జవ దనిసరి గరి । సని రిసనిద సని ॥  
తే. క. త. న వా.. రి । న. ద... త. । రు. డాం.. ఖి. ॥

దప నిదపమ -

జా. . . శ. - జానే వినా . . .

చ॥ ; ; ; - ని దపానిదపపా మపా । పదాదా, పా । పా మదపమ గరి ॥  
 . . . త్వం. . న. . ర్వ. । లో. క. జ । న వీ. . . ॥

రిగాగా, - గమపా పమగారి । రిగా రి ససాసా । రీ గమపా పమ ॥  
 న. క. త్వం. . స. . ర్వ. । భృ. త్వ. . . ను । కృ తాం. . త. ॥

పా, పా, -

రా. త్మ. -

కంసాంతక - కడుడాభిలేక

సంసార మహా - ఘోర దుఃఖ నాళ ॥ జానే వినా . . .

పూర్వీకత్యాణి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - సద్దాన రీ గావమ ॥ గరి, సా ; ; గరి ॥  
.. జ్ఞానమొ స. గ. ॥ రా.. దా . . . . ॥

(2) సద్ద - సద్దాన రీ గదవమ ॥ గరిగరి సా ; ; ; ॥  
.. జ్ఞానమొ స. గ. ॥ రా... దా . . . . ॥

; - వపావ పాపా వమ ॥ గరి గమవమ గమగరి గరి ॥  
.. గరుడ గమ న. ॥ వా. . . . . దా. . . . . ॥

(3) సరి - సద్ధిధా స రీ గదవమ ॥ గరిగమాపమగరి రిససా ; ; ॥  
.. జ్ఞానమొ స. గ. ॥ రా. . . . . దా. . . . . ॥

; - వపావ పాపా వమ ॥ గమదరిసేని దపమగరి గరి ॥  
.. గరుడ గమ న. ॥ వా. . . . . దా. . . . . ॥

(4) సరి - సద్ధిధా స రీ గృసేసేని ॥ దపమ గరి రిససా ; ; ॥  
.. జ్ఞానమొ స. గ. ॥ రా.. .. దా. . . . . ॥

; - గమాద దరిసేసేని ॥ దవిదవమ విదవమగరి ॥  
.. గరుడ గమన. ॥ వా. . . . . దా. . . . . ॥

(5) సరి - సద్ధిధాన రీ గృసేసేని ॥ దపమ గమగరి రిససా ; ; ॥  
.. జ్ఞానమొ స. గ. ॥ రా.. . . . . దా. . . . . ॥

గరిగరిసేని దవిదవమ ॥ గమదరిసేని దపమగరి గరి ॥ సరి -  
గరుడ. గమన. ॥ వా. . . . . దా. . . . . ॥ .. - జ్ఞాన మొసగ.

అ॥ ; - దపి దపపా దాపా ॥ సా ; సా ; రి గ రిససా ॥  
.. నీ. నా.. మము ॥ చే. నా. మ. ది. . . ॥

(2) ; - గమ వదావ దాదా || సా సరిగమపమ గరిసా ||  
 . నీ . నా . మము || చే . నా . . . మది ||

; - గరిసేని దనిద పమ || గమదసాని దపమగరి గరి || సరి -  
 . విండి . యు . . . న్న . || ది . . . . . || . . . జ్ఞానమొనగ-

చ || ; - పపా పా ; పాపా || పమగా గదపమ గ రిగా ||  
 . పర మా . త్మరు || జీ . . వా . . . త్మరు ||

(2) ; - వనిద దపపా పాపమ || గమదసాని దపమ గరిగా ||  
 . పర. మా . . త్మరు. || జీ . . . . వా . . త్మరు ||

; - గపమ గమగ రిసా || సారీ గదపమ గరి ||  
 . పదు . నా . . అగు || లో . క . ము . అ . . ||

; - సరిగ రిససా సాసా || సఫిదా సారిగ రిససా ||  
 . నుర . కి . . న్నర || కిం . . పురు . ష . . ||

; - సాసరి గారిగా || గదపమ గరిగ రిససా ||  
 . నార . దా . ది || ము . ను . అ . . . . ||

; - గమా దపి మాదా || దసా, రి గ రిససా; సా ||  
 . పరి పూ . . ర్ణ || వి . . ప్న . కం . . క ||

; - దసా రిగరీ సాసా || సేవిదా రిసస వదావ ||  
 . నిర వది నుఖ || దా . . య . . క . . ||

; - రిసా రి స రిససా || సారిగ రిసేవిదా విమదా ||  
 . పర క్యా . . గ || దా . . తా . . దు . అ ||

(i) దదసా సేని ద పిదపపా || గమదసాని దపమగరి గరి ||  
 వా . . ర . ము . తా . . || . . . . . న . . . . నే . ||

(ii) గరి గరిసేది ద వినిద పమ ॥ గమదరిసేది దపమగరి గరి ॥  
 వా. . . ర. ము. . . తా. ॥ . . . . . న. . . . నే. ॥

పరి - సవిదా స

జ్ఞ . . ప మొసగ రాదా . . .

## తోడి రాగు - రూపక తాళం (అశ్విత్తమమార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (పులియూరు దొరస్వామి రచన)

ప॥    ; - గారీ గారిసా ॥ సా ; సన్ని సాపదస్థి ॥  
          . తత్త దిమి. త ॥ ది . ద్ది. యని. స ॥

సా ; ; ; ; గమ ॥ పానిదప మగరిస రిని ॥  
దా . . . . . శి వు ॥ దా. . ది. . నా . . . దే. ॥

(2) గో ; రిరి సరిగరిసా ॥ సా, రిసన్ని ధాస్థిరీ ॥  
      త . త్త . ది.మి. త ॥ ది . ద్ది. . యనిస ॥

సన్నిసా ; ; ; రిగమా ॥ పదని దపమ మగా రిసరి ॥  
దా. . . . . శి. వు ॥ దా. . ది. . నా. దె. . ॥

(3) గో పమదప మగరిసా ॥ పమగరిసా గరిసన్ని దన్ని ॥  
      త . త్త . ది.మి. త ॥ ది . . . ద్ది యని. స. ॥

సా ; ; ; ; గమదని ॥ సోరిసే నిదపమ పగా రిసరి ॥  
దా . . . . . శి. వు. ॥ దా. . . . . ది. . నా. దె. . ॥ తత్తదిమిత - - -

అ॥ గో ; మా మదాదమా ॥ దనినిదదని సోరిసా ॥  
      చి . త్త మం. . . ॥ ద. రి. కి. కర గ ॥

(2) గమదామా దనిసేదమ ॥ దనినిదదని సోరిసా ॥  
      చి . . త్త మం. . . . ॥ ద. రి. కి. క. ర. గ ॥

(3) గమదనిదమ దని సోరిసే నిద ॥ దనిసరిసరి పేమగరిసా ॥  
      చి . . . త్త . మం . . . . . ॥ ద. రి. కి. క. ర. గ ॥

సేనిగరి సరిసేని దమదని ॥ సోరిసేని దపమ పమగా రిసరి ॥  
చి. . . త్పు. థ. నా. క. ॥ కా. . . . . రె. . ద్ది. . ॥ తత్తదిమిత - - -

చ॥ పాపగమా పా ; ; ॥ మపదా దపవమ గ్గ ; ॥  
మొన . వి బె . . . ॥ బ్బు . లి తో . . . య . ॥

మగరీసా గ్గోమా, ॥ పదదవ వమగా మా ; ॥  
మొలను బి. గ . ॥ జు . . . . . ట్టి . ॥

; - గమా దసి సేరిసేరివి ॥ దాపా ద వమగ రీసా ॥  
. త న సరి లే . . . . ॥ రవి మా . . . దుత ॥

గమదానీ రీసేరిదవమ ॥ గ్గోగవ మగరీసా ; ॥  
స . ఖని చే . . . . . ॥ . . . బ . ట్టి . . ॥

దాదమదా ద నిసే నిదదా ॥ దానీరీసే నిదపా దమ ॥  
మన . ను బూ . . ని . . ॥ దురుసు న . ను ద . ॥

మదవ పగమా మనినిప దా ॥ దమదా నిసేసా ; ॥  
మ . . రు . క మె . . త్తి ॥ కొ . . . . . ట్టి . ॥

దాగగరీ గమగ్గోరి ॥ సే రీగరీ సేరిదవ దనిసా ॥  
అని . శ మ . ప . . ॥ స్నా . . రు . ని . తా . . ॥

గరీసే రీసేరి దవగమ దవి ॥ సారీసే నిదవమ మగా రిసరి ॥  
న . . రి . . కా . . . బ . ॥ మె . . . . . ట్టి . . . ॥ తత్తదిమిత

ఇతర చరణములు :

2. కుండల కాటంకంబులు - కొనినీ యెగనీ యాద  
విండు ప్రేమను భవాని - గురి తప్పక చూడ  
పుండరీక నయనుడు - పొంగుచు కొనియాడ, నా  
ఖండలు దాహా ఇంకొక - సారి యనుచు వేడ ॥ తత్తదిమిత . . .

3. దయను కోరి సురకోట్లు పదముల వ్రాలగను, స  
మయ మిది కాదా యని శాంతుల బ్రోవగను  
జయ వచనంబులను పతంజలియొ కొలువగను, అభి  
సయము తోను సుబ్రహ్మణ్య వినుతు డింపుగను ॥ తత్తదిమిత . . .

గరుడద్వని రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
(నాచేషను రెండవ కాలముతో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా దా పా గా రీ సా ॥ గా మా పా ; పదనీ ॥  
త . త్త్వ మెరు గ ॥ త ర మా . వ.ర ॥

(2) రీస దాపా గ రి గరిసా ॥ గాగమ పా ; మపదని ॥  
త. త్త్వ మె. రు. గ ॥ తర. మా. వ. ర. ॥

(3) సారీస దవగ దవగరి సరి ॥ గాగమ పా ; దనిసరి ॥  
త... త్త్వ.. మె.రు. గ. ॥ తర . మా. వ.ర. ॥

(4) గరి సదవ గ దవగరి సా ॥ సరిగమవ గమపద పదని ॥  
త. . . త్త్వ. మె.రు. గ ॥ త. ర. . మా. . . వ.ర. ॥ తత్త్వ . .

అ॥ ; - సాసా సాసా ; ॥ రీ రీ గా ; రీ ; ॥  
. తత్త్వ మని . ॥ యను వా. క్యా. ॥

సా సరి గారీ రిగారి ॥ సరిగరి సరిగరి సాసా ॥  
ర్థ ము. రా. మా.. ॥ నీ... వ.ను. వ. ర ॥

సా దా పా గా రీ సా ॥ గా మా పా ; ; ; ॥  
త . త్త్వ మెరు గ ॥ త ర మా. . . ॥

(2) ; - సా సదని సా ; ॥ రీ రీ గామవ గరీ, ॥  
. త త్త్వ.మని . ॥ యను వా. . క్యా.. ॥

సాసరి గామగరీ రిగారి ॥ సరిగరి సరిగరి మపదని ॥  
ర్థము. రా... మా... ॥ నీ... వ.ను. వ. ర. ॥ తత్త్వ - - -

చ॥ ; - పా పా పా దనిసా ॥ పీసా దాపా గామా ॥  
. తా మ స రా. . ॥ స గురి మురి ॥



దప దపగా పగ పగరీ || సరిగమ పదనిసే దపా, ||  
త. . . న్ను కో. . . ళ్లు || పో. . . . . ద. య్యా. ||

(2) ; - పా పా పా దనిసరి || , స నిసా దపా గామా ||  
. తా మ న రా. . . || . . జ ప గుణ ముల ||

దప దపగా పగ పగరీ || సరిగమ పదనిసే స ద పా ||  
త. . . న్ను కో. . . ళ్లు || పో. . . . . ద. . . య్యా. ||

రామ భక్తుడైన త్యాగరాజనుత వేద శాస్త్ర || తత్త్వ మెరుగ

## భూషావళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రవచనమార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - పాదా పదసా సేవి । నిదదా ; పద । పద పమగా గమ ॥  
... తన మీ... ద... నే... చె... ప్పు. కో... వ. ॥

(2) పాదపమ - పాదా సేదరిసే సేవి । నిదదా ; రిసే । నిద సేవిదవ నిద ॥  
లె. గా... తన మీ... ద... నే... చె... ప్పు. కో... వ. ॥

(3) పదా దపమ - పాదా సారీగరిసా సేవి । నిదదా ; పద । సా దసరీ సరి ॥  
లె. గా... తన మీ... ద... నే... చె... ప్పు. కో... వ. ॥

(i) సేవి నిదపమ - పదపద పమ గోగరి । రి గరి సా, సరి । గమ పదసా సేసే ॥  
లె. గా... క. ను. ని... న్నా... ద... ప... ని. లే... దు. ॥

(4) నిద నిదపమ - పదసరి రి గా రిసేద । రిసేవిదపమ పద । సా దసరీ దరి ॥  
... రా... త. న. మీ. ద... నే... చె... ప్పు. కో... వ. ॥

వ సేవిదపమ - నిదపమ దపమగ గరి । రి గా రిససా గమ । వద సరిగరి వగ  
... లె. గా... క. ను. ని... న్నా... ద... ప... ని. లే... దు

రిసేవి దపమ - పాదా పదసా సేవి । దా ; ;  
... రా... తన మీ... ద... నే...

ఆ॥ ; ; ; - పదసా సేవిదదా । సా, సా, సరి । గరిసా ; సేద ॥  
... చ. న. వు... న । కొం త. బి. లి. కే. వు. ॥

(2) దసేదపమ - పదపదరిసేవిదదా । సా, సా, సా । రిసరిగాగరి ॥  
... చ. న. వు... న । కొం. త. బి. లి. కే... వు ॥

(3) సరిగరిసా - పదసేద రిసేవిదదా । స రిరీ, గా । రీ గమపమ గరి ॥  
... చ. న. వు... న । కొంత బి. లి కే... వు. ॥

రిగ్గ ; , - గమగారి గరి సేవి । విదపదసా గరి । పద రిసవిద పేవి ॥  
ఈ... ను. వ కొం. త. । ప. లి. కే వ. । ను. నే. ర. మె. ॥

దప విదపమ -

.. ల్లి... - తవమీదనే - - -

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పగ । మా, పా, పా । పమ దదపమ గరి ॥  
... ఒక వే . క . । ని. న్ను ప్రే । మ. మీ... ర. ॥

గ్గ, గ్గ, - గమపా పమగా గరి । రిగా రిససా పమ । గరి గమపా పమ ।  
మ. ది. నెం. చి మం.. చి. । పూ. లి... పూ. ।... జిం.. చు. ।

పా ; ; -

చు...

నాకవేళ కోప - గించి నిన్ను దూరు

చుంటి గాని రాదు - త్యాగరాజనుత ॥ తవమీదనే - - -

## భైరవి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ; , - దేవి స పా - పాని రిసాని పీద దప ।  
 .. తన యుని బ్రో.. .... వ. ।
- (2) ; , - దేదవి స పా - పీ సరిసదే దేపీద దప ।  
 .. తన. యుని - బ్రో..... వ. ।
- (3) ; , - దేదేవి స పా - సరిగరి రిసాదే దేపీద దప ।  
 .. తన. యుని - బ్రో..... వ. ।
- (4) ; , - దేదేవి స పా - మవదని సరిగరీగ రిసాని విదపా ।  
 .. తన. యుని - బ్రో..... వ. ।
- । ; - దేవీరిసని దపా । గొ దపమగరి రి సా ॥  
 । . జ.వ.. ని. । వ ..... చునో ॥
- (i) ; , - రిగరిసాని నిదేదే - పీసా రి రిగమ । రిగసా రిగమా , పా, ।  
 .. త.ల్లి.. వ... - ద్దకు బా .... య.దు . పో. ।
- । పవిదప గొ మగపమ దపపమ ॥  
 । .... వు నో..... ॥
- (ii) గొ,గరిస - రిసాని నిసరిగ - రిసాని నిదేదే దేనిసా రిగమ ।  
 ..... త.ల్లి.. వ... - ద్ద.. కు.. బా.. .... ।
- । గరిగస రిగమా పదేపీ । పరిగొ గరిసనిదప మవసని ॥  
 । .... య.దు పో.. । ... వు..... నో.... ॥
- (iii) దపమగరిస - రిగరిసా, నిసరిగ - రిసాని నిదేదే దేనిసా రిగమ ।  
 ..... త.ల్లి.. వ... - ద్ద.. కు.. బా.. .... ।

। గరిగపా, రిగమపదవి సరిసరిగరి । సనిదవ మగరివ రిగమపారి పమ ॥  
 । . . . . య. దు. . . . బో. . . . . పు. . . . నో. ॥

గా, గరిస -

. . . . . - తల్లి వద్దకు . . . .

అ॥ ; , - పనిదవదమ పా - దీపిదే దీపిసని రీ, పా, ।  
 . . ఇ.వ.కు. . లో . . . . . త్త.మ. ।

। ; , - విదాని సపా । సీ రీసేపే, ద ద పా ॥  
 । . . ఈ. . . ర. హ. . . . . స్వము ॥

(2) ; - పదనిదవమ పాదీదే - విపాని విసరిగరి రి పా ।  
 . ఇ.వ. . కులో. . . . . త్తమ ।

। ; , దనిస రిమగరి । రిసని రిసగరిసని ద పా ॥  
 । . . ఈ. . . . . ర. హ. . . . . స్వము ॥

(i) ; , - దీపిసపా - సీ దోరిససదే దీపిద ద ప ।  
 . . ఎరిగిం. - ప మో. . . . . ము. ।

। ; - మపదీపిసరి సనిదాపా । మపమగ రిపా మగరిగమప ॥  
 । . క.ను. . . పిం. . . . పు. . . . . ము. . . . . ॥

(ii) మపదీపీ, - దీపిసపా - వినిరిస గరిసనిదా ద పా ।  
 . . . . . ఎరిగిం. - ప. . . మో. . . . . ము. ।

। ; - మపదీపిసరి గరిసనిదవ । మపసనిదవ మపమగరిన రిగమప ॥  
 । . క.ను. . . పిం. . . . . పు. . . . . ము. . . . . ॥

మపదీపిసరి - రిమగరి స పా -  
 . . . . . త.న. యుని . . . . .

చ॥ ; , - దీపిద ద పా - పాదా దవపమమా దా, పా, ।  
 . . వ. . త్తము - వెం. . . . . ట. ।

। ; , మని దేవీ । నా, రీ సేవిదేవి నిసా, ॥  
 । . . . దే . నువు । చ . . ను . . నో . . ॥

(2) ; , - దేవీదప దేవినిస - దేవీద దపా దాదపపమ ।  
 . . వ.త్స . ము . . . . . వెం. ట . . . . ।

। మా, నిదేవి సరసనిదే । దేనిసా, నిసరీగరీసారీస ॥  
 । . . . దే . . ను.వు . . । చ.ను. నో . . . . . ॥

నిద పానిదదమ . మనిదపా . గో మావదపా,ద పమగారి రిగ ।  
 . . . . . = వా.రి.ద - ము ను . . . . . గ . . . ని . ।

। వమ మగరిస గరీగ మమా । వదనిద దపపమ పడపా ॥  
 । . . . . పై . . రులు । చ . . ను . . నో . . ॥

మచ్చకంటి తన - విటునికై వెడలునో  
 మహిని త్యాగరాజ సుత - రమ్ము దెలుపుము ॥ తనయుని . . . .

బేగడ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

పా ; ; ; - గాగమ పా ; దా . పా ; ; పమ . పా ; ; మద ॥  
... .. తన . వా.. రి . త .... న . ము .... లే . ॥

(2) పమగ మగరి - గాగమ పా;దని . దప మపామ పవ . నిని దపా, మద ॥  
దా . . . . . తన . వా.రి . త . . . . . న . . . ము... లే . ॥

(3) ప పమగమరి - గాగమ పదాప రీ . సా ; ; పద . నినిదపా, మద ॥  
. దా . . . . . తన . వా . రి . త .. న . . . ము.. లే . ॥

(4) పమ పమగరి - గాగమ పదాప మప . పప సనిరిస గగ . రీస నిసదప దని ॥  
. . దా . . . . . తన . వా . రి . . . త . . న . . . ము.. లే . ॥

దపమ మగరి - సరిసరి సన్నిధాపా . పా ; ; గరి . గా ; ; మప ॥  
దా . . . . . తా.ర. కా..ది . పా .... న . న .... వా. ॥

(5) గరీపా , -  
.. దా.. - తనవారి.... 4 వ సంగతి పాడి ,

దపమ గగరి - పమగరి సన్నిధాపా . పా ; ; గా . రిగమపదప మప ॥  
దా . . . . . తా.ర. కా..ది . పా .... న . న . . . . వా. ॥

(6) గరీపా , - తనవారి... 4 వ సంగతి పాడి ,  
.. దా ,

దపమ మగరి - సన్నిధా సన్నిగరిగా . మపదప సనిరిస . గగరిస నిసదప  
దా . . . . . తా.ర. కా..ది . పా... న... , న... ..

దపపమగరి -  
వా.దా . . . . తనవారి....

అ॥     ; ; ; - దాపా పా ; సవి । రీసా, సవి । పా గరిగ గమ ॥  
 ..... - ఇవ వం.. శ. । రా... జా. । ల కీ... గు. ॥

(2)    గరిసా, - సవిదవ పపాని రీ । పా ; ; సవి । పా మగరి పమ ॥  
 ఇ.ము.. - ఇ.న. వం.. శ. । రా... జా. । ల కీ... గు. ॥

(3)    గరిసగరి - సవిదవ పపాని గరి । రీసా, ; సవి । పాగామగ గరి పమ ॥  
 ఇ.ము.. - ఇ.న. వం.. శ. । రా... జా. । ల కీ... గు. ॥

(i)    గరిసా, - దరిసరి సేదపి దవ । దపాసా, మవ । దవ దవిదవమ ॥  
 ఇ.ము.. - ఎ.న్న. దై.. న. । కలదా.. నా. । .. ..దు.. ॥

(ii)    గరిసా, దరి సరి రిస విసేదవ । దపా మగరి గరి । సరి విసేదవ మవ ॥  
 వై. ... ఎ. న్న. దై. ..న. । క. ల...దా. ।...నా... ॥

గరిసా, -  
 దు.వై.. - తనవారి....

చ॥    రామ రామ రామ - రచ్చ నేయకవే  
 తామసం బడేల - త్యాగరాజ సుత ॥ తనవారి తనము....



శుద్ధబుంగళా రాగం . రూపక తాళం (అరిచిత్రకమ మార్గం)  
(నాదీవసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - రిమా పదాసా ; ॥ పమరీ గొగరిరి ; ॥  
.. త . ప్పగ. నే.. ॥ ప.. చ్చు. నా.. ॥

(2) సా - రిమా పదసే దపాద ॥ పమరీ గొగరిరి ; ॥  
.. త . ప్పగ. నే.. ॥ ప.. చ్చు. నా.. ॥

(8) సా - రిమా ప దసే దపమా ॥ మమ పాదసే దపమరి గొ,గ ॥  
.. త . ప్పగ. నే.. ॥ ప. .... చ్చు. నా.. ॥

రిస .. ధపాధసా రీరిమ ॥ పా మదపమరీ రి గాగ ॥  
.. త నువుకు లం.. ॥ ప ట. వీ.. కృప. ॥

(4) రిస . రిమా ప దసే దపమా ॥ పదసా సేద రిసేదదాప ॥  
.. త . ప్పగ. నే.. ॥ ప.. చ్చు. నా.... ॥

దదపమ పదసా సేదసేద ॥ పమపద సేదపమరీ గగ ॥  
త.ను . వు.కు లం.. ॥ ప.ట. వీ..... కృ. ॥

(5) రిస . రిమాపదా దపమా ॥ పదసా సేద.రిసేద సేదప ॥  
ప. త . ప్పగ నే.. ॥ ప.. చ్చు. నా.. .... ॥

దదపమ పదసా రీగరిసారీసే ॥ దసేదప ముపదప మరి గొ,గ ॥  
త.ను. వు.కు లం..... ॥ ప.ట. వీ..... కృప. ॥

రిస . రిమా ప దసే దపమా ॥ పా ; ; ; ; ॥  
.. త . ప్పగ. నే.. ॥ ..... ॥

అ॥ ; - పదా సేదా సా ; ॥ రీ ; గా రీ రీసా ॥  
.. మె. ప్పుల కై . ॥ కొ. ప్పులు గల ॥

(2) ; - పదా సదా సా ; ॥ రీ ; పదసరి రీసరి ॥  
.. మే. పుల కై . ॥ కొ. పులు గల . ॥

(3) రీస - దపద సదా సా ; ॥ పదసరి మరీ సాగగ ॥  
.. మే.. పుల కై . ॥ కొ... పులు గల . ॥

(4) రీస - దపద సదా సా ; ॥ పదసరి మరీ గగరీసా ॥  
.. మే.. పుల కై . ॥ కొ... పు. లు. గల ॥

సదదరీసా దపదపా ॥ మమ పాదస దపమరి రిగోగ ॥ రీస -  
మే.. టి జ. ను ల ॥ జా. . . . చి. భ. . . న ॥ .. తప్పగనే

చ॥ ; - రిమా పదస దపా, ॥ మపదపా పమరీ గగ ॥  
.. రూ. కల. కై .. ॥ పై.. కి మం.. చి . ॥

రిస సరీ రీసద సా రీస ॥ రిమపాదా రీ సదాపా ॥  
.. కో. కల. కై ఆ. ॥ హో. . ర ము. నకు ॥

సూకలకై ధ్యానించితి త్యాగరాజ సుతుని భజన ॥ తప్పగనే - . . .

జరిహంస రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సోసేవి నిదదప పమమా మరీ మగా । సోరీ రిపమగ । సోని నిదపా ॥  
తల్లి . తం.. ద్రు.. య. గల । పే.. రు.. గా.. ని.. ॥

; - ధసా రిపమ మగసా రీ ; । సరిమరి రిమపా । సేవిపా మపద ॥  
. ఇల నీ.. స. రి దై.. । వ.ము. తె. వ । రే.. . . . ॥

(2) సోసేవిదప సేవిదప మరీ మగా । సరిస రిపమగ । సోని నిదపా ॥  
తల్లి . తం . . . . ద్రులు గల । పే.. . . రు.. । గా.. ని.. ॥

; - ధసా రిపమ మగసా రీ ; । సరిమరి రిమపస । నిదపా మపద ॥  
. ఇల నీ.. స. రి దై.. । వ.ము. తె. వ. । రే.. . . . ॥ తల్లి

అ॥ ; - దసా రిమా గాసా రీ ; । ; మగ సా, । సేవిద పా ; ॥  
. ఇల్లు కం శ స ము. । . ద్రము గా. । క.ను. నీ . ॥

(2) ; - దసా రిమాగా సోరిపమ మ । గస రిమగ సా, । సేవిద పదప ॥  
. ఇల్లు కల శ స ము.. . . . ద్రము. గా. । క.ను. నీ.. ॥

(i) ; - సరీ రిసా సేవిద పదపా । ; మరి మగసా । సరిమరి రిమపద ॥  
. ఇ.ల్లా. య.. వి.దే । . హ. త. న । య.. భ. శి. ॥

(ii) ; - రిమగ సా, " । " । " ॥  
. ఇ.. ల్లా. " । " । " తల్లి .

చ॥ ; - విదపా, మరిమ మపా, । రిమప నీద పా । పమమా రిమా గసా ॥  
. గిరీశ. ది.వి. దీం.. । ద్రా.. ర్క. శ । కాం.. . . . క ॥

(2) ; - దసేవిద పాద పమమా రిమమపా, । రిమ పాసేవి విద పద ।  
. గి.రీ. శా. ది.. వి. దీం.. । ద్రా. . . . ర్క. శ. ।

। పమమా రిమాగ పా ॥

। కాం... క ॥

; - రిపమాగ పా ; సస్థిధ షధ । పా రిమాపా, । దసేనిద పా ; ॥  
 . అ.మర కో. టు.య. వా. ।... నరులై. । కొ.య. వ . ॥

దర చక్ర ఫణింధ్రులు సోదరులై

తగి వేదగ శ్యాగరాజ సుత ॥ తల్లి తండ్రులు - - -

### కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (సదాశివ బ్రహ్మాండస్వామి రచన)

ప॥ :- మసా/మసా దా ; నిదాప । దపదప పమమా, । ; ; మపమమ ॥  
.. తుం గత రం.. గే.. । గం.. గే... । .. జ. య. ॥

(2) :- మసా/మసా దాసని నిదాప । దపదప పమమా, । ; ; దప పమమా ॥  
.. తుం గత రం.. గే.. । గం.. గే... । .... జ. య. ॥

(3) :- పమమసా/మసా దాసని నిదాప । ; పాపా ; పామా, మమవ ॥  
.. తుం... గత రం.. గే.. । .. గంగే... । .. జయ. ॥

దా ; దా సనిదిదప మప దానిద । దప పదప పమమా । ; ; పదపా పమమా ॥  
తుం.. గత.. రం.. గే.. .... । .. గం.. గే.. । .... జ. య. ॥

(4) :- మసా/మసా దాసని నిదదా । నిదదా సా ; సాసా ॥  
.. తుం. గత రం.. గే.. । గం.. గే.. । .... జయ ॥

సాసీ సీసీ నిదదప మపదానిద । దప పదప పమమా । ; ; పాదప పమమా ॥  
తుం గత రం.. గే... । .. గం.. గే.. । .... జ. య. ॥

(5) పమమసా, మసా దాసని నిదదా । నిదదా సా ; దసపమమా సాసా ॥  
తుం... గత రం.. గే.. । గం.. గే.. । .... జయ ॥

ద సాని పీసీ దాసనిదిద మపదానిద । దప దాపాదప పమమా । ; ; పదపప ॥  
తుం.. గత రం.. గే... । .. గం.. గే.. । .... జయ. ॥

:- మసా/మసా దాసని నిదాప । దపదప పమమా, । ; ; ; ॥  
.. తుం. గత రం.. గే.. । గం.. గే... । .... ॥

అ॥ :- మమామ దప దాసని నిదదా । సా ; సాసా । సనిదిద దాసా ॥  
.. కమరి థ. వం.. ద, క । రం.. దప । వి... । శ్రే ॥

;- దసాససా ససనిని దపదా । దసనిద పమపా । దనిదని దాదప పమమా ॥  
.. బహువిధ బం... ద.న । చే... ద.ల । వి... శ్రే... ॥

(2) :- మమా మదప దాసనినిదదా । దాసా సాసా । సనినిద దాసా ॥  
.. కమ లభ. వాం.. ద.క । రం. దప । వి... శ్రే ॥

;- దసాససా సాసనిని దపదా । దసనిద పమపా । పా సనిదా పమమా ॥  
.. బహువిధ బం... ద.న । చే... ద.ల । వి... శ్రే... ॥

చ॥ :- పదప పమమా పాపా దాదా । ; దసా ససా । నీ ; నిదదప ॥  
.. దూ.. రీ... కృత జన । .. పా. పన । మూ.. హే... ॥

(2) పా దాపాదప పమమా పాపా దాదా । ,, । ,, ॥  
.. దూ.. రీ... కృత జన । .. । .. ॥

(3) :- సపమ పా, దా దా సనినిద । దా దసా ససా । సనినిద దాసా ॥  
.. దూ.. రీ.. కృత జ.న. । .. పా. పన । మూ... హే ॥

(i) :- దసాససా ససనిని దపదా । దసనిద పమపా । దనిదని దాదపపమమా ॥  
.. పూ.రిత క... చ్చ. ప । గు... చ్చ. . । గ్రా... హే..... ॥

(ii) :- దసాససా ససనిని, దపదా । దసనిద పమపా ।  
.. పూ.రిత క... చ్చ. ప । గు... చ్చ. . ।

। పాసనిదా పమమా ॥

। గ్రా... హే... ॥ తుంగ తరంగే...

ఇంకొక చరణం :-

పరమహంస గురు ఫణిత చరిత్రే

బ్రహ్మ విష్ణు శంకర మతి పాత్రే ॥ తుంగ తరంగే.....

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పమా మగరి రీ; గ మాగ । రీపా ; ; ; ; మ గ ॥  
 . తుల శ... మృ... మా... యిం. ॥

(2) రిమ - పమా మగరి రీ; గ మాగ । రీ మపదా; ; నీదపా మగ ॥  
 ట. తుల శ... మృ... మా... యిం. ట. ॥

(3) రిమ - పమా, ప మగరి రీరిగ గ మాగ । రీ మపదా సేని । దా నీదపా మగ ॥  
 ట. తుల... శ... మృ... మా... యిం. ట. ॥

(4) రిమ - పదసే దపమగ రిమపా మపదా; ; నిసే రిగరీ; ; సే నిదప మగ ॥  
 .. తుల. శ... మృ... మా... యిం. ట. ॥

రీ - రిరీ గమగ రిరీస రిగరిససా ; రీస రీ, ; ; దపమగ ॥  
 . నెల కొ... న... వ... మృ... శ్రీ... ॥

(5) రిమ - పదసే దపమగ రిమపా మపదా; ; విసరిగ రీ ; సే నిదప మగ ॥  
 .. తుల. శ... మృ... మా... యిం. ట. ॥

రీ - రిరీ గమగ రిరీస రిగరిససా ; దాప దా, గరిసేని దపమగ ॥ రిమ  
 . నెల కొ... న... వ... మృ... శ్రీ... ॥

అ॥ ; - దపమా దాదా సా ; సా ; దరీ సా, । సా సేనిదా దనీ ॥  
 . ఈ... మహి ని . నీ . ప. మా. । న మె. వ రు. ॥

(2) దప - నీదపమ దాసేనిదా ; సా ; దదరీ సేసా ; సేనిదా దాదనీ ॥  
 .. ఈ... మహి.ని. నీ . ప. మా. । న. మె వరు. ॥

(3) దప - దదపమ పదసేనిదా సా ; ; సరిగ సేరిస । సా సేనిదా దనీ ॥  
 .. ఈ... మహి.ని. నీ . ప. మా. । న మె. వ రు. ॥

- (4) దవ . సేదవమ దాదాసా; సా . ; సరిగ రీసేసా . సేవిదా; రీ సే .  
 . . ఈ . . మహిని . నీ . . స . . మా . . వ . . మ్మ . .

రీ గమగరి రీ రీసే దదరి సేవిద . దా, దవీద పా .  
 వ ర . . . మ్మ . . బం . గా . . దు . బొ . . మ్మ .

। ; ; దవమగ || రిమ .

। . . శ్రీ . . . . . తులకమ్మ . . .

- చ॥ ; - పపాపపా పా; పా మవ . ; పా ; దవ . పమమాగ రిసరీ .  
 . మరువక పా . రి జా . . . త . స . రో . . . . జ .

- (2) ; - దపాపపా పా; పా దసే . దవ పా; మవదవ . ; ద పమమాగరీ .  
 . మరువక పా . రి జా . . . త . స . . . . రో . . . జ .

- (8) ; - వదవ మగరీ గమగరిరీ మవ . దదో దా; సా . , ని దవమమ గ రీ .  
 . మరు . వ . క పా . రి . జా . . . త . స . . . రో . . . జ .

; - సరీ మగరీ; సరిగ రిససా . ప్పసా రిసారీ . ; గమగరి రీ .  
 . తుర వ . క . వకు . శా . . . ను . గం . ధ . . రా . . . జ .

- (i) ; - వమా దదా; సే విదా సా, . ; సరిగ సరిసే . సేవిదా దవీదవ .  
 . వ ర మమ . ము . ల . చే . . . త్యా . . గ . . రా . . జ . . .

- (ii) ; - విదావమా దదా సేవిదరి రీసేసా . ; సరిగ సరిసే . సేవిదా రిసరీ .  
 . వ . ర . మమ ము . ల . చే . . . . త్యా . . గ . . రా . . . జ .

; - గమా మగరీ సాసేవి దారీసేసద . దా దవీదవ పా .  
 . వ ర ద . ను విమ . పూ . . . . జ నే . . . తు .

। ; పాదసదవ మగ || రిమ .

। . శ్రీ . . . . . తులకమ్మ



సావేరి రాగు . రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ :- సాసా రిగారి రీ ॥ సస్థిధా ; సాకీసా ॥  
.. తుల నీ . . జ ॥ గ. . . జ్జనని ॥

(2) :- సరిసరి రిగారి రీ ॥ గరిసస్థిధా సగ రిరిసా ॥  
. తు.ల. నీ. . జ ॥ గ. . . జ్జ. న. ని ॥

3) :- సారీ పమగరి సా ॥ రిగా రిసెసస్థ సగరిరి సా ॥  
.. తుల నీ . . . జ. ॥ గ. . . . జ్జ. న. ని ॥

:- పాదాపా ; పమ ॥ పాదపమ గొరి గరి ॥  
.. దురి తా .. ప. ॥ హా. . . . రి. . జీ. ॥

4) సధ - సారీ పమగరి సరి ॥ రిగా రిసెసస్థ సగరిరి సా ॥  
.. - తుల నీ . . . జ. ॥ గ. . . . జ్జ. న. ని ॥

:- పాదాపా ; పమ ॥ మపదని దపమ గొరి గరి ॥  
.. దురి తా .. ప. ॥ హా. . . . రి. . జీ. ॥

5) సధ - సారీ దపమగ రిస ॥ రిగా రిసెస్థిధ సగరిరి సా ॥  
.. తుల నీ. . . జ. ॥ గ. . . . జ్జ. న. ని ॥

:- సారీ మపదప దా ॥ దారీరిసనీ దపమ దదపమ గరి ॥ సధ -  
.. దురి తా . . . ప ॥ హా. . . . రి. . . జీ. ॥ .. - తులనీ.

అ॥ :- మపా దపా సాసా ॥ సా ; ; రీ రిసేవిద ॥  
.. ని ల వర మగు ॥ నీ ... స రి. . . ॥

2) :- మపా దపా సాసా ॥ సరి రిగారి సారిగ రిసేవి <sup>3</sup> ॥  
.. ని ల వర మగు ॥ నీ. . . . స రి. . . . ॥

- 8)  $\overline{\text{దా}}$ , -  $\overline{\text{దమపా}}$   $\overline{\text{దపా}}$   $\overline{\text{సాసా}}$  ||  $\overline{\text{దసరిసరిగ్గరి}}$   $\overline{\text{పారిగ్గ}}$   $\overline{\text{రిసవి}}$  ||  
 .. ని . ల వర మగు || నీ . . . . . నరి . వై . . ||  
 $\overline{\text{దా}}$ , -  $\overline{\text{ప దా}}$   $\overline{\text{రిసవి}}$   $\overline{\text{దాపా}}$  ||  $\overline{\text{మపదవి}}$   $\overline{\text{దపమ}}$   $\overline{\text{గరిరి}}$   $\overline{\text{సా}}$  ||  
 .. బ్బలు లే . . ర ట || బ్రో . . . . . వు . . మి . క ను || తులపి . . . .

చ|| :- పదాని పదమపా, || పాపా దదపమ దపపద ||  
 .. చరణ యు . గం . . || బులు న . రు . ల . కు . ||

, ప - రిమరిమ పమపా ; || మపద దపమ గ్గరి రిస ||  
 .. పర . మ వై . . . . || కుం . . త . . మ . . ట . ||

:- సరిపమ గ్గరి రిస || పా; సారి గ రి సనిధ ||  
 .. సరసి . జా . . షి . || నీ . . మధ్య . ము . . . ||

:- సరిమ మామా ; || పా, దపమ దప దో ; ||  
 .. సకల సు తా . . || వా . న . . మ . ట . . ||

:- పదాససా సద పారిస || నిద దమదా పదపా స సా ||  
 .. శిరమున నై . . . . . || . . గ . మ కో . . బులు ||

:- పద సరిమా మగరీ || సా; రిగ్గ రిసవిద దో ||  
 .. చెల గు . . చు . . || న్నా . ర . ట . . . . ||

:- పదపద ద గరీసా || సారిగ్గ రిసవిద దో ; ||  
 .. సర . స త్యా . . గ || రా . . జా . . ది . . ||

పాదా రిసవిద దాపా || మపదవి దపమ గరిరి రిస || నిధ -  
 వ ర ట . . . క్తులు || పా . . . డె . . ద . ర ట . . . . || తులపి .

మాయామాళివగళ రాగం - రూపక తాళం (అరిదిత్రుమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో (వాని యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ పా దా పా ; దవవమ ॥ మామగ వమగరి రిననధి ॥  
తు ల పీ .. ద.ళ . ॥ ముల . చే . . . సం. . ॥

సాసరి గాగరిగా ; ॥ గమపా ; దదవమ గమ ॥  
తో. . వము.గా.. ॥ పూ. . . . జిం. . . తు. ॥

(2) వదవద మపాద దవవమ ॥ మగ మవ పమ గమగ రిననధి ॥  
తు.ల. పీ . . ద.ళ . ॥ ము. ల. చే . . . . సం.. ॥

సరిసారి గాగరి గా ; ॥ గమవద వద దపి దవద ॥  
తో. . . వము.గా.. ॥ పూ. . . . జిం. తు. . ॥

(3) నీవద మపాద దవవమ ॥ గమ దదవమ గమగ రిననధి ॥  
తు.ల. పీ . . ద.ళ . ॥ ము. ల. చే . . . . సం.. ॥

సరిగమవమ గమవదనిస ॥ గరిసని దని సారిసని దవద ॥  
తో. . . మే. ము.గ. . . ॥ పూ. . . . జిం. . . తు. . ॥

(4) వివిదా నివివద దవవమ ॥ మామగ వమగరి రిగారి ॥  
తు.ల. పీ. . . ద.ళ. ॥ ముల . చే . . . సం.. ॥

నధి సరి గ రి గా ; ॥ వమగరి రిరిగ రినపా ॥  
.. తో. వము గా.. ॥ . . . . . ॥

అ॥ మాపా వమగమ దవదా ॥ సవిదా దసాని రీసా ॥  
వ ల మా. . . . రు ॥ చి.ర కా. . లము ॥

(2) వమదవ వమగమ దోదో ॥ సవిదా విసరిగ రీసా ॥  
వ. ల. మా. . . . రు ॥ చి.ర కా. . లము ॥

- (1) సనిగరిసని దనిపద || సనిసరి పమగరి రీపా ||  
 ప. య. మా. . . య. . . చి. ర. కా. . . లము ||

గరిసరి సనిదప దనిపా || గమపదనీ సరిసని దపద ||  
 వ. ర. మా. . . త్మ. ని || పా. . . ద ము. . . లను. || తులపీ....

- చ|| :- పదా మపా పాపా || ; పమదప పమమాగమా ||  
 .. సర సీ . రుహ || .. షు. . . న్నా. . . గ ||

;- గమాగరి సాసరి || రిగమా పాపా పమగరి ||  
 ... చం. పక పా. . || ట. ల కుర వ. క . ||

- (2) గమ - పదపద మపా పాపా || మప మపదపాద పమమగమా ||  
 .. - స. ర. సీ . రుహ || షు. . . . . న్నా. . . గ ||

;- పదాపమా మగగోప || మ. గరి సాసరి. రిగమా ||  
 ... చం. పక పా. . . || ట. ల కుర . వ. క ||

;- గమ పదనీ దాపా || పా. దపమ మగపమగ రి ||  
 ... క ర వీ . . . ర || మ. ల్లి. . కా. . . . ను ||

సని - పాసరి రిగోగో || మగపమగరి రిగ రిసపా ||  
 .. - గంధ. రా. జ || ను. మ. . . ము. య. . ||

;- పదా పమపా మగమా || పా; ద దపమ దా పా ||  
 ... ధర వి. వి యొ. క || వ. ర్యా. . . యము ||

;- పదా రి సని ద పదా || సని పారిసనిద దనిపా ||  
 ... ద. ర్యా. త్మ. ని || పా. . . . . తే. త ||

;- ద వి సరిగో రీ పా || సనిగరి సనిదప దనిపా ||  
 ... పుర వా . నుని || శ్రీ. . . రా. . . ము. ని ||

గరిసరి సనిదప దనిపా || గమపదనీ రి సని దపద ||  
 వ. ర. త్యా. . . గ. . || రా. . . జ నుతు. వి. . || తులపీ....

కేదారగౌళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ : - రిరిరీ ; - చపమగ రీ రిమగరి సా । ; నిస నిసరిగ రిసా, ।  
 . తులనీ . . . . బి . . . . ల్వి । . మ. . . . ల్లి . . ॥

। స్థి రిసనిధ ధషపా ॥  
 । . కా. . . . ది ॥

(2) : - నిసరీమా - మగ రీరిమగరిసా । ; ని స రిపమగ రిసా, ।  
 . తులనీ . . . . బి. . . . ల్వి । . మ. . . . ల్లి . . ॥

। స్థి గరిరిస నిధపా పా ॥  
 । . కా. . . . . ది ॥

: - నిస రిగారిరీ - రిమరిద పమగా గామరి రి స । రీ మప దానిద పావద ।  
 . జల జా. . . - దు. . . ల . . . . పూ. । . జల గై. . . . . ॥

। చపమగ మగరిగ గరిసా ॥  
 । కా. న . వే. . . . . ॥

(3) : - నిస రిమపాదపపమమా - మగ రీ రిమగరి సా ।  
 . తులనీ . . . . . బి . . . . ల్వి ।

। : - ని స రిపమగ గరిసా । నిస రీరిసనిధపా షపాని ॥  
 । . మ. . . . ల్లి . . । . కా. . . . . ॥

సా నిసరిమగరి - రిమపా మో పసేనిద । పా నిసా పసేనిదపా ।  
 ది జలజా. . . - దు. ల పూ . . . . । . జల గై. . . . . ॥

। మప నిదదప మగరి రిమగరి ॥  
 । కా. . . . న. . వే. . . . ॥

- (4) సా - రి రి రిగారిరిమపని - సారీసనిద వదదవమగ రీమగరి ।  
.. తుల పీ ..... ది. ....

। సా ఛి స రివమగరిసా, రీ గరిపనిద ఛపా ॥  
। ల్వ మ. .... ల్లి. . . . . కా. .... . ది ॥

; - ఛి స రీవమమగాస . రిమపా మవమి । సా విసారీగరిస సారీసనిదపా ।  
. జల జా. .... దు . ల వూ. . . . . జ . ల. .... గై. .... ।

। మవనీ సరిరిసనిద వదదవమగ ॥ గరిసా -  
। కొ. . . . . న. .... ॥ వే. . . . . తులపీ - . . .

- అ॥ ; - పనిసా, ని - సరిసనిద పా మవనిస । రీ రీవమగ రీగరిసా ।  
. జలజా. . . . . స. .... న స . న. . . . . కా ది. . . . . క. .... ।

। రిసనిదవమ విసా ॥  
। రా. .... . ర్పిత ॥

- (2) ; - మవ విసరీ - రిసనిద పా నిస రివమగ ।  
. జల జా. . . . . స. .... న ప. న. .... ।

। రీ రీవమగ రీగరిసా । పనిస పనిసనిదపా విసా ॥  
। . కొ. . . . . ది . క . . . . . రా. .... . . . . . ర్పిత ॥

- (i) రివమగరి మగరిస రిసనిద పా । రిగరిసా, నిద పమవస నిస ।  
జలదా. ధ సునా. ధ విభాకర హృ । జ్జరే . . . . . హ. . . . . రి జాం ।

। పనిసనిద వద దవమగగరి రిమగరి ॥ పా  
। క. . . . . ను. .... గం ధ. . . . . ॥

- (ii) రి రి రివమగరి రీమగరిస సా రిగరిసా, సనిద పా ।  
జల దా. . . . . ధ సునా. . . . . ధ వి . భా. . . . . క. ర . హృ ।

। మవనిసరిగరిస రిసనిదవమవస । సా రిసనిదవద దవమగ రిమగరి ॥ పా -  
। జ . రే. . . . . హ. . . . . రి . జాం. . . . . క మ. గం. . . . . ధ. . . . . తులపీ

చ॥ ; , - మన దనిదపా, - దపమగ గన రిమపా । ; మపా సేసనిదపా ॥  
 .. ఉర మున.. ము... ఖ. ము. వ । . కిర మున.. ॥

। పమపా దపమగరీ మగరిపా, ॥

। నే... త్ర.... మున.. ॥

; , - రిపమగ రిగరిసా, - సారీరిసనిదపా వి సా ।

.. క.ర . మున... భు.జ.... మున :

। ; , - సరిమపా । నీ రిసేనిదపా మపా ॥

। . . చరణయు । గం..... బున ॥

; , - మపనిసా - రీ రీ రీ రిపమగ । గామరి రీ, మగరిసా, ।  
 . - కరుణతో - నెనడు తో... । . . ప.ర...మా ।

। సనిరిస సేసనిదపా వి పా ॥

। నం... ద.... ముతో ॥

రిరి పపమగ రీ మగగరిసా - వి స రిగరిసా, సనిదపా ।

నిర త... మ్మును.శ్రీ... - త్యా. గ.రా... జా ।

। సారీగరిసా, సేసనిద పని । స రిసేనిదపా దపమగరీ రిమ ॥

। నిరుపా.. ధి.కు. దై. । . య.... ర్పిం... చు. ॥

గరిసా .

... - తులసీ - - -

## గౌళిపంతు రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాంతులో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజు కృతి)

ప॥ :- ఛిఘా ఛి, సాసఛి సారీ । రిససా ; ; । సా, ఛి సారిగ ॥  
.. తెర దీ.. యగ. రా. । దా.. .... । లో.. ని.. ॥

(2) రిస - సఛిఘా ఛి, సాసఛి సారీ । రిససా సా, ఛి । సారిగరిస ఛిసా, ॥  
.. తెర దీ.. యగ. రా. । దా.. నా.. । లో.... ని.. ॥

(3) , ఛి - ఛిఘా ఛి, సాసఛి సారీ । రిససా పా, మ । పదపమగరి గరి ॥  
.. తెర దీ. యగ. రా. । దా.. నా.. । లో..... ని. ॥

(4) సఛి - ఛిఘాఛి, సాసఛి సారీ । రిససా మవదా । పదపమగరి గరి ॥  
.. తెర దీ. యగ. రా. । దా.. నా.. । లో..... ని. ॥

(5) సఛి - ఛిఘాఛి, సాసఛి సారీ । రిస పమ నిప పి । పదపమగరి గరి ॥  
.. తెర దీ యగ. రా. । దా.. నా.. । లో..... ని. ॥

సఛి - సరీమసా పాపనిసా సేని । సరీసేని పదపమ । పదపమగరి గరి ॥  
.. తిరుపతి వెం..క బ. । ర.మ. ఇ.మ. । తప్ప.ర.మ. ము. ॥

(6) సఛి - సఛిఘా ఛి, సడదప మగరి । పా; పా, మ । పాదా దపమో ॥  
.. తెర దీ. యగ. రా. । దా.. నా.. । లో. ని.. ॥

:- సరీమసా పాపనిసాసేని । సరీసేని పదపమ । పదపమగరి గరి ॥  
.. తిరుపతి వెం..క బ. । ర.మ. ఇ.మ. । తప్ప.ర.మ. ము. ॥

సఛి .  
.. - తెర దీయగ రాదా....

అ॥ :- సేనిపాని సాసాసా ; సేని । స రీగరీ సేని । పా నిసాసా ॥  
.. ప.రమ పురుష .. ద. । ర్మార్ద మో. । క్షములు ॥



(2) ;, - పమావ పనిసారీ రిసహా । సరిపమగరి స ని । పా పనిసాహా ॥  
.. సర మ పురుష ద.. । ర్మా..ర్థ. మో.. । ఓ.ములు ॥

;, - సాహా సనివదపమ రిమపని । సరి ని సని దపమ । వదపమగరి గరి ॥  
.. పార దో...లు. చు... । .. న్నది. నా.. । లో... ని. ॥

సని -

.. - తెర దీయగ....

చ॥ ;, - పాపపా పాపా దదపమ । పనిసరిని ద పమ । వదపమ గ రిగరి ॥  
.... వాగుర యని తె.లి. । య.క.. మృగ. । గ.ణ. ము.లు. ॥

(2) సని - పా,వపా పాపా రిమపని । సనిసారీసని ద పమ । వదపమగరి గరి ।  
.. వా,గుర యని తె.లి.. । య.క... మృగ. । గ.ణ.ము. లు. ॥

సని - పాపా పనిసాపా సారీ । రిససా ; పమ । వదపమగరి గరి ॥  
.. వచ్చి తగులు రీ. । తి... యు. । న్న... ది. ॥

సని -

వేగమే నీ మతము - ననుసరింపగ

త్యాగరాజసుత - మదమత్పర మను ॥ తెర దీయగ..

దేవుక రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - దప పమా గా, గగ్గ, రిరీసా, పా, ప్పసా; పరి॥  
... తెలియ. లే. దు. రామ. భ. క్తి. మా. ర్గ.॥

(2) గా, మా, - దప పపమ గా, గగ్గ, రిరీసా, రీ, ప్పసా; పరి॥  
ము. ను. తెలియ.. లే. దు. రా. మ. భ. క్తి. మా. ర్గ.॥

(3) గా, మపద - దపపపమ గా, గగ్గ, రిరీ సా, పా, పా పా; పా॥  
ము. ను.. తెలియ.. లే. దు. రా. మ. భ. క్తి. మా. ర్గ.॥

(4) పాపమపద - దపపపమ గా, రిగ, రిరీసా, పా, దపి దపమా గా॥  
మును... తెలియ.. లే. దు. రా. మ. భ. క్తి. మా. ర్గ.॥

(5) గమపదనీ - దపమపమ మగగా గగ్గ, రిరీ స్సానీ, నీ నీ; విద॥  
ము. ను.. తెలియ.. లే.. దు. రా. మ. భ. క్తి. మా. ర్గ.॥

(6) వదపదనీ, - దపపమా మగగా గగ్గ, రిరీ స్సానీ, నీ సరిగా గరి  
ము. ను.. తెలియ. లే.. దు. రా. మ. భ. క్తి. మా.. ర్గ.॥

రిస సనిద - దప మపమ మగగా గగ్గ, రిరీ సా, ; ; ; ; ;॥  
ము. ను.. తెలియ.. లే.. దు. రా. మ.. . . . .॥

(7) ; ; ; - పపాప పా; పా, పాపమపద దద, పపమ మగగా గా॥  
... తెలియ లే. దు. రామ... భ. క్తి.. మా.. ర్గ.॥

గమ పదనీ - దపపమా మగగా గగ్గ, రిరీ సా; , ; ; ; ;॥  
ము. ను.. తెలియ. లే.. దు. రా. మ.. . . . .॥

అ॥ ; ; ; - పాద పీసా, సని, సా; ; ; సా, సని సరిగా రీ॥  
... ఇరి .నం. త. ట. . . . రి. దు. గు. శు॥

(2) పరిగ రిపవి - పాదా విపరిపారి సవి । పా ; ; గా । గరి పరిగ గరి ॥  
సు... .. ఇతి పం... .. త... .. ట... .. తి । దు. గు... చు. ॥

పరిగ రిపవి - పిపిపి ; విద । వదపి ; వద । వమ వమగా గమ ॥  
చు... సు... కలువ . రిం । .చె . ద. । . . దు... గా. ॥

వద దప్పి -  
... వి... తెలియ లేదు - - -

చ॥ ; ; ; - పాదా పా ; పా । పా పమవద దదౌ । వపమ మగగా గగౌ ॥  
... .. వేగ లే...చి । పి ట... మువి । గి... భూ... తి. ॥

రిపిపా, రిపిపి పా ; పరి । గగామా, వద । దవమగా, గ గౌ ॥  
బూపి. వేళ్ల. నెం. చి. । వెలికి. క్లా. । ఘ... పి. యు. ॥

రిపిపా, -  
లై... -

వాగ వైక మార్జన తోలురై రే గాని త్యాగరాజసుత ॥ తెలియ లేదు - - -

పూర్వబుద్ధిక రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను తెండవ కాంములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ తృతి)

ప॥ రీ రీ రీ గమపాపా పమగమ । రీసా సనిపా । ఫరిస రీ రీ ॥  
తెరిసి రా... మ చిం... । తన తో... । నా... మము ॥

(2) రీ రీ రీ గమపని ప ని పమగమ । రీసా సనిపా । నిసరిస రీ రీ ॥  
తెరిసి రా... మ చిం... । తన తో... । నా... మము ॥

(3) రీ రీ రీ గమపరి స ని పమగమ । రీసా సనిపా । పరిస రీ రీ ॥  
తెరిసి రా... మ చిం... । తన తో... । నా... మము ॥

రిగారి రిగమప పమగమ రీ సా । రిగమాక్రీరి । సనిపమ గమరిస ॥  
సే.. య. పే. ఓ... మ న । సా... । .... ॥ తెరిసి ..

అ॥ పాపమరీ పమగమరీ రీసా । రీ గమపమరీ । గమపని పా ; ॥  
త ల.పు ల...న్ని ని లి । పి ని.మి.ష । మై... న . ॥

సా ; సనిపా పమరీ గమపా । సనిపమ రిగమప । పమగమ రీసా ॥  
తా. ర. క రూ.. పు. వి । ని.జ. త... । త్వా... ర్థము ॥ తెరిసి ..

చ॥ ; - రీ రీ ; గాగమ పాపా । పమగమా రిరీ । సరిస సాపా ॥  
. రామ. యన. చ ప । లా... తిల । పే... రు ॥

; - రీపమరీ సాసా సనిపా । పా ఫరిసరీ । పమగమ రీసా ॥  
. కామా. దుల పో... । దు వా...రు । వే... .రు ॥

; - రీ రీ ; గాగమ పా ; । పమపమ రీ రీ । గమపని పాపా ॥  
. రామ. యన. బ్ర... హ్మ.ము. నకు । పే... .రు ॥

పాసా సనిపా పమరీ గమపా । సనిపమ రిగమప । పమగమ రీసా ॥  
ఆ . మా.. న . న జ . న । నా... ధ్య. ఇ. । దీ... .రు ॥ తెరిసి ..

దిలహరి రాగం . ఖండచాపు తాళం (అశ్విత్తప మార్గం)

(నాటకపు రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ పాపా సేవిదాపా ॥ పవమగ గరిగరిపా ॥ గాగాపా ; ; ॥ ; ; మగపాదా ॥  
తొలి జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు ॥ దుడుకు .... ॥ .... రా. మ ॥

(2) పాపా సేవిదాపా ॥ పదదప మగగరి పా ॥ సరిగా పా ; ; ॥ ; ; దొ ; గరి ॥  
తొలి జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు ॥ దుడుకు .... ॥ .... రా. మ. ॥

(3) పాపా సేవిదాపా ॥ పదదప మగగరిపా ॥ సరిగావా దాదా ॥ పాపా సేవిదా ॥  
తొలి జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు ॥ దుడుకు తెలి ॥ సెను రా... మ ॥

(4) పాపా సేవిదప దరి ॥ సేవిదప మగగరిపా ॥  
తొలి జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు ॥

సరిగాపా దాదా ॥ పదసేవి పదసేవి పద ॥  
దుడుకు తెలి ॥ సెను. రా... మ. ॥

(5) సరిగరి సేవిదప దరి ॥ సేవిదప మగగరిపా ॥  
తొలి. జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు ॥

రీ రీ గమగరి పా ॥ గరిసేవిదప మగపద. ॥  
దుడుకు. తె. లి ॥ సెను. రా. . మ . ॥

(6) సరిగరి సేవిదప దరి ॥ సేవిదప మగ రిగమగ రి స ॥  
తొలి. జ... న్మ ॥ ము.న. జే... యు. ॥

రీ రీ గమగరి సగ ॥ రిస దరిసేవి దపదా ॥  
దుడుకు. తె. లి . ॥ సె. ను. రా. . మ ॥ తొలి....

అ॥ గాపా దాపాపా ॥ ; ; దపమగరి ॥  
పరి మే. మొ ॥ .... మ. హి. మ ॥

- (2) గాపా దసాపా || పాద దపమగ గరి ||  
 ప.ల మే. మొ || నీ... మ.పా. మ. ||
- (3) గాపా దదపా పా || దరిసని దపమగ పద ||  
 ప.ల మే. మొ || నీ... మ.పా. మ. ||
- (4) సనిదా రి సరి రీ || దరిసని దపమగ పద ||  
 ప.ల మే. మొ || నీ... మ.పా. మ. ||
- (5) సనిదా గరిగా గా || రిగమగ గరిగరిపా ||  
 ప.ల మే. మొ || అ.ర. చే... రి ||

గరిసని దరిసని దస || ని ద పదదప మగపద ||  
 పుంటి. క... ద్ద. || ము. వ. లె. నా... || రొలి

చ|| పా పా పదసీద || దపమగ రిగపాపా ||  
 రా.గి పై... || రు.ల. చెం... త ||

రిగపా రి గపగా గ రి || సరిగరి స నిధాపా ||  
 ర... మ్య... మౌ. || వ.రి. మొ.ల.క ||

రిగపా రిగదప మగ || గరిమగ స రీ గగా || పా ; ; ; ; ; ||  
 రా... టి... ల్లి. || నే... ర్పు. వరు || రా... .. || .. .. ||

సీదదప మగ రిగపా || దపమగ రి స రిగపా ||  
 నా... గ. శ.య || న... త్యా... గ -

పదసని పద సనిదా || రిసనిద దదగరిగా ||  
 రా... టి. పా... || ప.ము. తో... ను ||

రిగమగగరి సరిగరి || స నిదా పదసరిగా ||  
 నా... మ. పు... || బ్యము చె.ల.గు ||

పా, గరిసనిద పద || పదపా మగరిగపద ||  
 నా. .... || నే... .. || రొలి ఇన్యమున....

శుద్ధబుగళా రాగం - ఆది తాళం (చిత్రరమ మార్గం)  
(నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- రిమాపా, దా ; దాపా । మపదా దపమా । రీగా గరిసా ॥  
.. తొలి నే.. జే.. విన । పూ.. జా.. । ఫల ము.. ॥

(2) :- రిమాపా, దాదస దాపా । మపదసా దపమ । రీగా గరిస ॥  
.. తొలి నే.. జే.. విన । పూ... జా.. । ఫల ము... ॥

(3) సా ధసాధసా రీరిమ పాదా । దసదా పామా । రీగా గరిస ॥ సా-  
.. తెలి పేను నా.. పా.. । ... .లి । దైవ మా... ॥ .. తొలి నే....

అ॥ :- మపాదసా వదసద సా; । ; రీరీ గరీ । సరిసా గరీరీ ॥  
.. పలు విధ ముల. నే.. । ..దల చిక । ర్నగ గా.. ॥

:- సదసదా దదపమ పాదా । దరీససా దపమ । రీగా గరిస ॥ సా  
.. పలుక క వీ.. . వటు । నే... నిటు.. । కా. గ... ॥ ..తొలి నే....

చ॥ :- సరీమా, రిగరిస రీమా । ; వదా దపమ । రీగా గరిస ॥  
.. సరివా.. ర.ల. లో. । .చా. క.. । జే. వీ... ॥

సా - ధసాదసా రీగా గరిస । సా రిమా పదా । దాదస దాపా ॥  
.. ఉద రపో షకు ల.ను. । .. పొరు గున । జే.. . వీ ॥

హరిదాస రహిత పురమున వేసి  
దరి జూపకుండ త్యాగరాజార్చిత ॥ తొలి నేజేసిన....

కోకిలధ్వని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రపద మార్గం)

(నాచిషమ రెండవ కాలములో వ్రాని యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥     ; ; ; - సాసరీ గా,మా । దా ; ; ; దా । దనిపా ; ; ; ॥  
       ... .. తొలి. నే.ను । జే .... యు । . పూ.... ॥

(2) మగరిగరి - సాసరీ గా,మా । దా ; ; ; సే ని । దని పా ; ; ; ॥  
       జా. .... తొలి. నే.ను । జే .... యు. । . పూ .... ॥

మగరిగరి - ససరీ గా,మా । మగరీ రిగగరి । పా ; ; ; ॥  
       జా. .... పరి. మీ. .. । లా. .... । గే.. .... ॥

(3) రిగమగగరి - సారీ, గా,మా । దానిదా ; సే ని । దనిపా, సే ని ॥  
       ... .. తొలి. నే.ను । జే .... యు. । .... పూ. ॥

దనిపమగరి - సాసరిగా ; పమ । మగరీ పమగరి । పా ; ; ; సేని ॥  
       .. జా. .... పరి. మీ .. .. । లా. .... । గే .... .. ॥

దనిపమగరి -  
       ... .. తొలి నేను....

అ॥     ; ; ; - మానీ నిదదా దా । సా ; ; ; రి గే । మా మగగరీ ॥  
       ..... వెల వే. . ని । తీ .... యు. । గ వ. . య్యు ॥

సా ; ; ; - సాసా సేనిదా దని । పా ; ; ; సేని । దనిపా ; మగ ॥  
       నా .... వెల దీ. . రు. । నా .... మ. । వ.సా. ర. ॥

రిగా మగరి -  
       గ. ను. . - తొలి నేను....

చ॥     ; ; ; - పాపాపా ; దా । పమమా ; గా । మా దా ; దని ॥  
       ... .. ప ర మా.. త్త. । నీ . .... తా । .. యా.స. ॥



పా,దా, - దాసో సనిదా దని । పా ; ; పమ । గారీ ; మగ ॥  
 ప..ద.. పని లే. . దు. । తా .... క. । రుజా.. క. ॥

రిససా ; -

ర. . . . -

వరభక్త వేసము వేయు వేళ

వర్ణ కాలమేమో త్యాగరాజ నుత ॥ తొలి. ....

# గానవారిది రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

చ॥ పామా రీ ; ; , స సాసా । సరిగా మా ; ; ; గామా ॥  
ద య జా... చుట । కి . ది యే . . . రామ ॥

(2) పామా గమపమ మరిరీ సాసా । మరిగా మా ; ; ; రిగమా ॥  
ద య జా... చుట । కి . ది యే . . . రా.మ ॥

(3) పాపమ గమపమ మరిరీ సాసని । సమా రిగా మా ; ; ; గాగమ ॥  
దయ. జా... చుట. । కి . ది . యే . . . వే... ॥

పాపమ పా ; ; ; పపమరి । సా ; సా ; ; సద దానీ ॥  
శ ర. దా... శ. ర. । దే . . రా . . మ. నన్ను ॥

(4) పాపమ గమపమ మరిరీ సాసని । సరి గా మా ; ; ; గామా ॥  
దయ. జా... చుట. । కి . ది యే . . . వే . . ॥

పాదా నిసనిపా ; మపమరి । రీసా ; సా ; ; సద దానీ ॥  
శ ర దా... శ. . . । దే . . రా . . మ. నన్ను ॥ దయ - - -

అ॥ సాసా సాదానీ పాదా దని । విసా ; ; ; మపదని ॥  
దయ వా.. రణ మృ. । గేం... । . . ద్ర... ॥

(2) సాసా సాదా సనినీ పాదా దని । విసాసా మా । రీ గామానీ ॥  
దయ వా. . . . రణ మృ. । గేంద్ర జ । ర తో.ద్య ॥

సా ; సదనీపా మా;మరి । పా ; ; సా ; ; సద దాసనినీ ॥  
వా. ర్తి.హర మం.జా. । కా . . కా . . ర. నన్ను.. దయ - - -

చ॥ పాపా పా ; పా ; పదదని । పా పమ మగగా ; ; ; మారీ ॥  
మును నీ . . . వా... । . వ. తి... । . చివ ॥

సాసరిగా ; గవమరిసా ; । మరిగా మా ; । ; ; ; ; ॥

ప ను లా . . . . . స . । గొవి నే . । . . . . ॥

మనసారగ నిదానముగ నల్పి నాను వర త్యాగరాజాప్తనను ॥ దయ . .

నాయుకి రాగం - మిశ్రజంపె తాళం (చిత్రరమ మాత్రం)  
(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ రిమపా; పమ దాపాదా । నీ దాపా ॥  
దయలే.. ని . బ్రతు కే . . . మి ॥

;- పమదాపా మపదప మపదప పమారి । రీ గా గరిస సా ॥  
.. ద శ ర త రా. . . . . మా. నీ. . . . . ॥

(2) రిమపా; పాదపపమ మమదా పాదా । దానిదాని పదా, పా ॥  
దయలే.. ని . . . . బ్ర. . . . తు కే । . . . . మి ॥

;- మపదపపా మపదప మపదప పమారి । రీగా గరిస సా ॥  
.. ద శ ర . . . త రా. . . . . మా. నీ. . . . . ॥

(3) రిమ పదనీ దపమరీ మపదపాదని ద పా దప । మప మపదనిదపా, ॥  
దయ లే. . . . . ని . . . . . బ్రతు కే. . . . . మి.. ॥

;- మప దానిదపసా పదపద దానిదపమరీ । రీగాగరిస సా ॥  
.. ద శ ర . . . . త రా. . . . మా. . . . నీ. . . . . ॥

అ॥ దపసా, ని రీసా రీ; । రిగ గరిస సా ॥  
వయసు.. నూ రై. . . . న. . . . ॥

(2) దపసా; దపసనిరీసా రీ రీపమమరీ । రిగ గరిస సా ॥  
వయసు.. నూ. . . . రై . . . . . న. . . . ॥

దప సా రీసదా దానిదాని దపా, పదనిదాని దపమరీ । రీగాగరిస సా ॥  
వయసు నే. . . . . రి . . . . . న . . . . గా.ని. . . . ॥

(3) వయసు నూరైవ        "        "        "

దప దపసనిరీసదా దానిదాని దపా, పదనిదాని దపమరీ । రీగాగరిస సా ॥  
వయసు ద. . . నే. . . . . రి . . . . . న. . . . గా.ని. . . . ॥

(4) వయసు నూరైన     ;     .     "     "

మవదవ పరిసరి నిసాప రిమవద దానిదవమరీ । రీగా గరిరిస సా ॥  
వసుద. నే... ..లి... ..న... .. । గా. వి... .. ॥

చ॥ १- పపా; దవమవ మవదనిదపాద । పమరీ గా, రి ॥  
.. రాజా.. ధి. రా. .... . । జ... ..ర ॥

న రిరీగా రిస నిసరిస నిసరిస రీ । గా గరిరిస సా ॥  
తి రాజు. శత లా... ..వ । .. డ్య... .. ॥

१- రి మా పదపా దానిదాని దవమరీ రిగ । గరిరిస సా ; ॥  
.. పూజ జ. వ ము... ..ల... .. నే. । త్... .. ॥

१- సని రి స రీ ; పమరీ గా రిసారి । సరిమరీమ పరిస సా ॥  
.. పొందు. గా.. నె... ..దు... .. । .... .. ॥

१- దపా; దవ మవదవ పమరీ మా । పా ; పా ॥  
.. రాజి..ల్లి. లో... .. . । కొం. త ॥

१- రి మా దాపాదా ; రీసేదా । దానిదాని పదాప పా ॥  
.. రంగ మర్మము.. తె... ..లి... .. ని ॥

(i) १- పదప సా, ని రీ సారీ । రిగ గరిరిస సా ॥  
.. రాజి. నే. . యనిత్యా । . . . . . గ ॥

(ii) १- పదప సా దవసని రీ సారీ । రిగ గరిరిస సా ॥  
.. రాజి. నే . . . . . యనిత్యా । . . . . . గ ॥

१- మవదాపా రీసేదా దానిదాని దపా, పదనిదాని దవమరీ ।  
.. రా... జ... .. స... స్తు... .. ॥

। రీగా గరిరిస సా ॥

। త. .... నీ ॥ దయ లేని.

సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; ; ; - దరిసో సేవిదా పమ । గొరి సరి । ధా పా;రి ॥  
... .. ద.రి దా.. పు. । లే... క. । . మే..డి ॥

(2) మవదపదా - దరిసరి సేవిదా పమ । గరిగారి సరి । ధా పారిసరి ॥  
తే..... ద.రి. దా.. పు. । లే..... క. । .. మే..డి ॥

(3) మవదపాద - దరిసరి సేవిదా పమ । గరిగరిపా సరి । ధా సరిమవ దా ॥  
తే..... ద.రి. దా.. పు. । లే..... క. । .. మే... డి ॥

దపమవదప - దరిసో విద విదపమ । గరిగారి సరి । మా దపదా పద ॥  
తే..... ద.య దా..... । దే..... మో.. । శ్రీ.. రా. ॥

(4) వి పదమవద - గగరి సేవిదా పమ । గరిగరిపా సరి । ధా సరిమవదా ॥  
.. మ..... ద.రి దా.. పు. । లే..... క. । . మే..డి ॥

రిసేవి దపద - దారీ, రిసేవి దపమ । గొరి రిస । పా ; ; ; ॥  
తే. .... దరి..దా.. పు. . । లే... క. । .... ॥

అ॥ ; ; ; - పాదా, పా,రి । రిసపా ; రి । పా సరిగరిపా ॥  
... .. క రి.. ద.న । ము... య । . క... ర్ని ॥

(2) విదవిదపమ - పాదా, పా,రి । సరి రిగారి రిగ । రి సరిగరిపా ॥  
తే..... క రి.. ద.న । ము. .... య । . క... ర్ని ॥

సేవిదా, - దరిసరి సేవిదా పమ । దపదసో, విద । పదపద సరిగో ॥  
తే..... క.య. డిం.. చి. । బ్రో..... తు. । .. మే... ॥

గ రిగారి - దారీ, రిసేవి దపమ ।  
మొ..... దరి. దా.. పు. . । ....

ద॥    ; ; :- పానరి రిగారి రీ । రిసపా; పరి । మా పదని దపమ ॥  
 ..... అరి. నా. . దు । ని. . . ర్థ. । ర    వై. . రి. . ॥

గరిరిగారి - పరిగా గరిగరిపా । పరిరిస ఫిధసరి । మా పా ; దని ॥  
 బా. . . . యని జా. . చి । బ్రో... చి. రి. । వి గా.. ని. ॥

దపదో ; -

..... -

పరిని పదములు నమ్మితే పర మీయ దోచునా, త్యాగరాజు ॥ దరి చాపు...

\*\*\*

# శుద్ధసావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకణ మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

స॥ సా సవదాపా మామద - పమరీ రివ సరి రివనధ । సా ; ; , మరి ।  
ద రి... ని తె... య... ను. కొం..... । టి... త్రి. ।

। రివమపా దాసాదసరీ ॥

। పు.. ర నుం... ॥

(2) సా,ద దారీసనద దవ మవదన -దవ మదపమరీ సరిమరి రివనధ ।  
ద... రి.... ని. తె.... య. ....ను కొం.. .... ।

। సా ; ; , మరి । రివమపా దాసాదసరీ ॥

। టి... త్రి. । పు.. ర నుం... ॥

(3) సరిసవ దసదద పా పదపవ - మపమమ రీ సరిమరి రివనధ ।  
ద... రి... ని తె... - య... ను కొం..... ।

। సా ; ; , మరి । రివమపా పమరివ రిమపద ॥

। టి... త్రి. । పు.. ర నుం... ॥

(4) సరీస దసాద పదావ మవదరీ - సదపమ రివమ మరిస సరిమ రివనధ ।  
ద... రి... ని .. తె... - య... ను... కొం..... ।

। సా ; ; , మరి । రిపామపా దదసా దసరిమ ॥

। టి... త్రి. । పు.. ర నుం... ॥

(5) రివదస రిసదస దదపమ పదరిస - సదదప వమమరి సరిమరి రివనధ ।  
ద... రి... ని.... తె... - య... ను... కొం..... ।

। సా ; ; , మరి । మపదా పదసా దదసస రిరిమమ ॥

। టి... త్రి. । పు.. ర.. నుం... ॥



- (6) రీసమరి సదరిస దవపద మవదరి . ససదద వవమమరి సమరి రిసధ ||  
 ద... రి... ని... తె... - బ... మ... కొం... ||

| సా ; ; , మరి | రీసమపా దాసాదసరీ ||

| టి . . . త్రి . | పు . ర నుం . . . ||

సో, ద దారీససద దదావ ప మపాదప-మరి మరిరిస ధవరిమ రిమవమ |  
 ద... రి... ని... న్నే... శ.ర. అం... |

| రీ ; ; వరివమ | రిరీస సా ; ; ||

| టి . . . . . | . . . . . ||

- అ|| సో ససదాపా వమమద - వమరీ మో పాదా దవమా | పా ; ; రిమ |  
 మా రు... ని అ... - న... కు డై... | న... |

| పా ; ; వ ద ||

| . . . అంబ ||

- (2) సో, ద దసదా పా వమమద - వమరీ రిసరీ మవదవ దవమా |  
 మా... రు... ని అ... - న... కు డై... |

| పా ; ; మవదా | వదసో దరిసద దసదవ ప మవద ||

| న . . . . . | . . . . . అం. బ. ||

- (3) సో, ద దారీససద దవ మవదస - దవ మదవమరి మవదస దవమా |  
 మా... రు... ని. అ... - న... కు... డై... |

| దవదా దపాద సా | సోరీ రీససద రిసరీ ||

| న... మా... | ద. శ... ర.శ ||

- (i) రీమరి రీ ససా సో, ద - రీససద దవ దవమా వద |  
 కు... మా. రు. ని... సో... ద. రి... ద. |

| సో సదరిస దదావ పా | పా, మ దవమరి రిమవద ||

| యో . . . . . వ. రి | మో. . . . . శ. ||

- (ii) సరిమా రిమరిసా దసరిస - దసదదపా దదవమ రిమవద ।  
కు... మా... రు వి... - పో... ద రి... ద... ।

। స రిమ రిమరిస దసదపా మవదవ । వమరిమరిసా రిమరిమ వమవద ॥  
। యా... ప... । రి మో... క్ష... ॥

- (iii) సరిమా రిమరిస సా దసరిస - దసదద పా సదవమ రిమవద ।  
కు... మా... రు వి... - పో... ద రి... ద... ।

। ప దసా దసదసరిసా సరిసస । దా దసదదపా రిమరిమ వమవద ॥  
। యా... ప... । రి మో... క్ష... ॥ దరివి....

జ॥ ి, దదాదా - దాసద దప పదసద సా । దా దాసరిసద దవపా ।  
... రాజిత - మ... జి... గ... ఇ । భూ... ష... ॥

। మమపా వమరి రిసరి మవదా ॥  
। మ... ద... గ... జ... ॥

- (2) దవమపామ - దదాదా - వదరిస దదప పదసద సా ।  
... - రాజిత - మ... జి... గ... ఇ ।

। ప దసద దాసరిసద దవపా । మమపా వమరిస రిమవద సాసా ॥  
। భూ... ష... ॥ మ... ద... గ... జ... ॥

- (3) దవమపామ - దదాదప - వదరిస దసరిస సదవమ రిస ।  
... - రాజిత - మ... జి... గ... ఇ... ।

। సరిమరి రిమవమ మవదవ వదసద । సదవమ వమరిస రిమవద సాసారిస ॥  
। భూ... ష... ॥ మ... ద... గ... జ... ॥

- (4) దవమపామ - దదా, వ వదసా, ద దసరిసా సదవమరిస ॥  
... - రాజి... ర... మ... జి... గ... ఇ... ॥

। స రిమ రిమవ మవద వదస వదరిస । సదవమ వమరిస రిమవదసా సారిస ॥  
। భూ... ష... ॥ మ... ద... గ... జ... ॥

(5) దపమపామ - దాదాన పదపారీస - సద దసరీమరీస సదపమ రీసా ||  
 . . . . . - రాజి. . త. . . . . - మ. జి. . . . . గ. . . . . ఇ. . . . .

। స రిమ రిమప మపద పదస పదరీస । సదపమ పమరిస రిమపద సాసా ||  
 । టూ. . . . . ష. . . . . జి. . . . . । మ. . . . . ద. . . . . గ. . . . . జి. . . . .

(6) దపమపామ - దాదపమరి రిమరిస - రిపామ దపపరీ సదసద పమరిస ||  
 . . . . . - రాజి. . . . . త. . . . . - మ. . . . . జి. . . . . గ. . . . . ఇ. . . . .

। స ధసరి రిసరిమ మరిమప వమపద । సదపమ పమరిస రిమపద సాసా ||  
 । టూ. . . . . ష. . . . . జి. . . . . । మ. . . . . ద. . . . . గ. . . . . జి. . . . .

దపమపామ - మమద పమరి రీస - సరిమరి రిసనధ సా రిమారి ।  
 . . . . . - రా. . . . . జి. . . . . గ. . . . . - మ. . . . . ని. . . . . లో. . . . .

। మాపా, సద దప । పద దసాద రీససద దప ||  
 । క శం. క. రి. । ద. . . . . ను. . . . . జి. . . . .

పాదపమద దసాదసా - రీససద సా క్షమరిసా, ।  
 రా. . . . . జి. . . . . గు. . . . . - రు. . . . . ని. . . . .

। సారీమ రీస సదదప । పాదపపమ పాదస దపాద దపమా ||  
 । వా. . . . . న. ర. । నే. . . . . వ. . . . . త. . . . .

పదదరీ రీససా, సద - దా దాసద దపమా ।  
 న. . . . . కే. . . . . జి. . . . . న్మ. . . . . ఫ. ల. ।

। దపాద సా పాదస దపమరి । రిమ పాదపపమ క్షస సా ||  
 । మో. . . . . క. . . . . ను. . . . . గొం. . . . . టి. . . . . ని. . . . .

దా దసద ప మో - ప మదపమరిమ రి స రీ ।  
 ఆ జి. న్మము పె - ధ్ద బి. త. మ. మదిలో ।

। రిస రిధసా రిరిమా । మరి రిమపాపమ పాదసే దప ||  
 । ని. జపమే ము. . . . . క్తి. . . . . మా. . . . . ర్గ. . . . . మను. . . . . కొని ||

దసమాసా దా సమరిసేరి - రిమరి సే ప దరిసేదవదా ।  
 రా...జ శే ఖ.రు... - దగుశ్రీ. త్యా...గ ।

। సదదరిసా దదసేదసా వమవద । వమరిమరిసా రిమరిమ వమవద ॥  
 । రా...జ మ...నో. హ...రి । గా...రిప రా... త్పురి. ॥ దరిని -

తేది రాగు . మిశ్రణంపె తాళం (చిత్రపమమగ్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ దవదా దవమాపదవద పా గొ మవదా . దవవమ గొరి రిస ॥  
దా.. .. చు కో .. . వ... లె.. నా. ॥
- (2) దవదా పదవిదవద మదపా,ద పమగా మవదా . దవవమ గొరి రిస ॥  
దా.. .. చు. కో.. .. వ... లె.. నా. ॥
- (3) దవదా దవిసరిసవి దవినిసా, సవిదవ గొ మవదా . దవవమ గొరి రిస ॥  
దా.. .. చు... కో.. .. వ... లె.. నా. ॥
- (4) దవదా దవిసరిసవి దవిసరి విసరిసావిదవ గొమవదా . దవవమ గొరి రిస ॥  
దా.. .. చు. కో.. .. వ... లె.. నా. ॥
- సవిసరిసవిదవి ధా ధవిధవి పా సాసరి గొ . చూ గమపా మవదా ॥  
దా.. .. క ర... తీ నీ ... . దు ద... య.. ॥ దాచుకో....
- అ॥ , - దా దవి పా, విసే దా దవిసా విసరే . పా ; సవిద ॥  
.. చూచు. వా. ర. ల లో.. .. న .....
- (2) పమ - దా దవి పా, విసరిసవిదా దవిసా విసరే . పా, దవిసావిసవిద ॥  
.. చూచు. వా. ర. ల. లో.. .. న.. .....
- (3) పమ - దా దవిగరిసా రిసవిసరిసవిదా దవిసా విసరే . పా గమదవి పావిసవిద ॥  
.. చూచు. వా.. ర... ల... లో.. .. న .....
- (4) పమ - పదవ పవిగరిసా రిసవిసరిసవిదా దవిసా విసరే . పా ; ; ॥  
.. చూ.. చు. వా.. ర... ల... లో.. .. న .... ॥
- పారిగే రిస రిసావి దవిదవి పా విసరిసవిద రిస . విదవమ గమపా మవదా ॥  
చు.. ల. క... నే... . వ... స్తు.. . జా.. చి...

చ॥ , - పరిస రిగా గరిపా రిగా; గామవతా దవపమ : గొరి రీ పా, గరితి ॥  
 .. నే.. మ. ము.. వ... పరి... చ... ।... త్య... ॥

(కీ) సర్ప - సదదపామ పమారి గొ, మగమవదా దవపమ । గొరి రిపా, ॥  
 .. నే..మ.. ము.. వ... ప. రి.. చ... । .... త్య... ॥

, - రిగమాపమ గవమగరి పాసరి గొమా పావమ । పదపద పా; ॥  
 .. నేయ్య... ..ను.. పొ.. గరు వే... । .... త... ॥

, - దొన్, పా, విరిసనిదా దవిపా విసరీ । పా; ; ॥  
 .. పొ.మి త్రి. త్యాగ.. రా.. .... । జా .... ॥

సరిగా రిస రిపావి దవిదవి పా సరిసనిద రీ స ।  
 వి. .. మా... .... టి వి..... ర్కి.. ।

। వి దవమ గమపా మవదా ॥

తొడి రాగు - అది కాళం (చిత్రతక మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; పా॥ గొరిస - రిగమగొ ; గరిరి ।  
.. దా॥ శర॥ - తీ॥ .....

(2) పా॥ రిపపిదా, ధధగారిస - రిగమగొ ; గరిరి ।  
.. దా॥... శ॥ ర॥ - తీ॥ .....

(3) పారిగ - రిపపిదా, ధధగారిస - రిగమగొ ; గరిసరి । రిపపి, స ద ప మా, స ।  
.... దా॥... శ॥ ర॥ - తీ॥... పి॥... ఋణము దీ॥..

। పమాగ గరిరి ; పా॥

।... ర్ప॥.. ..

(4) హారిగ - రిపపిదా, ధధగారిస - గమపాదపవమ గొరి పారిగ ।  
.... దా॥... శ॥ ర॥ - తీ॥... పి॥..

। రిపపి స ద ప మా । మవ పాపమమగ గొ మగవమ ॥  
।... ఋణము దీ॥.. ర్ప॥... నా॥..

గరిసరి, పాసరి నిపా సరి - గమ పదపద పా ; ।

.... తర॥ మా॥... ప॥ ర॥ మ॥ ।

। ; దాదవిపేది దదవి దవమ । మా, గ గరిరి ; సరివమ ॥

।. పా॥... ప॥ ప॥.. నా॥... మ॥..

(5) గరిసరి - రిపపిదా, ధధగారిస - గమపాదపవమ గొరి సరిగమ ।  
.... దా॥... శ॥ ర॥ - తీ॥... పి॥..

పా॥, ప దపిపద మవ । ; దవవమ గొ మగవమ ॥

.. ఋణము, దీ॥.. ర్ప॥... నా॥..

గరిష్ఠ - పాసరి గామా - ; వదానివద మపా ।  
 .... త ర. మా .... వ. ర. మ . ।

। ; , - దనిసే దదని దదమ । గో గమదని సేదమగా వమ ॥  
 । ... పా... వ. న. . నా ..... మ. ॥

(8) గరిష్ఠ - రిసశిధ్ధా గా, గరిస - గమవదా, మవదపామ గో, వమ ।  
 .... దా.... క. ర. - కీ ..... నీ. ।

। గరిసరిగమ వదనివద మవ ; దవవమ గో మగవమ ॥  
 । ..... ము. ఇ. ము. దీ. । ర్ప. . నా. . ॥

గరిష్ఠ - పాసరి గో గమవ - దో వదనిదనిసో ని సేరిసే ।  
 .... త ర. మా .... వ. ర. మ .... ।

। సేరిసే దనిసోరిసేరిద దదని దదమ । గో గమదని పోరిసేరిద మగ మావమ ॥  
 । ... పా..... వ. న. . నా ..... మ. ॥

గరిష్ఠ -  
 .... - దాకరకీ - - -

అ॥ ; , - దపా వమ - దదపా దో, దదనిసేరిద ।  
 .. ఆక దీ. . .... ర. దూ..... ।

। పనిదవదమ దో దనిసో । పాసో ; , సేరి ॥  
 । ర..... దే క. ము । అను . . . . ॥

(2) రిసేరిదవమ - వదానిదా దాదని - పోరిసేరి రిసేరిదా దని పోరిసేరిద ।  
 .... ఆ. క. దీ. . .... ర..... దూ. .... ।

। పనిదవదమ దా దనిసో । పాసో ; , దని ॥  
 । ర..... దే క. ము । అను . . . . ॥

(3) పోరిసేరిదవమ - వదానిదా దాదని - పోరిసేరి గరిరిసేరిదవ దనిపోరిసేరిద ।  
 .... ఆ. క. దీ. . .... ర..... దూ..... ।



। పదిపదమ డాదనిసా । సాసా ; , రి ॥  
 । ర. .... దేశము । లను .. ప్ర ॥

- (i) సానిరిసా - సానిరిసేవిదా, దదా । దని సానిరిసేవిదా పా ।  
 కా.కింప - జే. .... నిస । ర. వి. శ. . . శి ।

। , మగపమ దపమగ రి సా ॥  
 । . రో. .... మణి ॥

- (ii) , సారిగగరీ, తిగగసా, - సారిగరిసేవిద , దదా ।  
 . ప్రకా. .... కిం. .... - వ. జే. .... నిస ।

। దాదని పేరిసేరి సేవిదాపా । ; గమదని సారిసేవిద మగ మాపమ ॥  
 । ర. . . ని. . . క. . . శి । . రో. .... మ. . . ॥

గరిసని .  
 . జి. . - దాళరదీ - - -

- చ॥ ; , - దపాపా - ; పదనిదపమ మాపదపాగ ।  
 . . తక్తిలే - . ని. .... క వి. . . ।

। మా, గదప దపపమ । గో పమగా, రి సా ॥  
 । ... జా. లి వ. . . । రే . . . . . య్యలు ॥

- (2) సరిగమపద . నిదద పాదని - దపమా మపదపాద పమగా మపా ।  
 . . . తక్తి లే . . . . . వి. .... క వి ।

। ; గమపదనిసే పి, ద పద । పమగా మగపమగరి రి సా ॥  
 । . జా. .... లి. . వ. । రే . . . . . య్యలు ॥

; , గద పదపమగా - పమగరి రిప రిసనిధ్ధ నిసరిసారి ।  
 . . తా. పమె. . . - రు. . . గ. రే. . . . . ।

। భిషా సరిగ్గామా, పాదవిదవవమ వదవదపా ॥  
 । . . . . రవిక. రి . । లో. . న. . . . ॥ . . . . వి ॥

(i) ; , - వదవద దావీ - దవిసా సా, దవిసారీసనిద ,  
 .. టు.క్తి. ము. . . . . క్తి. క. . . . . ।

। వవిదవదమ దాదవి సా, సారీగరిసనిదా, దవి సా ॥  
 । ట్టా. . . . . వని. కీ . । ర్త. . న. . . . . ము. ల ॥

(7) ; , - వదవద దాదవి - సారీసనీ గరిసనిదా దవిసారీసనిద  
 .. టు.క్తి. ము. . . . . క్తి. . . . . క. . . . . ।

। వవిదవదమ దాదవి సా, సారీగరిసనిదా, దవిసా, ॥  
 । ట్టా. . . . . వని. కీ . । ర్త. . న. . . . . ము. ల. . ॥

(i) ; - గగ రే గగ సా - సారీగరిసనిద , వద విసరిస .  
 . లో. . రిం. . . . . చి. . న. . . . . త్యా. గ. . . . ।

। సరిస దవిసరిసరి పేదాపా , మగవమ దవమగరి సా ॥  
 । . . . . రా. . . . . జ. . క . । రా. . . . . ర్చి త ॥

(ii) ; - దగగరి, రిగగసా, - సారీగరిసనిద , వ దవిసరిగ , రిసనీ  
 . లో. . . . . రిం. . . . . చి. . న. . . . . త్యా. గ. . . . . । . . .

దదవిసరిసని దదవిదవమ । గో గమదవి సారీసనిదమగ మావమ ॥  
 రా. . . . . జ . . క. . । రా . . . . . ర్చి . . ॥

గరిసని -

. త . . . - దాకరతీ . . . -

కోకిలప్రియ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- పాదస్థి, పా, రీగ - రిసపా ; ; , రి । సరిగమా పదా ।  
.. దా... శ.ర. - తే... ..ద. యా... శర ।

। పాదప మావమ గొ గరిరే ॥

। దే... .. ॥

(2) స్థి - పాదస్థి, పా, రీగ - రిసపా ; ; , గగ । రి సరి గా, మా, పదా ।  
.. దా... శ.ర. - తే... ..ద. యా... శర ।

। దపదప పమవమ గొ మగవమ ॥

। దే... .. ॥

(3) గరిస్థి - పారిసపా పాదస్థి, - పా; ; గమవమ । గరిసరి గా, మా, పదా ।  
..... దా... శ.ర. - తే... ద... । .... యా... శర ।

। దనిసేదివవమ గొ వమగా ॥

। దే... .. ॥

(4) గరిస్థి - స రిగరిస్థిద్ధ ధానిసరి - రిసపా ; ; పమగరి ।  
..... దా..... శ.ర. - తే... ..ద... ।

। గరిసరి గా, మా, పదా । వదనిసే విదని దపద పమవ పమగ ॥

। .... యా... శర । దే... .. ॥

గరిసరి - పమగరిస్థి రిస్థిద్ధి - పా ; సరి గమవమ ।  
..... దా..... శ.ర. - తే... ..ద... ।

। గరిస్థి స రిగమ పదా । దపమా పా; ; ॥

। .... యా... శర । దే... .. ॥

అ॥ :- పదవిసా - సేవిదా దవిసా వి రీసేసా ।  
.. అ. శ ర - హ. ర. . . . . య. . . ।

। :- విసరిగరి రిసా । దవిసా సేవిదా దవదవ పమపమ ॥  
। .. వ. ర. . శ ర । గే. . . . . య. . . ॥

(2) గో-దా, పీ, సేసా - సేవిదప దవిసరిగ రిసా । , సేవిసరిగమగరి సరిగరిసా ।  
.. అ. శ ర - హ. . . . . రతి । .. వ. ర. . . . . శ. ర. . . ।

। దవిసరిసేవిదా దవదవ పమపమ ॥  
। గే. . . . . య. . . ॥

(i) గో - గామగాప మగరిస రి - గ మవదవిస సరి ।  
.. క . . . . వీ . . శ మ - హృ. ద. య. వి. ।

। రీ రిగగరిసేవి దాదా । పదవిసేవిద విదవ దవమ గరిసా ॥  
। . మే. . . . . శ మృ. దా. . . . . క. . . త. . . ॥

(ii) ; గాపమాగ పమగరిసరి - గమవ దపామ వదవి సరిసే ।  
.. క . . . . వీ . . . . శ. . మ. హృ. . . . ద. య. . . ।

। సరిస రిగగరిసేవి రిసేవిదా । పదవిసే రిసేవిదవమ సేవిదవ మగ ॥ , రిసేవి  
। వి. . మే. . . . . శ. . మృ. దా. . . . . క. . . ర. . . . . దాశరత్తి.

చ॥ :- దపా పమా - గరిసరి గమపమ గో ।  
.. స ర వీ జ - నా. . . . . ధా ।

। :- మాగపమగ రిసా । సన్నిధా పీ పారిగ రిసా ॥  
। .. జ . ర. . . . . ధర । శో. . . . . ధా. . . ॥

(2) :- పదా వీసేవిద సేవిదపా, - సేవిదా విదపా మవదవ పమగో ।  
.. స. ర. . . . . వీ. . జ. . . . . నా. . . . . ధా. . . ।

। :- గమపాదపమగ పమగరిసా । పారిగరిసన్నిధా విసరి సా ॥  
। .. జ . ర. . . . . ధ . ర. . . . . శో. . . . . ధా ॥

;- ససరిగోమ - పాపదపమగమ పదపదో ,  
.. పరి.పారి - తే . . . . . థా !

। :- సేవిదా సేవిదపా । మదపమ గో పమగరి రిస ॥  
। .. మ. ర థ... క. । లా. . . . . థా. ॥

పరిచర కీళ - పాప వినాళ  
తరణి సంకాళ - త్యాగరాజేళ ॥ దాళరతే....

\*\*\*

# విలహరి రాగం - విశ్రాంత తాళం (అశ్విత్తరమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (మైమాకు వాసుదేవాచారి రచన)

మ॥ ; . పా ; . సేవిదా పా,ద॥ వమగరి గా ; . పాదో ; .  
 . దా . . క.ర. తే . . . . . పా . . హిమాం. .

(2) ; - పా ; . సేవిదా దపాద॥ వమగరి గా . పాదా సేవిదవ॥  
 దా . . క.ర. తే . . . . . పా . . హిమాం. .

(3) దరి . సరిగరి . సేవిదా దపాద॥ దవమగరి గ . పాదా సేవిదవ॥  
 . . దా . . . . . క.ర. తే . . . . . పా . . హిమాం. .

; - దరిసేవి . దా సేవిదపా,॥ దవ మగరి . సరిగవ దవమగ॥ వద -  
 . ద.యా. . . వ.యో. . . వి. తే . . . మ.గు. ఇ.వి. . తే. -

అ॥ ; పా ; . సో,రి సేవిదవ॥ ; వదనీవ . పా వదా సేరీ॥  
 . ఈ. . క.వి ను.త. . . చర.జా. . . ర. విం. .

గా గా గా . గవ మగగరి పా॥ దగగరి సేవి . దవమగ వదపా॥  
 ద ఇ న . కు. లాం. . . ఐ॥ దిం. . . చం . . . , ద్ర. . .

గరిస సేవిద . దరి సేవిదవ దవ॥ , మగరి పరి . గవమగ వవద సే॥  
 ఈ.క దా.వ . మద విండవ దురీ॥ . . ఇ. సుర . మునిగణ విమత చ॥

నిద -  
 రణ - దాళరతే . . .

చ॥ ; - గవమమ . గరిపా, వర్ధి॥ పా, పరిగ . , పా, పా ; .  
 . కుక.ల . . వ. గా. . . . . న . . లో.ల. .

(2) ; - గవమమ . గరిపా, వర్ధి॥ పాపరి గగ . , పా ; మగవ॥  
 . కు. . క . . . . . వ. . . గా. . న . . . లో.ల. .

(3) రిగ - వదవమ । గరి నగరి వద్దిధ ॥ పతి గాగా । పా ; పా ; ॥  
 .. కు.. క । .. ర.. వ.. ॥ గా.. వ । రో.. ర.. ॥

; పమగా । పా ; దాదా ॥ సరిగ రిసేసా । సేవిద పా ; ॥  
 . కు.. క । కా.. త్మజ ॥ ప.. వ.. । పా.. ర.. ॥

; . గాగా । గరిగరి పాసా ॥ సరిగ రిసేసా । సేవిద పాదా ; ॥  
 . విక । దీ... కృత ॥ జ... గ... । స్త్రీ... ర.. ॥

దదరి సారి । సేవిద పాసా, ॥ దాసే దపా । దవమగ రో ; ॥  
 ద.. క.. । ర... త... ॥ వ.. ర.. । బా... ర.. ॥

పరిగ ప మగ । రి ప పరిగపాప ॥ మగ పాదసే । పి దవ ద పాసే ॥  
 ప్రకమిత మర । గణ వైరి జాల ॥ భృక మానవా । ర్తి హరణ శీల ॥

సరిగరి గ ప । మగరి సేవి దవద ॥ గరిగ గపరి । సేవిద దవమగ వ ॥ దరి-  
 కనిద ముఖ । పాక. జ్ఞాయ చే. ర ॥ శ్రీ.. వా. మ । దే. వ దయాలవా ॥ . ర దాశిరశే

హరికాంఠోజ రాగు - అది తాళం (త్రిశ్రవర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

పాద :- దీ,దా, పాదపమగ - రీ గమపమగరి రిగరి ।  
.. ది.న. మ.ణి.. - వం..... ।

। పా, సారిగా మగ । గరి ; రి గమ ॥  
। క.. తిరిక లా. । వ.. ణ్య.. ॥

(2) పద - దీ,దా, పాదపమగ - రీ గమపమ మగరి పమగరి ।  
.. - ది.న. మ.ణి.. - వం..... ।

। పా, సారిగా మగ । గరిగా మవదప మమ ॥  
। క.. తిరిక లా. । వ.. ణ్య.. ॥

(3) పద - దీ,దా, దవదపమగ - రిగ మాపమ గామగ రిగగరి ।  
.. - ది.న. మ.ణి.. - వం..... ॥

। పా, సారిగా మగ । రిగరి గ రి గమ ॥  
। క.. తిరిక లా. । వ.. ణ్య.. ॥

(4) పాదవి - పోరిసేనిద పాదపమగ - సరిగమ పదనిద పమగరి పమగరి ।  
.. - ది.న. మ.ణి.. - వం..... ।

। పా, సారిగా మగ । గరిగా మవ దవిపో ॥  
। క.. తిరిక లా. । వ.. ణ్య.. ॥

:- దపాదవి దపా - గమగరి పమగరి । రిపపా ; రిగ ।  
.. దీ... నక - ర... । ణ్య.. .... ।

। మవ మగరివ రిగమవ ॥  
। . ॥



(6) దవిసరి - సవిస విదవి దవద వమగ - సరిగమ వదవిద వమగరి వమగరి ।  
 .... ది.. న.. మ.. టి.. - వం.. ....

। పా సరి గమగ । రిగమవ దవిసరి గమగరి పా ॥  
 । క తిల కలా । వ.. .... ఇయ ॥

;- దపాదవి దపా - వమగరి వమగరి । పా ; ; మగరిస ।  
 .. డి... వక - ర... .. ఇయ.. ....

। రిగమవ దవిసరి గమగరి సవిదవ ॥ దవిసరి ..  
 । .... ॥ .... దివమటి...

అ॥ ;, - మవదవి - పా విదవిసా సవిసా । ;, - సరిగ మగ ।  
 ... - మవవి - లా .... గు.గ । . ముడి విద ।

। గరిగమగరి పా సరిగగ, ॥  
 । లం.... చుచు.. ॥

(2) ;, - వమపా దవి - పా,రిసా,రి సవిదవిసా సవి పా ।  
 ... - మన వివి - లా.... గు.గ ।

। ;, - సరిగ మగ । రిగమగమ గరి పా సరిగగ, ॥  
 । .... ముడి విద । లం.... చుచు.. ॥

(i) ;, - రీసా, ససా - పారివి విదదవ విదవి పా ।  
 .. చనువున - నే... .. య.. ..

। ;, - దపాదవి దపా । గావమ పాదవ దావి సవిస ॥  
 । .. దా... యగా । దా... .. య... ॥

(ii) విదవక - రీసా, సరిరివి - దవిసవి విదదవ విదవి పా ।  
 .... చనువున - నే... .. య ।

। ;, - సరిసవిద వదావమగ । రిగమవ దవిసరి గమగరి సవిదవ ॥  
 । .. దా... యగా .. । దా... .. య... ॥

మవదవి - సేకసేవీదా చదా నమమాగా

: .... - ది.న. . . మ. డి. . . వంక. ....

చ॥ ;, - పావపా - వద దపాదనీ దపా ;, వమా దవమ ।  
.. క ర్వవి - ను. త. . . నన్ను । .. నం. ర. . ।

। గామప మగ మరి గమమపా, ॥

। షిం. . . . . ప. ను. . ॥

(2) ;, - దపాదనీ దపా . గమవద దపాదనీ దపా ॥

.. క . . . ర్వవి - ను. . . త. . . నన్ను ॥

। ;, వమ విదదవ । వమమా మగామపా మపా ॥

। .. నం ర. . . । . . . షిం. . . పను ॥

;, - విదా పాదపమగ । రీ గామపమగరిగ రిసపా

.. గ. ర్వ. ము. । లే. . . . . లే. .

। ;, - సరిగ మగ । గామాగమపా, వపా ॥

। .... గా. చు వా. । రె. . . . . వ్వరే ॥

విక్రికార గుణ - విక్రమ కరద్యత

వర్వత త్యాగరాజ - సర్వస్వమౌ ॥ దినమణి .....

## అహరి రాగం . రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(తంజావూరు పొన్నయ్య రచన)

ప॥ పా ; దవిదాపా పమగమాగ రి రి ॥ సా ; ; ; సా, రి రిసభి ॥  
 దీ . . . . న . ర . . . . .క్ష ॥ క . . . . అ . . ను . . ॥

సామగ్గేమా పమపా దవి ॥ సరిస ససపీవిద దవిదాపా పమగ్గేమా ॥  
 ది న . ము . ఉ . పా . . ॥ విం . . . . . చి . . . . తి . . . . ॥

(2) పా ససపీ పీవిదదాపా పమ గమగరిరీ ॥ రిసపా ; ; ; సా, రి రిసభి ॥  
 దీ . . . . . న . ర . . . . .క్ష ॥ క . . . . . అ . . ను . . ॥

సా మపమాగ్గే మాపమ పాదవి ॥ సరిస విససపీద దవిదాపా పపమగ్గేమా ॥  
 ది న . . . ము . ఉ . పా . . ॥ విం . . . . . చి . . . . తి . . . . ॥

(3) పా దవిసారిససపీద దప పమగ్గేమగరిరీ ॥ రిసపా " " ॥  
 దీ . . . . . న . ర . . . . .క్ష ॥ క . . " " ॥

(4) పా సాసపీవిద దవిదాపా పమగమగరిరీ ॥ సా ;  
 దీ . . . . . న . . . ర . . . . .క్ష ॥ క .

అ॥ ; , . పపాదప పద ప్లే ॥ ; సవి పా, వి సరిపా ॥  
 . . మప . ను నే . . . . కర ఇం . . . . టి ॥

(2) ; , . పపాదప పద దవిసారిస ప్లే సవి పా పాసవి సరిపా ॥  
 . . మప . ను నే . . . . . ॥ . కర ఇం . . . . . టి ॥

వి రిస ససపీవిద దవిదప పా ॥ పా, దపా, ద పామ పద దవిసరి సరిస ॥  
 మా . . రం . . . . . గ ॥ నా . . . . . య . క . . . . . ॥

(5) సాపీసపీవిద దవిదాపా పమగమాగరి రి ॥ రిసపా  
 దీ . . . . . న . ర . . . . .క్ష ॥ క . .

చ॥ పామగే మవ మవద పామ గే మ ॥ వవద పామ మగ పమగరి సరిస  
ప ది . వే . వము సామి నిన్ను ॥ వణక నాడు త . ర . ము . గా . దు

సరిస పాని వినవచ్చిద ధనిధాపా ॥ ధ వ ధ నిధి సగేమపా ; ॥  
తుదకు నిన్ను తా . . . క . క నె ॥ శృతులుమొరలుబెట్ట . . ॥

ప దవ వడదెప్పప పారి ప ॥ విపచి రిసపే పినిద దనిదా వవ ॥  
ప్రబం దేవు. దని ని.న్ను ॥ వణక గవిని.శర . ఇం . తితి ॥

పరిస పరిసపేతి పినిద దనిదా వవ ॥ ప వ ద వ పమగమగ  
సఫల మా.యె . వను. కొం . తిని ॥ సమయము వ . ర . .

రిరిస గే మవ సే ॥

మి . మ్మం.తిని ॥ దీనరక్షక . .

గొల్ రంగు - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటిషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

(సువరాగ వండకములో ఇది రెండవ కృతి)

- ప॥ రీ రీ పమపా ; మవమగమా । రిసరీ పమగమ । రీ ; రిసపా ॥  
దుడు కు . . . గ . ల . . . । న . . . న్నే . . . । దొ . ర . . ॥
- (2) రీ రీ పమవిపా, మగ మావమ గమ । రిసరీ పమగమ । రిసరీ రిసపా ॥  
దుడు కు . . . . గ . ల . . . . । న . . . న్నే . . . . । దొ . ర . . ॥
- (3) రీ రీ రిస పమ విప సవి ప్పావిపమమా । ; మావమమరి రీ । పమగమ రీ పా  
దుడు కు . . . . . గ . ల . . . . । న . . . . . । న్నే . . . దొర ॥
- (4) రీ రీ రిమపవి సారీసేవిప పవిపమమా । ; మావమ మరి రీ । పమగమ రీ పా ॥  
దుడు కు . . . . . గ . ల . . . . । న . . . . . । న్నే . . . దొర ॥
- (i) సరిమా రిమపా మపవిపపా మవి । పమమా ; ; విని । పమ గమ రిసవిస ॥  
కొడు కు . . . ద్రో . . . . . చు . । రా . . . . . ఎం । . . తో . . . . . ॥
- (ii) రిమరిమ పమపవి పవిసరీ । సవిరీ సే । రీ ; ; సేవి । పమ రిగమ రిరిస ॥  
కొడు కు . . . ద్రో . . . . . చు . । రా . . . . . ఎం । . . తో . . . . . ॥
- (iii) రిమరిమ పమపవి పవిసరీ సేవిపవి । సరీ రిసేవి పమ । పమగమ రిసవిస ॥  
కొడు కు . . . ద్రో . . . . . చు . । రా . . . . . ఎం . . . తో . . . ॥
- (iv) రిమరిమ పమపవి పవిసరీ సేవిసరీ । గమా రిసేవి రీప । విపామ గమరిస ॥  
కొడు కు . . . ద్రో . . . . . చు . । రా . . . . . ఎం । . . తో . . . ॥
- (v) రిమరిమ పమపవి పవిసరీ సేవిసరీ । గమా విసరీ పవి । సరీపమగమరిస ॥  
కొడు కు . . . ద్రో . . . . . చు . । రా . . . . . ఎం । . . తో . . . . . ॥
- (6) రీ రీ రిసేపావి పావి పమమా, రీ ; పమగమ । పారి రిసపా ॥  
దుడు కు . . . గ . ల . . . . । న . . . న్నే . . . । దొ . ర . . ॥

అ॥ కీ కీ కీ; పా కీ సరిమా; సరిమా కీ; పరిపరి పా; ॥  
క దుదు. రివన యా... కృ... ప్టు. దై... ॥

(2) కీ కీ కీ; కీ సరి సరిపరి. హి రిగమా కీ; పరిపరి పా; ॥  
కదుదు. రివ. ప యా... కృ... ప్టు. దై... ॥

(i) రిపరిపరి సరిపరి పరిపరి పరిపరి పాని. పరిపరి పరిపరి ॥  
గ.డి. య... గ.డి. య... కు... నిం. దా... దు... ॥

(ii) రిపరిపరి సరిపరి పరిపరి పరిపరి పానిపరి, పరిపరి పరిపరి ॥  
గ.డి. య... గ.డి. య... కు... నిం. దా... దు... ॥ పుదు!

చ॥ కీ; కీసా పరిపరి. రిపరి; పా; పరి పా పి ॥  
శ్రీ... ప.ని. కా... హృ;... కృ... ॥

పా; పా; పా; పా; పా; పా; పా; పా; పా; పా; ॥  
దా... ప్టు... పా... గో. చర. దుదుకు...

(2) రిపరి పా, రిపరి మా మ పరిమా. పి పరిమా పరి. ॥  
పరిపరి పా. పరిపరి పరిపరి పి. పై. ముంద గ మది.

॥ గా, మ రిపరి ప ॥

॥ రే. క పో. యిస ॥ దుదుకు...

(3) రిపరి ప పరిపరి పాపా పరిపరి. రిపరి పరిపరి ॥  
చిరుత ప్రాయమున నాదే తజనా. మృత రస విహిన.

॥ ప మా మ రిపరి ప ॥

॥ కు రిపరి పై. ప. దుదుకు...

(4) పరిపరి పరిపరి పరిపరి పరిపరి పరిపరి. పరిపరి పరిపరి ॥  
పరిపరి పరిపరి పరిపరి పరిపరి పరిపరి. గ రిపరి పరిపరి పరిపరి.

॥ ప రిపరి పాప ॥

॥ ప రిపరి పాప ॥ దుదుకు...

- (6) వివమవని రి మవ నీమ వ నీ పని । పో రి మ వ ని పో ।  
తనమదిని టువిని పౌఖ్యపు జీ వన । మే యనుచు న దా ।

। వివమమ రిరిస న ॥

। దినములు గడిపెడు ॥ దురుకు

- (8) రి రి ప వ రి రిమమ ననరిరి వృత్తిసరి । ప మమరిరిస నివ ।  
తెలియని నటవిట జ్ఞుద్రులు వనితలు । స్వనశమౌట కువ ।

। మపాని ప ని సరీ ॥

। దికించి పం తని ॥

, మ రి సేవిసో రి మరీరి స ని రి స , సేవివ సనీవ ।

. ర్లి స్వరలయంబు లెరుంగకను శిలా । . త్మలై . ముతక్తు ।

। మరి విపామరి స ॥

। లకు నమానమను ॥ దురుకు

- (7) పోరిస పాసారిస రిగమా రివ । మా రినిపామా । రి రి పేమారి రివ ॥  
దృష్టికి పారంబగు లల నా సద । నా ర్మకనేనా । మిత ధనాదులను ॥

సోవసేనిపా రిసేనిపా సే నివమ । , నివమరీ స/న ।

దేవాది దే వనెరన మ్మితినిగా । . కనునదాల్చి త ।

। సేసోని ప మరివ ॥

। జనంబు మరచిన ॥ దురుకు

- (8) పావ మ రి సరిమపామరి స రి రి । మాసరిమా ఛిస । రిగామరీ సరి ॥  
చక్కవి ముఖకమలం బును సదా । నానుది లో స్మర । ఆ రేకనే దు. ॥

ప సా స వమరిపావ నివపా ; , వసేనిపా వమరి । మవని పా సే నివ ॥

ర్మదాంధ జనులకోరి వరితా . । పములచే తగిరి । నొగిరి దుర్విషయ ॥

రి రీ సరిసు స రిమరీసే చివని స . రిసోనిస మ రిమ .  
దురాళిను రో . యలేక సతతమ . వరారియై . చవ .

। వని స మరిస ॥

। లింక్తు దై . న ॥ దుడుకు . . .

- (9) సారి సనిస రీ రి స నిసరి మామ . సరిమా రిమన రి . , వ సాసా ; ॥  
మావవతను దుర్లభ మనుచునెంచి . వరమా నంద మొ . నద లేక . ॥

వ వమారి స రీ మ రీ స రీ స మ . రి పామరీ స రి . మరీ స సాసా ॥  
మదమత్సర కామ లోభ మోహం . కు దానుదై మో . సపోతి గా క ॥

వ ని స మనివ మవమ రివమ రిమవని . వని స్మరీమ వని . వమరిరి సాసా ॥  
మొదటి కులజా డగుచు భువిని క్షూద్రుల . వనులు నల్పుదును . ఉంటిని గా క ॥

సేసాస రి రీ మరీ మ సరిమరీ స . వి వ ని స రీ సాస .  
నరాధ ములనురోయ సా . రహీన . మతముల నుసా రిం .

। నివ పామరీ స ॥

। . వ తాదుమారు ॥ దుడుకు . . .

- (10) పాసా వమగమ రిరిసస రిమరిమ . పా వ మగమ రిగ . మా రీసా ; ॥  
సతు లి . . . కై . . . కొ . . . । . న్నా . . . క్ల . . . ప్తికై . ॥

రి రీ సనిసని సనిసా రిమరిమ . పా వ వమమపా . వనిసని పా ; ॥  
నుతు లి . . . కై . . . కొ . . . । . న్నా . . . క్ల . . . ధ . . . వ . ॥

రీ రి స విసరిస రీ ; సరిమా . సరిమా రిససా . సనివని పా ; ॥  
తతు . లి . . . కై . తి . రి . గి . . తి . . . వ . . . య్య . ॥

రి మరిరి సరిసని విసనివ మనివమ . రిమవనిసా సని .  
త్య . . . గ . . . రా . . . జా . . . ప్తా . . . శి . ॥

। వమ రిగమ రిరిస ॥

। టు . వరి . తి . ॥ దుడుకు . . .



రంజివి రాగం - రూపక తాలం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సరీగా , మాగమ ॥ గగాసా, రీగాసా ॥  
 . దుర్మా.. ర్గ చ . ॥ రా... ధముల ॥

; - పసా రీస సాసా ॥ సనిధా ; సారీ ; ॥  
 . దొర పీ. వ న ॥ జా... లరా . ॥

(2) ; - సరీగా , మామా ॥ గమదమ దమ గమగగ సా ॥  
 . దుర్మా.. ర్గ చ ॥ రా... .. ధ.ము. ల ॥

; - సరీ గసా రీసా ॥ రిరిసనిధా సారీ ; ॥  
 . దొర పీ. వ న ॥ జా... లరా . ॥

(3) ; - సరీగా , మాదా ॥ గమదసావి దమాగసా ॥  
 . దుర్మా.. ర్గ చ ॥ రా... ధములను ॥

సారీ గమదమ గాసా ॥ సరీ సారిసనిధా సారీ ; ॥  
 దొర పీ... వ న ॥ జా... లరా . ॥

(4) పరిసని ధన రిగ సరిగమ ॥ దసరిగసరి సవిదమదా ॥  
 దు... ర్మా.. ర్గ. చ . ॥ రా..... ధ.ము.ల ॥

సవిదవిదమదమ గమగగ ॥ సరీసనిధా సారీ ; ॥  
 దొ.ర.పీ... వ.న. ॥ జా... లరా . ॥ దుర్మార్గ - - -

అ॥ ; - దమా దొ, సాసా ॥ సవిదా సా ; రీరీ ॥  
 . ధ. ర్మాత్మక ॥ ధ.న దా... న్య ॥

సారీగా సరీ సరీస ॥ సవిదా సవిదమ గాసా ॥  
 దై.వ ము. పీ.. వై.. యుం.. దగ ॥

(2) ; - దమాదో, పోపా || సరిరిసవిద పోరీ ||  
 . ర . యా త్మక || ద.వ... దాన్య ||

పోరీగ పుమగగపా || సవిదా స విదమ గమగగా, ||  
 దై. వ ము . వీ... || దై... యం... ద . గ.. ||

(3) పా . దమా దో, పోపా || సవిదా పో ; రీరీ ||  
 .. ర . యా త్మక || ద.వ దా . న్య ||

పోరీగమ దమ గగపా || సవిదా ప వి విద దమ మగ || గన -  
 దై. వ . ము . వీ... || దై... యం... .. ద . || గ... ఉర్భార్గ

చ || ; - దదాద దో ; దా || మా గాపా రీపాపా ||  
 . పలుకు లో . టి || వి సభ లో . వ ||

(2) ; - దదాద మద రీసవిదా || మా గమదమ గమగగపా ||  
 . పలుకు లో . ... టి || వి స . భ . లో... వ ||

; - సపాప రీపాపా || సన్నిధా సరిగమదా గమదా ||  
 . పతిత మా . వ || పు.ల కొ.స.గు .... ||

; - దమాద పోపాపా || సరి రీసవిద సపా రీ , ||  
 . ఖలం నె చ ట || పొ. గ... ద వి శ్రీ. ||

పోరీ గమదమ గగపా || సవిదా సవిద దమమగ || గన -  
 కర త్యా... .. గ || రా... .. సు . ర . || ... ఉర్భార్గ . . .

సౌరాష్ట్ర రాగం || రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదీవ్రజ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప || ; నీదా పా ; పా || మా ; మగ పమగరిపా ||  
.. దేవ రా . పు || రా . పు . మ... హా ||

; - రిగమా పా ; పమ || పా ; ; , మగరి ||  
.. దే. వ రా . పు . || వా . . . . . ||

(2) గమ - పావద దవీదపా || పమ దా పమగా పమగరి గరి ||  
.. - దేవ. రా. పు || రా . . మ... మ... హా. ||

సరి - రిగమా పా ; పద || దవీద పా ; పమగరి ||  
.. - దే. వ రా . పు . || వా . . . . . ||

(3) గమ - పాదవి సారీస నిదవమ || పదా పమమాగ మావమగరి గరి ||  
.. - దేవ. రా... . మ . || రా . మ... , మ... . హా. ||

సరి గమపద విసరిస రీ || పమగరిస సనిదవ మగరి ||  
.. - దే... వ... . || రా... . పు.. వా.. ||

గమ -  
.. - దేవ రామ . . .

అ || ; - పావమ ద్దో ; దని || విసా, రీ రిససాపా ||  
.. ధావ. జా. రి. || రూ..వ ఖే... ల ||

; నీదవమ ద్దో ; దని || విసా, సేవి దవీదవపా ||  
.. ధా.వ. జా. రి. || రూ..వ. ఖే... ల ||

(2) ; - పావమ ద్దో ; దని || విసా, సా విసరిస సరి ||  
.. ధావ. జా. రి. || రూ..వ ఖే... ల. ||

, స - విసరిగ రిసహ, పది || దవిహసేవి దవేదపా ||  
 .. - టా.వ. టా...రి. || టా.వ. టే...రి ||

(3) వేదపమగరి గమపదవిస || విసరిసరి పమగరిహ ||  
 టా...వ. టా...రి. || టా.వ. టే...రి ||

గరిస రిసవి పదిదవ గమ || వదవిసరి సేవిదవ మగరి ||  
 టా... వ. పా... వ. || నా... వ. మ.హ. ||

గమ .  
 .. - దేవ రామ - - -

చ|| ; - మా,మమా మామద || వదావ పమగ పమగరి రిస ||  
 .. - కం.క ర కరు. || టా... క... రా... వి. ||

ధి - సరిగమా పాపమ || పాపదదవేదపా ; ||  
 . - కం.క ర దృత. || క.ర. ట...క్త. ||

(2) ; - మా,మమా, మమప || దావేద మపదవ మిగ పమగరి గరి ||  
 .. - కం.క ర . కరు. || టా... క... రా... వి. ||

సధి - సరిమగరి గమపా || దవిహసేవిద దవేదపా ||  
 .. - కం.క ర దృత. || క.ర... ట...క్త. ||

కంకర, వసుజాహవ్యవి  
 కృంక, రవిక, త్యాగరా || దేవ రామ - -

మద్యమావతి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రరమ మార్గం)

(నాటకము రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ :::: స్వాస్తిహా :: రే :::: రీపా రీ :: రీపూరీ । మరీమ హా ::  
... దే... వ... శ్రీ... । త... మ... :: పీ... । ర్థ... పు... ॥

పాప నివృత్తి . రి కీస మరెవమ .  
ర . వి . . . . .

(2) రీ రీ పా . రిసస్థి పా || స్థి స రీ ; రీస రీ ; రిహరీ . రీ, హ పా ; ||  
స . . . దే . . . వ . . . శ్రీ . . . . . త . . . ప . . . పీ . . . . . ర్థ . . . ప . . .

పమా పనిపని । పమరిస రిరిపమ ॥  
ర . ని... । వా... ॥

(8) రీ రీ సా । రినన్దిన్ది నిసరిన ॥ రీ ; ; । రిమపమ రినన్దిన్ది ॥  
న . . । డే... వ... (శ్రీ) ....! త... వ... ॥

రిరి మారీ । మరీను పాపా ॥ పమ పనిసేని । పమరిన రిమపమ ॥  
 ప్తీ. . . । ర్థ. . . పు. ॥ ర. ని. . . । వా. . . . . ॥

(4) రీ రీ పా . రిపభిష్ట భవరిమ = రిప రీ; . రిమపమ రిపభిష్ట .  
 ప . . . దీ . . . ప . . . (శ్రీ) . . . . త . . . ప . . .

రికా రికా : చతురికా రికాచని = చోరికా చోరిని । బిర్రా బహురికా =  
 బిర్రా . . . . . । ర్క . . . . . ఘ్న . . . . . = ర్క . . . . . ని . . . . . । ఘ్న . . . . . =

(5) రీ రీ సా । రిసభిస భిసరిమ ॥ రి స రీః । రిమవమ రిసభిస ॥  
స . . । దే... మ... ॥ శ్రీ... । త... మ... ॥

రిమ రిమపా : వమరిన రిమపని || సరిమ రీసని | వమరిమ పనిసని ||  
 స్త్రీ. . . . | క్ష. . . . వ్య. . . . || ర. . . . ని. . . . బా. . . . ||

వచు రీపా : పాఞ్చ రీః || సరి రిపాఞ్చ : పీపా రీః ||  
 స . . . . దే . . హి . . ధ . . . . . క్రి . .

పా రీ, మ : సరివ పా ; || పా, రిసేవి : పా; పా, వి || వచు రీపా :  
 మ ధ . . : పా . . . . . || . . . . . || . . . . . || దేవ . . . .

(ii) " " విసేరిపాఞ్చ సేవి : పా; మపవిపాని || వచు రీపా : " "  
 " " . . . . . || . . . . . || . . . . . || దేవ " "

(iii) " " విస రిమ రిస : విపాని మపని || వచు రీపా : " "  
 " " . . . . . || . . . . . || . . . . . || దేవ " "

(iv) " " సరిమవ పీ : మపనిసరీ విరి || సేవి వమరివ : " "  
 " " . . . . . || . . . . . || . . . . . || దేవ " "

(v) " " మరి వచు వివ : సేవి రిస మరీ సరి || సేవి వమరివ :  
 " " . . . . . || . . . . . || . . . . . || దేవ

అ || ; ; ; : పా ; ; ; || పా, వివచు : రీపా రీః || రీ చూ రీ :  
 . . . . : పా . . . . || వ . . న . . . || ప్ర . వ్య . || ద్ధ . . .

|| మరీచు పా; || మప పీపా : పుచి మపా సేవి ||  
 || శ్రీ . . . . || . . . . . || మ . . . . . ||

(2) పా ; ; ; : సేవి సేవిపా; || వచు వివచు : రీపా రీః || రీ చూ రీ :  
 రి . . . . : పా . . . . . || వ . . న . . . . || ప్ర . వ్య . || . . .

|| మరీచు పా; || మపని పా : వివివచు పాపని ||  
 || శ్రీ . . . . || . . . . . || మ . . . . . ||

(3) పా ; ; ; : పనిసరీ సేవిపా || మప సేవివచు : రీపా రీః ||  
 రి . . . . : పా . . . . . || వ . . న . . . . || ప్ర . వ్య . ||

రివ వచుచూ : రిమరిమ పామవ || మపనీ సేవి : సేవివచుపా పు ||  
 ద్ధ . . . . || శ్రీ . . . . . || . . . . . || మ . . . . . ||

(i) వీ సా ; , స్వాని రీ ; ॥ పారీ రీసని । వీపా వివమా ॥  
హ్యు. . . ద్యు. . వ. ॥ వ. న. . క. ర. . ॥

విపా వీ, విపాని విపారీ ॥ సని పా ; మ్యాన పమరిన ॥  
జ. గ. । ద. . వ. . ॥ న. . . । శ్రీ. . మ.తి. ॥

(ii) సా రీ సా । వీవీసా రీమ ॥ రీసరి రీసని । వీపా వివమా ॥ విపా వీ, ।  
హ్యు. . । ద్యు.వ . . ॥ వ. న. . క. ర. . ॥ జ. గ. ।

। పని పారీసే వీ విరి ॥ సని పా,చు । రిమపని సేవివమ ॥  
। ద. . . . వ. ॥ న. . . . । శ్రీ. . మ.తి. ॥

(iii) రీ మరీసా । వీవీ సారీమ ॥ రీసరి రీసని । రీసనివ వివమా ॥ విపా వీ, ।  
హ్యు. . . । ద్యు. . వ. ॥ వ. న. , క. . . ర. . ॥ జ. గ. ।

। పని పారీసేవీ విరి ॥ సని పా,చు । రిమవరి సేవివమ ॥  
। ద. . . . వ. ॥ వ. . . . । శ్రీ. . మ.తి. ॥

(iv) . రీమ రీసా । వీవీ సారీమరీపమ ॥ రీసరి రీసని । రీసనివ వవీమ ॥  
హ్యు. . . । ద్యు.వ . . . . ॥ వ. న. . క. . . ర. . ॥

వివ వీ ; సరిమ రీసని వి ॥ సరిస వివ వ వి । సేవివమ రిమవని ॥  
జ. గ. . । ద. . . . వ. ॥ . . . వ. శ్రీ. । . . . మ. . . ॥

సేవి వమరిన । రిసనిభ నిసరిమ ॥ రీ ; ;  
హ. . . . . । దే. . . హ. . ॥ శ్రీ. . .

చ॥ పా ; పా । మవనీ పాచూ ॥ పా ; మని । వమరీరీ పా ॥  
వా. . గ. । హ్యు. . జి.త ॥ వా. . గ. । ద. . మజి.హ ॥

రీపా రిమ । రిసనిభ వీపా ॥ రివమ రీస । రీరిమ పాపా ॥  
రా. గ. । మ. . ర్దన ॥ వా. . గ. । రివ. విమ ॥

వివ మాపా । విపా పవిపా ॥ రీమ రీసా । రీసనీ సరిమా ॥  
తా. . గ. । జి.త గు.ని ॥ రా. . గ. । మ.ద ద్యు. . ॥

(i) మేరిమేరి పా : నేనిపా పనిసేరి || చిహ్ని పని : వమరిమ సరిస ||  
రా. . . మ : హార శ్రీ. . . || త్యా. . . గ. : రా. . . జ. . . ||

(ii)                "                || మేరిసేరి రేసే : నివ వినివమ నివ ||  
                      "                || త్యా. . . గ. : . . రా. . . జ. ||

పమ రిమరిస :

. . . . . : దేవశ్రీ... ..



సింధురామ్మక్రియ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సస్తిపా సాగామా । పా ; ; పమ । దాపా ; పమ ॥  
..... దే.. వా.. ది । దే ... వ. । పదా .. శి. ॥

(2) మగగా ; - మగపా సాసగమా । సాగమపా మప । రా పాదపపా మగ ॥  
వ..... దే.. వా.. ది । దే .... వ. । స దా .... శి. ॥

(3) గమప మగన - మగపా పమగన గమ । పా ; ; పద । విస నిపా, దప ॥  
వ..... దే.. వా.. ది । దే .... వ. । స. దా.. శి. ॥

(i) మగ పమగన - మగపా సస్తిపాదా । స్థి, సా, సగ । మా గమ పాపా ॥  
వ..... ది. న వా.. త । సు. దా. క. । ర ద. హన ॥

(ii) మగగపమగ - మగసగ మగసస్తిపా । ధస్తిపా, సగ । మా గమపా సేవి ॥  
న. య. న. ది. న. వా... త । సు. దా.. క. । ర ద. హ. న. ॥

(iii) పద పమగన - మగసగ మగ సస్తిపా । ధస్తిపా, గమ । పద నిస గమ గస ॥  
న. య. న. ది. న. వా.. త । సు. దా.. క. । ర. ద. హ. న. ॥

నివ దపమగ .

న. య. న. - దేవాది....

అ॥ ; ; ; - పాదాపి ; పా । దసీపా, సేవి । పా గా ; గప ॥  
..... దే.. వే.. శి । పి. తా. మ. । హ మృ.. గ్య. ॥

(2) మమగపా, - సేవిపా దాదని । పా, పా, సేవి । పా గా ; సగ ॥  
శి.. మా. దే.. వే.. శి. పి. తా. మ. । హ మృ.. గ్య. ॥

గమగపా, - పి పాసేవిదా దా । దసీ పా, గమ । పద నిసేవి పదప ॥  
శి.. మా.. ది గుడా.. త । ర. డి.. గా.. టి.. ర. ॥

మగ పమగన -  
మ. ఇ. . . - దేవాది....

చ॥ ; ; ; - పాదా పా ; పమ । దపా దా, పా । దప పమమా, గవ ॥  
..... భ వ చం.. ద్ర. । క. లా. ద । ర. నీ . . . ల. ॥

(2) మగనగా, సేవిపద పా ; పమ । గమవదనీ పా । దాపా ; పమ ॥  
గ . . . . భ.వ. చం.. ద్ర. । క. లా.. ద । ర నీ .. ల. ॥

పమగనగా - పదనీ పాదాపా । మగమపామ మగ । పా సామగమా ॥  
గ. శ. . . భాను కో . టి । సం. . . . . కా. । శ శ్రీ. . శ ॥

పా, పా, -  
ను.. త. -

తవ పాద భక్తిం - దేహిదీనబంధో -  
దరహాసపదన - త్యాగరాజమత ॥ దేవాది. . . .

## త్యాజీ రాగు - రూపక తాళం (అతివిక్రమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో (వాసి యున్నది) (తచ్చూర్ సింగాచార్యుల రచన)

ప॥ పా; సేవిదా పాదనీ ॥ దపపామ గా రిగరి రిసపా, ॥  
 దే... వి... మీ... ॥ నా... శీ ము... దం... ॥

;- సన్నిపా రీ ; ; ॥ పాపావమగా మవదని ॥  
 .. దే.హి మే... ॥ స.త.తం.. అం.బి. ॥

(2) సరిగరి సేవిదా పాదనీ ॥ దపపామ గరి రిగరి రిసపా, ॥  
 దే... వి... మీ... ॥ నా... శీ ము... దం... ॥

;- సన్నిధా నిసరి ; ॥ వమనిదపమగా మవదని ॥  
 .. దే.హి మే... ॥ స.త.తం.. అం.బి. ॥ దేవి....

అ॥ :- సోసేవిదా పావద ॥ దనిద పాపా నిదపమ ॥  
 .. పావ.వ మధు. ॥ రా... ని ల యే... ॥

గా.. పావ మ వదావ పా ॥ వదనీ పా ; సేవిదప ॥  
 .. పాండ్య. రా... జ ॥ త.న యే .. అం.బి. ,

(2) దని.. నిరిస సేవిదా పావద ॥ వీసేవిదప పావమ ని దపమ ॥  
 .. పా.. వ.వ మధు. ॥ రా... ని ల యే... ॥

గా.. పా దా సేవిదపా ॥ సేదనీ పా ; పాపా ॥  
 .. పాండ్య రా... జ ॥ త.న మే .. అం.బి ॥

(i) :- విసరి సరిగరి ॥ పా,ని గరిసేవి దపదా ॥  
 .. భా.వ రా..గ ॥ తా.. కా... ర్పిత ॥

దరిపా సేవిద పావమ ॥ ని దపమ గ రిగరి రిసపా, ॥  
 వ.రి తో... పిత. ॥ హృద. యే... .. ॥

(ii) :- వి సరి సరిగరి || సరిగరి సరిసరి దవదా ||

.. దావ దా.. గ || తా.. దా... ర్పిత ||

గరిసరి రిసరిద విదవమ || గ మవద విదవమ గరిసా ||

ప. రి. తో... పి. త. || హృ. ద. యే... .. ||

గాగరి గపా మవిదవ ప || పమవ దా ప దవిసాస స ||

దావుక ఫల వ్రదాయిని || త. క్త మోద నందాయిని ||

విసరిస గరిసరి ద పదవి || పాని విదవ మగ మవదని ||

నే. వక పా. పవి మో. చని || శ్రీక దంబ వ న వా. పిని ||

చిట్టస్వరం :

పా, రిసరి దవి విదవమ || గదమాగరి మగా రిసని || రీరీ ధాని సరిగమపరి ||

గమవ దావ మవద పదని || సరిగ గరిస విసరి రిసని || దవిస సరిద పమ

గమవద || విసరి పారి విదవ మగరి || నిధా నిసరి గమా పదని || దేవి.....

చ|| :- గ గా గగా గమగరి || గాగమ పా; ; ; ||

.. హిమ క ర ని. త. || వద. నే. .... ||

:- మపాద ప దనిదా || పాపమ విదవమ గొగరి ||

.. వి మల కుం. ద || ర ద. నే... .. ||

:- గమవదావ పదని || పనిదా పాపమ గరిగా ||

.. రమణి. . . య || మ. ణి సద. నే. . ||

:- గగానిదా పాపమ || విదవమ గరిస పా; . ||

.. ర. శీత మద. || నే... .. ||

:- వి సాసరిదా పాపమ || పదని ప దనిదా దపమగా ||

.. సుమక. ర జ న. || క. స హా... ద. రి ||

:- ప మపా దవిపదా || స విదవి పా; పాపా ||

.. సుమద రే... క || హృ. ద. యే... క్వరి ||

:- విహారి సరిగారీ ॥ సోసవి గరిసని దవదా ॥  
 .. షమర విజిత ॥ ని వి. లా... సు.రి ॥

సో ; సనిదా పదనీ ॥ దపపా పమ నిదపమ గరిసా ॥  
 సా .. దు.వ శం.. ॥ క.. రి. శం.. క..రి ॥

గగ గ గారి గ మ పాపప ॥ మపదప సే నిద ని సోసస ॥  
 క మం తొది సుర పాలిని ॥ ఘనతర కుభగుణ శాలిని ॥

విసే రిసే గరిసని దవదని ॥ గరిసనిద దపమ మపదని ॥  
 సమరా నే. కవి దా రిణి ॥ సం.గీ.త రసో. హ్లా.సిని ॥

చిట్టస్వరం పాడి ముగించవలెను.

శహన రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేపను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ :- రిగారి రీ ; రిగామపా । పాదపమా గా,మగా,మ । రీ ; రిగగరి ॥  
 .. దే.. హి.. తవ పద । త... .. క్రిం. వై... ॥
- (2) సా - రిగారి రీ ; రిగామపా । దానిదపా పాదపమా । గమగమ రిగగరి ।  
 .. దే.. హి.. తవపద । త... .. క్రిం. .. వై... ।
- (3) సరి - రిగారి రీ ; పమదనిసా । సారీసనిస దసనిద । పమగమ రిగగరి ॥  
 .. దే.. హి.. త. వ. ప । ద.... థ... క్రిం. వై... ॥
- (i) సా - నిససథ ధనిసారీ రిగారి । రీరిగ మపామ । గమరీ రిగగరి ॥  
 .. దే.హి. ప. తి త పా.. । పని. మే. . । స.. దా... ॥
- (ii) సా - నిససథ ధనిసారీ రిగారి । రిగమప నిదపస । పమగమ రిగగరి ॥ పా  
 .. దే.హి. ప. తి త పా.. । ప.ని. మే. .. । స... దా... ॥ దేహి....
- అ॥ :- పదాప పమమా, దా, నిసా । ; సని సరీస । సారీస నిసా; ॥  
 .. ఐ.హి కా... ము.. ప్పిక । .. ఫ. రి.. । దే... .. ॥
- (2) :- పదాప పమమా, దా, నిసా । ; నిస రీగరి సారీస । నిసాద నిదపా ॥  
 .. ఐ.హి కా... ము..ప్పిక । . ఫ. రి.. .... దే... .. ॥
- (3) :- మప దానిద పమమా, దా, నిసా । ; నిసరిగ మాపమ । గామగరీ రిగగరి ॥  
 .. ఐ. హి.. కా... ము..ప్పిక । .. ఫ.రి. .... దే... .. ॥
- సరిసని సపాద నిదపా దపమా । గమమరి రిగమప । పమగమ రిగగరిస ॥  
 క.మ. రా. . స.నా న... । న్య.జ. వ. ర. । జ. న. వీ... ॥
- నిస -  
 .. - దేహి....

త॥ :- పపాపాద పమగమ రిగమద । పమగా గమారి । రిగగరి పా ; ॥  
 .. శ ర టా. గ.త . జ.వ. । పా. . . . । ల. . . నే. ॥

(2) :- పమాదా, దసేవిద పాఠీ । రిగమవ పాదపమా । గామరి గరిపా ॥  
 .. శ ర టా. గ.త . జవ । పా. . . . . । ల. . . నే. ॥

:- సమాగ రిపా, సస్తి నిసాధ । ధస్తిపా రిగమవ । మగమరి గరిపా ॥  
 .. శ తమ ని... మ. ద. . . । ద. . మ. . . । నే. . . . . ॥

(i) :- పదా పమమా పమ దవి పాపా । ; సవి స రీస । పారీసనీ విపా, ॥  
 .. త. టా. . టా. టా. ట్ట । . న. య. . । నే. . . . . ॥

(ii) :- విద పదపద పమమా దవిపాపా । ; విస రీగమాపమ । గమ రీ రిగగరి ॥  
 .. త. టా. . టా. . టా. ట్ట । . న. య. . . . . । . . నే. . . . . ॥

(iii) ; విద పదపద పమమా దవిపా, స । ; విస రీగరి పారీస । విసాద విదపా ॥  
 .. త. టా. . టా. . టా. ట్ట । . న. య. . . . . । నే. . . . . ॥

సరిసవి విపాద దసేవిద పాఠీ । రి గమవ పమగమ । రి గగరి సస్తిపా ॥ :-  
 టా... గ... రా... . జ । హృ... . . . . । త్ప.ద. నే. ॥ .. దేహి....

# రీతిగోళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మాట్లాడి)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; , - గమనమా - మగగా రీపా ; , , నిపా, గ రీ ।  
 . ద్వై.తము - సు .. ఖమా. । . ఆద్వై.తము ।

। మా,వ మగరీ గగమా మవ ॥  
 । సు .. ఖ .. మా. . . . ॥

(2) మగరీ, - గమపాదపమవ - మగగా రీ పా ; , , నిపా, మగగరీ  
 . . . . ద్వై. త.ము. . - సు .. ఖ మా. । . ఆద్వై త.ము..

। గామగావ మగరీ గ గ మా మవ ॥  
 । సు . . . ఖ .. మా. . . . ॥

(3) మగ,రీ-గమపాదపమవ - మగగా రీ రిగాగ పా ; , , నిపా, నిపి ।  
 . . . . ద్వై. త.ము .. - సు .. ఖ మా.. . . । . ఆద్వై. తము ।

। సోసని పా ; ॥  
 । సుఖ. మా. ॥

(4) ; - సేవిదసేపి దమా - మగవమ మగగా రీ పా ; , , సేపిపా, నిపి ।  
 . ద్వై... తము . సు ... ఖ ... మా. । . ఆద్వై.తము ।

। సోసని పా,రీ రిగారీ ॥  
 । సుఖ. మా. . . . ॥

(5) పా - సేవిదసేపిదా మాపా,రీ - రిసోనిదమా మగవమ మగగా రీ ।  
 .. ద్వై....త ము . . . . సు.. ఖ .. మా... . . . . ।

। పాసని పా,గగా । మా,వమగరీ గగమా మా,వ ॥  
 । . ఆ.. ద్వై.తము । సు. . ఖ .. మా. . . . ॥



(8) మగ్గారీ - గమ పా మగమవదవ - పామా మగగారీ, పా, ।  
 . . . . ద్వై . . . త . ము . . . . ను . . ఖ . మా ।

అ॥ ; - సేవిదసేవి నిదదామా - మా, గ గరీగమా మగ మా ।  
 . చై . . . . త . . . . - న్య . మా . . . వి . ను ।

। ; - దవిసేవి దవి । దవిసా పేవి సా ; ॥  
 . . స . ర్వ . పా . . . . షి . వి . ॥

(2) ; - సేవిదాసేవి నిదదామా - మగ గరీగమా మగ మా ।  
 . చై . . . . త . . . . - న్య . మా . . . వి . ను ।

। ; - దవిసాసేవి దవి । దవి సా సేరిగారి సా ॥  
 . . స . ర్వ . పా . . . . షి . వి . . . ॥

(3) ; - దవిసారిసేవిద దాసేవిదమ - మగ గరీగమా మగ మా ।  
 . - చై . . . . . త . . . . - న్య . మా . . . వి . ను ।

। ; - దవి సేవి దవి । దవిసా, సేవి సా ; ॥  
 . . స . ర్వ . పా . . . . షి . వి . ॥

; - స్సానిరీ ససా - సేరివి సే దానీ దవిసా ।  
 . సా . . రము - గా . . . ను . . . . ।

। ; - సేవి దసేవి దమా । గమనివి దవిసేవి దవిసేవి ॥  
 . . దె . . . . ట్టుము । నా . . . తో . . . . ॥

దవిదవి - వి సా నిదమా - మగవమ మగగారి పా;  
 . . . . ద్వై . త . ము - ను . . . ఖ . . . మా . . .

చ॥ ; - వవమా గమ - పానివమా, మగగపా, నగగా ।  
 . గగవ వ . . వ . వ . త . . . ప . . ,

మా - మానీవిదదా మా । ; మగ రీమగగారి పా ॥  
స తు వ... నా । . ద్య. వ... చితో ॥

; - ధిపా ధిపా - పామగ గరి , రిగమా, ।  
.. స. గ ధ... - రా... జ... . కి. వే... ।

। ; - గమదవిసో సేసేవిదమా । మగవమ మగగారి పా ॥  
। . ద్రా ... ది... ను । రు... ల... లో ॥

తగవ దృక్తగ్రేసరులలో బాగ రమించే త్యగరాజార్పిత ॥ ద్వైతము - -

దిబహరి రాగం - ఆది తాళం (చిక్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా రీ గా పా . ; ; దారీ . పా ; సేవిదా . పాదప మగరిగ ॥  
దొ.రు.కు.నా - ... ఇటు . వం... టి... . పే... వ... ॥

(2) రి స సరి గా పా . ; ; , రీ రీ . సరిగరి పా సేవిదా .  
దొ.రు.కు.నా - ..... ఇటు . వం... . టి... .

। పదరిసే సేవిదదప దపపమగరి ।  
। పే... .. వ... .. ॥

(3) రి స సరి గా పా . ; ; , రీ రీ . సరిగరి పా సేవిదా .  
దొ.రు.కు.నా - ..... ఇటు . వం... . టి... .

। పదపా సేవిదసే సేవిద పమగరి ॥  
। పే... .. వ... .. ॥

(4) రి స సరిగా పా . ; ; , రిగపా పదపా . సేవిద రీ సరిగా రిసేవిద .  
దొ.రు.కు.నా - .... ఇ... టు... . వం... . టి... .. ॥

। పదసేవి దపమగ రిగదదప మగరి ॥  
। పే... .. వ... .. ॥

(5) రి స సరి గా పాపా మగరిస రిగపా మగపద . పాపా రీసేవి దగరిసేవి .  
దొ.రు.కు.నా .. .... ఇ... టు... . వం... టి... .. ॥

। దసేవిసేవి పదేదప దపమగరిగ ॥  
। పే... .. వ... .. ॥

(6) రి స సరి గా రీ సేవిదప మగగరిస సేవిదపిద . ॥ ' । ॥ ॥  
దొ.రు.కు.నా - .... ఇ... టు... . ॥ ' । ॥ ॥

(7) రి స సరి గా దపపమ - మగగరిస సన్నిధి రిగవద . ॥ 1 ॥ ॥  
దొ. దు. కు నా... ఇ... టు... ॥ 1 ॥ ॥

(8) రి స సరిగా పా - ; ; దదరీ . పారీస పీసవి దానీద పా .  
దొ. దు. కు నా - ... ఇ. టు. పం. . . . . టి .

। పదపా సేదరిస సేవిద వమగరి ॥

। పే. . . . . వ. . . ॥

అ॥ పా దాస దపా, పాదప - మగ రి గరి గపా , ద పా సేవిదా । దనీ దపా, ; ॥  
దొ. దు. కు... నా... అ. . . . . ల్ప. . తప । .. మొన రిం.. । చి. న. .... ॥

(2) పా పాదసేదపా, పదవిద దపమగ రి గరి గపా , ద పా సేవిదా । సేవిద ద పా ; ॥  
దొ. దు. కు... నా... అ. . . . . ల్ప. . తప । .. మొన రిం.. । చి... వ.. ॥

(3) సా, ద సా, ని దపా, దరిసేవిదపా, ప దప మగరి గపా ।  
దొ. . దు. . కు . నా... అ. . . . . ల్ప. . . . . తప ।

। , ద పా సేవిదా । సేవిద రీరీ ॥

। .. మొన రిం.. । . . . . చివ ॥

(4) గరిసని రిసేవిద సేవిదప దరిసని - దపా, పదప మగరి గపా ।  
దొ. . దు. . కు. . నా. . . - అ. . . . . ల్ప. . . . . తప ।

। , ద గరి రిసేపా సేవిదా । సేవిద రీరీ ॥

। .. మొ. . న. . రిం. . . . . చివ ॥

రీ గమగా గరిరిస - సేవిద దపదా । గరిసేవిదా పద । వమగా దపమగ రిగగరి ॥  
టూ. . . ను. ర. - వ. దు. ల. కు । నై. . . న ను. । ర. ల తై. . . న. . . ॥

చిట్టన్వరం :

సరిగప మగపా మగపా మగదా । వమగ పదానీ వ । దప మగరిగ పా ॥

రిరిగపా మగదా పదా పమ । గరిగప రిరిగప । మగవద పా ; ॥

పదపానిద సానిద రీసనిద గే । రీసనిద సారి । సేవిద రీ , గే ॥

మేగరిగ సరిసేవి దా , దవివదప । మగరిగ పా , గ । దపమగ రిరిరిగ ॥

సరిగ గా పా ; మగపా - పా నీదదపమగ రిగమగ రిగగరి ।  
... తుంబులు నా.. ర..దు..లు నుగుణ.. కీ... ర... ।

సరిగారిపా సరి ససానిధా । పారీగా దపమగ రి గపా ; ॥  
సరి.. బు నా.. లా... । పంబు పే... యగ.. ॥

గ పద సస సేవిద - ప ద నీదపా దదపా మగగరి ।  
.. అంబరీ వ ము... బులు నా.. మము పే... ।

సరిగా దిసనిధ రి రి మగరిగ । పా పదదపమగ రిగారి రి ॥  
యగ జా... జాలు వె... ।.. చ... రి... గ... ॥

దనీదపా, దనీదపామగా , గపాదసా , సేవిదపదా ।  
.. దిండా .. ధ.ర . లగు . . సురవా .. ర.అ.రి ।

దరీస సా దరీసని దపమగ ; పదసా సేవిదదా సా ॥  
.. పే.బులు నా... ట్య.ము. । .. లా.. ....ద గ ॥

ద గ రిగరి సరిగా . రీ, రిగ రిపాపా సేవిదపదా ।  
.. అంబరీభవ పా.. .. కా. దులి దు గ.చ.రి ।

దరీస సరి సేవిదా పదసా । సేవిదాపా నీ దదపమగ రిగారి ॥  
.. న.వ్యయ. ద్వి.రు దా. . । వ.శివి పొ.గ.ద. గ.. ॥

దా పప మగరిగ పప మగరిగారి - సరిగ రి సానిధ సరిగప మగపా ।  
అంబర వా . నన తులు క రకక.క - అంబులు ఘర్షిని విసరగ మణిపా ।

మగపద ససరిగ రి గరీ సేవిదా । ద రీసని దదపా । ప ద పప మగగ రి ॥  
రంబులు కదలగ నూచే ఫణిత । ల్పంబున నెలకొ । వ్వు హరివి క నుగొన ॥

## దన్యాని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; , గొ మపా ; ; , పవి । పా, సరిసనిదా పా । పా ; పాపద పమగా ॥  
... ధ్యానమే ... వర । మై...న... । రా... మ... ॥

(2) మసా . గొమ పా,దపా,ద - మపా , ; పవి । నిసరిస నిసారి సనిదా పా  
... ధ్యాన మే..... - ... వర । మై... .. న

। పా ; పాపద పమగా ॥

। రా... మ... ॥

(3) గమన . గా,మా, పాదపాద - మపా , ; పవి । సరిగగ రిసాని రిసనిద  
... ధ్యా. న. మే..... - ... వర । మై..... న...

। పా మపా పవిమపామ ॥

। . గం... గా... ॥

గమన . గా మ పానిపాని - మపా, గాగపమగరి । పా ; ; ; ।  
... స్నాన మే... .. మ...న... । పా... ।

। గమ గమపా మపదప మపదప ॥

। రా... .. మ... ॥

(4) మాపదపద . పమగామా పానిపాని - మపా , ; పాపవి ।  
... ధ్యా... న మే... .. వర ।

। సని గగరి సరిసనిదా । పా మపా, మపామ ॥ గగమాపా -

। మై... ..న... । .. గం.. గా... ॥... , . ధ్యానమే

అ॥ ; - పనిపా విపాని - విససా హావిగో గో పమగ గరిరే పా ।

. వా. న నీ . . . ట ము. ను । గ ము. ను. గ ।

। ; విసానిదప పనిపా ॥

। . లో . . . . వి . ॥

(2) ; - పనిసే విదాప విపాని - విససా రిపేనీ సగ । గో పమాగ గరిరే పా ।

. వా. . . న . . . వీ . . . ట ము. ను. । గ ము. . ను . . గ ।

। సనిసేసే విదాపా పనిసా ॥

। లో . . . . . వి ॥

; , - వి గరిసా . పనిపని సరిసారి నీవిస విదాపా ।

. . పం. చన ద్రో . . . . . హ . . . ।

। గమపని పనిసరి విసాప నీనీరే । సేవిదా పా ; మపనిపాని ॥

। మ . . . ను . . . . . కలి. । పో . . పు . . నా . . . . ॥

పమగమాన .

. . . . . - ద్యాసమే - . . .

చ॥ ; , - గమపపా . మపమగ రిస సగమా గమపా ।

. సర రన నా . . . . . రీ . . . .

। ; మపాపగా మపా । గమ పనిపా పానిసే విదాప ॥

। . మ . టు . అను । దూ . . . . . రి . . ॥

(2) ; , - గమ పనిపనీ - సరిసరి విసాప పనిపని మపపమ ।

. . . పర ర. న. - నా . . . . . రీ . . . . . ।

। గమసే గమపద పమగమ । పనిపా పనిసారిసేనీ విసదాపా ॥

। . . . మయిలి. ను . . . . దూ . . . . . రి . . ॥

(i) ; , . గమ పా,నిదప - గొ మగపమగా రిపా : ; , పచ్చిపా గా,మా, ,  
 .. పర నిం..ద - ల . . . . . పర : .. హిం.. స. ల. :

। పానిప పానిస నిదాత పా ॥

। పీ. . . . . రి ॥

(ii) ; . గమ వనిసేవి పనిపా - గొ పమగా,రి రిసా,గ : రిసరిన్ది సా, గా,మా, ,  
 .. పర నిం.. . . .ద - ల . . . . . పర : .. హిం.. స. ల. :

। పా గొమపాపా ॥

। పీ . . . రి ॥

దరను వెలియు శ్రీరాముని కోరి

శ్యాగరాజ తెలుసుకొన్న ॥ ద్యావమే . . .



పంతువరాలి రాగం . అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవకాంతులో వ్రాసియున్నది) (అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ పా; రి పా; సని దాదని । సనిదా పాపమ । ; మపామ దప ॥  
రి.. త్త. కాం.. గు. తక. । తై.. యని. ।.. అ.. . దె. ॥

దొ; ; ; ; ; దా । దరి సనిదా పమ । గపపమ దొ; ॥  
నే.. .... ..కా. ।.. మా.. షి. । వి. భు. దు. ॥

(2) పా; రి గ రిసపా, సని దాదని । పారిసనిద పాపమ । ; గమపద నీ ॥  
రి.. త్త. కాం.. గు. తక. । తై.. .... యని. ।.. అ.. . దె. ॥

రిసనిద దొ; ; ; ; సని । గరి సనిదా పమ । గపపమ దొ; ॥  
నే.. .... ..కా. ।.. మా.. షి. । వి. భు. దు. ॥

(3) పా; రి గా రిసపా సని-దాదని । సరిసరిని దనిద । పమ గమపదనీ ॥  
రి.. త్త. కాం.. గు. తక. । తై.. .... యని. ।.. అ.. . దె. ॥

పారిసనిద దొ; ; ; ; సని । గరి సనిదా పమ । గమపమ పదపద ॥  
నే..... .... ..కా. ।.. మా.. షి. । వి. భు. దు.. ॥ దిత్త కాంగు.

త॥ పమగా గమపా ; పమ పాదని । దపపా పాపమ । దదపమ పాదా ॥  
రి.. త్త. కాం.. గు. తక. । తోం.. అని. । ద. మ. రు క ॥

పాదా సనిదని నిదపమ పాదప । దా సరిసనిదా । నిదపమ పాదా ॥  
మ. త్త. ర. ప. డి. పలు. । క ను. రులు । పొ. గ. ద గ ॥

; పాసరి కిగాగ రిమగా । రిపా పారిగ. రి సనిద నీపా ॥  
.. దద్ద. రి. ల్ల కా.. । షన కుల. । మె.... ల్ల ॥

పా; రి గ రిసపా సని దాదప । సని రిసనిద పా । పమ గమపాదా ॥  
క.. క్తి. యై.. న. ప్రణ. । ప. నా.. ద । మె. బ్రో.. వ ॥

- (2) గామోరీ గామా పా ; పా పా ; దా । రీసేనిద పావమ ॥  
అజదు భర త కా.. । పు ముగ్గ । రిం... వ గ. ॥

పాపాదా దనిదా పాదా దని । సోరీసేనిద పావమ । పాదా వీసో ॥  
అతని జ.వ కుడు నం. । గీ..... తము. । పా. దగ ॥

;- సేవీస గోగోగో రీమగో । రీసో సోసో । సేనిదా దనిసో ॥  
.. తకత యనుచు నం.. । దీ. కుడు । ము. వై.ల ॥

పా; సోసో సేనిదా పా ; ద రీసేని దావమ । గవవమ దవదా ॥  
త.. ద్దిమ. త.. ర్తేం.. యని. పలి. । పిం... వ.గ ॥ దిర్తళాంగు....

- (3) గామోరీ గామపా వగమా । పా;పా దని । దవపా పావమ ॥  
మొలను ద. ట్టి పు.లి । తో..లు లి. । గిం.. చియు. ॥

;- పాపా దనిదాపా పాదా । రీసేనిద పావమ । పావద వీ సో ॥  
.. మోద మ.లర క రి । చ... ర్మము. । క... వ్వియు ॥

;- సోసో గో ; గమగోగో । గమగో రీసో । సేనిదా వీసో ॥  
.. మలయ జా.. శ.ను.ల । మె.ద నుద । రిం.. చియు ॥

;- సోసేని పోరీసేనిద పాపా దని । సోరీసేనిద పావమ ।  
.. మాటి. మా... టికి కా. । లె..... త్తము. ।

। గవవమ దాదని ॥

। హుడు. చు. ॥ దిర్తళాంగు ....

## గౌరీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మాధనం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (పులియూర్ చొరస్వామి రచన)

❧ రిరిపమదవ సరిసస విదావమా । పాదా పమగా । రీ ; ; పా ॥  
దూ... .. ర్జటి న . । టిం. . . చె . నే .... ప్ర ॥

సాసస్థిపా రిసరీ రిపమ ద పమ । గరీ, రిరిసస్థి । పారీ రిససా ॥  
దో.. ప స.మ య.. మున. । ను.. .... । . . . . ॥

(2) రి రిపమదవ పని సారీస వి దపామా । పనిస సేవిదపమ । గరిరీ పా పా ॥  
దూ..... . . . . ర్జటి న । టిం.. . . చె . । నే.. . . ప్ర ॥

సస్థిపస్థిపా సరిమప నిసని దపమ । గరీ, రిరిసస్థి । రిసరీ రిససా ॥  
దో.. ప స.మ. య.. మున.. । ను.. .... । . . . . ॥ పూర్వటి....

అ॥ రీ రిమపా పనిపా సని రిసరీ । మగరీ రిససా । సనిపని సనిపా ॥  
డి.. ర్జి త.ము గ. రజ. । తా.. ట్రి. . కొ.న. వ. . ॥

సా మగరీ సా విసరీసామ । పసని దపమపా । సేవిదప మగరిస ॥  
చ్యు ..న్నత మై న. వ. । జ్రి. మం..ట । పం.. మి.న.. ॥

(2) రిమరిమపా పనిసరిసని రిసరీ । మగరీసా గరి । సని పనిసరిసా ॥  
డి.. ర్జి త.ము.గ. రజ. । తా.. ట్రి కొ. । న. ....వ ॥

రీ రీ మగరీ సా రిరిసనిపామ । పని సారీసని దపా । సేవిదప మగరిస ॥  
చ్యు..న్నత మై. వ వ . । జ్రి. మం.. . ట । పం.. మి.న.. ॥ పూర్వటి

చ॥ రిరిరి మమరి మమరి రి సస్థి రిస రి గ । రీ ; ; సాస్థిరీ । సా; మగరిస ॥  
మరులు వరులు రి .న్నరు లిరుగద కొని । యీ..... । డ.. సుచీ.. ॥

రి మపద మప ద సేవిదపమ గరిసరి । రిమా, దదపమ । గరిరీ సా; ॥  
శ్వర కర వ రము రిజరపము తో.. . । చూ.. .... । ద.. .... ॥

రిస రి వ మవ సేపా, రీ తి సేస, గరిరి గరిస నిస, తిసరి రేసపా ||  
వరుస క్రమము గాను, బాగుగన, వరస కళల తో, . . . మ. . .

మమరి రేస ని స రిగ రిస ని స రీ స, నిసరిమ రేసపా, |  
ద రహావిత ము ఖంబు రుహము న ముద్దు | గా. . . ర. . . |

|| సేని దవమ గరిన ||

|| చిరు చెమట బూర || దూర్బటి....

- (2) మురహారు దతి త్వరమున దమరువ పరికింప  
సరసీరుహాభవుడు పెదవుల దరగ కొలిపింప  
ఉరగము లిసియాద జడలనుండి విదు జడిసియాద  
మెరయుచు నరచందురు చిరువెన్నెల కాయ ప్రణవ నాదము మోయ || దూర్బటి

- (3) వర నూపుర మణులు చరణములు పుల్ల పుల్లన  
అరకాలం దరుల ననురునికి గుండె రుల్లన  
మర్మపైరి వగను ముద్రహ్మణ్యుని బాగుగను  
కరుణను కనికరమునను జూచి కరుణింప మేను పురికరింప || దూర్బటి....

దేవగాంధారం రాగం - ఆది తాళం (చిత్తరం మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

క॥ పపపా పాపపిన్ - దపపమమా ; మా । గాగో గరి పా ।  
నగుమో . . . ము - గవరే . . . ని । నాజా . . . రి ।

। ధిసగస సగమా గమపా ॥  
। తెరిసి. . . . సి . . . ॥

(2) పప పా మపసపిన్ - నిదదప పమమా సగమా మా ।  
నగుమో . . . . ము - గ.వ. రే . . . . ని ।

। గో గరి పమగరి పా । ధిసగరిపా సగమా గమపా ॥  
। నా జా. . . . . రి । తెరిసి. . . . . సి . . . ॥

(3) పప నిదపా పనిపా పా - సనిద సనిద దపపమమా ।  
నగు మో. . . . ము గ.వ రే. . . . . ని ।

। గమ గమపా పమగరిపా । ధిసమగ గరిసని సగమా గమపా ॥  
। నా. జా. . . . . రి । తె. రి. సి. . . . . సి . . . ॥

(4) పప స నిదప పనిపా నిసగా - సప మగగరి రిససని నిదదప ,  
నగు మో. . . . . ము. - గవ రే . . . . . ని. . . ।

। రిససి నిదదప పమగా గరిసని । ధిసమగ గరిసని సగమా గమపా ॥  
; నా. . . . . జా. . రి. . . । తె. రి. సి. . . . . సి . . . ॥

(i) ప ప నిదపా పనిపా సనిదా - పామప మగరి ధిసగా పమగరి ।  
నన్ను ట్రో. . . . వ. - గ. . . . . రా. . . . . ।

। పా ; ; పా మప । మగరి ధిస గరిపా సగమా ॥  
। జా . . . . . రి . . . । ర. ము వర సి. . . . . సి . . . ॥

- (ii) వ వ విదపా వనిసారిస విదపా . పామవమగరి ధిసగమ వమగరి .  
నమ్మ బో... వ... - గ... రా... .

। పా ; గరిసవిదప రిసే : వి దవమ వమగారిస ధిసగ వగమ ॥  
। దా .. శ్రీ... ర. । ము... వ. ర... పి... ॥ వగుమోము...

- అ॥ పావని విసా, పా . సాసగే గమా, మా । గగగరి విసగే ।  
వ గ. రా... జ . ధ ర. పి... దు । పరివా... దు ।

। గేమగరి పా సాసని ॥  
। లె... ల్లి... ॥

- (2) పావని విస పనిసా పా . సాసగే మా సగమా మా ।  
వ గ. రా... జ - ధ ర. పి... దు ।

। గగ గాగరి విసగే గా । గవమా మగగారి పా గరిసని ॥  
। పరి వా... దు । లె... ల్లి... ॥

- (3) పావనిసరిసవి పనిపని సవిసా . సాసగమపమగ సగసగ మా ।  
వ గ.రా... జ... - ధ ర. వి... దు ।

। గగ గాగరి విస సగమా । పా, మ మగగారి పా; ॥  
। పరి వా... దు... । లె... ల్లి... ॥

- (i) రి రి రి రిసపా . సవిరిస సవిపి పివిద వమ । పావని విసా; ; ।  
ఒ గి బోధనచే - పే... వా... రలు । కా... రే... ॥

। ; సవిదప మగరిస ధిసగమ ॥  
। ... ॥

- (ii) పావరి రి రిసపా . సవిరిస సవిపి పివిద పావమ ।  
ఒ గి బోధనచే - పే... వా... రలు ।

। వనిసరి విసమగ రిసా, పాసని । విదవప వమగరి ధిస గమ ॥  
। కా... రే... అటు । యం... ద... రా. పి... ॥ వగుమోము....

ఉ॥ మ ప పా; పదప - మామగ మా; మపపమ ।  
అ గ రా. జా... . పి... యా. వ . తి . ।

। గాగాగరిస సప్తిపా సగమా । పదపమ గరిపా ; ॥  
। వివి మే... . . . గ. . । చ.న. లే.దో.. ॥

(2) మపపా పాసేవిదదప - మామగ మా గమవిద దపపమ ।  
అ గ రా... . జా... . పి... యా... . . . . వ. తి . ।

। గాగా గరిస సప్తిపా సగమా । పదపమ మగగారి పా సగపమ ॥  
। వివి మే... . . . గ. . । చ.న. లే... దో... . ॥

(3) పపపా పవి విస - సగ గరిస సేవిద దపపమ ।  
అ గ రా... . జా... . పి... యా... . . . . వ. తి . ।

। గమపవి విసేవి విదదప పమగమ । దదపమ మగగారి పా ; ॥  
. వి.వి. మే... . . . . గ... . । చ.న. లే... దో.. ॥

(i) పాపపి పిపా, పా - పిపగా; గరిస పి. పానగ గమా, మామగ ।  
గ గ. నా... వి - కిలకు... బహు । దూ... రం... బివి . ।

। గమ గమపా పా ; ॥  
। నా... . . . దో.. ॥

(ii) మగగారి, పా, గరిస - పిస సమమగగా గరిస పి ॥  
గ... గ. నా... వి... . కిల కు... . . . . బ.హు. ॥

। పానగ గమా, పమమగ । గమ గమపాసేవిదపా, పాపవి ॥  
। దూ... రం... బి.వి . । నా... . . . . దో... . . . ॥

(iii) పాపవిదప మదపమ మగగా, గ - గమపదపపా మగగారి పాస పి ॥  
గ . గ. . నా... . . . . వి - కి... . . . . ల కు... . . . . బ హు. ॥

। పానగ గమా, పమమగ । గమ గమపవి మపా, గమపవి ॥  
। దూ... రం... బి.వి . । నా... . . . . దో... . . . . ॥

(iv)  $\overline{సరి} \overline{సరిపా} \overline{విడపా} \overline{దావమ} \overline{పాపా} \cdot \overline{గమమవి} \overline{సేవిదవ} \overline{మగగారి} \overline{సన} \parallel$   
 గ. గ. నా. . . . . వి . కి . . . . . ల. కు . . . . . బహు॥

।  $\overline{స్థిసగ} \overline{గమా} \overline{పమమగ} \mid \overline{గమ} \overline{గమపా} \overline{పా} ; \parallel$   
 । దూ... రం... బి.వి . । నా . . . . దో.. ॥

జగమేలే పరమాత్మ - ఎవరితో మొరలిడుదు

వగ జాపగ లాళ్ళను నన్నేయికోరా - త్యాగరాజుత సీ ॥ నగుమోము....



ఋరహర్షవియ రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - నిసరి రిగ - రిగమామా పమపా ; పమ మాపమమరి గొ ;  
.. వదచి వ. - ద.. చి జా... ।. చే. .... ర ।

। ; రి గ మాపమమరి రి గ ॥  
।. యో. .... ధ్యా. ॥

(2) రివ - సనిసారి రిగ - రిగమా మా వద వదనిద । పా దసామ పమరి గొ ।  
.. వ. దచి వ. - ద.. చి జా... ।. చే.. .... ర ।

। ; మాపమమరి గొ రిగమగ ॥  
।. యో... . ధ్యా... ॥

(3) గరిరివ - పనిసారి రిగ - రిగమా మా వద వదనిద । సి విదదవ పమమరి గొ ।  
.... వ. దచి వ. - ద.. చి జా... ।. చే... .. ర ।

। ; గ మవద పమగా రి గమగ ॥  
।. యో... . ధ్యా... ॥

(i) గరిరివ - పరి రిసని సరి - గరిగ మరి రిగాగరి ।  
.... వ. గ.. రము - గా... . వ... ।

। పా ; ; పాదవ । ద సేవిద పామప మగాధీ పమగా ॥  
। రే .. అ... యో... . ధ్యా... ॥

(ii) గరిరివ - సరిగ రిసని సరి - రిగమప దనిసే విదదవ పమగరి ।  
.... వ.. గ.. రము - గా... . వ... ।

। పా ; ; రిగరిసే ; ; సే సేవిదపా మాపమమరి గమవస ॥  
। రే .. అ... యో... ధ్యా... . ॥

(iii) మగరిస - రిగరి రిసధి స రీ - రిగమప దనిసే రీసేవికప మగరి .  
 ..... న... గ... రము - గా... .. న... .

। పా ; ; గరిసేవి । దప రీ సేవికపమ విదపమగరి వమ ॥  
 । రే ... అ... । ..యో... .. ధ్యా... .. ॥

(iv) గగరిస - సగరి రిసధి స రీ - రిగమప దనిసేరీసే విదపమ గరిసధి ।  
 ..... న... గ... రము - గా... .. న... .

। పా ; ; పరి సరిగరి । సేవికప ప సేవిసేరీసే విదపమ మపమపకప ॥  
 । రే ... అ... । ..యో... .. ధ్యా... .. ॥

మగరిస -  
 ..... - నగరము గానరే ...

అ॥ ; - విదపా వమాగ - గో గాగప మగారీ గరిసధి  
 . పుదమి ను ... త స ... హ... యు... ।

। పా, రీ, గరిగ । మపామ పాదప దసేవిక పా,మ ॥  
 । దై... చె... । లం... .. గే... .. ॥

(2) పదకప - దసేవి దపా మవవిద - వమమరీ గో వమగా గరిసధి ॥  
 ..... పు.ద . మి ను ..... త ..... స హ... యు... ॥

। పా, రీగరి రీ గరిగ । మాపమ పా వమపా దని ॥  
 । దై... చె... । లం... .. గే... .. ॥

(3) సరి - సేవిదా పా,వి రిగమప - విది పవిదాప మగమగరిప గ రిధి ।  
 ... పు.ద మి. ను... .. త... .. స. హ... యు... ।

। పా, రీగరి రీ మగరిగ । మగమప పమపక పవవి వివిసే ॥  
 । దై... చె... । లం... .. గే... .. ॥

(4) సేవిసేరి - గరిసా రీ సేవి సేవిదా - విదపా రీసేవికపమ వమగరిసధి ॥  
 ..... పు. ద మి. ను... .. త... .. హ... యు... ॥

। పా. దీ. గరి. గో రిగమవ దు ॥

। రై... చె... లం... గే... ॥

- (i) పరి - రిగ గరి పా - నివిరి పేనివిరి పాపిని నివాచు ,  
.. పా. ధ్మ... ని - అ... త్తా... తా... ॥

। పా మగవమదవ మగరి । నిదవ మవమగరి వమగా ॥

। .. ము. వి । గూ... ద... ॥

- (ii) రివ - గరి రిపగరి పా - సరిగరి రినిప పేనివిరి నిసవిద ,  
.. పా. ధ్మ... ని - ఆ... త్తా... తా... ॥

। పా వ దవి రిపగరి పా । వ దవిప నిదవమ గో సేవిదవ ॥

। .. ము... ని । గూ... ద... ॥

మగరివ .

..... వదచి ....

- ఈ ; , పపా మావమ - మరిగో గరి పమ । గరి గమ పావిద తవదవ ।  
.. అద్ది క... మ్మ... ల గూ... ర్పి. తె... క... ॥

। పమమాగ రిగమావమమరి గాగరి ॥

। చి... మా... శ్రమ... ॥

- (2) ; , నికపా మమరిద - వమమరి గో వ మ మవవగ । గరి రిగమవ  
.. అద్ది క... మ్మ... ల గూ... ర్పి. తె...

దసేవిద దవవిద । వమమరి రిగా గవమ మగగారి , ॥

ద... చి... మా... శ్ర... ము... ॥

; , గరిపి ది - పామగగరి రిగమా గాగవ । మా దీ. గరిగ మపా ।

.. అద్ది. న - రి... కి... మే... వ... తా... ద... ॥

। వదచి నిదవమ వదవ పా ॥

। రై... ॥

శ్లోకం లాభం లేని లాభం తెలియక

పొగడేడు త్యాగం వినుతుని ॥ వదచి . ॥

మోహన రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకళ మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

- స॥ :- గా, గ దవ గరీపా, - సరి సరిగరిపా ధారినసధ . ధపా ధవరిగా ॥  
 .. వ. న్ను... పా... - లిం. .... వ. .... ॥ నడచివ ॥
- । గరి రిపారిగా రివో ॥  
 । ... చ్చి... రివో ॥
- (2) :- గా, గ దవ గరీపా, - సరి సరిగవగరీపా ధారినసధ . ధపా ధవరిగా, వ ॥  
 .. వ. న్ను... పా... - లిం. .... వ. .... ॥ నడచి వ. ॥
- । గవారి రిపారిగా పరిగిగా, ॥  
 । ... చ్చి... రి.వో.. ॥
- (3) గరి . గదవదదవ గరీపా, - సరిగవగరి సరిగరిపధ ధారినసధ .  
 .. - వ. న్ను... పా... - లిం. .... వ. .... ॥
- । ధధాపా, ధవరిగా । దపాద పా; దవగరి ॥  
 । .... నడచివ । చ్చి... రి.వో. ॥
- (4) సరి = గావదపా దవవ గరీపా - సరిగవగరి సరిగరిపధ ధారినసధ .  
 .. - వ. న్ను... పా... - లిం. .... ॥
- । ధధాపా, సధ సరిగా । వదపాద పా; దవదవ ॥  
 । వ. ... వ. దచివ । చ్చి... రి. ... ॥
- (5) గరిసరి . గవదసరిగ । రిసపదవగరి - సరిగవగరి సరిగరిపధ ధారినసధ .  
 వో... - వ. న్ను... పా... - లిం. .... వ. .... ॥
- । ధధాపా ధవరి గావవ । గవారి రిపారిగా పరిగిగా, ॥  
 । .... నడచి వ. ... చ్చి... రి.వో.. ॥

- (i) ; - గవదవవ - పారివ దావద పాదవ గగ ।  
.... నా.ప్రా.ణ - నా. . . . .

। రిగి రీ ; గవ । దద హా వేదవగరి ॥  
। త. . . . .

సరి -

... నమ్మపాలింప.... 4 వ సంగతి పారి,

- (ii) గరిసరి - గపా దససే - సరిగరిసే దసరిసేద వదసేద ।  
.... - నా. ప్రా.ణ - నా. . . . .

। దవ గవగరిగారి గదవపా, । దరిసేహా, సదరిసేదవ దసేదవ ॥  
। . . . . త. . . . .

గరిసరి -

.... - నమ్మ పాలింప.....

- అ॥ ; - పాపాదవవగ వదా - హాసేద హా ; ॥  
.. వన . . . . . జన - యన . . . . .

- (2) ; వదాదవగ వదా - హాహా హాసే దాసేద ॥  
.. వ. న. . . . . జన - యన . . . . .

- (3) దవ - వద దాదవవగ వదా - దసహా సరి సేరిగి ।  
... వ. వ. . . . . జన - యన వీ. మో. . . . .

। గరి రీ హారిగి రీ సహా । సద దరిహా దవ హాగవ ॥  
। . . . ము.ను. జా. . . . . య. ట. . . . .

- (4) దవ - వదా దాదవవగ వదా - దససేద సరి సేరిగవ ।  
... వ. వ. . . . . జన - యన వీ. మో. . . . .

। గిగారి రిహారిగి రిసహా । సద దారిసేద దవ గవదా ॥  
। . . . ము.ను. జా. . . . . య. ట. . . . .

- (i) దవ- దాపా, దసదపా, - గవగరి గవగవ :  
.. వ.వ. మువి... - నె.వ. య.వ. :

1 ; దాదరిసే సద దవ : గో పాదసే దవ గరి :  
1 .. ము.న. మ. మ. : ర్మ ము. తెలి పి. :

- (ii) సరి- దాపా, పదాదగా - గాదవ గోగారి గవ దవరిగ :  
జీ. వ.న. మ.వి. - నె... న. య. వ... :

1 రిపా, దదరిసేపా దదసేదపా : గ వదరిసేసే ; దసేదవ :  
1 ... మ.న. మ. మ. : ర్మ ము. తెలి. :

గరిసరి :

పి... - వస్తుపాలించ.....

- చ|| :- దపా దసదపా, - గోగదవ గవగ రిగ : రిపా పరిసద పరి :  
.. మర వ.తి... - పి... : రి... మ.జీ... నిర :

1 గారి రిపాతిగా పరిరిగా, :  
1 రి... మ... పు.తో... :

- (2) :- దపా దసదపా, - దాసేదాసే పదాపా వగదవ :  
.. మర వ.తి... - పి, ..... రి... :

1 గవగరి సరిగ రిసవద పరి : రిగారి రిపాతిగా పరిరిగా, :  
1 .... మ... జీ... నిర : రి... మ... పు.తో... :

:- గవదపా - సద దారిసేద ద ప వగదవ :  
.... తిరమున - ము. .... ర్మ పు... :

1 గవగరి వగరి రిసవద పరి : గారి రిపాతిగా పరిరిగా, :  
1 .... వ... య... నిర : య... మ... పు.తో... :

కరమున కర కోదరిద కాంతిలో

దరణి రవయ తో - త్యాగభావిత : వస్తు పాలించ.....

అదే గ రాగం - అది తాళం (చిత్రకవచ మార్గం)

(నాటకపు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజు కృతి)

వ॥     ; ; ; - రీ గా గ రిరీ । పా ; ; ధా । పా తీ ; గా ॥  
       ... నన్ను బ్రో..వ । నీ ... కిం । త తా . మ ॥

(2)    రీ, పా , - రీ గా గ రిరీ రిగ । రిపా, ; సధ । పా రిగమా రీ ॥  
       న. మా. . నన్ను బ్రో.. వ. । నీ ... కిం । త తా . మ ॥

(3)    రిగా గ రివ . సరిగా గ రిరీ రీ । సరిగరిపా స ధ । పా రిగమా మరి ॥  
       స. మా. . నన్ను బ్రో.. వ. । నీ .... కిం . । త తా . మ . ॥

(i)    రిగా గ రివ . రి గమా, ధా, ధా । దమాదా, ధా । పద దామా మ రి ॥  
       స. మా. . నా . పై నే. ర । మే... మి. । . . ది . య్కా ॥

(ii)    రి గా గ రివ - మగమా దసదమదా । పా, పా, గ రి । పద రిసదమ ప ద ॥  
       మా. .... నా . పై నే... ర । మే... మి. । . . ది... య్కా ॥

(iii)    మగగ గరిపదమదా, దమదపా । పరిగరిగా గ రి । రిప సదదమ మ రి ॥  
       మా. .... నా . పై నే... ర । మే... మి. । . . ది... య్కా ॥

రిగా గరివ . సరిగా గరిరీ । పా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
       మా. .... నన్ను బ్రో. । వ ... । .... ॥

అ॥     ; ; ; - పాప ద పా ; రిగ । గరిరీ ; రిగ । మా రీ ; గా ॥  
       ... చిన్న నా . దె. । నా... చెరి । మి క . ల్లి ॥

(2)    ప రీపా, - పగరిపద పా, రీ । గరిరీ ; రిగ । మా రిగమగ గరి ॥  
       కో. రి. - చిన్న నా. దె । నా... చెరి । మి క... ల్లి ॥

(3)    పరిగ గరిప . పగరిపద పా, రీ । పరిగరిగా రిగ । మా రిగమగ గరి ॥  
       కో.. రి.. - చిన్న... నా. దె । నా... చెరి । మి గ... ల్లి ॥

(i) రీ, గరివ - పరిగ గరిపిసా : పద పా, దప : , త మా : మరి .  
 తో.రి.. చిం.. తిం..వ . లే . దా.క్రి. . . దా . . . .

(ii) రిగా గరివ - రిగమగ గరిపిసా : రిపద పా, గరి : పద రిపదమ దప .  
 .. మ.. చిం.. తిం..వ . లే . దా.క్రి. . . దా . . . . .

దమ మగరివ .

.. మ.. - నన్నుక్రివ . . .

ద : ; ; ; - గామా, దా, దా : దా, దపదతా : మా మా : మరి .  
 . . . చి . దా. న . వ . దు . త . గు . త . మ్ము .

(2) రిగా గరివ - మగమా దా : మద : దరిస దా, దస : దామా : మరి .  
 తో. . చి . దా. న . వ . దు . త . గు . త . మ్ము .

[3] రిగా గరివ - రిగమా దా : మద : దారిస దా, గరి : పద రిపదమ మరి .  
 తో. . చి . దా. న . వ . దు . త . గు . త . మ్ము .

[i] రిగా గరివ - రిగమా దపదామా : గో, గరివ పద : పా రిగమా మగ .  
 తో. . చి . పు దా . గ . పు . దు . గ . లే . . .

[ii] మా : ; ; - రిగమా దారిస దమ : దమగ గరివ తిశ : దప రిగమా మద .  
 తా . . చి . పు దా . గ . పు . దు . గ . లే . . .

రిపద మా .

... దా . .

గణరాజ రక్షక - తనయులను

కని పెంచ లేదా - త్యాగరాజ మత : నన్నుక్రివ ---



రీతి గొత రాగు - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజు కృతి)

ప॥ ; గామా॥ పా; మగవమ॥ మగగా రీ,॥ పా; పీసనిధిప॥  
.. న.॥ మ్ను. వి...॥ డ... చి..॥ క. ద....॥

పని పీ,॥ పా; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; పి;॥ సాగా రీ॥ గో; మా;॥  
ల. కు.॥ రా...॥ ...॥ రా..॥ మ. య్య.॥ రా. మ..॥

(2) ; - గామా॥ పా, ని పమావ॥ మగగా రీ,॥ సరిసరి సనిధిపా॥  
.. న.॥ మ్ను. వి...॥ డ... చి..॥ క... ద....॥

పని పీ,॥ పా; సగరీపి॥ సామగా, రీ॥ రీరిగ గమా,॥  
ల. కు.॥ రా. రా...॥ మ...య్య.॥ రా.. మ..॥

(3) ; . సగమా॥ పాసేని విదామ॥ గగవ మగరి॥ సనిగరి సనిధిపా॥  
.. న...॥ మ్ను. వి...॥ డ... చి..॥ క... ద....॥

పని పీసని నిప॥ నిపా, వగరీ పని॥ సవ మగ రీ॥ పమాగో మా;॥  
ల. కు...॥ రా.. రా...॥ మ...య్య.॥ రా.. మ..॥

(4) గమని రీస॥ సేసనిద మగవమ॥ మగగా రీ,॥ నిసగరి సనిధిపా॥  
న...॥ మ్ను. వి...॥ డ... చి..॥ క... ద....॥

పని సారిప పీ॥ నిగారిపా పని॥ సవ మగ రీ॥ రిమాగ మా;॥  
ల. కు...॥ రా... రా..॥ మ...య్య.॥ రా.. మా..॥

(5) గమని పా రీస॥ విసేసనిద మగవమ॥ మగగా రీ,॥ సరిసరి సనిధిపా॥  
న...॥ మ్ను...॥ ...॥ వి...॥ డ... చి..॥ క... ద....॥

పని పీసని నిప॥ నిపా, పీ;॥ సాగా రీ॥ గో; పమాగమ॥  
ల. కు...॥ రా.. రా..॥ మ...య్య.॥ రా. మ...॥



(2) " , " " " , "

" , " " సేవిసా ; రిసేతసా ; "

" , " " బ... . ట్టి . "

; ; - పరి . రిసేగహా సా " విరిసే సేవీద . సేవిదమ గమవిది " . . ఆ . జి . . . మ " త్య . ము . . . . . గ . . . "

పేవి సోరిపే . సేవిద మా ; " మాగ గెరి . తిమాగ మా ; " వ్న . . . . ట్టి . . . యే . " శ్రీ . . . . రమ . ఇ . "

నన్ను విదది . . .

కల్యాణ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
(నాదేశ్వర రెండవ కాణ్డములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా ; స వి దవమ గొరి ॥ గమపా పమగా రీసా ॥  
న . మ్మి. వ... .. చ్చి.న వ... న్ను ॥

గరిస నిసా రీ ; రీ ॥ గమపా పమగా పదవీ ॥  
న.య.ము గా. ను ॥ బ్రో... వ. వే. వి.న్ను ॥

(2) సా ; స నిదవమ గొమరి ॥ గమపద పమగా రీసా ॥  
న . మ్మి.న... .. చ్చి.న. న... న్ను ॥

గరిస నిదా నిసరీరీ ॥ గమపా దవమ పదవీ ॥  
న.య.ము గా.ను ॥ బ్రో... వ.వే. వి.న్ను ॥

(3) స వి గరిస వి దవమ గరిసరి ॥ గొగన్ దవమగరి గరిసా ॥  
న. ..మ్మి. వ... .. చ్చి.న న... .. న్ను ॥

గరిస నిదా నిస రిగమప ॥ సవిగరి సవి దవమ పదవీ ॥  
న.య.ము గా. ..ను . ॥ బ్రో... వ. వే. వి.న్ను ॥

అ॥ సా ; స విదా గారీ ॥ స విదా విసరిగారీ రీగ ॥  
కా . మ్మి.వి వర ॥ ము.ల నొ.న.గే .. ॥

రిససా, ; ; ; ; ॥ పీ ; దా ; విదవమ ॥

(2) సా,ని రి సవిదా గరీ ॥ స విదా విసరిగ గరీ, ॥  
కా. .మ్మి.వి. వర ॥ ము.ల నొ.న. గే.. ॥

గరిసవిదా రి సవిదపా ॥ వి దవమగా మపదవి/గరీ ॥  
కో...పూ ... రి ॥ సుం...ద రే... క. ॥

- (3) స్వామి పారీసేవిదా గరి || ప విదా విపరిగ సరిగారి ||  
కా... మ్యువి. వర || ము.ల నొ.న. గే... ||

గరిసేవిదా రి సేవిద వద || పి సేవిదా పమగ మవసవి గరి ||  
కో... వూ... రి. || ము... ద... రే... శ. ||

- (4) రిసేపా, సే ని దపమ గరినరి ||  
న... మ్మి. వ... || చ్చినవమ్మ - - -

చ || ; - మవదా పాసేవిదా || పదనీ విదపమ గొగారి ||  
. వే. ద పురా... || జా... గ. మ. కా... ||

గదపమ గారి సన్నిపా || రిగగన రీ ; ; ; ||  
ప్రా... దులు గు.మి || గూ... డి... ||

- (2) ; - మవదా పరిసేవిదా || పదనీ దపమ దపమ గొగారి ||  
. వే... పురా... || జా... గ... మ... కా... ||

గమపాదపమ గరి సన్నిపా || రిగగన రీ ; ; ; ||  
ప్రా... దులు గు.మి || గూ... డి... ||

; - గాగమపా దదపమ || గమపద పమగా రీపా ||  
. పద . ము ల. ను . || గ. న. జా... లక ||

; - సన్నిపా రీపారీ || గమపదపమ గరిపా, ||  
. బ్రి. తి మా. రి || వే... డి... ||

- (i) ; - పాదనీ దపపా పా || ; పదనీ పదదని దపమ ||  
. నాద. రూ... ప || శ్రీ... సౌం... ||

గా... పాప మ పదప పా || దా ; పిస్వాని దప ||  
. ద ర్శ్య. నా... య || కీ . పతే... ||

- (iii) దని - సేని దనిసేవిద దపపాపా || పదనీసేవిద రిసేవిద పమ ||  
.. నా. ద.... రూ... వ || సౌం.... ||

గా - పావ మ పదావ పా || దా; గరి రేసహ, ; ||  
 .. దర్శ. నా. . య || కీ. వ. శే. . . . ||

; - విసరి సరిగారీ || పాసని గరి స నిదవదా ||  
 . భేద వా. .ద || రహి. త. త్యా. . . గ ||

గరిసని తీసనిద సేవిదస || ద పి దేవహగ వమ నిద || గరి .  
 రా. . . అ. వ. ర. ద. || నుం ద. . . రే . . . || శ. - నమ్మివచ్చిన -

బిలిహరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతివిశ్రమ మార్గం)

(నాచేషసు రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - పాఠీ । మగగా పా ; ॥ దానీ ద పా । పదపా పనిదా ॥  
.. నర । సిం.. హా.. ॥ న.. న్ను.. । బ్రో.. వ.. ॥

పా ; ; । పనిదానీ దపా, ॥ పనిదప మగ । దపమగ గ రివమ ॥  
వే... ॥ శ్రీ... ॥ రి... శ్రీ... ॥

(2) గరి - పాసరి । మగగా పా ; ॥ దదనీ దపా । పదపా పనిదద ॥  
.. నర.. । సిం.. హా.. ॥ న.. న్ను.. । బ్రో.. వ... ॥

రిస రీ ; । గరిసని దపా, ॥ పనిదప మగ । దపమగ రిగవమ ॥  
వే... ॥ శ్రీ... ॥ రి... శ్రీ... ॥

(3) గరి - పాసరి । గామగగా పా ; ॥ పదస ద పా । పదపా పనిదగ ॥  
.. నర.. । సిం.. హా.. ॥ న.. న్ను.. । బ్రో.. వ... ॥

గరీ ; ; । గరిసని దరిపని ॥ దనిద పని । దపమగ రిగవమ ॥  
వే... ॥ శ్రీ... ॥ రి... శ్రీ... ॥

గరి -

... నరసింహా ..

అ॥ ; - గాపా । దో ; హా ; ॥ సరి సహా, పనిదప దో ; ॥  
.. కొలి । మా.. రి.. ॥ న.. ... । న.రు. రి.. ॥

; - దాసా । రి గగరి రిసహా, ॥ పని నిదదా । దాసా హా ; ॥  
.. కొని । యా.. ద.. ॥ ను.. ... । నే. ను.. ॥

[2] ; - గాపా । ద సరిగ రిసహా, ॥ సరి పనిదప । దపమగ రిగవద ॥  
.. కొలి । మా.. రి... ॥ న.. ... । న.రు. రి... ॥

సా - సాగే । రి గమగారి రిససా, ॥ సవి విదవా । దాగరి రిససా, ॥  
 .. కొవి । యా... ద... ॥ ను... ॥ నే... ను... ॥

[i] ; - దాదా । గారిగ రిససా, ॥ సరిగరి సరి । సవిదవా దా ; ॥  
 . పర । మ... పా... ॥ వ... ॥ .. ॥ వ... ॥

; దాదరి । సవిదనీ దపా, ॥ సవిదవా మగ । దపమగ గరివమ ॥  
 . నా... పా... రి... ॥ శ్రీ... ॥ .. ॥ ల... శ్రీ... ॥

(ii) గరి - దాదా । <sup>3</sup>గారిగమ గరిససా ॥ సరిగరి సరి । సవిదవా దా ; ॥  
 .. పర । మ... పా... ॥ .. ॥ వ... న... ॥

; - దదగరి । సవిదనీ దపారి ॥ సవిదవా మగ । దపమగ గరివమ ॥  
 . నా... పా... రి... ॥ శ్రీ... ॥ .. ॥ ల... శ్రీ... ॥

గరి -

.. -నరసింహా...

చ ॥ ; ; - దస । దపా, పా ; ॥ పదనీద దప । పపమగ రిగవమ ॥  
 .. నీ । జ... ప... ॥ ము... ॥ .. ॥ నీ... ॥

గరి సరిగరి । సరిసరి సనిధా ॥ సా సరిగా । పా ; పా ; ॥  
 .. స్మ... ॥ ర... జ... ॥ నీ... ॥ పా... ద... ॥

; - గాపా । దాదరి సవిదా ॥ పదసా పద । దపమగ రిరిగా ॥  
 . పూ... ॥ జ... నీ... ॥ వా... ॥ .. ॥ రి... ॥

రి - రిగదప । మగగరి రిససా, ॥ సరిస సనిధా । ధాపా సా ; ॥  
 . చె... ॥ రి... మి... ॥ యె... ॥ స... గి... ॥

రాజిగా దయ - చేయు శ్రీ త్యాగ

రాజ వందిత నా - తరము గాదు శ్రీ అశ్రీ ॥ నరసింహా.....



# దేవుక్రియ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దాని పామ - మగగరి సరి గమగరి । సా ; ; పమ । గరిస రీ గ మ ని ॥  
నా.టి మా.ట - మ.ర. చి. తి. . . । వో. . ఓ. . . . రామ చిన్న ॥

(2) నిదదా సేనినీ పామ - మాపమమగ గరి సరి గమగరి ।  
నా. . టి. . మా.ట - మ. . . . ర. చి. తి. . . ।

। సా ; ; పమ । మాపమగరిసా రిగమ నిద ॥  
। వో. . ఓ. . . . . రా.మ చిన్న ॥

(3) సరీసేనిదానీ మనిదసే నిదపమ - గమపద పమగరి సరిగరి పమగరి ।  
నా. . . టి మా. . . ట. . . - మ. . . ర. . . చి. . . తి. . . ।

। సా ; ; పదసామ । పమగరిసా రిగమాదా సారీ గరి ॥  
। వో. . ఓ. . . . . రా. . మ చిన్న. . ॥

(4) సరీసేనిదానీ పాసేని దనిపమ - గమపద పమగరి సారీ పమగరి ।  
నా. . . టి మా. . . ట. . - మ. . . ర. . . చి. తి. . . ।

। సా ; ; పమ । గరిస రీ గమ ని ॥  
। వో. . ఓ. . . . రామచిన్న ॥

(5) దా, సేనినీ పా దప - మ పమాగ గరిసరిపమగరి ।  
నా. టి. . మా ట. . . మ. . ర. చి. తి. . . ।

సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
వో. . . . . ॥

అ॥ ; , గరినీ సరీ - గరిగరిస రిమ మగగరి ।  
.. మా. టిమా - టి. . . కి. నా. . నై ।

। ; , - గ రీగమా మ,గ । రీగా గరి రీ రీ గరిపా , ॥  
 । . . మ. . న్న న . . । చే . . . . యు. చు . . ॥

(2) సారీగరిసరి రీ సవిదపా రీ సరీ - గరిగస గరీగమా మగగారీ , ॥  
 . . . . . మా . . . టి మా . - టి . . . కి . . . . నా . . . పె . ॥

। ; , రీ గమామగ మ,గ । రీగ రీగమా మగ రీగమగ ॥  
 । . మ. . న్న న . . । చే . . . . యు. చు . . ॥

(3) గరిరీససరి రీ సవిదపా రీ - గరిరీస గరీగపమ మగగారీ , ।  
 . . . . . మా . . టి మా - టి . . . కి . . . . నా . . . పె . ।

। ; , - గరీగమా మగ । రీగాగరి రీ రీ గరిపా , ॥  
 । . . మ. . న్న న . . । చే . . . . యు. చు . . ॥

; , - రీమగమా - ; గ రీ మగగరిరీ ; , గరిరీ సాసరీ ।  
 . . ఏ . టి కి . . . యోచ . న . . । . . ఈ . . . టాగ్గ . ।

। స రిగరి గమగరి సరిగరి ॥  
 । ము.నీ . ద . . . ను . . ॥

సరీ - సవిదాపి పా, మ  
 . . - నా . టి మా . టి మరచితివో - . . .

చ॥ ; , . గమని దా - మనిదస సేనినీ నిదదా ।  
 . . తరుణులు - తాగు. గ . . న . . ।

। ; , . దనిప మా,గ । రీ గాగరి రీ రిగరిపా , ॥  
 । . . ర్తనము నే . . । యు.పే . . . . ॥

; , - ధస ధపా - రిగ మాపమమరి రిగ గరిరీ ।  
 . . చగ ఇము - ల . ను . . . . . గని నే . . ।

। ; , - రిగమాదా । దాసని నిదదా నిపా ॥  
 । . . కరగుచు । పే . . విం . . పగ ॥

; - సగరిసని సరీ రిగ గరిసే రేపమమరిగా ।  
 . థ.. ర.. తుని - క. ర... చా... ।

। గరిరీ రిగమా మగ మా । రిగ గరి రీ రి గరిసా, ॥  
 । మ.. ర.. ము. ను । వి. . . . యుచు.. ॥

; , - రిగమా మగ మా - ; రీ రీ గ గరిరీ ।  
 . . క. రు ణ . ను - . . త్యాగ రా.. ।

। రీ సరీసనిద సోసెద । సరిగరి రి మగరి సరిగరి ॥  
 । జా వ.ర.. దుడ . । వి. బ. ల్కి... న.. ॥

సరీ - సేవిదానీ పా,మ  
 . . - నా..టి మా.ట . . .

జనరంజని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అచిత్రతమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥     ; - గామా । పా ; పనిసో ॥ సేద పమరీ । గమపమరీ సన్ని ॥  
           . నా . । దా . ది.న ॥ మా . . . ట । నే . . . . డు. ॥

(2) సరి - గాగమ । పదాప పనిసరి ॥ సేద పమరీ । గమప పమరి సన్ని ॥  
           . . నా . . । దా . . ది.న . ॥ మా . . . ట । నే . . . . డు. ॥

[3] సరి . గాగమ । పదాప పనిసో ॥ రి గమరీ సరి । సేదపమరీ సన్ని ॥  
           . . నా . . । దా . . ది.న ॥ మా . . . ట । నే . . . . డు. ॥

(4) సరి . గమపమ । రిన రిగమప దప ॥ ని సే రిగమరీ । సేదపమరీ సన్ని ॥  
           . . నా . . . । దా . . . ది.న . ॥ మా . . . ట । నే . . . . డు. ॥

సరి . గమపమ । రిసా సద్దపా ॥ నిసరీ రిన । రీ , పమరిపని ॥  
           . . త.ప్ప . । వరి డు.నా ॥ తం. ద్రి . శ్రీ . రా . మ. ॥

(5) సరి .  
           . . . నాదాదిన మాట - 4 వ సంగతి

సరి గమదప । మ రిసా సద్దపా ॥ నిస రీరీ । గమప పమరి సన్ని ॥  
           . . త.ప్ప . । . వరి డు.నా ॥ తం. ద్రి . శ్రీ . రా . మ. ॥

(6) సరి .  
           . . . నాదాదిన మాట 4 వ సంగతి

సరి . గమ పాదప । పమమరి రిసద్దప ॥ నిస రీరీ । గమప పమరి సన్ని ॥  
           . . త.ప్ప . । వ.రి . డు.నా. ॥ తం. ద్రి . శ్రీ . రా . మ. ॥

సరి .  
           . . . నాదాదిన . . . .

అ॥ ; - దాపా । పాసని సా ; ॥ సదా దపా । పానీ సనిసా ॥  
 . ఏ . । డా . ది . ॥ నా . . . । దు . గ . ॥

; - సరిగఁ । మమరీ రీసా ॥ సని రీసనిసే । దాపా పమమా, ॥  
 . ఎ . ద . డా . . య . ॥ ని . . . . । వా . ని . . . ॥

(2) ; - దాపా । పాసని సా ; ॥ సద పమరీ । గమపద పనిసారీసే ॥  
 . ఏ . । డా . ది . ॥ నా . . . . । దు . . . గ . . . . ॥

నిస . సరిగఁ । గాపమమరీ రీ సా ॥ సని సారీసే నిసే । దపదప పమమా, ॥  
 . . ఎ . ద . డా . . . . య . ॥ ని . . . . . । వా . . . ని . . . ॥

(3) ; - సదపా । నిసరీ రీససా, ॥ సద పమరీ । గమపద పనిసారీసే ॥  
 . ఏ . . . । డా . ది . . . ॥ నా . . . . । దు . . . గ . . . . ॥

నిస సరిగమ । మపమ మరీ రీసా ॥ స ని సారీసే నిసే । దపదప పమమా, ॥  
 . . ఎ . ద . । డా . . . . . ॥ య . ని . . . . . । వా . . . ని . . . . ॥

; - పనిసరి । సాసద పామా ॥ పనిసే దపమ । దపపమ రిగమా ॥  
 . డా . . . । ది . . మి . ॥ గా . . . . . । కా . . పా . . ॥

; - పదాప । పాసని సా ; ॥ సదపమ రీ । దదపమ రిగమ రి ॥  
 . దు . . । దు . . న . ॥ మ . . . . . । చు . . . చి . . న్న ॥

సరి -

. . . నాదాదిన . . . . .

చ॥ ; - పాపా । పా ; ; పమ ॥ మప పమరీ । గమపా పా ; ॥  
 . తల । కు . . ప . ॥ చ్చి . ప . . । డా . . ద . ॥

(2) ; - పాపా । పా ; ; పమ ॥ దపమరీ రీ । గామా గమపా ; పా ॥  
 . తల । కు . . ప . ॥ చ్చి . . . న । డా . . . . . ద ॥

; - పనిసా । సాసద పామా ॥ పనిసే దపమ । దపపమ రిసారి ॥  
 . త . ల । పా . . గ కు ॥ చే . . . . . । తు . . . . . ॥

(1) గమ పావమ । పా ; ; పమ ॥ మవద పమమరి । గామా గమపా ; పా ॥  
 . . . త . . . కు . . . వ . . . చ్చి . . . వ . . . . . ద ॥

; - పనిసా । సాసద పామా ॥ పనిసా దవమ । దవపమ తీ ; ॥  
 . త . ల . పా . గ కు ॥ చే . . . . . కు . . . . . ॥

; - పామద । పాపమమరి ; గమ ॥ దవమ రిపా । పావధ ణ్ణా ॥  
 . వ ల . చి . . . . . వ . . . చ్చి . . . వ . . . రి . ॥

; - పావని । సరీస రీ ; ॥ గమ దవపమ । రిరీస పా ; ।  
 . వ ల . లో . స . త . గు . . . . . య . దు . ॥

ఇల భక్తి సాగరము . ఈదజేతు ననుచు  
 తలపోసే పల్కితివే . త్యాగరాజ నుత ॥ నాదాదిన . . . .

256

రిస రి ప మవ సనిసా, రీ రి సస । గరిరి గరిస నిస । రిసరీ రిససా ॥  
 వరుస క్రమము గాను. బాగుగన । వరస కళల తో . . . ను . ॥

మమరి రిస ని స రిగ రిస ని స రీ స । నిసరిమ రిససా, ।  
 ద రహనిత ము బాంబు రుహము న ముద్దు । గా . . . ర . . . ।

। సని దవమ గ రిస ॥  
 । చిరు చెమట లూర ॥ ధూర్జటి....

(2) మురహరు దతి త్వరమున దమరువ పలికింప  
 సరసీరుహభవుడు పెనవుల దరగ కొలిపింప  
 ఉరగము లసియాడ జడలనుండి విడు జడిసియాడ  
 మెరయుచు నరచందురు చిరువెన్నెల కాయ వ్రణింప నాదము మ్రోయ ॥ ధూర్జటి

(3) వర నూపుర మణులు చరణములు ఘల్లు ఘల్లన  
 అరకాలం దరుల ననుదునికి గుండె చుల్లన  
 మరుదైరి వగను నుద్రహ్మజ్యుని బాగుగను  
 కరుణను కనికరమునను జూచి కరుణింప మేను పులకరింప ॥ ధూర్జటి....

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

८॥ ;, పాదవిద పా; మమగ . పమగరీ సపా . మగరిగ మా; ||  
... మోదక . ర .. ని గ . . మో... తమ . పా... మ... ||

(2) ;, - పాదనిద పదనిదపా మామగ । మావమ మగా రి పా । మగరిగ మగరిగ ॥  
.... మోదక. ర.... ని.గ. । మో. . . . త్రమ । పా... మ.... ॥

(3) మా, - పాదనిద పా; మగవమ । దపమగా రిపా । మగరిగ గమ్మా, ॥  
.... మోదక. ర.. ని.గ. । మో... త్రమ । పా... మ... ॥

; - రిగమాపా ధా; పదనిద । నీ నిదదపమా । మరిగా గరిస ॥ పా -  
.. వే. . ద పా. రం... । .. పా...రం । పా... రం... ॥ .. -నాదతను....

చ॥ ; - పాపా ; నిదపమ పా; । ధా నిదదపమా । మగవమ గరిసరి ॥  
.. సద్యో.. జా... తా.. । ది పం...చ । వ... క్త్రి.జ.॥

(2) గమ - పాపా ; నిదపమ పా; । ధా నిదదపమా । మగవమ మగగారి ॥  
.. సద్యో.. జా... తా.. । ది పం...చ । వ... క్త్రి.జ. ॥

; - సరిగమా పాధా పదనిద । నీ దపామా, । మగవమ మగగారి ॥  
.. సరిగమ పద ని... । ... వర స... । వ్త్రి... స్వ...ర ॥

; - పాపా ; మగవమ గరిగస । ; రిగమ రిగస । మగరిగ గమా, ॥  
.. విద్యా.. లో... లం... । .. విద. శిశ. । కా... లం... ॥

; - సరి గమా పాధా పదనిద । నీ నిదదపపమ । మరిగా గరిస ॥  
.. విమలహృ దయ త్యా.. । గ రా...జి. । పా... లం... ॥

పా -

.. - నాద తను మనికం....



త్యాజ్యవసంతం రాగు - రూపక తాళం (అతిక్రమ మార్గం)

(నాటకపు రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజకృతి)

ప॥ :- సాసా గొఁమా ॥ దొ ; ; పే, దొ , ॥  
.. నాద లో..లు ॥ దై .... బ్ర. హ్మ.. ॥

॥ పా ; మగ పమగరి ॥ పా ; ; ; పమగరి ॥

॥ నం.. ద .. మం..ద ॥ వే .. .... మ. న. ॥

(2) సని . సాసా గొఁమా ॥ దానిసా పే , దొ , ॥ పా ; మగ పమగరి ॥  
సా.. నాద లో..లు ॥ దై.. బ్ర.. హ్మ.. ॥ నం.. ద . మం..ద ॥

॥ పా ; ; గమపమగరి ॥

॥ వే .... మ. న . సా. ॥

(3) సని . సాసా మగరిన గమ ॥ దని సమగరి సేదమ దని ॥  
.. - నాద లో... లు. ॥ దై..... బ్ర.హ్మ.. ॥

సారిసే దమ పమగరిసని ॥ పా ; , సేదవ మగరి ॥  
నం... ద.. మం...ద. ॥ వే .... మ. న. సా.. ॥

సని .

... నాద లోలుదై ....

అ॥ :- నీ నీ నీ పే, ద ॥ దాని సమగరి రేససా, ॥  
.. స్వాదు ప లి.. ॥ ప్రద. స... ప్ర.. ॥

(2) :- సా సేద రేస విదేద ॥ దనిసేద సమగరి రేససా, ॥  
.. స్వాదు. ప. లి.. ॥ ప్రద. స... ప్ర... ॥

(3) :- గమదని దమ దనిసా ॥ సేదని సమగరి రేససా, ॥  
.. స్వాదు. ప. లి.. ॥ ప్రద. స... ప్ర... ॥

సా గా సగమా గరిసేది || సేవిదా పమ భవ ప మగరి ||  
స్వ ర రా.. గ.వి. || చ.. య. స. హి. త. ||

(4) సద్ధి - సే విదవ మగరిస గమ || దవిసేమ గమగరి రి సేసా, ||  
.. - స్వాదు. ప.లి. .. || చ్ర.ద. ప... వ్ర... ||

స గమా గరిసేది దమదవి || సోరిసే విదవమ దవపమ గరి ||  
స్వ.ర రా.. గ.వి. || చ.. య.. స.హి. త. ||

సద్ధి -  
.. - నాద లోలుదై...

చ|| :- మమాగ మా ; మా || గమదా ; విసోనిదా ||  
.. హరి హ రా.. త్మ || భూ... సుర పతి ||

పామగ పమగారీ సద్ధి || పా ; ; సగమా మా ||  
శ ర . జ . స్మ గ . || తే ... కా. . ది ||

వర భక్తులు పాసిందే - ధర త్యాగిరాజ తెలియు || నాదలోలుదై.

**అరవి రాగం - రూపక తాళం (అరివిక్రమ మార్గం)**  
**(నాదీశ్వర రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)**

ప॥ పా ; మా మగరీ ; ॥ పాసవిధా పారీమా ॥  
 నా.. ద. మ. ధా.. ॥ ర. సం.. వి. లను ॥

(2) పా, మ పదదప మగరీ ॥ సరి నవిధా పాసరిమా ॥  
 నా... ద. మ. ధా. . ॥ ర. సం.. వి. లను ॥

(3) పదసేవి దదపప మగరీ ॥ రిరినవిధా పారిమవద ॥  
 నా... ద. మ. ధా. . ॥ ర. సం.. వి. లను ॥

(4) పా ; సేవిదస దపా, ॥ వమ పదదప మగరీ రీ ॥  
 నా.. ద. మ. ధా.. ॥ ర. సం.. వి. లను ॥

పాసవిధా రి సరీ ; ॥ రి మపా ప మ దప పేద గరీ ॥  
 వ. ధా.. కృ. తి.. ॥ యా.. యె. ప్ర. తి. వ. ॥

(5) రీసపా, సేవిదస దపా, ॥ మవ దారిసపాపీ దపమగరీ ॥  
 నా.. ద. మ. ధా.. ॥ ర. సం.. వి. లను ॥

గరినవిధా ప రిమవదా ॥ మవదస రీ గరీ సేవిదప దరీ ॥  
 వ. ధా.. కృ. తి.. ॥ యా.. యె. ప్ర. తి. వ. ॥

పా ; సేవిదస దపా,  
 నా.. ద. మ. ధా.. ....

అ॥ పా ; సేవిదప రీసరీ ॥ రీ ; మగరీస రీ ; ॥  
 మే.. ద. మ. ధా.. ॥ దా.. గ. మ. తా.. ॥

రీసపా, ; ; ; ॥  
 తు. . . . . ॥

- (2) పా; సవి దదరిసరి || రీ రిప మగరిస రీ; ||  
 వే.. ద. పు.రా.. || జా.. గ.మ. కా.. ||

సవిదరి సవిదా దాపదపా || దవమగ రిప రిమవద దరి ||  
 ప్లా.. దు.ల కా... || దా... ర. మై... వ.. ||

- (3) పా; సవిదద రి సరి || రీ మ పాదప మగరిస రీ; ||  
 వే.. దపు. రా.. || జా. .... గ.మ. కా.. ||

సవిదరి సవిదా దాపదపా || పాదప మగరిస రిమవద దాగరి ||  
 ప్లా... దు.ల కా... || దా... .. ర. మై... వ.. ||

రి సపా, -  
 నా... - దమదా....

- ద|| :- మపావ పా; పా || ప మ వదదవ మగరి రిరీ ||  
 .. స్వర ము లా.. రు || న్నొ. క.టి. గం.. టు ||

- (2) :- ద దాద పా మవదరి || స విదరి సవిదవ మగరిస ||  
 .. స్వరములు ఆ. రు. || న్నొ.క. టి.గం. . . టు. ||

- (3) రీ ప దారి స దదాప పా || మవదరిసవి దవమగరిస ||  
 అ స్వరము. లా.. రు || న్నొ.క.టి. గం.. టు. ||

రీ . పరిగ రిసపా పాపా || పద్ధపారిసపద్ధ స రీ సపా ||  
 య వర. రా.. గము || కో..... దం. దము ||

:- వ రీమపా తాదవ మా || పాద రి సవిదవ మగరి ||  
 .. దురవయ రే.. .. || క్యము. త్రి.గు. ము ||

:- సరి మగరిస నధిధా ||; సరిమ పా వమవద ||  
 .. విర త. గ. తి. . . || కరములు లా... ||

, వ - మపాద వమమా గరిమ || రిప తిమవదావ పాపా ||  
 .. వ ర ప సం.. గతి. . . సం.ద. . త్పము ||

:- పరిపూర్ణతా సేవితా || సేవితరీ రీసేపా ; ; ||  
 .. గ.ల. గిర ము.లు || రా... .. ||

- (i) :- సేవితా సేపారీ ; || రీ ; మగరీ స రీ ; ||  
 .. ద.ర తజన .. || భా.. గ్యము. తా .. ||
- (ii) :- సేవితా సేపారీ ; || రీమహదస మగరీ స రీ ; ||  
 .. ద.ర తజన .. || భా. .... గ్యము. తా.. ||

సే దదరీపా సేవిదదపా || దపమగరిప రిమవదదరీ ||  
 త్యా... గ రా... తా || పే. .... విం...చు. ||

రీసేపా, సేవి దసేదపా,  
 నా... ద. ను.దా.... ..

మధ్యమావతి రాగం - ఖండచాపు తాళం (అతిచిత్రమహర్గం)

(నాదీశమ రెండవకాలములో వ్రానియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సధిపా రీ ; ॥ రీ రీ మమరిసరి ॥ పమరీ సా ; ; ॥ సా ; ప్పానిరి స ॥  
.. నాదు వై. ॥ బరి తే...దు ॥ నరు య... ॥ శ్రీ. రా. మ. ॥

(2) ధిప సధిపా రీ ; ॥ రీ రీ మమరిసరి ॥ రీవమ రీ రీపా, ॥ ; రిమ ప్పామరిమ ॥  
.. నాదు వై. ॥ బరి తే...దు ॥ పరు. య... ॥ శ్రీ. రా. మ. ॥

(3) రివ - సధిపా ధిపరీ ॥ రీరివ పమరిసరి ॥ రిమపమ రీససా ॥  
.. నాదు వై. ॥ బరి. తే...దు ॥ నరు. య... ॥

॥ రిమపని సేవిపమ రిస ॥  
॥ శ్రీ... రా... మ. ॥

(4) మరివవిపా రీ ; ॥ రీరివ పమరిసరి ॥ రిమవమ రీరీససా ॥  
నా...దు వై. ॥ బరి. తే...దు ॥ నరు. య... ॥

॥ రిమపని సేవిపమ రిస ॥  
॥ శ్రీ... రా... మ. ॥

(5) మరి - సధిపా రీ ; ॥ రీ రీ మమరిసరి ॥ రీవమ వివ సేవి రీసే ॥  
నా. ..దు వై. ॥ బరి తే...దు ॥ పరు. య. . . . ॥

॥ విరీసేవివ వివమరి మ ॥  
॥ శ్రీ... రా... మ ॥

రిస -

.. - నాడుపై 2 వ సంగతి

అ॥ ; - రీ రీ రీ ; ॥ రీసరీ పమరీసా ॥ పరిసరి రీస విపాని ॥ పవిసేవి పమరీ పమ ॥  
. వేద స. ॥ మ్మత త. వము ॥ వే... య. చే... ని.తి. వ.ను య. ॥

(2) రిస . రిసవిష్ణు విసరీశ్చ రి సరీ పమరీహా || సవి పరితప నిహా ||  
 .. మేద. వ. . న్నుత త వము || వే. . .దు. చే. . .

|| పరిసేవి పమరీ వము || రిస  
 || వి.తి . వ.సు చు. . .

చ || ; రిమ మాపాపా || పా ; వివి పమపా || ; పని విహానిపా ||  
 . అ. తా. ను || తా. హ. యుగ || . శ్రీ. తా. . వ ||

|| పమరీ పమరిన నిస ||  
 || కీ. . . ప. తి. . . ||

(2) రిమ . పరి సేవిపాపా || మపవిప పే ప మపా || ; పని హారీసే విరి సేవి ||  
 .. అ. తా. ను || తా. . హ. యు. గ || . శ్రీ. తా. . . వ. ||

|| పమరీ పమరిన నిస ||  
 || కీ. . . ప. . . తి. . . ||

[3] రిమ . పని విహానిపా || పాని సే విపమపా || ; వసే విరిసేవిపా ||  
 .. అ. తా. ను || తా. . హ. యు. గ || . శ్రీ. తా. . . . ||

|| పమరీ పమరీ పా ||  
 || కీ. . . ప. తి ప ||

రి రివమ రిసేవిపా || రిసవిష్ణు పాసవిపా || రిమరిమా పాపా || విసరీ పమపా ; ||  
 యో. . . తా. . త || శ్రీ. . . త్యా. . గ || రా. . . త సుత || చ.ర తి. . . . ||

; . ప విహా రీరీ || రి సరీ పమరీహా || ; పాపా ; సేవి . రిసవిప పనిపా ; ||  
 . తా. . గతి || తో. . వి . న్నుత . పూశిం. చు. || వా. . . రి. వ . . ||

; . రి మరీ సాపా || విరిసేవిప పని విహా || విప సేవి విరీ సేవిపా ||  
 . వ్యా. . మువ || త్రో. . . చు. ను. . . రా. . . తా. వీ. . . ||

|| రిమవరీ సేవిపమ రిమ ||  
 || వా. . . తై. . . వ. ||

రిస . పనిపాతీ ;  
 .. వా.యి.వె. . . . .

బేగడ రాగం - అది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- మా, మగగా - గావమ పాదపా ।  
.. నా.. దో.. - పా.. .. సవ ।

(2) పావర - పమ మో మగ గా - గావమ పావమ మావర ।  
... నా. . దో. . - పా. . . . సవ. వ. . . .

(3) పదనీ - దవ మదవమ పమ మగగా - గమవ మవర పదనీ దపా ।  
... నా. . . . దో. . . . - పా. . . . . సవ ।

। ; గమవ మవరా । పద రీసే విసే దపా ॥  
। .. చే. . . . . । కం. . . . . కర ॥

:- పా పరి సేవిదప - గామవ మగరి సరిసన్ని ధాపా ।  
.. నా .. రా. . . . యు. . ఇ. . వి. . ధు. .

। పా ; ; సన్నిపా । మగ గమపా దవ దో ॥  
। య ... వె. . . . . । వీరి ఓ. . . మన పా. ॥

(4) దవర - పమ మదవమ గమవ మగరి - గమవ మవర పదనీ దపా ।  
... నా. . . . దో. . . . . పా. . . . . సవ ।

। ; గాగమపా మవరాపా । పావర రీసేపా దపా ॥  
। .. చే. . . . . । కం. . . . . కర ॥

:- పాగరి సేవిదపా - గామవ మగరి సరిసన్ని ధవ ।  
.. నా. . రా. . . . యు. . ఇ. . వి. . ధు. .

। పా ; సన్నిస మగరిస । మవదప సేవిదప గేమగరి సరిసన్ని ॥  
। య. వె. . . . . । ఏ. . . . . రి. . . ఓ. . . మన. ॥

పదనీ -  
పా. - నాదోపాసవ చే.... కి వ సంగతి



అ. :- మనమ వదవ - పోగరి సేవిదాపా సేహా । :- పో, పో, ।  
 .. వే... దో... - ధ... .. య... .. వే... దా. ।

। సరి రిసవిహా దపా ॥  
 । .. తి... .. తులు ॥

(2) :- మనమ వదవ - పోగరి సేవిదాపా గరి రిసహా, ।  
 .. వే... దో... - ధ... .. య... ..

। :- పోగరి రిసహా ; పోగరి రిసవిహా దాపాదవి  
 । .. వే... దా... । తి... .. తులు.. ॥

(3) దవిదవి - దవమపామ వదవ - పోగరి సేవిదాపా గరి రిసహా, ।  
 ..... వే..... దో... - ధ... .. య... ..

। ; గా రిగమవ గరి । పోగరి రిస విస దపా ॥  
 । .. వే దా..... । ... తి... .. తులు ॥

(4) రిసవిస - దవమపామ వదవ - పోగరి గా, పమగరీస ।  
 ..... వే..... దో... - ధ... .. య... ..

। పో సగ రిగమవ గమరిగ । రిసారి రిసవిహా దపా ॥  
 । .. వే. దా..... । ... తి... .. తులు ॥

(i) :- మోమో మగ - గావమ పా మమ పావిద ।  
 .. వి క్వ మె. .... ల్లి విం... ..

। దవ మపామ పాదవి దవ । వదావ రిసవిహా దపా ॥  
 । ది. యుం... దే... .. వా... .. రలు ॥

(ii) :- మోమో మగరి - రివమ పా మమ పావిద । దవ వ దావ రిసవిస దవ  
 .. వి క్వ మె. .... ల్లి విం... .. ది. యుం... దే... ..

। ; గామగగరి పోరిస ॥  
 । .. వా... ర య... ॥

రిహా -  
 .. - వాదోహానవ చే....

చ॥    :- పా , పా , - పా పదవ పవమహా, గా రిగరి గవహగరి  
 .. మం.. త్ర.. - త్మ.. య.. యర... | త్ర కం. త్ర...

| పా నభి పగరిగ ||

| .. త్మ.. య..మ ||

మా-గమా పదవ - దనిదవ గామవమగరి | పా నభి భవ పభి పాగరి |  
 హో-మం. త్ర.. - ము... లె . . . . . | నోప్ప.. గరి వా. . . . . |

| గా దవమవ గర్ పా ||

| .. ర.. య.. ||

తంత్రీ రయ స్వర - రాగ విలోలుడు -  
 త్యాగరాజ పండులు స్వతంత్రులు || నాదోపాసన....

శ్రీ భాగం - రూపక తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - విసవి స రీ - రీ రిపాలిగా రిపా ।  
 . నా.. మకు . ను మ... ముల ।

(2) ; రి స ర్ధి స రీమ - మపాని పమరీ , రి రిగ ।  
 . నా. . మకు... ను .. మ... ముల. ।

(3) రి స - రిపర్ధి స రీమరి - రిమపా మపవిపాని ప మరీ రిగ ।  
 .. నా..మ కు... ను... మ.... ము... ల. ।

(4) రీసరి - రిపవిపానిపా రిమా - రిమవని నిపానిపా పమ రిగ ।  
 .... నా...మ కు... ను...మ... ము. ల. ।

(5) గరిసరి-రిపవిపానిపానిప - సరిమరీ స నిపమరీ రి స రిగ ।  
 ....శా....మకు.... ను.. మ.... ము. ల. ।

। గరిపా - వి స రీగరిపా, సవిసవి సరీస ర్ధిరి సవిపా ॥  
 । ... చే. పా.... శిం... చే. .... ॥

; - సవిపా రిమరి - రిమ పావమ నిప ; నిపపమ మామరి ।  
 . న. ర జ... ప్య. మే .. జ. । . ప్య.ము. మన. ।

। మృ, వ మపామరీ సరిగా ॥

। పా.. . . . . ॥

(6) రీసరి  
 .... నామ కునుమముల = ... రీ - వ. సంగతి పాడి,

; - పనిపా రెమహ - విపావి పా సరగోగే । రిసే విసరి రిసేవి ।  
 . ప. ర జ . . . - న్మ . . . పే . . . న్మ . . . మ . . . . .

। విపావి విపావి పమరీ పరిగా ॥

। మ . . . న . . . పా . . . . . ॥

(7) రిస - పనిపా మరీమ పా - పవిపవి పా పవిపరిగో గేరి ।  
 . . . న. ర జ . . . . - న్మ . . . పే . . . . .

। రిసేవి - మవనసరి రిసే ప విపమ । విపావి విరిసేవి పమరీ పవిపమ ॥

। . . . జ . . . . న్మ . . . మ . . . । మ . . . న . . . . . పా . . . ॥

రిగరిస

. . . . - నామ కునుమముల . . . .

అ॥ ; - విపా విహ - పమ పాపపా ।  
 . శ్రీ . మ . - న్మ . . . న స ।

(2) ; - నీపసేవి పా - మాపావిప మపాపపా ।  
 . శ్రీ . . . . మ . - న్మ . . . . న స ।

(3) ; - విపా పవిపమహ - పానీ పవిసోరేపసో పేవి విరిసేవి ॥  
 . శ్రీ . . మ . . . . - న్మ . . . . . ప . ప . . ॥

। పా - మవనమరీ మ పావిప । పమమా, విపావిసో పేవిసో ॥

। . . క . న . . క . వీ . . . . . ర . . . మ . ప ॥

(i) ; రిరిరిస విస - రిరిగ రిపారి సేవిపా పాపవి ।  
 . చెరిగ. శే . . . . , వీ . . కొ . . వి . . ।

పారీమ - పారీ సేవిసే విపవి పమా । పవిపావి విసో, సేవిపమ ॥

. . . ప . ర . . శి . . ప . । రా . . . . మ . . . ॥

(ii) రిగరిస రిరిరిస రిరిపమ - రిగారి పో, రిసేవిప పమపవి ॥  
 . . . . చెరిగ. శే . . . . . వీ . . కొ . . వి . . . . ॥

। సరి - సరి గరిమని నిస రిమనివ । రిమని పరిగరి సని వ దని పమరి ॥  
 ।... వ. ర... కి. వ... । రా... మ... ॥

గగరిస -

..... - నామ కనుమమరి .....

చ॥ ; - పమా పా, - రి మ ర్మమపా మపా । ; రిమా మరిమా ।  
 . నా. ద. - స్వ. ర... మనే । వర వ. వ ।

। పానిప మపామరి రి సరిగ ॥

। ర... త్న.శు. ॥

రిస - ర్మనిపా, విపకమమా, - రిమ పానిపాని పమరి రీరిగ ।  
 .. వే... ది.క... నై... స. ।

। రీసరి - రిసనిపా, రిమరి । రిమపా, మపా ॥

। క... ల... రీ... రా... వి ॥

(i) ; - నిపా నిమా - మపనిపాని పమరిమ పా ; ॥  
 . నో. దువి . ప.... ర... మా. ॥

। ; - మమని పమరి మపా । నిపాని సో, ని సో ॥

। . త్మ... ని... శ్రీ. । రా... ముని ॥

(ii) ; నిపాని, నిపాని - పని పనిసోరిససో సని పానిప ।  
 . నో.... దు... ప. .... ర. మా.. ।

। పమమా, మపని పమరి మపా । పని నిపానిసో పేని సో ॥

। .... త్మ... ని... శ్రీ. । రా... ము. వి ॥

పాదములను త్యాగరాజ హృద్యుషణిని ॥ నామ కనుమమరి. ....

[అనుపల్లవిలో "చరిగ చేనికొని " .. వలె]

## ఆరవి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకర మాధురి)

(క్యాగరాజ కృతి)

- వ॥ ; - సా, సనిధధాఫ - ధధసా, రిమరిససా ।  
 . నా. మొ.ర. . . . . ల. ను. వి. వి. . . ।
- (2) ; - సరిమరిసా సనిధధాఫ - ధధసా, రి సారిమ ।  
 . నా. . . . మొ.ర. . . . . ల. ను. వి. వి. . . ।
- (3) రీమ - రిససా, ధ సారిసనిధధాఫ - ధస ధసరిసా రిపమగరి ।  
 . . . . . నా. . . . మొ.ర. . . . . ల. ను. . . . వి. వి. . . ।
- । రిసా - స రిసరి । రిప మమాగ రిరి, సారిమ ॥  
 । . . . యే.మర । వ. . . . . లె . . . . . నా. . . ॥
- (4) రీమ -  
 . . . . . నా మొరలను . . . . . 3 వ సంగతి పాడి,  
 । రిసా - స రి సరి । రిమసా మపదపాద పమమాగ రిస ॥  
 । . . . యే.మర । వ. . . . . . . . . . లె . . . . . నా. . . ॥
- (i) రీ - పామ మగరి - రిసరిమా సదాస ।  
 .. పామ ర . . . మ.ను . జాల. . ।
- । దపా, ; ; మాపద । పా, ద పమమాగ రి సారిమ ॥  
 । లో. . . . ఓ . . . . . రా. . . . . మ . . . ॥
- (ii) రిససా - పా, మ దపమగరి - రిమపదా సేరి ।  
 . . . . . పా. . మ.ర . . . . మ.ను. జాల ।
- । మగరిరిసా సేరి । దదపా మగరితి ॥  
 । లో. . . . ఓ. . . . . రా. . . . మ . . . ॥

- (iii) పా, - పా మమగరి రిమవదా పరి ।  
.. పా మ.ర... - మ.ను. జాల ।

। రీ రిప మగరి పా దాదరి । సేవిద పా రీ రివ మగరిమ ॥  
। లో... .. ఓ... .. రా... మ... ॥

రిపపా -

... నా మొరలను - శి వ సంగతి ...

- అ॥ ; , - దాపపా - పమమప మగరి రిసరిమ ।  
.. కోమర - నా... రా... చ.ము. ।

। పా ; ; ; । మవ దాదరి సేవిద దోదాప ॥  
। లై... .. మ. న... ను... కు... ॥

- (2) పా - మవదరిసేవి దదసదపా - పమదప పమమాగరిన రీ, మో, ।  
.. కో... .. మ.ర... - నా... రా... .. చము. ।

। పాదస దోదాప ; ; । మవ దాదరి సేవిద రిసే ॥  
। లై... .. మ. న... ను... కు... ॥

- (3) రీ, - దారిపసద దసదపా, - మవదరి సేవిద పవమగ రిసరిమ ।  
.. కో... .. మ.ర... నా... రా... చ... ము... ।

। పాదరిసేవి దసదపా, ; ; । మవ దాదరి సేవిద రీసే ॥  
। లై... .. మ. న... ను... కు... ॥

- (i) తీ - రీ రీమగ రీ - పారిమ రిసేపాని దాదస దపా, ।  
.. కో... .. చె - నా... .. ర... క్త... ।

। మవదస దసరి పా । దా సద దవదప పమమాగ రీరిమ ॥  
। పా... .. ప । మో... .. చ... .. వ... ॥

- (ii) రిపా, - తీ రివమగ రీ - పారిమ రిసేపాని దాదస దపా, ।  
.. కో... .. చె - నా... .. ర... క... ।

చువదన రిపమగ రీ పాదరి . పనిదన పా రమ రిపమ పాదరిప మగ .  
 . పా..... వ మో..... ద న.....

రిపరిమ - రిపపాదరి దోదన -  
 .... నా..... మోద. అను వివి ..

చ ; - ధన రిపరి - ధన ధన రి రి స రీ ; రిమగరి . పా పధరిపధి ధ రిపా .  
 . ఇత రా... తేం .. ద్రు.దు . ఎక్కువై . న లం... చ .

(2) ; - ధన రి రిపధి - ధన దనరిమరిప రీతమదన .  
 . ఇతరా ..... తేం..... ద్రు.....

మగరి - రిపమగరి రిపరిమ . రిపపా పధరిపధి గరి రిపపా .  
 . దు.. వ. క్కువై .. . వ..... లం చ..

; - పా, మమమగరి . రిపరిమో వమపాదన . దోదన పా ; ; ; ; ;  
 . మి. చ్చి.వ... దే... మి.రా... ..

(i) ; - పాదన దరావపా . ; దనమగరి మపా .  
 . సర. లో... మా.... వమ .

; , - వమప దో . దన పనిదా దన దనరీ .  
 . . పో.వు న . మ. య... ము. న...

(ii) ; - దరిపన దోదన పా - మపదా మపద వమమరి మపా .  
 . సర. లో... మా... .. వమ .

; , - సదనమ వదో . సరి రి సనిద దన దనరిమ .  
 . . పో... వున . మ. య... ము. న...

పరి యే మిచ్చెను రా, ఓ రాను . నా మోదను వివి ....

[అను నల్లవి లో " తోదనా తక్కువై విమోదన " పద]



దేవగాంధారి రాగం - రూపక తాళం (అతివిక్రమ మాత్రం)

(నాశిషులు రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ :- పోసరి సవిదాదా ॥ వదావ పాపాః ; ; ॥

.. నామో రా..రి ॥ కిం.. ప . .... ॥

(2) :- దరిసా సవిదాదా ॥ వదావ పసాని దపా, ॥

.. నామో రా..రి ॥ కిం.. . . . ప. . ॥

(i) పాదపమగ రీ,స దోదా ॥ దరిసని దవీద పా,మ ॥

వే . . . . మి.. ఆరి ॥ కిం... . . . ప . . ॥

(ii) వీదదప మగరి దాదప ॥ మవదరి సవిదస దపా, ॥

వే... మి.. ఆరి. ॥ కిం... . . . ప . . ॥

(iii) పదవీద మవదప మగరి సవిదా ॥ విసరిమ మరి సవిదస దప ॥

వే..... మి.. ఆ.రి ॥ కిం... . . . . ప. ॥

(iv) దపమా మగరి దాదప ॥ పాదపమా పదసదాప దపా, ॥

వే.. మి.. ఆరి. ॥ కిం... . . . . ప. .. ॥

(v) పదపమా మగరి రిసరిమ ॥ గామా మగరి రిస ॥

వే. . . మి.. ఆ.రి. ॥ కిం. . . . ప. . ॥

సరిగా సరిగరిగ సరిస ॥ గరిసనిదా విసరి; ॥

వే. . . . . మి.. శ్రీ... రా.. ॥

మవదా; విసరిమరి ; :-

. . . . మ... ॥.. నామోరాలకింప ॥

అ॥ :- పా పా మవ మగరి ॥ ; రిమా పదా దవీదప ॥

.. నీ మ హి. మ. అ ॥ .. వి వి వి వి వే... ॥

(2) :- పదవమకూ మగరీ. రిమాపదా విసరిదా  
.. నీ. మ.హి. . మ.యి. . వినివిని నే... //

(3) పదపా; దపాదపా మగరీ ; రిమాపదా విసరిమ  
.. నీ. . . మ.హి. మ.యి. . వినివిని నే... //

(4) గమగరిరీ సనీదపా మగరీ ; రిమాపదా దపా, //  
.. నీ. . . . మ.హి. మ.యి. . వినివిని నే... //

సనిదా విసరిస రీ ; సనిసరి రిసనిదా వి సరిమ //  
నెం.. తో.. . . . . . నెర. మ. . . మ్మి.తి.. //

రీ, - దరిస సనిదాదా //

ని.. నా.మొదా..ల // 2 వ సంగతి

చ|| :- రిరీ రిరీ రిరీ // రిసరిగ గమగరి రీ రీ //  
.. ఒక వవ చరు // ద.ల. నా. . . దున //

స రిగా సారిగ రిససా, // సనిధా విసరిస రీ రీ //  
హో.. ద ర. దా. . . . . ద.ల తా. . . తక //

:- రి మరి మవమ దా ; సనిదా విసరిగ రిససా, //  
.. మొర. లి ద . తో. . చి. . తి. . . వి. . . //

(i) :- దరిస సరి సనిదా // దరిసా రిసరీ గమగరి //  
.. తనకును. గ్రి. . . వ.ము కా. . . దా. . . //

(ii) రీ - దరిస సనిసరి సని // సరి సనిదా విసరిమ రీ //  
.. తనకును. . . గ్రి. . . వ.ము కా. . . దా //

:- దరిస సనిదాదా

.. నా.మొ రా..ల ....

అతానా రాగం . రూపక తాళం (ఆశిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదీవను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ పోపా పోపా మాపానిప ॥ మాపా పమగేమ పా; ॥  
నా.. ర.ద గా... ॥ . న లో... లి.. ॥
- (2) పా పదనీపా మాపానిప ॥ మపనీప పమగేమ పా; ॥  
నా.. ర.ద గా... ॥ . న. లో... లి.. ॥
- (3) సనిపద సనిపా మాపానిప ॥ మప మపనీప పమగేమ పా; ॥  
నా... ర..ద గా... ॥ . న... లో... లి.. ॥
- (4) రిసనిప నిపా మాపానిప ॥ మప మపనిప పమగేమ పా; ॥  
నా.. ర.ద గా... ॥ . న... లో... లి.. ॥
- (5) ప్పమ రిమ రిస నిసరిగరి పానిప ॥ నిప నిపమ గేమపా; ॥  
నా... ర. ద.గా.. ... ॥ . న.లో... లి.. ॥
- సనిపా పమరి మమరిస ॥ నిసరిమపమ పద పస పరి ॥  
న. త జ. న ప . రి. ॥ పా... లి... ॥
- (6) సని పదనీపా మాపానిప ॥ మప పనిపా పమగేమ పా; ॥  
నా.. ర.ద గా... ॥ . న. లో... లి.. ॥
- సని పదనీ పమరి మమరిస ॥ నిసరిమ రిమపనీ పనిపరి ॥  
న. త.. జన. ప . రి. ॥ పా... లి... ॥
- (7) సనిపా పదదానిపా ॥ మాపానిప మపనిప పమగేమ ॥  
నా.. . ర.ద ॥ గా... . న. లో... ॥
- పదపద దనిపా; ;  
..... లి.....



(4) :- దాదా దాదా || పాదా పదన్ దదీసా ససదీన్, పమా ||  
.. వీ.పు.లే..క || యే. . . . . త.ను.. పులు ||

:- వీపామపా మపదీప మగే || మప నీప దీసా పాపా; ||  
.. విర.తము గా... .. || .. వి. లు. చును.. ||

:- పాపా పా; సప || వీదీపమరీ రిహారి సా ||  
.. వీ.పు.లే.. క. || యే... తరు పులు ||

నిసరిమ ప వీదీప పమగే || గేమపదాప ద సేదీన్ ప పా ||  
వి... క్కము.గా... .. మొలు.. చును ||

(i) :- పమపా పా;సా || సా; సా,ని రిసదా ||  
.. వీ.పు.లే..క || ఏ.. వా.. నలు ||

:- వీదీస రీ సదీదీరి || సదీపా వీప వీ పాపా ||  
.. వి.త్యము గా... .. కు. రియును ||

(ii) :- పమపా పా;సా || విసదీపారీ విసనిద దాదా ||  
.. వీ.పు.లే.. క || ఏ... వా... నలు ||

(iii) :- పమపరీ రీరిస పాపా || విసరిమ రీరిస పద దాదా ||  
.. వీ.పు.లే.. క || ఏ... వా.. నలు ||

:- వీదీస రీ సదీదీరి || సదీపా వీప వీ పాపా ||  
.. వి.త్యము గా... .. కు. రి యును ||

:- సదీపా గాపమమా రీ || పా; రిమ రిసనిదదా ||  
.. వీ.పు.లే... క || త్యా.. గ. రా.. జా ||

పనిసరి సరి రిసనిదా,ద దా || పదీదీప పసానీ వీసరిమ ||  
వీ... గు.. ణ ముల || ఎ.టు. పా.. ర్చును. ||

రిసనిపా వీదీపా -

వా... ర.ద - గానతో... ..

దర్బారు రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

వ॥ ; - పమరీ రిగరి - పారివ ధిస ధిసరిస । రీ ; ; రిరి । పమపా ; ; ॥  
 . నా... ర... ద - గురు. స్వా... . మి... ఇక । నై... . ॥

(2) పదపా - పపమరీ, పమరిమరీ - పా రీగరిపా ధి పా ధిసరిస ।  
 ... న నా... ర... ద - గురు... స్వా... . ॥

। సగరీ ; ; రీమరి । రిమపా మవదా పాపద దపివ ॥  
 । మి... . ఇక । నై... . . . . న... ॥

(3) పాపద - మపామరీ పమరిమరీ - పా రీగరిపా ధి పా ధిసరిస ।  
 .... నా... ర... ద - గురు... స్వా... . ॥

। స గగరి ; ; రీమరి । రిమపా మవదా పినిరి రిరిసవి ॥  
 । మి... . ఇక । నై... . . . . న... ॥

(4) పాసరి - పిసదపమరి మావమ రిమరీ - పాసరి రీగరిపా ధిస ధిసరిస ।  
 ... నా... ర... ద - గురు... స్వా... . ॥

। పారి పరిమా రిమపా మవదప । దాదవి సరి రిమరిప సరీస ॥  
 । మి... . ఇక । నై... . . . . న... ॥

(5) పినిరి - రిసదపమరి మావమ రిమరీ - పాసరి రీగరిపా ధిస ధిసరిస ।  
 .... నా... ర... ద - గురు... స్వా... . ॥

। సరి పరిమా రిమపా మవదప । దనిపా రీమ రిమరిప దవదా ॥  
 । మి... . ఇక । నై... . . . . న... ॥

ని సరిమరిప నిసదపద పదపద - మపామ పాపమరి రిమరిమ పివ ।  
 న్నా... ర... ద... రి... ప... వే... . మి... ॥

1 ; - సంపాదనసా పదాపా . మపదని సా ; సప పదదనీప ॥

1 . ఈ..... క... ॥ వే.....మి... ॥

పాదీమ . రిసదపమరి .

.... వా..... రద.....

అ ॥ ; - నీనీస దపా . దపాద దనీప పాదపాద పమమా .

.. సా... రెకు - సం... గీ.....

1 పా పమమరి మ పమపా ; ; ; రిమ ॥

1 త యో..... గ... ॥

(2) పద - నీనీస పదాపా . దపాద నిసాప దనీప పాపమమా .

.. సా... రె.. కు . సం... గీ.. ..

1 పా మపమమరి మ పమపా ; ; , దనిసా రిగరిసనీ ॥

1 త యో..... గ... నై... గ.మ... ॥

(3) సా రిసనిసా పదాపా . మపదనిసా పదదనీప పాపమమా .

.. సా... రె.. కు - సం... గీ.....

1 పా పాపమమరి రిపామపా ; ; , నిదాని సగరిసరీ ॥

1 త యో..... గ... నై... గ.మ... ॥

[i] ; - గోగో రిసనీసా . నీనీదపమరి మపదని .

.. పా... రం... - గ.తు... రై... ॥

1 సా నిసరిమరిస నిసదపా , మపదని సా సప పదదనీప ॥

1 న ప.ర... మ... పా... ప.న... ॥

(ii) పాపద . రిసమరిమ రిసనిసా . దానీదపమరి రిమపా దని .

.... పా.... రం... - గ.తు... రై... ॥

1 సా నిసగరిస నిసదపా , మపదని పానిసా సప పదదనీప ॥

1 న ప.... త.మ... పా... ప.న... ॥

పార్శ్వ . రిసదవమరి పమరిమరి

.... నా..... ర...ద గురు ప్వామి ..

ప॥ పమ పదపారి మారిమమపా, - పాపదవమరి గగ రిసరి ।  
ఇతి హా... సవు . తా .. - తా..గ .మ చరి తము ।

। రివపమరి పమరిమరిస ధివరిస । వగరి ర్గిగర్గిగ వరిస పా ॥  
। తె.త .రి వ...ర్లి . క.లి . । గె.. ..... ॥

రీమపా దవమాపా రీసేవిసే . దాపా పమదవమరి గగరిసకి ।  
వరి. ని దా..న మి... - వ్య బు..ర్లి . న ..త్య ।

। రివపమరి గగరీపా ధివరిస । రీ ; ; పమరిమ వరిస ॥  
। దా...మ తె.టుల క.లి . । గె.. ..... ॥

దాదసేదాపా రీమపా . వ దద పదదవమా పద ।  
ద్యుతి. శిత కర . దా - భ్ర విమ వి.నా... మువి ।

। దరిసే దాదవిదవ మవదవి । విసోవి సరిమరీమ రిసవి పా ॥  
। వరుల తెవయ. స . లి . । గె.. ..... ॥

దవరి హగరి రిసవి . హ సేవదాపా దదవమ పద ।  
శీరివి త్యాగ.రా.. - జ వి.మత వ... మ్మిరి ।

। విసరిగరిసే విసేదాపా దా । రీసేవిసే దవ మవదవిసో వద ॥  
। చిం.త . దీ...ర్పి ప్ర . హ్లా... దులి త్రో.... చి. ॥

దవిస . విసేదవమరి పమరిమరి

స... నా..... ర...ద గురు ప్వామి ..



**పంతువరాళి రాగం - రూపక తాళం (అర్చితకమ మార్గం)**  
**(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)**

**పా :** సేవిదా పావమ || గమపా వమ గమగరిసన్ని ||  
 నా.. ర..ద ముని. || వె..ద లి. న.. సుగు. ||

సరిగా గరి గమపా వమ || మదపమ గరి, ; ; || రిసపా ; ; ; ||  
 తా.. లి. శ. య ము. || వి. న. రే.. ... .. ||

**(2) దేదేనా సేవిదా పావమ || గమపా వమ గమగ రి సన్ని ||**  
 నా.. ర..ద ముని. || వె..ద లి. న.. సుగు. ||

సరిగా గరి గమపా వమ || పాదని దపపా మవదని ||  
 తా.. లి. శ. య ము. || వి. న. రే.. ... .. ||

**(3) పోరిసేవి దని విదపమ || గమవదపమ గమగ రి సన్ని ||**  
 నా.. ర.. ద. ముని. || వె..ద.లి. న.. సుగు. ||

సరిగ రిసన్ని సరిగరిగా || మవదప దో; మవదని ||  
 తా.. లి.. శ.య.ము || వి.న. రే.. ... .. ||

**(4) సేవి గరిసేవి దని ద పమ || గోవి విదపమ గమగ రి సన్ని ||**  
 నా.. ర.. ద. ముని. || వె.. ద.లి. న.. సుగు. ||

సరిగ మగరి గమపా వమ || పాదని దపమగా మవదని ||  
 తా.. .లి. శ. య ము. || వి.న. రే.. ... .. ||

**(5) సేవి గరిసేవి దని ద పమ || గోవి దని దపమ గమగ రి సన్ని ||**  
 నా.. ర.. ద. ముని. || వె.. ద. లి.. న.. సుగు. ||

పొద్దిరి గా మో దో || ది దపమ గరి, ; ; || రిసపా ; ; ; ||  
 తా..లి శ య ము || వి.న. రే.. ... .. ||

అ॥ వమగ్గో; వమదొ; ॥ దదహో సే విదా వీహా ॥  
పా.. .. రె. కు.. ॥ శ్రీ.. హ..రి వద ॥

(2) దవమ గ్గో, దవదొ; ॥ దవిహో సేవిదా వీహా ॥  
పా.. .. రె. కు.. ॥ శ్రీ.. హ..రి వద ॥

హా; సేవిగరి హాహా ॥ సేవిదవి హోసేవిద పాపా ॥  
పా.. ర. న. ముల ॥ ద్యా... నిం... చుచు ॥

(3) దవమ గ్గో, దవదొ; ॥ వి సేరిగ రీ సేవిదా దవిహా ॥  
పా.. .. రె. కు.. ॥ శ్రీ... హ...రి వ.ద ॥

హా, వి సేరిగ రీ హా ॥ సేవిదవి హోసేవిద పాపా ॥  
పా.. ర. న. ముల ॥ ద్యా... నిం... చుచు ॥

(i) :- హా, రీ గరి హాహా ॥ సేవిదా హాసేవి రీహా ॥  
.. నా.. రా... యణ ॥ నా.. మము. లను ॥

:- దదరి సేవిద పాపా ॥ వమగరి గమవమ దవదొ ॥  
.. పా.. రా... యణ ॥ మొ.న. రిం... చుచు ॥

(ii) :- హాసేవిగరి హాసేవి ॥ రీసేవిద హాసేవి రీహా ॥  
.. నారా... యణ. ॥ నా... మము. లను ॥

:- దవి హోసేవిద పాపా ॥ వ మగరి గమవమ దవదొ ॥  
.. పా. రా... యణ ॥ మొ.న. రిం... చుచు ॥

(iii) :- సేరి గమగ రీ హా ॥ విసేరిహోరి సేవిదా దవిహా ॥  
.. నా. రా. . యణ ॥ నా... మము. లను ॥

:- దదరి సేవిదా పాపా ॥ వ మగరి గమవమ దవదవి ॥  
.. పా.. రా... యణ ॥ మొ.న. రిం... చుచు. ॥ నారక ...

ర॥ పమగా గపామ దపదా ॥ పోరిసేవిద ద విసోసా ॥  
రా. . జి. . ల్లి.న ॥ శ్రీ. . . . త్యా. . గ ॥

;- సోసా సరిగరి సో ॥ సేవిదని పోరిసేవిద పాపమ ॥  
.. రాజి న.లు. ని ॥ మ. . . ర్మ.ము. లను. ॥

(2) దపమగ గపామ దపదా ॥ దని పోరిసే విద ద విసోసా ॥  
రా. . . జి. . . ల్లి.న ॥ శ్రీ. . . . . త్యా. . గ ॥

;- సోసో సేవిగరిసో ॥ సేవిదని రి సేవి ద పాపా ॥  
.. రాజి న.లు.ని ॥ మ. . . ర్మ.ము. లను ॥

;- సో, సేగరిసో సేవి ॥ రిసేవిదదా దనిసో రిగే ॥  
.. ఈ. జి.గ.తి ని. ॥ వి. . .న్న వా. . రి. ॥

రిసేసో, సేవిదా పా దని ॥ నిదపమ గపపమ దపదని ॥  
కే. . . జ.యము జి. ॥ య.ము. జి. య. ము.ని. ॥

సేవి గరిసేవి దని నిదపమ  
నా. . . ర. ద. ము.ని. ....

\*\*\*

తల్వ్యాబ్జ రంగం - అదీ రంగం (విక్రమ మూలం)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యరాజ్యుర్ రచన)

ఉ. ; బడ పయ్య ర . పా పాడపవగ గరి రగరి . పా, పుపా రి .  
... బిజి య . బ - బ ర . . . య . . . . బిరి జగ .

॥ గోమహిమ దాపమగా ॥

॥ భ. . . పం. . . ॥

(2) పద పద - విద పద్య పద - దపద పాదపద్య, గరి రిపద ।  
 ద. . . సజ్జ దా. . ప. - ప. . ర . . . . దా. . . . ।

॥ ; , సభిపా గరి । గమపా మవదా పదవమ గరి ॥

1. .... వీ.ర జగ. దా. .... పం. ౪

(9) గమవదపి పాపని రిపనిద విద - పమ గమవద విదవమగరి రిగరి ::  
ద . . . . వి. జి దా. . . . ప. . . . ప. . . . ర. . . . దా. . . . ::

॥ ౧౦ ॥ సపా - సనిపా గమగరి, గమవద నిసనిదపా సనిదవమగ ॥

1. . . . . 0.0 జ. గ. . . 1 దా. . . . . 100. . . . .

(4) గమవదనిస్ . గరిస్సి రిస్విజ పని . దవ నిదవమ గమవద నిదవమగరి ::  
 ... ద ... నిజ . దా ... న ... వ ... ర ... దా ... ::

సరిగరిసని . పనిపా గగమగరి . గాగద వమగా గాగప మగరి .

1. .... ది. ౦౮ జ. గ. 19౭౭. .... పం. ..

(6) గమపాద . వేదా సమగద . పాదసమగ గరి రిగరి . రిపపా,  
ద . . . విజ దా . ప . వ . ర . . దా . . . . .

అం . : , ప స సేదాదా . దపాడ వీ పాదు దవపా .  
 ముగియ గా ర్తి - న . క . య .

1. విదనమగా - పా, మ దొడవ, సోదసి, పా; ||  
2. క... ధూ... మీదా... ర... మ... ఇ... ||

(2) సవిదనకవి, సరిసరి సవిదాదా - దపాద సీరీసేవిదా, దనీదపపా ।  
..... భు.జి. గా. .ది - ప . . . . . శ.య. . .

విదవడుగా పా, మవదారపా, పసగనీ, పా; =  
 బ. . . . ట్టా. ట్టి. ట్టా. . . ర. . . ట్టా. . . =

(8) సేవికపదవి - పాపా నిరసే సేవిక - దపదా గరిపేవిదా దవిదపపా ,  
..... భుజి గా.. రి.. వ.. .. శయ్య.. = 1

| నిద్రపడుగా పా,మ పనిదదపపా | , పసేదనీ, హా; ||  
 | వ... భూ... మి...కా... | ..ర...మ... ||

(4) సేవికవదన - సేవిగరి సేవికాదా . మవదని రేగరిసేవి వద దరిసే సేవిక .....

1 వదలి దవమగ - పా, దనీసివిద పపా : , పాద దగరి రిసహా, ;  
1 ను. . . . . భూమి. . . జా. 1 .. ర . మ. . . . .

(i) ; - వివరి గా . గవగరి రిపహ, సవిదా వివరిగ .  
.... అనువరం . ద... .. రా... .. !

గడ్డి హాసేనిదా దవిదవహా | పదాప దరిసేనిదా విదదవహా ||  
 గడ్డి విను .. ఈ... : పా... .. అర్జు.ద. ..

(ii) ; , - సవి పోరీ పిగారి - పివగరి పివహా, సవిదా వివరిగ .  
... అ. అవు రం - .... ద. ... లా . ' . . . .

గడ్డ, నేపి డా పముగో. గా; డా; రో; నవివ  
 డి. వి. ను శు. : డా. .... ల్య...

(iii) మగ మవదవి - సేవిహే గృహి - సేవిగేగే రేసహ, సేవిదా విహేగేగే #  
 .. ద... అ... వు రం... ద... .. రా... .. #

। గర్హి, సేవి దౌ పమ గౌ । గాని ద్యాగే రీ; సేవిదవ #  
 । ది... వి. ను త. . । పౌ... .. అభ్య... #

(iv) మగమవదవి -  
 .. ద... .. అ... వు రంద రాది... 3 వ సంగతి....

। గర్హి, సేవి దౌ పమ గౌ । గామగూ దావిదదా రేగరేగే సేవిదవ #  
 । ది... వి. ను త. . । పౌ... .. అభ్య... #

(6) మగ మవదవి - పోసేవి గరేసేవి రేసే - విద విదవమ గమవద విదవమగరి ।  
 .. ద... వి... దా... స... వ... ర... దా... .. !

రిగారినపా - సర్విపా రిరి -  
 .. .. వి. రి అగ - దాదాత....

చ॥ ; , - గాగగా - గాగద పమరీ గమపా మవదవ ।  
 ... కోక - యా... గా... .. !

। దౌ పమ గా విద దవపా, పమగా గేగారి రీ, గరీ రేసహ #  
 । రి తా. . ట. క... । పం... .. హే... ర... #

; , - సర్విదా గగా - రిగారి నిన్న - విద విదవరివ ।  
 .... గా... తమ - వ... రి... కా... .. !

। రీ, పమగా పవమ । పదదవ దరేసేవిదా ద్విదవపా #  
 । వ... మే... మమ । ప్రి... .. ర... #

ఈక కోదంద - అందవ దురీణ  
 అవవంక (శ్రీ) - వరద వేంకటేశ్వర - వివాచన వరద....

ఉమాధురణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

స॥ ; - రిగామపా దాదా వదవి ; సేవి వమా రీ ; గమరీ॥  
 . నిజమ . ర్మము లను . . తెలి వివ . వా . రి . వి॥

(2) ; - రిగామపా దవిదవి పదవిసే ; సేరిసేవి వమా రీ ; గమరీ॥  
 . నిజమ . ర్మము లను . . తెలి వివ . వా . రి . వి॥

(3) ; - రిగామపా దాదవి పద వదవిద . నీ సేరిసేవి వమా రీ ; గమరీ॥  
 . నిజమ . ర్మము . ల . ను . . . . తెలి వివ . వా . రి . వి॥

; - గమరీరి పా ; సఫిఫా ; ఫిసరీరి . గమవమ గమరివ॥  
 . నీ . వల యిం . చే . . . . దే . మె . కో . . . రా . మ .॥

(4) వివ .  
 .. - నిజ మర్మము . . . . నీ వ సంగతి పాది.

గమ మవమ రిపా వ ఫిఫిరి సఫిఫా ; ఫిసరీ రీ . గమవమ గమరివ॥  
 నీ . . . . వల యిం . చే . . . . దే . మె . కో . . . రా . మ .॥

ఫివ .  
 .. - నిజ మర్మము . . . .

అ॥ ; - మపా దవి హా ; హాహా . రిగమా రీ ; సేరిసేవి పాపా॥  
 . అజ గజ ర . క . క . గ . జ . చ . ర్మాం . . . దత॥

(2) ; - మపా దవి విహా, సేవిహా . రిగ మాసమామ రీ, సేరిసేవి పావమమా॥  
 . అజ గజ ర . క . క . గ . జ . . . . చ . ర్మాం . . . దర . . .॥

దావి హావి పామ రి గమవ . దావి పామ . గమవమ గమరివ॥  
 ఆది దేవ తే . ద ము . ల . . రీ . ల గ . ల్ల . తే . . . ని . న .॥

చిట్టస్వరం :

శ్రివ రిగమవ దవిపా వమగమ రీ । సరిపా సన్నిపా । ధనిపా రిగమరి ॥  
 , వ రిగామరీ గమవదాని వద । వివీ రీగమేర్ । సేవిపా వమగమ ॥

రిస - విజ మర్కము - - -

ద॥ ; - సపాపా, వమరీ గమవమ । రీరీపా ; । సన్నిసరిసన్నిపా ॥  
 . కృతికా. ప్రి. పురా ... । జివివా. ! ది...మ... ॥

; - నిసారిగామాపా రీరిగ । మాపాపదవిదని । వదనిపానిపా ॥  
 . జ్ఞాతవి. . పుం నా.. । మ వ రా.... । ....దు లి ॥

షిరివతులం కుమతులుగా వేసిన

వేమ త్యాగరాజ సుత - శ్రీ మనోహర ॥ విజ మర్కము - - -



## శహన రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మాగ్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥    :- సరిగ రీ - రీ, రి రిగమా పా । పమ నిదదప పమమా । మగ గామరి గరి ॥  
 .. విజ. ముగ. - పీ. మహి. మ. య. । .. డె. . . . . ల్ప. . । రే. . . . . రు. ॥

(2)    సన్ని - ససరి గ గస - రీ, ప మ దనిసే । ; దానిద పాదప పమమా ॥  
 .. విజ. ముగ. - పీ. మహి. మ. య. । .. డె. . . . . ల్ప. . ॥

। రిగామ మగారి రీ గరి ॥

। రే. . . . . రు. ॥

(3)    సన్ని - ససరి గ గస - రీ, ప మద నిసే । రిగరిగ రిసనిసే దసనిద పా ॥  
 .. విజ. ముగ. - పీ. మహి. మ. య. । . . . . డె. . . . . ల్ప. ॥

। పాదప మాపమ గమారి రిగగరి ॥

। రే. . . . . రు. . . ॥

(4)    సన్ని - ససన్ని స గర్క, సా, ధసన్ని ధా పదపద । మపామ ధానిస రీ, గ ।  
 .. విజ. ముగ. - పీ. మహి. మ. య. . . . . డె. . . . . ల్ప. ॥

। రిసన్ని పాసా ॥

। రే. . . . . రు ॥

అ॥    :- పానద మపామ దా . ; నిదానిస సనిసా ।  
 .. ర. జ. న . . . నే - యు. . . మని ।

। ; వి రీ సర్క, గ । రిసని నిసద దసనిదపా ॥

। .. బరి కిరే. . . . . గా. . . . . ని. . ॥

(2)    :- పదపద మపామ దా . ; దనిసారీసని రీ, సా, ।  
 .. ర. జ. న . . . నే - యు. . . మని. ।

3

। ; సనివిరీ పా సగ । రిసని నిసద పదనిదాసే నిదపా ॥

। .. బరి. కి రే. . . . . గా. . . . . ని. . ॥

(5) :- పదావమమా దదా - ; ద విహరిసవి సమగ రిహి ।

.. త . జ . . ననీ - .. యు . . . . మ . . వి . ।

। ; - దాదవిసరి రిగద - ప్పే రిసవిహరి విదదసవిద ॥

। .... త రి . కి . రే . . - గా . . . . . వి . ॥

(i) పా : విహ రిత్ - రిగమా గామగ రిగగరి । స్ఫారిగమవ దవమా ।

.. అ . జ . . విం . . హ . . . . . స్ఫ గా . . లాం . ।

। పమగా మగగమారి రి రిగగరి ॥

। . . . త . ర . . మవి . . ॥

(ii) పా - రిసవిహి రిగారిత్ - గరిగ మహమ గమారి రి గగరి ।

.. అ . జ . . గ . . విం . . హ . . స్ఫ . . ।

। స్ఫారిగమవదనీద దాదపా । పాదవమా మగవమ గమారి రిగగరి ॥

। .. గా . . . . . లాం . . . . త . . ర . . మ . . ॥

(iii) పా - సరిగరిసవి సగరిత్ - గరిగ మహమ గమారి రిగగరి ।

.. అ . జ . . గ . . విం . . హ . . స్ఫ . . ।

। స్ఫారి రిగమవ దాదసరి నీనీ । దవమా మగవమ గమారి రిగగరి ॥

। ... గా . . . . . లాం . . . . త . . ర . . మవి . ॥

స్ఫాన్తి -

వి . . విజముగ . . . .

చు :- పా మ పా - పామ మహవదావమా మగగమారి ।

.. బి ర్ది య . మ . . త . . . . . ర్ది . వి . . ।

। రి . ర్దిగమగమ రిగదీపా । స్ఫాన్త ధన్ధధన్ధ ధన్ధిపా, ॥

। .. విష . . య . . వి . . ట . . రి . కే . . ॥

(2) ; :- విదవా, సేవిద పా - రిగమవ దసీదవమ మగగమారి ।  
.... ఋ... ద్రి... య - ను... త.... ద్రి... వి... ।

। గరిసా ధనిసా గామగరి గరిసా । సథ ధనిధవమ ధనిసా, ॥  
। . . . వి. . . ష. . . య. . . వి. టు... . ల. కే... ॥

; :- రిగమ పామ - దాదవి విస సద దసేవిదపా ।  
.. పొద్దు నొ. . - స .. గి. . . . . వై ।

। వరి రిగమవ దాసీదవమా । మగ గమరి రిసా ॥  
। . . త. . . ము. నా. . . . . ద్రిం.. చే. ॥

పిద్దులు మజనుల - సభకు చాలేరని  
పెద్దులు శ్రీ త్యాగరాజ వినుత ॥ నిజముగ....

\*\*\*

రాగ మాలికి . రూపక తాళం (అరివిక్రతమ మార్గం)

(నాటిపను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (నేతారామారావు తదవ)

## 1. కల్యాణ

పా ; పేనిదా పదనీ || దపపామ గొగొ గరి రిసపా ||  
వి . త్య . క . ల్యా . . . . . ణ .

; - పిపా రీ , రిసరీ || గమపాదపమగ మపాదనీ ||  
. విగ మాం . . త || వ్సం . . . . . దా . రిణి ||

; - విసరీ ; పరిగగగ || రిస పేని దవివి పదనీ ||  
. అ.త్యా.నం.దా || . . రి . లా . . మ .

పరిగగ గరిస విసరి రిసవి || దసవి దపమ మపాదనీ ||  
అ . మ.ర పే . వి త . త్రి . వు . ర ముందరి ||

చిట్టస్వరం ||

పా ; ; రీ వీ దా || పా ; ; మా గా రీ ||

పా ; ; రీ గా మా || వీదా మాపా దానీ ||

సరీగరిసే విసారిసే || దనీదపమ గమాపదనీ ||

పరిస పావి దవిద పామ || గద మగ రిస రిగ మప దవి || విత్య కల్యాణి

## 2. కంకరాభరణం

; - గగమ మపా పాపా || ; పమపా దసేదస పా ||  
. కరు . దా . క రి . కం . మి కం . . రి .

; - గా మదపమ గపమగ || మరి గమ పదాప పాపా ||  
. కా త్యా . . యవి . . . . కొ . మా . . రి .

; మహాదనీ సోపానా || సోపానాదా, పాదనీ సోపానా ||  
 . శరణా. గత || ర... క. కి. శ్రీ. ||

సోపానాదా, పాదనీ || దన వరుగా మహాదనీ ||  
 శం... క. రా... త. ర. అ. వే... డే ||

చిట్ట స్వరం

సోపానా || రీ సోపానీ || దానీ దాపామా ||

దాపామా || రీగా మాపాదానీ ||

సోపానా, రివిస దా, వివద || మా, పగమ రిగమవదని ||

(కల్యాణి): సరిస సోపానాదా పామ || గద మగరివ రిగ మవ దని || నిత్య కల్యాణి-

శి. తోడి

; - దనిసో సవి సవిదమ || గో, వరుగ గరిసో సో ||  
 . పరమ శ్రీ... తో... రి... వ. శ్రు ||

; - పానరి గో; మా || దా దనిదమ దనిసోసో ||  
 . పా... రి... వ || తా... మే... లే ||

; - గరీ రిమగ గరిసో || రిస విదరా దని సోసో ||  
 . పరి తా... పము || లె... ల్లా. పుడు ||

సవి గరిసో సవి దవదని || రిసవి దవమ గమా వదని ||  
 ప. రి. మా రి... మ. || ప. తి. త. పా. వని. ||

చిట్ట స్వరం

సోపానా || రీ సోపానీ || దానీ దాపామా ||

సోపానా || రీ గామా || రీ తి గామా దానీ ||

సరి సోపానా దా దమగ || మదమ గరి సరిగమ దని ||

(కల్యాణి) సరిస సోపానాదా పామ || గద మగరివ రిగ మవ దని || నిత్య కల్యాణి - - -

## 4. కాంధోతి

- (i) ; - పద దహాని వీదా || విదపా దప దహానిదా ||  
 . గం రీ . . . ర || దా . . సి . జీ . . . ||
- ; - పపా పదమ మగగా || పా దరి సేహా, సేప దాహా ||  
 . కం కం . . తి . . . || శి వు. ని . . రా . . జీ ||
- (2) ; - పద హా, రిగార హాహా || దసరిగ రిసేద రిసేద దని ||  
 . గం రీ . . . . . ర || భా . . సి . . జీ . . . . . ||
- , ద - పదస దపద పమమరిగా, || పాదరిసేస సేపదహా ||  
 . . కం . కం . . తి . . . . . || శి వు. ని . . రా . . జీ ||
- ; - పద సరిగమగ రిహా, || దారిస గరి సేవిదాహా ||  
 . కాం. భో . . . . . || జా . . ది . ప. తులు ||
- పాదరి సరి సేవిద దహా || పదమ మగగా పా, దాద ||  
 కాం. ష. తో . . కొని || యా . . దు . . చు . న్నారు ||

చిట్ట స్వరం

- హా ; ; వీదా హా || దా హా ; మా గా మా ||  
 హా ; ; మా గా రీ || హా రీ గా మా హా దా ||  
 హా, రిగమ గరి సేవిదప || దా, రిసేవి దప మగపద ||
- (కల్యాణి) సరిస సాని. దనిద హామ || గదమ గరిస రిగ మప దని || నిత్య కల్యాణి

## 5. నాయకి

- (1) ; - రిమా పద దోదాప || ; పద పదవిద దని దహా ||  
 . ది . క్కెవరు . . . . . నీ . వే . . . . . కదా ||
- ; - మహా దహా దానీ ||, దపమరి రీరిగా రి హా ||  
 . దీ . పద యా . . . . . వరి . అంది ||

(2) ; - రిమా ప ద్వాని దపమరీ || రిమపద పదవి దనీ దపా ||  
 . ది . క్కెవ...దు... || నీ... వే... కదా ||

; - మపా దపాసో పద || వీ దపమరీ రి గారిసా ||  
 . దీ . వదయా... || ప రి... అం...ది ||

; - మపా దపా సో ; || రీ ; సరిమరీమ సరిస ||  
 . మ . క్కువ తో . || బ్రో. చే. .... ||

సో, రిసద దనీదపా || పా మపదప మరి గో, రిసా ||  
 శ్రీ. ... మం.గళ || నా . .... . . .య కి ||

విట్టస్వరం :

పా దాపా సో ; సో || పా దా సో సో దా పా ||

మా దా పా మా రీ గా || రీ సా రీ మా పా దా ||

వపమరి గగరిస రిమపద || వివిదప మపదప సరిస ||

(కల్యాణి): సరిస సాని దనిదపామ || గదమ గరిస రిగ మవదని || విత్య కల్యాణి-

8. తై ర వి

; - దోదవి సో, రీసా || ; విసరీ సరి సని ద పా ||

. మధు. తై. టత || . మ.. ర్థ. వి. అంబి ||

; - దేవి సోరిస నిద దాపా || దపమ గరిగ మపాదోసీ ||

. మ. తా.. .. శ || గా.. మివి. తై . ర వి ||

; - దేవి సరిసా రీసా || వీరిస గరి సనిదా ద పా ||

. మధు రా.. పుర || వా.. సి. వి. . అంబి. ||

; - దేవి సోరిసనిద దాపా || ద పమ గరిగ మపద వదేని ||

. మ. హే... శ్వరి || మీ... . నా.. షీ.. ||

చిట్ట స్వరం

పా ; ; రీ పా రీ || నీ దా పా మా గా రీ ||  
 పా ; ; రీ పీ పా || రీ గా మా పా థో నీ ||  
 పా రీగరిసే విరి పీదప || మప గారిస రిగ మప దేవి ||

(కల్యాణి) సరిసే పావి దనిద పామ || గద మగ రిస రిగ మప దని || విత్య కల్యాణి

7. మోహవ

; - సరిగా గో ; గోగో || రి గరిగా పగపా ; ||  
 . ఆ.ది శ . క్తి . . . శంక రి . . . ||  
 ; - గపా దరిసే దదాప || పగదప గపగరి పాపా ||  
 . అవి లాం. దే . . || శ్ల.రి . నీ . . . . దు ||  
 ; - వదాప రి గరిసేపా || సదరిసే దప దపగ వదా ||  
 . వదాప రో . . . జ || భ . . . క్త. పో . . పిణి ||

గరి గరి సే ద రిసే ద వదా || దపాదపగ ద ప గరిపా ||  
 పా . . . ర్వ. తి . ముద్దు || మో.హ. . నాం . . . గి ||

చిట్ట స్వరం

పా ; ; పా దా పా || దా పా గా రీ పా థా ||  
 పా ; ; పా థా పా || రీ గా రీ గా పా దా ||  
 సరి దసే పద గప రిగ పరి || సదప ధసరి గప గద పద ||

(కల్యాణి) సరిసే పావి దనిద పామ || గదమ గరిస రిగ మప దని || విత్య కల్యాణి -

8. భూపాల

; - గరిగా పా ; ; || పా దా పా పా దసేదా ||  
 . పాండ్య భూ . . . పా . ల పు త్రి . . ||

పా - గరిగాపా దదపా || పగదప గపగరి పీపా ||  
 . . ప.ర్వత రా . . . జ.కు. మా . . . రి ||



; - పా దా సరిగారీ || పా ; ; దసదాపా ||  
 . తాండ వేళ్ళ || రి . . ర. . క్ష ||

దదరీసా దసదాపా || దపగరిసా పగాపదా ||  
 దా . . స పి . . తా || తా . . మ పా.రి వి ||

(ద్రూపాల) - పా ; ; సా దా పా || గా దా పా గా రీ రీ ||  
 పా ; ; రీ పా రీ || గా పా గా దా పా దా ||  
 సేదప గదప గపగరిసద్ద ||

(మోహన) - సరిగ రిగప గదప గరిగ ||

(తైరవి) - మపదేని సేవిదప మగరిస ||

(నాయకి) - రిమపద పేదప మరిగరి ||

(కాంభోజి) - సరిగమపద సేవిదపదసే ||

(తోడి) - రిగరీ విసరీ విద మగరిస ||

(ళంకరా) - పమగరి సద్ది సరిగమరిగ ||

(కల్యాణి) - పమ దపమగ రిగమపదవి ||

సరి ససాని దవి దపామ || గదమ గరిస రిగ మప దవి || నిత్య కల్యాణి

దర్బారు రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- దాపా పమదాపా ॥ పమదపమరి గగరిస నిస ॥  
.. నిత్య రూ. . ప ॥ యె. వ. రి. పాం... ॥

;- రీరి మపా ; దని ॥ దపమా పా; ; ; ॥  
.. దీత్య. మే .. . . ॥ మి. . .... ॥

(2) :- దాపా పమదాపా ॥ పమదపమరి గగరిస నిస ॥  
.. నిత్య రూ. . ప ॥ యె. వ. రి. పాం.. ॥

;- రీరి మ పా;దా ॥ దని పోరిస నిస దప దనిస ॥  
.. దీత్య. మే.మి ॥ న. ద. . . చు. రా... ॥

(3) నిస . దాపా మపదనిపా ॥ పమదపమరి గగరిస నిస ॥  
.. నిత్య రూ. . ప ॥ యె. వ. రి. పాం.. ॥

రిమరిమపా మపదనిసరి ॥ గగరిస నిసదప దని పోరిస ॥ నిస  
డి. . . త్య. మే. . . మి. ॥ న. ద. . . చు. రా. . . . ॥ . . - నిత్యరూప.

అ॥ నివిదపమరి గగరిస నిస ॥ రిమరిమపమ పదనిస రీ ॥  
స. . . త్య. మై. . . న. ॥ యా. . . జ్జి. మి. . . ర ॥

గోగరిస నిసదా పా ॥ దా దనిసరిస దని పోరిస నిస  
సా.మ. . . ర్థము ॥ గ ల.దా. . . . . ॥ . . - నిత్యరూప

చ॥ :- దాపా పమదాపా ॥ పమదపమరి గగరిసరి ॥  
.. భాను ప. వలు ॥ రే . . . యి. ర. . . త్న ॥

పమరిసా నిసరిసా . రీ, గ రిసనిపా , ; ॥  
సా. .ను చు. ట్ట ॥ దా.. . . . . ॥

రిమ రిమపా దసేదా పా || పమదపమరి గగరిపా ||  
 పూ. . . ని శే. . పు || ద. మి. త. భా. . ర ||

భిసరీపా రీ ; రిప || పమరీ రిమరిమ సరీప ||  
 భూ. . మి మో. . . . || యు. . దా. . . . . ||

ససేదాపా దదపమపా || రిమూరి మపామ పాదా ||  
 వీ. . . ను లం. . . దు || కా. . శీ . . ప రి ||

పదనీ దపమప దాదా || దనిసో ని సరీమ రీసనిస ||  
 నీ. . నా. . . మము || బి. . ల్క. . . దా. . . ||

దనిసరి గగరిస రీ సనిస || దపమప దనిసరి గగరిస ||  
 మా. . ని. . . . త్యా. . . || గ. రా. . . జ. ను. త. . ||

రీసనిస దపమప దనిసోరిస || నిస దపమరి గగరిస రి మ || పద -  
 మ. హి. మా. . స్ప. ద. . || . . మ. గు. నీ. . . ముం || దు. - విత్య.

కల్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అరివిక్రతమ మార్గం)

(నాచీపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గదా । పా,ద పమగా ॥ గొ గొ రీ । రీసా రేరిగా ॥  
 . నిది । దా.. . . . ॥ లా . . . ॥ సు. ఖ.. ॥

రిస పా ; ; ; గొ ; మా పా ; పమగా గగవమ ॥  
 మా. . . . . దా. ॥ ము ని . స . . . . . ॥

(2) గా - గదా । పా,మ నిదపమ ॥ గొ గొ రీ । రీసపా రేరిగా ॥  
 . . నిది । దా.. . . . ॥ లా . . . ॥ సు. ఖ.. ॥

రిసపా ; ; ; పమగా ॥ మా, పా, । నిదపమ గగవమ ॥  
 మా. . . . . దా.. ॥ ము. ని . స. . . . . ॥

(3) రీ . నీదా । వదనీ పదనిదాని ॥ దపమ గొగొరి । రేపసారి రిగారి ॥  
 . నిది । దా.. . . . . ॥ . . . లా.. ॥ సు.. ఖ.. ॥

(i) రిసపా ; ; ; పమగా ॥ మా పా ; పమపా వదనీ ॥  
 మా.. . . . . దా.. ॥ ము ని . స . . . . . ॥

సా సా ; సేవిదని దపపా ॥ నిద పమగా । గరి రిగా రేపసని ॥  
 నిది . . . నే... . . . ॥ ప. . . . . సు. ఖ.. ॥

(ii) స గ గరీ, ; ; పమగా ॥ మా, పా, । దదపమ పదనీ ॥  
 మా. . . . . దా.. ॥ ము. ని . స. . . . . ॥

సా సా ; సేవిరీస సేవిదని ॥ దపపా, నిద । పమ గరిగ రేపసని ॥  
 నిది . . . నే.. . . . . ॥ ప. . . . . సు.. ఖ.. ॥

స గ గరీ, ; ; గారీ ॥ సేవిదా దని । దాపా నిదపమ ॥  
 మా. . . . . నిజ ॥ ము.గ ది. . . . . ము.న . ॥

గరి - శి వంగరి

సా. - విధి చాలా - - - రాముని స.

(iii) సా సా; సదసవి దపపా, || విద పమగా | శి గరిగ రిససాధి ||  
న్ని రి. | సే... .. || వ... .. | సు... ఖ... ..

స గ గరి, ; ; దాగరి || స నిదా రిస | విదపా విదపమ || గరి -  
మా... .. నిజ. || ముగ బ... .. మున... .. సా. విధి చాలా.

అ|| ; - సాసా | సనిదవి దపపా || పద దనీ, పాదవి దపమగా ||  
ద ధి | న... వ... || నీ... .. | త... ..

; - పాపమ | పాద వి దపపా || వసద నీ, సా; సవిదప ||  
శీ... .. రము. బు... .. రు... చి. | యో... ..

(2) దని - సాసా | సవిదనీ దపపా || దపా, ద నీ, పదనిదాని దపమగా ||  
ద ధి | న... వ... || నీ... .. | త... ..

; - పాపమ | పాద వి దపపా, || సాద నీ, సా; రీ; ||  
శీ... .. రము. బు... .. రు... చి. | యో. దా... ..

గామ గరి. సారిగ రిససాద || దనీ దపమా | పదనీ సా గరి ||  
శ. ర... థి... ద్యా... .. || న. భ... .. జ... న సు. ||

రిససా, ; | సదనీసవిద పపా || గమ పదవిస | గరిసవి దపమ గమ ||  
దా... .. ర... .. స. || ము... .. | రు... .. చో... ..

మరి -

... విధి చాలా - - -

చ|| ; - పాపా | పమగా గొగరి || రిపా రిగా | రిససా, సా; ||  
దమ | శ... మ... || మ. సు... గం... గా... ||

; ; - గరి | రిససాధి రీ; || గరిగ రిససారి | రిగా, ; గా ||  
సా... || వ... ము... || సు... థి... మా... శ ||

విడసి దపపా : దప మగ గొంగారి || గా, దపమగ : గరిగరి రెపేపా, ||  
 ర్ద.. మ.. : డు. .. ర్వి. . . || ప. య.. : కూ... ప... ||

; ; స ధి : సరీప రీ ; || ; గదపమ : గ రీస పా ; ||  
 .. స్నా. : న.. ము. || . సు.ఖ. : మా. .... ||

మమత బంధన యుత - నర స్తుతి సుఖమా, సు  
 - మతి త్యాగరాజ సుతుని - కీర్తన సుఖమా || విది చాలా సుఖమా - .

\*\*\*

**కల్పాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్తమ మార్గం)**  
**(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)**

ప॥    ; - గా । గపామ పా; ॥ దోదాపా । పమపా పదనీ ॥  
 .... ని । న్ను... న. ॥ వ ల. । నీ... న. ॥

పా; , రీ । సేవిదని దపపా, ॥ పనిద దపపా । పమగా గొగప ॥  
 దే .... । .... మి... ॥ శ్రీ... । రా... మ... ॥

(2) మమారి - గా । మపదని దపపా, ॥ ; పదా ద । పా పనిద దనీ ॥  
 . . . ని । న్ను... న... । .. వ. ల । .. నీ... న. ॥

పా; గరి । సేవిదని దపపాద ॥ పేసేవిద పపా । విదపమ గాగప ॥  
 దే... । .... మి... ॥ .... శ్రీ... । రా... మ... ॥

(3) మమారి - గగ । దరిసేవిద దపపా, ॥ ; పదాద । పా పసేద దనీ ॥  
 . . . ని. । న్ను... న... ॥ .. వ. ల । .. నీ... న. ॥

సేవి గరిసేరి । సేవిదప మపదని ॥ పారీసేనీ దనీ । దపపామ విదపమ ॥  
 దే. .... । మి... శ్రీ... ॥ .... రా... । .... మ... ॥

(i) గమగరి - గమ । పామ పదపద ॥ పమగ గొరి । గరిగరి రిపపా, ॥  
 .... న. । న్ను... వ... ॥ వ... । .... లె... ॥

; - పనిపా । రీపా రీ; ॥ గమ గరి, ; ; దదపమ ॥  
 .. గా... । ... ॥ క... । .... ॥

(ii) గమమరి - గని । దరిసేవి దపపామ ॥ విద పమగా । గరిగరి రిపపా, ॥  
 .... వ. । న్ను... న... ॥ వ... । .... లె... ॥

ః సస్తిసా । రీపా గగరీ ॥ గమ పదనిస । రీగరీస విదవద ॥  
 .. గా. . . క. . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥

॥ పమగరి .

॥ . . . . . నిష్పన వలసిన.

అ ॥ ః సా । సేవిని దపపా, ॥ పమద పమగ । గపామ పా; ॥  
 .... క । న్న... తం... ॥ ద్రి. . నీ. . । క. . న్న... ॥

ః పమ । పదాప ప దనీ ॥ సా; సరి । సేవిదా దాపా ॥  
 .... వే. . . . . య్న... ॥ లె.. వ. . . . . రు. . ॥

(2) మపదని - సా । సేదనీసేవి ద పపా ॥ మమద పమరీ । గేవి దనిసేవిద దపపా ॥  
 .... క । న్న... తం... ॥ ద్రి. . నీ. . । క. . . . . న్న... ॥

ః పమ । పదాప ప దనీ ॥ విసరి సేవిద । సేవిదని దాపా ॥  
 .... వే. . . . . య్న... ॥ లె.. వ. . . . . రు. . . . . ॥

(3) మపదని - గరీ । సేవిని దపపాద ॥ సేవినిద పమగ । గేవినిద దపపా, ॥  
 .... క. । న్న... తం... ॥ ద్రి... నీ. . । క... న్న... ॥

ః పమ । పదదని దపపా, ॥ వినిరి సేవిద । దసావి సా; ॥  
 .... వే. . . . . య్న... ॥ లె.. వ. . . . . రు.. ॥

(i) ః సేవి । దగగరీ రీపసా, ॥ వినిరి సేవిద । దానీ సేవిసా ॥  
 .... ఉ. । న్న... రు. . . ॥ రా.. . . . . యా.. ॥

ః సేవిసా । ప దసీసా; ॥ దనిరిసేవిద । విసరిసేవి దపపా, ॥  
 .. వ. . . । న్న... రు.. ॥ ఉ. . . . . । క. . . . . ॥

(ii) ః సేవి । దగగరీ రీపసా ॥ సరిగ రీసేవిద । దనివి ప దనీ ॥  
 .... ఉ. । న్న... రు. . . ॥ రా.. . . . . । . . . . . యా.. ॥



రిగ గరిసవి । సరి రిసవిద పద ॥ విస మపదవి । స గరిసవి దప ద ॥  
ప. .... । న్న. .... ర. ॥ .. క. .... । క. .... ॥

వమగరి -

..... - నిన్నవలసిన....

చ॥ :- పాపా । పా; పా; ॥ పదపాద పమగా । గరిగరి రిసపా, ॥  
.. శ ర । చా.. ప.. ॥ ధ.. ర.. । యో... గి... ॥

; , రిగా । రిసపాఞ్చి కీ; ॥ గరిగ రిసపా । సగగరి కీ; ॥  
... వర । మ... త.. ॥ ప.. రి.. । పూ.. ధ్ణ.. ॥

(2) :- పాపా । పా; పా; ॥ దవిద దపపామ । పాదపమగ గమమా ॥  
.. శ ర । చా.. ప.. ॥ ధ.. ర.. । యో... గి. . ॥

రీ గాదా । పాదపమగ గారీ ॥ రిగరి రిసపాఞ్చి । సగగరి కీ; ॥  
.. వర । మ... త. ॥ ప.. రి... । పూ.. ధ్ణ.. ॥

; - పమగా । గారీ రిసా ॥ సగరి రిసపాఞ్చి । పాగరి కీ; ॥  
.. స. ర । రూ. ప. ॥ వి.. ర.. । త .. ము.. ॥

; - దపమగ । గపామ పా; । పాద విసవిద । విసవిద దపపా, ॥  
.. ప. ర. । త్యా. . గ.. ॥ రా. .... । .... బి. .... ॥

వరిపాల సుర భూమి - సురులను స్థిరముగ  
కరుణించు విరుదు నీ - కరమున మెరయగ ॥ నిన్నవలసిన....

కన్నడ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రపద మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - పా; పవమగమా । దొ ; ; దా । దవిసా ; నిస ॥  
..... ని.. న్నా..... । ద .. .. నే. . . . ॥

(2) దాపా; పా; ద పవమగమా । దొ ; ; దవి । సరి సరిసా విస ॥  
. ర.. ని.. న్నా..... । ద .... నే. । . . . . ॥

(3) దప దదపమ - పదపద పవమగమా । దొ ; ; దవి । సరి గమరిస విస ॥  
. . ర. . . ని. . . న్నా. . . . । ద ... నే. । . . . . . ॥

దప దదపమ - గమదాపా పవమగమా । రీ, సా, గమ । దవి సారీస దప గ ॥  
. . ర. . . నీ . . ర తా. . . । . క్ష. శ్రీ. । . . . . . రా ॥

మ రిస మగమ  
. . . మ. . . విన్నాద నేల....

అ॥ ; ; ; - దాద నిసా; సవి । సా ; ; దవి । సా దవిసా దవి ॥  
..... కన్న.వా.. . . । రి .... వై. । . . . . ॥

(2) స దవిసామ - దాద నిసా, సవి । సా ; ; గమ । దవి సరిస విస ॥  
. . . ని. . కన్న.వా.. రి. । వై .... . . . . ని. ॥

(3) దప మసామ - దాదవి సా; సవి । సా ; ; దవి । సరి గమరిస విస ॥  
. . . . కన్న. వా.. రి. । వై .... . . . . . ॥

(i) దప దదపమ - దవిసరిసా విసదా । పా ; ; గమ । దవిసరిస విస ॥  
. . ని. . . తా..క నే. . య .... నే. । . . . . . ॥

(ii) దాపా :- దవిపరిపా విసేదా । పా :: గమ । దవి పోరిసేస దవ గ ॥  
 . ల .. కా .. క నే . । య .... నే . । .. . . . . . ల ॥

మ రిస మగమ -  
 . . . . . విన్నాడ....

చ॥ :: :: - పాపా పమగమా । రీపా, సని । పా మగమా పమ ॥  
 ..... సత్త్వ రూ .. । .. వ. ని. । . . . . . ॥

గమదో :- గమదవి పోరిసేస ద పా । పమగమరీ సని । పా మగమా పమ ॥  
 . . మ్మ .. స . . . . . మ్మ. । రి . . . . . నే. । . . . . . ॥

గమ దో :-  
 . . యు .. -

తత్త్వము తెలిపిన - త్యాగరాజునికి ॥ విన్నాడ నేరి....

సారాంశం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(వట్నం సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ రచన)

వ॥ ; , - గమ మగరీసా - సప్తధాన్ పారీ రిసపా ॥  
... నిన్ను జూ..చి - ధ.. న్యు దై. తి.. ॥

(2) ; , - గమ మగరీసా - సప్తధాన్ పాసరిగారి ॥  
.... నిన్ను జూ..చి - ధ.. న్యు దై. .... ॥

(3) గొ, - మగమప మగరీసా - సప్తధా ధసాధి పారీ గమపమ ॥  
తి. ని. న్ను. జూ..చి - ధ.. న్యు.. దై. .... ॥

(4) గరీ ; , - మగమప మగరీసా - సప్తధా ధసాధి సరిగమ ॥  
తి. .... ని. న్ను. జూ..చి - ధ.. న్యు.. దై... ॥

(5) పా, మ - మగమ మగరీసా - సప్తధా ధసాధి సరి గమపమ ।  
తి. . . ని. న్ను జూ..చి - ధ.. న్యు.. దై. .... ।

। గరీ, గమపాపమ దేదా । దనిద పా, మగపమగరి ॥  
। తి.. నీ . . . . రజ । నే. . . . . త్ర. .... ॥

(6) కీ, -  
.... నిన్ను జూచి... రివ సంగతి పాడి,

। గరీ - గమపాపమ దేదా । దనిసో సేవిద పా, మపదనీ ॥  
। తి.. నీ . . . . రజ । నే. . . . . త్ర. .... ॥

(7) పమగరీ, -  
..... నిన్ను జూచి... రివ సంగతి పాడి,

। గరీ, - గమపాదపపమ దేదా । దనిసరి సేవిద మపదనీ ॥  
। తి... నీ . . . . . రజ । నే. . . . . త్ర. .... ॥

(8) దపామగరి . మపదాదీదప మగరిపా . సఫిల్లా నిసాని సరిగమ మమగమ .  
త్ర. . . . వి . మ్మ . జా . చి . ద . స్క . దై . . . .

। గర్భ . గమపాదపమ దా . దవిసరి పనిస దవీదపద మపదవి ॥  
। తి . పి . . . . . రజ . నే . . . . . ॥

(9) దపామగరి .  
త్ర. . . . . నిమ్మ జూచి . . . . . ప సంగతిపాడి,

। గర్భ . సరిగమపా దవిసరి పద . నిస గమపదవిసరి సేదాపమ ॥  
। తి . పి . . . . . ర . జ . . . . . నే . . . . . ॥

(10) దపామగరి . సరిగమ పదవిద ॥  
త్ర. . . . . నిమ్మ జూచి . . . . . ప సంగతి పాడి, దై . . . . . ॥

। పమగరి సరిగమపా దవిసరి గమ . గరి గరిసని దవిస పదవిస దపమ ॥  
। తి . . . . . పి . . . . . ర . . . . . జ . . . . . నే . . . . . ॥

దపామగరి .  
త్ర. . . . . నిమ్మజూచి . . . . .

అ॥ ; , పాపమ దాదా . నిదాని హాని హారీసహా .  
. . . . . వన . జాన . నా . . . . . ది . . . . .

। ; , నిహాని రిహా . నిదాని హాని దాదీద దపదప ॥  
। . . . . . వం . ది . . . . . చ . . . . . ర . . . . . ॥

(2) పమమా . దీదపమ దాదా . నిదానిహాని హారీగరిసహా .  
. . . . . ప . న . జా . న . నా . . . . . ది . . . . .

; , . దహాని సరిగరిసహా . నిదాని హానిసహా దాదీద దపదప ॥  
. . . . . వం . ది . . . . . త . . . . . చ . . . . . ర . . . . . ॥

(8) పమమా - విదవమ దాదే - వీదవమగరి సరిగమవద విసేరిసే ।

వి... మ.న. జా.న - నా... ..

। సేరిసే - పా రేగేరిసేపా, విదావి పాపేవి దావీద పాదవ ॥

। ది... పం ది.ర... । చ... .. ర... .. ॥

(i) పమమా, - మామగరి సరి - గమవమ వద ।

వి... .. వ.న. జా.నా - భ... .. ॥

(ii) పా, - మామగరి సరి । గమవ దవమా వద విసేరిసే ॥

... - వ.న. జా.నా । భ... .. ॥

(iii) సే రీమ - మవమగరి సరి - గమవ పాదవవమ వద విసేరిసే ।

... - వ.న. జా.నా - భ... .. దే... .. ।

। సేరిసే దవిసేరిసేవి దవిసేపా, దవీదవ వదవమ గమవద దావీద పాదవ ॥

। ... నా... .. ది... .. । దే... .. ॥

మావమ గరిసరి -

వ... .. విన్ను జూచి....

చ॥ ;, - మామగరి పా - ; రిగారిపధి సరిగా గరి ।

... స.క.ల.లో - .. కా... .. దా... .. ।

। గా, మగ మవదా, దవదవ పమమా, మగరి గమవమ ॥

। ర. స... చ్చిదా... .. పం... .. దా... .. కా... .. ॥

గరి, - గవమగరి పా - పారిగ రిసేధి, సరి గమవమ ।

ర... స.క.ల.శీ - మే... .. శ్వ. ర... .. ।

। గరి, - సరిగా, గమదా, వదవిసే రిసేవి దదావ దవ పమమా, ॥

। ... స... రే... .. ॥ శ్వ. ర... .. ॥

సకల పావ హర - పాదు హృదయ విహార

సకల వర దాయక - శ్రీ వెంకటేశ్వర ॥ విన్ను జూచి....



అ॥ :- దపామ గమగ గరిన ॥ సరిగొ ; ముఖా వగమా ॥  
.. మన ము కెం.. తో.. ॥ ఆ. .... నం.. .. ద ॥

దవిహ సే వి సేవిదవమా ॥ గగదవదా దవవమ గగ ॥ రీపా  
మై.. మెయి పులి. క ॥ రిం... చ గ... .. ॥ విను....

(2) :- దపిదపామ గమగ గరిన ॥ సరి సరిగరిగా మదవ వగమా ॥  
.. మ.న. ను కెం.. తో.. ॥ ఆ. .... నం.. .. ద ॥

దవిహ సే వి సేవిదవమా ॥ గమవిదదా దవవమ గగ ॥ రీపా  
మై.. మెయి పులి. క ॥ రిం... చ గ... .. ॥ విను

చ॥ దపిద దాపా ; మా ॥ పాదవమవ వగమా, దదా ॥  
యా.. వము. ప్ర ॥ తా. .... వ. ము. కర ॥

దగమా వదవి సేరిగొ ॥ రీ రీ వివి దద మవమగ రివవి ॥  
రా.. వ. ము న.. ॥ ల్లా. .. వ. ము... గలా ॥

(2) దపిద దాపా ; మవ ॥ మవదపాద వమగామా, దదా ॥  
యా.. వము.. ప్ర. ॥ తా. .... వ ... ము. కర ॥

॥ ॥ ॥ ॥ పాపా  
॥ ॥ ॥ ॥ విను....

(2) దదవమ గమవద వమగొ ॥, వమద వమగరి రీపా ॥  
క. దు. తా... ర. న ॥ సరి. పూ... ధ్ద ॥

రిరిపలి ధిరిపరి గ మవద ॥ దవిదవిహ, విదావమాన మగ రీ ॥  
వ.ర. దా... మ్మదు. ॥ తా..... మ.. బు. గ. ల ॥ విను...

(3) గగ రిరిగా గగ రిరిపా ॥ వవి గొగా గమ దాదా ॥  
రా.. గ ర. వి. క ॥ రా.. గ ర. హిత ॥

దదగొగా రీగరీగొ ॥ రీసేవి దవమ వమగ రివవి ॥  
త్యా.. గ రా... ॥ తా.. గ.. డే.. య.. ॥ విను విదా....



పంతువరాళి రాగం - రూపక తాళం (అశ్విత్తమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- పోసేవిదా పావమ ॥ గమపా వమ గమగారీ ॥  
.. విన్నే.. నెర . ॥ న . . మ్మి. నా. . ను ॥

పా ; ; ; గరినని ॥ సరిగా గరి గావమ దొ ॥  
రా ... ఓ. . . ॥ రా. . మ. రా.మ. య్య ॥

(2) :- దాసేవిదా పావమ ॥ గమవద వ మ గమగారీ ॥  
.. విన్నే.. నెర . ॥ న . . మ్మి. నా. . ను ॥

రిసపా ; ; ; గరినని ॥ సరిగమగరి గమవమ దొ ॥  
రా. . . . ఓ. . . ॥ రా. . మ. రా.మ. య్య ॥

(3) :- పోసేవి దనీ దవమ ॥ గవి విదవమ గమ వమగ రీ ॥  
.. విన్నే. . . నెర . ॥ న . . మ్మి. నా. . . ను ॥

పా ; ; ; దదవమ ॥ గవమదొ, దరిసేవి ద ప ॥  
రా ..... ఓ. . . ॥ రా. . మ. రా.మ. య్య ॥

(4) దని - సేవి గ రిసేవి విదవమ ॥ గగ వీదవ మ గమ వమగ రీ ॥  
.. వి. ప్నే.. నెర . ॥ న . . మ్మి. నా. . . ను ॥

పా ; ; ; గరిసేవి ॥ దని సేవీసే రివి దనివిద వ మ ॥  
రా ..... ఓ. . . ॥ రా. మ. . . రా.మ. య్య ॥

(5) దని - హ వి సరి సేవి దవమ ॥ గమవదవమ గమగారీ ॥  
.. వి ప్నే.. . . నెర . ॥ న . . మ్మి. నా. . ను ॥

రిరిగా ; ; ; ॥ వమగరీ, రిసపా; ॥  
రా. . . . . ॥ . . . . . ॥

అ॥ :- పాపమ దదపా దా ॥ సనిదొ ; సనిరే రిససా..  
.. అన్ని. క.. ల్ల ॥ ల.. .. ను.. చు. ....

(2) :- పాపమ పా ; దా ॥ రిసనిదా, సనిగరి రిస ॥  
.. అన్ని. క.. ల్ల ॥ ల.. .. ను.. .. చు. ॥

సా పారే సా; సని ॥ దని సరిసని దనిద పమ ॥  
.. ఆది పా. ది. ॥ వే. .... . . . . ది. ॥

(3) గరి . గాపమ దొ; దని ॥ పారేసనిదా, సనిగరి రిససా ॥  
.. అన్ని. క.. ల్ల ॥ ల.. .. ను.. .. చు.. ॥

:- పారేగ రిససా, సని ॥ దని సరిసని దనిస సనిద ॥  
.. ఆది . పా. .. ది. ॥ వే. .... . . . . ది.. ॥

(i) పమ = సాసాసని పారేగ ॥ రిసని దొ; దని సరిసా ॥  
.. పన్నగ. శ యు. ॥ న.. .... నా. .... ॥

రిని - దాసని దాపాపమ ॥ గొమమరిగా మపదప దొ ॥  
.. చిన్న. త నము. ॥ నా. .... . . . . దే ॥

(ii) :- సాసాసని పారేగ ॥ రిసనిదొ ; నిసరిగ గరి ॥  
.. పన్నగ. శ యు. ॥ న.. .. నా. .... ॥

సని - దనిసారేసని దాపాపమ ॥ గొమమరి గమపద నిసరిగ ॥  
.. చిన్న... త నము. ॥ నా. .... దే. .... . . . . ॥

గరి -  
.. - విన్నే....

చరణములు : (అనుపల్లవి వలెనే)

- (1) వేద కావ్య పురాణ - విద్యలచే బేద  
వాదములు దీరక భ్రమపే వారల జూచి || విన్నే....
- (2) ఈ జన్మమున విన్ను - రాజి చేసుకో లేక  
రాజిల్ల రనుచు త్యాగ - రాజసుత, రాఘవ || విన్నే.

నాట రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ శృతి)

వ॥ సాగా ; ; ; ; గామా । గమపా పవమమ । గ పమమ రిసా ॥  
ని . .... నే . . . . . థజ ॥

సరీస సా ; ; ; గమపా । ; పనిప పమ । గమాగ పమరిస ॥  
న . . . . . నే . . . . . య . . . . . ద . ను . ॥

(2) సగగా ; ; ; ; గామా । గమపని సేనిపమ । గా గాపమమా రి సా ।  
ని . . . . . నే . . . . . థజ ॥

సరీససా ; ; ; గమపా । ; నిసాని పమ । గమప పమ మరిస ॥  
న . . . . . నే . . . . . య . . . . . ద . ను . ॥

(3) సారీసని పనిసా ; గమపమ । రిస గమపా నిస । ని పమగ పమమ ॥  
ని . . . . . నే . . . . . థజ . ॥

రీస సా ; ; ; గమపని । సరీసని పనిపమ । గమప పమ మరిస ॥  
న . . . . . నే . . . . . య . . . . . ద . ను . ॥

(4) రిసరీ సని పనిసా ; గమపమ । రిస గమపని సారీస । నిప మమగ గపమమ ॥  
ని . . . . . నే . . . . . థ . జ . . ॥

రిరీస సా ; ; ; గమపని । సరీస ని సాని । పనిపమ గమరిస ॥  
న . . . . . నే . . . . . య . . . . . ద . ను . ॥ నిన్నే ....

అ॥ విపా, పానీ ; ; ; పనిసని । పనిసని పమగమ । పనిప పదని ॥  
ప . . . . . న్న . . . . . గ . . . . . త . . . . . ॥

సా ; ; ; ; పాపని । సా సారీస । సనిపమ గమరిస ॥  
య . . . . . పరు . . . . . రే . . . . . ను . . . ॥

(2) పానీ ; సేవివమరిన గమవని । పనిసేవి పమగమ । పనీవ వదనీ ॥  
వ ..... స్ప... । .... గ... । కా... ॥

సా ; సేవివమ రిసే పాపని । సా రీ ; రీ । సేవివమ పమరిన ॥  
యి... .... వరు. । ల వేద । లే... మ... ॥ విన్నే....

త॥ పా ; మగవమ రిసాపా పానివ । మా మగ పమగా । గమపమ గామా ॥  
పా... నా... . దిజ ప... । . త... వ... । యో... . గ ॥

పా ; మ మగవమ రిసా పమమరి । సా సనిసరీస । సగమా పా ; ॥  
ర్యా... .... వ.స మా... । ది మ.ఖ... । ప్రద వీ... ॥

పానీ పనిసేవి పనిసేవి పామా । పా పవమగమా । పనీవ వ దనీ ॥  
కా . నా... థ... స క । ల లో... క । నా... య... ॥

సా ; ; ; ; పాపని । సా సారీరీ । సేవివమ గమరిన ॥  
క... .... కా... । గ రాజి । స... స్ప...త... ॥ విన్నే భజన....

రచివంద్రుడిక రాగం - అద్ది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచిషమ రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సాసరి గామా గరిసా రిగమగ । రిగమగ రీగా । రీ ; గరిసద్ధ ॥  
నిర . వ ది . సు . ఖ ద . . . । ని . . . ర్మ . ల . రూ . ప . . . ॥

సాసరి గామా దామా మగగరి । సా ; ; ; । రిగమగ గరిసద్ధ ॥  
ని . . ర్మిత ముని శా . . . । ప . . . । . . . . . ॥

(2) సాసరి గా గమ గరిసా రిగమగ । రిగమగ గరిగమ । మరీ, గరిసద్ధ ॥  
నిర . వ ది . సు . ఖ ద . . . । ని . . . ర్మ . ల . రూ . ప . . . ॥

సరిగమ దాసా నిదమా మగగరి । సా ; ; సా . నిదమ మగరి సద్ధ ॥  
ని . . ర్మిత ము . ని శా . . . । ప . . . . . ॥

(3) సాసరి గమమగ గరిసా రిగమగ । రిగమగ గరిగమ । మరీ, గరిసద్ధ ॥  
నిర . వ . ది . సు . ఖ ద . . . । ని . . . ర్మ . ల . రూ . ప . . . ॥

సరిగమ దారిస నిదమా మగగరి । సా ; ; రిస . నిదమ మగరిసద్ధ ॥  
ని . . ర్మిత ము . ని శా . . . । ప . . . . . ॥ నిరవధి . .

అ॥ ; - ససాస ససవిద దాసా ; ; సరీ రీ , సరిగమ రీరీ ॥  
. శరది బం . . . ద న . . . నత సం . క్రం . . దన ॥

[2] సాసా సరిరిసవిద దాసా ; ; సరీ రీ , సరిగమ గరిరీ ॥  
శర ది . బం . . . ద న . . . నత సం . క్రం . . దన ॥

సరిరిస దరిసేద సేవిదమ దదసా । సా , ని దా , మ । గమగరి గరిసద్ధ ॥  
శం . క దా . ది గీ . య మా . వ . పా . థు మా . వ । స . ను . చరణ . ॥ నిరవధి .

చ॥ ; , - మామగా గగరిసా రిగా ; ; మదా మగా । రిగమగ గరిసా ॥  
. . మామవ మ . ర . కర . మణి నిర . తే . . . . . ॥

- (2) సరిగ - మూ మా గా ముగరిన రిగా ; మతా మగా । రిగమగ గరిపా ॥  
... మా మ వ మర . కత । . మణి నిర । తే... ॥

; , - సాసపా సరిగా రిగమా ; గమా దదా । సేవిద దాపా ॥  
.. శ్రీమణి రో.. ౦... । . శ్రీ త ॥ వ । పా... ౦ ॥

- (i) ; , - సాసపా సేవిదా ససా ; , రిరి రీ । సరిగా గరిరీ ॥  
.. తీమ వ రా... క్రమ । .. తీమన । రా.. ర్పిత ॥

- (ii) ; , సాస పరిరిస విదా ససా ; , రిరి రీ । సరిగా గరిరీ ॥  
.. తీమ వ.రా. .... క్రమ । .. తీమ వ । రా.. ర్పిత ॥

పరిరి స దరిసేద సేవిదమ దసరిగ । రి సాని విదామ । గమగరి గరిసథ ॥  
తామన రా.నన మానన దూర. । త్యాగ రా. జ । వినుతమ చరణ. ॥ నిరవది

\*\*\*

**శుద్ధపావేరి తాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)**  
**(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)**

౪॥    ; ; ; - పా, మ పదసాదా । పా ; ; ; పమ । రిస రిమపా పమ ॥  
     ... నీ... తె. వ. రి । బో... .. । ... ర... ॥

(2)    పా ; ; - పా, మ పదసాదా । పదసాదా సేద । పమ పమరిస రిమ ॥  
     ప ... నీ... తె. వ. రి । బో... .. । ... ర... ॥

(3)    పా ; ; - దదపమ పదసాదా । పదసేదపమ పమ । రిస రిమప దపమ ॥  
     ప ... నీ... తె. వ. రి । బో... .. । ... ర... ॥

(4)    పా ; ; - దదపమ పదసేదా । మప దసాద రిసే । దాపేదపా దద ॥  
     ప ... నీ... తె. వ. రి । బో... .. । ... ర... ॥

(5)    పమ రిసరిమ - పమరిస రిమపదసా । పదసేరిమేరి సేద । రిసే దప సేదపమ ॥  
     ... ప... .. నీ... తె. వ. రి । బో... .. । ... ర... ప... ॥

దప పమరిమ .

... .. నీ తెవరి ...

౫॥    ; ; ; - పాదా దదపమ పా । దా, పా, సేరి । మో రి మ రేపా ॥  
     ... పా. తే... త । రా. మ. స. । . మ్మ . వి. ॥

(2)    రిసేద సేదప - దదపమ పదసా సేద । పదసేరిమో సేరి । మేరి ద సేరిపే పద ॥  
     పో... మ... పా... తే... త. । రా... మ స. । . మ్మ... వి. ॥

[3]    రిసేద సేదప - సేదపమ పదసేరిసేద । సేరిమేరిమో రిసే । మేరి పేదరిపే పద ॥  
     పో... మ... పా... తే... త. । రా... మ స. । . మ్మ... వి. ॥

రిసేద పపమ .

పో... మ... నీ తెవరి ...



దా ; ; ; - దాదవ దా; దసే । సేదా దవమ పద । సోసేద రీసేదా ॥  
... కల. క. ల. । మ. వి. . ప. । బుక. కు. . ॥

(2) పా, పా, - దాదవదా; రీసే । దావే దవమ పద । సేరి మేరి సేద రీసే ॥  
న్నా.పు. కల. క. ల. । మ. వి. . ప. । బు. క. కు.న్నా. ॥

దాపా; -  
. పు. -

తలపు వేరైవది - త్యాగరాజ సుత ॥ వీ కెవరిభోధన . . .

అనంద బైరవి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రమ మార్గం)  
(నాటేషు రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజు కృతి)

ప॥ ; - గమాపా, పాపని నివవమ ; పమగారి గొ ; మా ;  
. పి . కే . తె . రి . య . క . . . పో . యి . న . . . .

(2) ; - గమాపా, సేవిరిసే విదపా ; గమపామా . పమగరి రిగమా ||  
. పి . కే . తె . రి . య . క . . . పో . యి . న . . . . .

(3) ; గమాపా సేవిరిసే విద పా ; మదవ మగరి . గమాగ గమపా ||  
. పి . కే . తె . . . రి . . . య . క . . . పో . . . . యి . . . న . . .

; - గమా మదవ మగవమ గా రి . పా ; ; . గమ . దవ పమగరి విస ||  
. నే . నే . మి . పే . . . యుడు . రా . . . శ్రీ . . . రా . . . మ .

(4) గమ - పవ రిగరిసే సేవిరిసే విదపా పా ; మదవ మగా, రి .  
. . . పి . కే . . . తె . రి . య . . క . . పో . . . . .

। గమాగ గమపా ||

। యి . . . న . . .

గమ పాఠిసే విదపా మగమవ మ గరి . రిగారిపా గమ .  
నే . నే . . . మి . పే . . . యుడు . రా . . . శ్రీ . .

। పాదవ గమవమ గరి విస ||

। . . . రా . . . . . మ .

గమ .

. . . పి . కే . . .

అ॥ ; - పాని వివమ పావసే సేవిపా ; నిసగరి పా . నిస రిగరి పాఠిసే విద ||  
. లో . కా . . రా . . డు . ద . . న . . య్యు . నా . . . . .

(2) పా - మపని విపమ పాసని పాసా ; సమగరి స సే । పాసని పద పాసా ॥  
 .. లో.. కా.. తా.. రు డ । వ... య్యు. । నా..... ॥

(i) ; - మపా రీసా సనిరిస నిడపా । మ గమా పడవమ । డవ పమగరి నిస ॥  
 . లో. ని. ప్ర... ..జ్య । .. రిం. చు... । జా..... రి. ॥

(ii) గమ - మపా రీసా గరిరిస నిడపా । మ పరిస నిడపా । గమడవ పమగరి ॥  
 .. లో. ని. ప్ర... ..జ్య । .. రిం. చు... । జా..... రి. ॥

గమ .

... ఏకే...

చ॥ ; - గమపాపా పా ; పనినిప । మ గమా పామ । మగ్గేగ్గే మామా ॥  
 . ఎం.దెండు జా. చి.న. । . ఎం. దెండు । బ. రి కి న ॥

[2] ; - గమా పాప సనిరిస నిడపనిడ । పమ గమాపామ । మగ్గేగ్గే మామా ॥  
 . ఎం. దెండు జా. చి.న. । . ఎం. దెండు । బ. రి కి న ॥

; - ని పా గ రీ సరిరిస సనిని । ; నిపా సగమ । పాడవమగ మామా ॥  
 . ఎం.దెండు పే.విం వి.న. । ఎం. దెండు । పూ. జిం. చి న ॥

; - మపాసాస సమగరి సరిరిస । పి నిసగరిసా । సనిరిస నిడపా ॥  
 . అం.దండు పి. పని తో.చు. । అం.దుకునీ । పా.దా. . . ర ॥

; మపస సే పా సారిసనిడ పనినిప । పమ గమాపమా ।  
 . విం.డముసు ద్యా. విం చి.న. । . దెండుకు ।

। పనిప మగరి నిస ॥ గ మ -

। త్యా.గ రా. ॥ స. ॥ స్తుత - మీరే - - -

వీధాంబురి రాగు - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)  
(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజు కృతి)

మ॥ ; ; - సభి । సా; సరిగా ॥ మవగమోగ । గరిగా రిగమగ ॥  
.... పీ. । కే.. . . . ॥ ద.. . య.. . । రా.. . . . . ॥

మో; గమ । మపాని విపామ ॥ మవనివమగ । గరిగా రిగమా ॥  
క.. నే. । పే.. . యు.. . ॥ వ.. . ను.. . । లె.. . . . . ॥

(2) మగాస-సరి । రిసభి సరిగా ॥ మదవ పమమాగ । గరిగా రిగమగ ॥  
ల్ల.. . పీ. । కే.. . . . ॥ ద.. . య.. . . । రా.. . . . . ॥

గమాగ గమ । పాసేదరాపా ॥ మవని పమమాగ । గరిగా రిగమా ॥  
క.. . నే. । పే.. . యు.. . ॥ వ.. . ను.. . . । లె.. . . . . ॥

(3) మగాస సభి । సరిస సరిగా ॥ మదవ పమమాగ । గరిగా గమవమ ॥  
ల్ల.. . పీ. । కే.. . . . ॥ ద.. . య.. . . . । రా.. . . . . ॥

మగగా గమ । పా<sup>వి</sup>ని విసనివ పమ ॥ మనివ పమ మగ । గరిగా గమవమ ॥  
క.. . నే. । పే.. . . . . యు.. . ॥ వ.. . ను.. . . । లె.. . . . . ॥

(4) మగాస సభి । సా; సరిగా ॥ మదవ పమమాగ । గరిగా రిగమగ ॥  
ల్ల.. . పీ. । కే.. . . . . ॥ ద.. . య.. . . . । రా.. . . . . ॥

గమాగ గమ । పని పా<sup>రి</sup>సే వివపమ ॥ మవనిపా<sup>వి</sup>ని పమమగ । గరిగా రిగమా ॥  
క.. . నే. । పే.. . . . . యు.. . ॥ వ.. . . . . ను.. . . . । లె.. . . . . ॥

(i) మగన ససభి । పా; సరిగా ॥ మ్యామనివ । వవమగ గరిగివ ॥  
ల్ల.. . నెర. । కే.. . రు ॥ వా.. . . . । రా.. . . . . ॥

మోవ వగమా । మో; ; మగ ॥ రిగమవమగ । రిగమామగరిరి ॥  
మ.. . . . . । .. . . . శ్రీ. ॥ రా.. . . . . । . . . మ.. . . ॥

- (ii) గాన సస్యః । పా, సరిగా ॥ మవిపమమగ । గరిగా గరిప ॥  
... నెర. । మే. . .రు ॥ నా. . . . . । రా. . . . . ॥

పాపమహా; ; ; ; మగ ॥ రిగమపమగ । రిగమమగ రిగమ ॥  
మ. . . . . । . . . . శ్రీ. ॥ రా. . . . . । . . . . మ. ॥

మగాస

. . . - ఏకే దయరాక....

- అ॥ ; ; - సస్యః । పా; / సా; ॥ సా; ; ; । సనిరస సనిన్ ॥  
... ఏ. । కో. . . . ॥ పిం . . . . । చ. . . క. . ॥

; ; - పా । పదనీ సాసని ॥ దనీరసని । పానిప పమహా, ॥  
.... నే । ను. . నీ. . ॥ వ. ను. . । జ్ఞా. . ని. . . . ॥

- (2) ; ; - సస్యః । పా; / సా; ॥ సా; ; ; । సనిరస సనిన్ ॥  
... ఏ. । కో. . . . ॥ పిం . . . . । చ. . . క. . ॥

; ; - పా । పదనీ సాసని ॥ దనిస సనిప । పానిప పమగా రిగ ॥  
.... నే । ను. . నీ. . ॥ వ. ను. . । జ్ఞా. . ని. . . . ॥

- (3) గాపా - సస్యః । పా; / సా; ॥ సని సా; ; । సనిరస సనిన్ ॥  
.. ఏ. । కో. . . . ॥ పిం. . . . । చ. . . క. . ॥

; ; - పా । పదనీ సాసని ॥ దనీ రసని । పానిప పాపమ మగ ॥  
.... నే । ను. . నీ. . ॥ వ. ను. . । జ్ఞా. . ని. . . . ॥

- (i) మో; - గమ । మపా, పా; ॥ పామ నిపమ । మాగా రీరిప ॥  
.. కే. । రా. . గు. ॥ ను. . ఖ. . । మి. . చ్చు. ॥

మోప పాగా । మో; ; ; మగ ॥ రిగమప మగ । రిగమా మగగా ॥  
నే. . . । .. . . ఓ. . ॥ రా. . . . . । ఘ. . వా. . ॥

(ii) గాపా - గమ । మపా, దవిసేరి ॥ విసే దాపా, । వసమగ గరిగా ॥  
 . . ఏ . । రా... గు... ॥ ను. . ఖ... మి... చ్చు... ॥

గమ పావివ పమ । మౌ ; ; మగ । రిగమవ మగ । రిగమ మగ రిగమ ॥  
 నే . . . . . ఓ . । రా... మ. । వా... . . . . ॥

మగాసె .

. . . . ఏకే దయరాక....

చ॥ మెప్పులకై బహు . రర్థము చేపిన  
 మిగుల త్రోవ తగునే . శ్రీరామ (వల్లవి వలె.)

తప్పు మాటలు గాదు - తారకనామ, శ్రీ  
 త్యాగరాజుని పైని - ఓ రాఘవ ॥ ఏకే దయరాక.... [అను వల్లవి వలె]

\*\*\*

సరసాంగి రాగం . ఖండచావు తాళం (ఆదిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (రామస్వామి అయ్య రచన)

ప॥ పామ మగగరి సా ॥ సరిగా మాపాపా ॥  
సీ . . . కే . . . ల ॥ ద.య రా . దు ॥

(2) పద దపమ మగరిసా ॥ సరిగా మాపాపా ॥  
సీ . . . . కే . . . ల ॥ ద.య రా . దు ॥

రాదా పద దనిదప ॥ పమదప పమగ రి గమ ॥  
నిన్ను. త. టిం... ॥ చి.న. నా. . పై. . ॥

(3) గమ దపమ మగరిసా ॥ పమగరి గమపాపా ॥  
సీ . . . . కే . . . ల ॥ ద.య రా. . దు ॥

సీద ప దనిసేవి దరి ॥ సేవిదప పమగరి గమ ॥  
నిన్ను. త. టిం... ॥ చి.న. నా. . పై. . ॥

(4) పద దపమ మగరిసా ॥ సరిగా మాదప పమమా పా ॥  
సీ . . . . కే . . . ల ॥ ద.య రా. . . . దు ॥

గమప దనిసే రిగమగ ॥ రీసేవిదప మగరిగమ ॥  
చి. న్ను.త. టిం... ॥ చి.న. . నా. పై. . ॥ నీకేల....

అ॥ పాదా సేవిదా ॥ సేవిదని సాసా ॥  
సా. కే. . త ॥ పు.ర. రా..మ ॥

(2) పాదా రీసేవిదా ॥ సేవిదరి రీసే సాసా ॥  
సా. కే... త ॥ పు.ర. రా.. మ ॥

(3) పాదా దాసేవిద పద ॥ సేవిదా విసేరీ ॥  
సా. కే . . . . త. ॥ పు.ర రా..మ ॥

రిగమగ గరి సేవిదరి || సేవిదవ పమగ రిగమ ||  
 చం... ద్ర. మ.త. || ప... ర్శ్వ. . క... || వీకేల....

చ|| పాతా పా ; పమ || గాగరి పమగరి పా ||  
 వె ర ద్వా త . | భువి . మీ . . . ద ||

పానరి గామా దా || ప్కామ పమగ రిగమ ||  
 విజ. ముగ వీ || మే . . క . . ద . . ||

గురునాథ ఇది వాదా . గుహదాస మత పాద || వీకేల దయ రాదు.

\*\*\*



దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (రామూర్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన)

శ॥ ; ; ; - పా ; సేవిదానీ । పా ; ; ; ప మ । రీ మో ; పా ॥  
... - వీ . కే . ల । నా . . యె . । డ వీ . చ ॥

(2) దానీ ; - సరిసరి సేవిదానీ । పమరీ ; స రి । మపదా, విపమ ॥  
లము . వీ . . కే . ల । నా . . . యె . । డ వీ . చ . ॥

[3] పదనీ ; .. సరిమరి సేవిదానీ పమ । రిమ పదవిస సే వి । దాని పమరిస రిమ ॥  
లము . వీ . . కే . ల । నా . . . . యె . । డ వీ . . చ . ॥

(4) పద వి సరిమ - రిపా, సేవిదానీ పమ । రిమ, పదవిస సే వి । దాని పమరిస రిమ ॥  
ల . ము . . . . వీ . . కే . ల । నా . . . . యె . । డ వీ . . చ . ॥

పదనీ ; సేవిపమ రీ ; పమ । రీ , పా , రీ । రిపమపా, దా ॥  
లము . విత్య . రూ . వ . । ర . ము . రా . . . మా . లి ॥

(5) విపా రిమా . రిపా, సేవిదానీ । పా సేవిదానీ పమ । రిప రిమపద విస ॥  
రా . మ . వీ . . కే . ల । నా . . . . యె . । డ వీ . . చ . ॥

రీ సేవిదానీ - సేవిపమ రీ ; పమ । రిపా, రీ । రిపమ పా, దా ॥  
లము . . విత్య . రూ . వ . । ర . ము . రా . . . మా . లి ॥

విస రిమరిమ  
రా . . మ . . వీ కే ల . . .

అ॥ ; ; ; - పాపదనీ ; పా । రీ రీ ; సరి । మా రీ రీ పా ॥  
... పా . . కే . త । పు ర . ము . న వె ల యు ॥

(2) సేవిదానీ - పాపద విపాని పా । రిసేవిదానీ రీ । పమ రిసే విదానీ ॥  
| కీ . . పా . . కే . త । పు ర . . ము । న . వె . ల . యు ॥

- (I) పా ; ; - వమరీ రిపామపా . తానీ ; సరీ . రిపసని తానీనీ #  
 శ్రీ . . పా.ర్య తా . . మ . వి న్నే . శ . ర.ణ . మన . . #
- (II) పా ; ; - వమరీ రిపామపా . తా వి సరీ సు . రిపసని తానీనీ #  
 గ . . . పా.ర్య తా . . మ . వి న్నే . శ . ర.ణ . మన . . #
- (III) పా ; ; - వమరీ రిపామ పా . తాని సరీమ మరీ . సనిదని వమరిన #  
 గ . . పా.ర్య తా . . మ . వి న్నే . . శ . ర.ణ . మన . . #
- సరిమవదని .  
 గ . . . . .

### చిట్ట స్వరం

సా, రిసనిదనివమ . రివమరిన నిధని . సా నిధని సరిమ #  
 రిమవదని సరిసని దనిసనిద . , వివమరిన రిమ . వదాని వమరిన #  
 రిమపా ; దనివమా రిమవదని , సరిమరిస నిరీ . సే తాని వమరిమ #  
 వదని ; సరిమ విసరి దనిసే ద . , ని వదనిస రిమ . మరీ . సేని దనినివ #  
 మరీ మవదని . నీకేం - . . .

చ॥ ; ; ; - సారిస రీమా మా . రి సరిమా, పా . దని సేనిదని పా #  
 . . . తా . . మా . రి . హృ.ద. . య . వి . హ. . ర #

వమరీ ; మవదని వమరీ వమ . రిపా ; రి . రివమ పా,దా #  
 జ.గల్. తా . . ర . క వ . సమా. ల్యా . నం . ద.స్వ #

సేని దనిపా -  
 దా . . . ప .

సామీరి మత . సారపాక్ష వర  
 సాధు సంరక్షక - శ్రీనివాస # నీకేం నా యెద - . .

దన్యాని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అరిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గగమా । పా ; పదావ ॥ మగ పమాగ । గరిపా ; సా ॥  
 . నీ . . . . . ॥ త్త. ము. . . . . ని ॥

సాగ రిరిని । సా ; ; మా ॥ పాద పమాగా । మాపా పా ; ॥  
 ర్మ. ల. . . ము. . . ని ॥ శ్చ. ల. . . మ . ని . ॥

(2) ; - మగమా । పా ; సేవిదవ ॥ మగ పమ దవ । మగరిపా సా ॥  
 . నీ . . . . . ॥ త్త. ము. . . . . ని ॥

సగ రిరిని । సా ; ; గమ ॥ పదపాద పమాగా । మాపా పా ; ॥  
 ర్మ. ల. . . ము . . ని . ॥ శ్చ. . . ల. . . మ . ని . ॥

(3) ; - మగమా । పావిసే విదా, పా ॥ మగ పమ దవ । మగరిపా పా ॥  
 . నీ . . . . . ॥ త్త. ము. . . . . ని ॥

సగరి రిసని । సా ; ; గమ ॥ పసేని విరిసే । విదావ పా ; ॥  
 ర్మ. . . ల. . . ము . . ని . ॥ శ్చ. . . ల. . . ము. . ని . ॥

(4) ; - మగమా । పని సారీసే విదా, పా ॥ మగా మపదపాద । పమాగా గరిపా ॥  
 . నీ . . . . . ॥ త్త. ము. . . . . ని . . ॥

సా గమపద । పమగో ; గమ ॥ పనీ పనిసేసే । విదావ పా ; ॥  
 ర్మ. ల. . . . ము. . . ని . ॥ శ్చ. ల. . . . ము. . ని . ॥

; - పానీ ; ; రి సే విదా, పా ॥ పపమగ గో ; మగపమ దవ ॥  
 . ని . . . న్నే. . . . . ॥ న . . . . . మ్మి. . . . .

మగరిపా ; ; ; నిసగమ ॥ పనిసా విరి । సేవిదవ మగరిస ॥  
 నా . . . . ము. . . . . ॥ . . . . . రా.మ ॥

(5) భవ -

... నీ చిత్తము 4 వ సంగతి పాడి,

; - పరిపాఠేన । నీ రీసే విదా, పా ॥ పవమగ గౌ ॥ మగ పమ దవ ॥  
 . వి. . . . . ప్నే. . . . . న. . . . . మ్మి. . . . .

మగ రీపా । ; ; భవగమ ॥ పరిపా విసేరి । పావి దవమ గరివ ॥ భవ  
 నా. . . . . ను. . . . . ॥ . . . . . రా. . . . . మ. . . . . నీ చిత్తము

అ ॥ ; గామా । పా ; ప్నీ ; ॥ ప్రిసే విదవ ; ; విపావి ॥  
 . నా . . . . . చి . . . . . ॥ త్త. . . . . ము. . . . . వం. . . . .

పా పా ; । పా ; పా ; ॥ పరి పరిసే రివి । విహ, పా ; ॥  
 ద వ . . . . . చం. చ. . . . . ల. . . . . మ. . . . . వి. . . . .

(2) ; - గౌమా । పా ; ప్నీ ; ॥ పరి పాఠేన నీ । విసే విదా, పా పది ॥  
 . నా . . . . . చి . . . . . ॥ త్త. . . . . ము. . . . . వం. . . . .

పా, పా, । పా ; పా ; ॥ పరిసే గౌ, । పమగరి రీపా ॥  
 చ. న. . . . . చం. చ. . . . . ల. . . . . మ. . . . . వి. . . . .

(i) ; . పా పది । పామగ గరిసే ॥ పరి పాఠేన విసే । విదా, పా మగమా ॥  
 . వమ్మ. । వి . . . . . ద. . . . . నా. . . . . ద. . . . .

పరి పరిసేరి. విహ, ; పస ॥ పరిసే విదవ । మగపమ దవమగ ॥  
 మీ. . . . . శ్రీ. ॥ రా. . . . . మ. . . . .

(ii) రివ/పాపది । సగ మాపమ గరి, పా ॥ పరి పాఠేన విసే । విదా, పా మగమా ॥  
 . . . . . వమ్మ. । వి . . . . . ద. . . . . నా. . . . . ద. . . . .

పరి పరిసేరి. విహ, ; పరి ॥ పాఠేన విదా, పా । మగపమ దవమగ ॥  
 మీ. . . . . శ్రీ. ॥ రా. . . . . మ. . . . .

రివ -

... నీ చిత్తము . . .

చ॥ ; - పాదా । పా ; ; మా ॥ పదపాద పమగ । మాపా పా ; ॥  
 . గురు । పు . . చి ॥ ల్లి . . . . . । గిం . . ॥

; - మగమా । పా ; పవిదప ॥ మగ పమాగ । గరిరీ పా ; ॥  
 . గు . రు । వే . . . . . ॥ శ్ర . మ . . । ర . . ము . ॥

(2) ; - పావిస । విదా, పా ; మప ॥ మపదపాద పమగా । మాపా పా ; ॥  
 . గురు . పు . . . . చి . ॥ ల్లి . . . . . । గిం . ॥

; - మగమా । పావిస విదా, పా ॥ మగ పమదప ॥ మగరీ పా ; ॥  
 . గు . రు । వే . . . . . ॥ శ్ర . మ . . ॥ ర . . ము . ॥

; - పాసవి । పామగ గరిసా ॥ పీ , సరిసారీ । సవిధా పా ; ॥  
 . గురు . పు . . టా . . ॥ ప్క . . . . . । రు . . రు . ॥

; - సవిసా । గో ; ; గమ ॥ పదో విరిస । విదా, పా పా ; ॥  
 . గు . రు । వే . . ప . ॥ రు . స . . వే . . రి . ॥

; - మగమా । పా ; ; గమ ॥ పా పో ; ; విస విదా, పా ॥  
 . గు . రు । వే . . యు . ॥ ర్త మ . . । గ . తి . . ॥

; - పాపవి । పా ; ; రీ ॥ సగరీ సరవి । విహా, పా ; ॥  
 . గురు . పు . . చి ॥ వ . ను . . . . । కొం . టి . ॥

; - పాసవి । పామగ గరిస ॥ విరిస విదప । పాపవి విహా, ॥  
 . రర . ను . . డా . . ॥ ను . వి . . । శ్రో . వ . . ॥

పవిసరి హారీ । పవిదా పా ; ॥ పవిదప మగ । మపదప మగరిప ॥  
 త్యా . . . . . । గ . ర . ॥ జా . . . . . । ర్పి . . త . . . ॥

విస -

. చి ర ము

యదుకులకాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

వ॥ ; . పాధి సరిపా . రీ ; ; గామగ .  
 . నీ . దయ . చే . . రా . . .

(2) గరి - రిరిగరిపా సప్తదో - సాసధి సరిగా మో గామగ .  
 మ . నీ . . . . దయ . చే . . . . . రా . . .

(3) గరి - రిరిగ రిససాధి స రీ - మవ దసవిద పా మవమగ .  
 మ . నీ . . . . . దయ . చే . . . . . రా . . . .

(4) మగరీ - రిగా రిససాధి స రీ - మవ దారిస దపాద దవమగ .  
 మ . . నీ . . . . . దయ - చే . . . . . రా . . . .

(5) గరిమగ - రిససారీ, మవమ . పా,దస దప పమగా మగరిగ .  
 మ . . . . - నీ . . . . దయ . - చే . . . . . రా . . . .

। రిససా, - సరిసరి మపా । దా నిసానిదా దానిపా మవమగ ॥  
 । మ . . . ని . . . త్యా . వం . . . . దు . . . దై . . . ॥

మగరీ .

తి . . . . నీ దయచే . . . . 4 వ సంగతి

అ॥ ; . మపాదో, - దప దో ; దానిద । దప పమ పా దస దపా, ।  
 . నా . ద . ద్ర . . హ్య . . . వం . . ద . ర . .

। దపామ మో పాదస దవ ॥  
 । పా . . కృ తి . . . గ ॥

(2) పాదపవమ - పమ పాదా, - దా నిసానిదా దానిద ।  
 ర . . . . . నా . . ద . ద్ర . . . . హ్య . .

। దప పదహాని నిసానిదా । విదపా మపదప వమగా మగరీ ॥  
 । .. నం... ద... ర । సా... కృ... తి... గ... ॥

(3) రిగరిస . వమ పా దప దా . దాని పారీసపి విసేవిద దానిదపా ॥  
 లి... నా . . ద . . బ్ర... హ్మ... ॥

। విదపమ పాదస దరిసస దపా, వమ । పాదస దపాద పమగా మగరీ ॥  
 । .... నం... ద... ర . । సా... కృ... తి... గ... ॥

రీపమమగాన . గరిసభి సరి స . రీ ;  
 లి... పీ... దయ . . చే .

చ॥ ; - స రీ గ గా, మ . గరిసా రిరి గా గ మపామ ।  
 . వర మృదు . . బా . . . . . ప మ . . ।

। గా గ మరిగా, మదవమగా । గా, మ మగారి రీరిగ రిససా ॥  
 । .. స్వ... ర. మ. య. . భూ. . . . . ప . . ॥

(2) ; - రిగరిససా స రీ - గా, మ పాదప మా మగ మపామ ।  
 . ప. ర... మృదు - బా . . . . . ప . ను . . ।

। గా - గమరిగా, మదవమగా । గా, మ మగ రీ మగరిససా ॥  
 । .. స్వ... ర. మ. య. . భూ. . . . . ప . . ॥

; - స రీ మోప - దానిద దప మో పదదసా, ।  
 . వర త్యాగ - రా . . . . . ॥

। ; - పాదస దారిససా దపా, వమ । పాదస దప దపమగ మగరీ ॥  
 । . బా. .... క్షే... । లా. . . ధృ. . . . ॥

పమ మగాన .  
 ర . . . . . పీ దయచే . . .

వసుంతలైదవి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మాధుర్యం)  
(నాసిన్నను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ నీదా నీ; దామా ॥ వసమగ మా; దొ; ॥  
నీ. .... దయ ॥ రా... .... దా.. ॥

(2) నీదా దనిసేవి దామా ॥ వసమగ మా; దొ; ॥  
నీ. .... దయ ॥ రా... .... దా.. ॥

(3) నీదా దనిసారీసేవి దామా ॥ వమగరి వరిగమ దొ; ॥  
నీ. .... దయ ॥ రా... .... దా.. ॥

(4) నిదా సేవిద మనీ దదమ ॥ సమగరి వరిగమ దొ; ॥  
నీ. .... ద. య.. ॥ రా... .... దా.. ॥

(5) సేసేవిదమ దనీదదమ ॥ వమగరి వరిగమ దొ; ॥  
నీ. .... ద.య.. ॥ రా... .... దా.. ॥

నీ దయ రాదా... శివ సంగతి.

అ॥ :- దా, మదొ, వివీ ॥ పాసేవిపా; సేవి సేవి ॥  
.. కా. దనే. వా. ॥ రెవ. రు .. . . . ॥

(2) దమ - మదా మదా, వివీ ॥ పాసేవి పాదవిపా సేవి ॥  
.. కా. దనే. వా. ॥ రెవ. రు .. . . . ॥

(3) దమ - దావిదదా మదా విదదవి ॥ పాసవిపా దనిసారీసే విదదా ॥  
.. కా... దనే వా... ॥ రెవ. రు .. . . . . ॥

(4) , మ - దావిదదా మదా నీసేవివీ ॥ పాసేవి దనిసారీసే విసేవి దావిద ॥  
.. కా... దనే వా.. ॥ రెవ. రు. .... . ॥



- (6) దమ . మదా మదా విదదవి || పాసవి విసరిసే ద్దే ||  
 .. కా . దనే వా... || రెవ. తు.... ||

గ్గ, మగరిసో రిరిసవి || దవిసావిద మగమద మద ||  
 క.. ల్యా... ఇ... || రా... మ... .. || శిదయ...

ఈ :- మామా పపమగమా || గమదామా దవిసవి దద ||  
 .. రా మ రా... మ || రా... మ త్యా... గ. ||

- (2) మా - మామా పప మగమా || గమదవి దమ దవి పోరిసే వి ద ||  
 .. రా మ రా... మ || రా... మ. త్యా... గ ||

- (3) దమ . మామగ పమగరి సరి || గమదవిదమ దవి పోరిసే ద ||  
 .. రా మ. రా... మ. | రా... మ. త్యా... గ ||

దమ - మామగ పమగరి స వి || సరిగమ దవిసవి దదమా ||  
 .. రా .. ఇ... హ్మ. || త్వు... ద... న... ||

వా మది తల్లడిల్లిగ - న్యాయమా రామ || వీ దయ....

తేది రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సీ ; నిదా నిరి - సవిపా దా, దవిసరిసరి . దివి సా, సవిదా పా ।  
నీ.. . . . . దయ... । రా... వ... లె ।

। మన పమగా దదపా దా ॥

। గా... క ॥

(2) సీ నిదా దవిదవి సారిసరి - సవిదా దా, దవిసరిసరి ।  
నీ.. . . . . దయ... ।

। దివి సా, సవిదా పా । దపాగ మా దదపా దా ॥

। రా... వ... లె । గా... క ॥

(3) పదవిద దవనమ గమదప దా - దవిసరి సవిదప దవిసరి సా ।  
నీ... . . . . ద... య ।

। దవిసారిగరిస నిరిసవిదా పా । మనదపాద పమగా గమపా మనదా ॥

। రా... వ... లె । . . . . గా... క . . ॥

(4) విసరిస గరిసని దవిసరి సవిదా - పదవిద దవిసని విసరిగ రిసనీ ।  
నీ... . . . . ద... య.. ।

। దవి సారిసనీ నిరి సవిదా పా । మనదప పమగా గమనమ దపదా ॥

। రా... వ... లె । . . . . గా... క . . ॥

(5) నిదపమగరి సరిగమపద నీ - దపదవి సా దవిసరి గా ।  
నీ . . . . . ద... య... ।

। మగరిస విసరిగరిస నిరిసవిదప । మనదప పమగా గమన మనద పద ।

। రా... వ... లె... । గా... క . . . ॥

- (i) నే దవవమ గొ మవదవ - వమగా గరిరీ పమగరి రిస ।  
నే . . . . . నెం. . . . . త. . వా. . . . . ।

। సన్నిధా నీ సరిసరి పా । ధాధని పాసరి గమ వద ॥  
 । . . . ద ను. . . రా । రా. . . . . మ. . . ॥

- (ii) నిసరిసారి సనిదా పా మవదవ - వమగా గరిరీ పమగా గరిసరి ।  
నే. . . . . నెం. . . . . త. . వా. . . . . ।

। సన్నిధా నీ సరిసరి పా । ధనిసరి గమవద ॥  
 । ద. . ను రా. . . . . రా. . . మ. . . ॥ నీ దయ. . . .

- అ॥ పావద నిస సనిదా పా - ; వదని దవమ దపాగమా ।  
నే . . . . . ద. . కా . . . . . త్ర. . పు ।

। వద దవవమ పా; । ; ; పావా దవమా ॥  
 । రా. . . . . ఇ. . . . . ము. లు. . . ॥

- (2) పావద నిసరి సనిదా నిసరిస - దనిసని దవమా దపాగ మా ।  
నే . . . . . ద. . కా. . . . . త్ర. . పు ।

। పాదాదవవమ దపాద నిద । దనిసనిసారి సనిదా వమ ॥  
 । రా. ఇ. . . ము. . . . . లి. . . . . ని. . . . . ॥

- (3) పావద నిసరిస రా దనిసని సారిసనిద వదని దవమ దపాగమా ।  
నే . . . . . ద కా. . . . . త్ర. . పు ॥

। వద దవవమ దపాద నిద । దనిసరిసారి సనిదా వమ ॥  
 । రా. ఇ. . . ము. . . . . లి. . . . . ని. . . . . ॥

- (4) వద నిసరిస రా దనిసరి నిసరిసాని దవ విదవమ దపాగమా ॥  
నే. . . . . ద కా. . . . . త్ర. . పు ॥

వద దవవమ దపాద నిద । దని సరిసరి సనిదా దనిసరి ॥  
 । రా. ఇ. . . ము. . . . . లి. . . . . ని. . . . . ॥

గోగస మగరి రిస పారిగ రిస విరిసవిదా దమదా పా ।

నే . . . . గ. తి . . . . . య. మ. . . చ ।

। నిసరిగ రిసవిద దా విసరిపారి । సేవిదా పా వగమా వద ॥

। మొ. . . . . ర బె. . . . . ట్టు గ. ను క. ॥ వీరయ....

చ॥ పదవి సేవిదాపా వగమా పావదవిసే విదావపా దవవమ ।

అ. ది దే. . వ దే. . . వా. . ది. మృ. గ్య స. న. ।

। గో వమ దవమగరి పారివి । పారిగమా దపాగ మపా ॥

। కా. ది. వి. ను. త కా. . మా. ది ష. . ధ్గుణ ॥

(2) పద వీరిసవిదవమ పగమా పావద విరిసేవిదాపా దవ ।

అ. దిదే. . వ. దే. . . వా. . ది. మృ. గ్య స. న. ।

। పమగా పమదవమగరి పాగరిపి । పారిగమా దపాగ మపా ॥

। కా. . ది. వి. ను. త కా. . మా. ది ష. . ధ్గుణ ॥

(3) పదవి పారిస విసరిస దవమా పగమ . ॥ ।

అ. ది దే. . . . . వ. . దే. . . ॥ ।

। ॥ పారిగమా దపాగ మప దవ ॥

। ॥ మా. ది ష. . ధ్గుణ హ. ॥

పదవిదా విసరిసే సరి . రిసవిరిసా రి సేవిదా దమదా ।

రా. . ది మ. ధ్య రహి . కా. . ది త్యా. . గ రా. . ।

। దదగారి రిసవిద దమదా దవి । సేరివిదవమ మువవగమా దద ॥

। జా. . ది వం. . ది . త వి. . వా. . ది. . మ. ద. హ రణ ॥ వీరయ రావరె.

# కల్్యాణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (వల్లవి గోపాలయ్య రచన)

ప॥ పా; సేవి దాపాపమ గొ; నివిదా పాపమ । మదనమ గాగరి ॥  
నీ.. దు. చ ర జి. పం.. క. జి ములే. । గ.తి. యని. ॥

సారిగ రిససానధి రీ సారీ । గొ; సేవి దపపా । పమగరి రీసా ॥  
నె.ర. న. . మ్మి యు.న్ను । న్ను.న్ను. బ్రో.. । . . ప. వ. ॥

సగగరి రీ; ; ; గదపమ । గరీ, సా; ; ; పదనీ ॥  
మ్మ... .. । . . . . . । . . . . . అం.బి ॥

(2) పా; సేవి దనిదపమ గమదని । రీగరీ నిరిసే ప దపమ । నిదపమ గా రీ ॥  
నీ.. దు. చ.ర.జి. పం... । . . . క.జి. ములే. । గ.తి. యని ॥

సరిగా రిససానధి రీ సారీ । గొ దనిద పమ । గా గరిగ రిససాని ॥  
నె.ర. న. . మ్మి. యు.న్ను । వ. మ్మ... బ్రో.. । . ప. వ. . . ॥

సగగరి రీ; ; ; గదపమ । గరిస సా; ; ; ; ; ।  
మ్మ... .. । . . . . . । . . . . . ॥

ప॥ పా;సేవి దపపా; పమపా । దనీ దపపా పమ । గొ; పాపమ ॥  
అ.ది. కా... ర. జి. టి. టి. టి. . . . అ.వి. ॥

పాదపా, పదనీసా పా; । సరిగరీసా సేవి । పా పాపదనీ ॥  
లాం.ద జ.న ని ఆ. । నం... ద గీ. । .. ర్వా. జి. ॥

(2) పా; సేవి దనీదపపా పాపద । నీసేవిద పపా నిద । పమగా పాపమ ॥  
అ..ది. కా... ర. జి. టి. టి. టి. . . . అ.వి. ॥

పదాప పమ పదనీసా నిసరిగ. రిససా, సేవిదని । నిద పాపదనీ ॥  
లాం.. ద. జ.ననీ ఆ... । నం.... ద గీ. । . . ర్వా. జి. ॥

పానవిహారీహారీ రీగారీస . హా హా; సవి . దవివిహారదవీ ||  
నా . ద వివిహారక.లా . . తీ . ర . ముగి . ఆ .

దాగరీ సవిహారా విరీసవి . దాపా విదవమ . గా పావదవీ ||  
నం.దవ . . ర్లి న.త . జన క . . . . ల్లి వ . . ర్లి || నీదు చరణ....

చ|| పా,గమా పా; ; పానీ . దాపా పానవి . దా మదవమగా .  
రా . జ రా . జే . . క్వరి త్రిపు . ర లై . . . ర ||

రీ గవిద వమగ గరిగరిపా పా . సరిగామా వద . వహాగ మాపా ||  
వి మ . హ . కా . . . మ . దు.క ర వే . . . . . జి ||

గాగమపా దాపాదా దరీసస . దవీ దపపా పా . వమపా పదవీ ||  
ఈ . జ గా . న వీ . . . న. రి . . వే . . . ల్లి ల . .

హా ; సవి దపపా, వమగరీ . గవిదవి దవమ . గ రీహ పా; ||  
నెం . దు. గా . . న. న . . . . . మ్య . . . ||

హా ; ; సవిదపపా, వగమా . పా; ; విద . దపపాగ మాపా ||  
ఓ ... జ.గ. . . జ్జ . న . నీ . . మ . నో . . . న్నవి ||

గాగపామ పాదాపా పావద . వీహా; విరీ . సవిహార వదవీ ||  
ఓం . . . కా . ర రూ . . పిణి . క . . . ల్యా . . జి ||

హానవిహారీహారీ హాగా . రీ విరీ సహార . దవిహార వదవీ ||  
తే . . జ రి.ల్లి వె ల . యు వీ . మూ . . . . ర్లి వి ||

దాగరీ సరీసవి దపదా దరీసవి . దా పావిదవమ . గపామ వదవీ ||  
ది న. ది.న. మును మ.ది . వి ద ల.చి . కో . . రి . తి || నీదు చరణ

సంహేంద్రవద్యమం రాగం - విశ్రవాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సీ ; దా । పాదా సాసని ॥ సా ; ; ; ; సాసా ॥  
నీ . దు . చరణము. ॥ లే . . . . రామ ॥

(2) సనిదా పమ । పాదా సాసని ॥ సా ; ; ; ; సరిగరి ॥  
నీ . దు . చరణము. ॥ లే . . . . రామ. ॥

(3) రిసని దపమ । పాదా దగగరి ॥ రిససా ; ; కీకీ గారీ ॥  
నీ . దు . చరణము. ॥ లే . . . . గతి యని ॥

సా సా సా । సనిదా పాపమ ॥ దపమరి గా । గరిరీ సా ; ॥  
యె చ. ను । న . మ్మి. న ॥ వా . . . . ద । ను . రా . ॥

రిగ మపదమ । పదనిసని మగరి ॥  
ఓ . . . . . రా . . . . మ . . ॥

(4) సారీసని దపమ । పదనిసని మగరి ॥ రిససా ; ; ; గారీ గారీ ॥  
నీ . . . . దు . . చరణము. ॥ లే . . . . . గతి యని ॥

సని పరి సరి । సనిదా పాపమ ॥ పాదప మరిగా । గరిరీ సా ; ॥  
యె. ద. ను . న . మ్మి. న ॥ వా . . . . ద । ను . రా . ॥

రిగ మపదని । సరిగరి రిమగరి ॥  
ఓ . . . . . రా . . మ . . . ॥ నీదు చరణములే . . .

అ॥ ; . సని సా । కీ ; సరిగా ॥ కీ రిమగరి । రిససా, చనీ ॥  
. వే. ద । వే. దాం . ॥ త వి. ది. తు . . . . ద ॥

సా ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; సరిగరి ॥  
ని . . ॥ . . . . . ॥





(ii) సవి - హరిగ . సర్వే రీః || సర్వ గాతీ . తేనహ, రీగమ ||  
 .. - ఏవ . గి.. ది. || నై. .. | వ... వ.. ||

సమరీ గా . గరీ హాః || హా సవిదా . పాదా విసరగ ||  
 న్నే.. య . కో. త్యా. || గ రా.. | జను త... || వీదు చరణములే

గమనిక : ఈ కృతి త్యాగయ్య రచించినది కాదని పెద్దల నమ్మకం.  
 కావి, ఇందున్న శైలి, సంగీత కూర్పు వాగువ్వందున  
 పాడుకోవచ్చును.

\*\*\*

హంసానంది రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

(హరికేళ నల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

స॥ నీ ; దామా గా రీ సాసని . సా సరిగరి . గా ; మాదా ॥  
నీ . దుమ హిమ హి.గ. . ద. నా.తర . మా . రామ ॥

(2) మదవిస సేవిదా మాగా రిగగరి . సని సరిగరి . గా ; మాదా ॥  
నీ . . . దు.మ హిమ హి.గ. . ద. నా.తర . మా . రామ ॥

(3) మద నీరిససా వి దా మాగా రిగగరి . సని సరిగరి . గా ; మాదా ॥  
నీ . . . . దుమ హిమ హి.గ. . ద. నా.తర . మా . రామ ॥

నీ ; దా మాగా గమద గమా . గారీ ; ; . రిససా ; ; ॥  
ని . త్య సుఖ ధా . . . . . మ . . . . . ॥

(4) నీదుమహిమ - . . . 3 వ సంగతి పాడి.

మద నీరిససా వి దామా గమద గమా . గారీ ; ; . రిససా ; ; ॥  
ని . . . . . త్యసుఖ ధా . . . . . మ . . . . . ॥

అ॥ దా మా దా దనిససా సాసా . నిసరికి రిస . గగరికి సాసని ॥  
మో . . . ద హృ.దయ సామ . వే.ద రూ. . . . స మయ. ॥

(2) దనిమాదా దనిససా సాసా . నిసరికి మమ . గారీ సాసా ॥  
మో . . . ద హృ.దయ సామ . వే.ద రూ. . . . స మయ ॥

దనిసరి గా రీ సేవిదమ దానీ . మద విసా, వి దా .  
నా . . . దస్య రూ.ప . ప . న్నా . . . . దరిం . ॥

। మాగా మాదా ॥

। . దు మి క ॥ నీదు మహిమ . .

చ॥     ; - గగాగ గాగా మమ గరిగా : గా పీ దా మా : గారీ రి ససా ॥  
           . శరతి శయ న . హరి . కే . శ న . దన భూ.. ॥

సగరీ పాసని ఛాఛని పా రీ : గమదవిదా మా : గారీ రిససా ॥  
   భా.. రము. దీ.. ర్పగ : కో...రు ను . రుతై.. ॥

మోక రావణ సం - హారము పేయగ

శ్రీ రము కులమున - దీరునిగ బుట్టిన ॥ సిరు మహిమ . . -

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (వల్లవి గోపాలయ్య రచన)

గౌ.పమగౌ. ససవిదనీ సరిరిస . పని దాసస విద . దమా విదానీ ::  
వెం. . . క టే. . క న.క. . రం. . జ గ. . . ప్పి. వా.న. . నీదుమూరి.వి..

ఈ మా ; దసేనిద మగమద దమమగ । గావమగ సా । ; పబ్బి ధాఫీ ॥  
మం. ద.ర. గి.రి . ధ.ర. । న.న... కా । .. ది. మువి ॥

సా సా సతిగామా మాదా । నీ ద సేనిద దాసేని । విప దనిసోసా ॥  
మా.న పా. . బ్బి భృం.. । గ భృత. కు. . । . . భాం..గ ॥

సోసరిగో గపమగసో సేనిరీ । సో సేని రిసేనిద । విప దపదానీ ॥  
ఇం..ది రా. . . . ర.మ । ఇ గు. దా... । . . భ.ర ఇ ॥

సేసేనిదిదా మగమపమప మమగన । సా సో సోసేని నీ ।  
ఈ. . క వి . ను . త . నా . . . । మ. ప రం. . . ।

। నిదమ నిదానీ ॥

। దా. . . మ ॥ నీదు మూ ర్తిని...

\*\*\*

జేగడ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రవ మార్గం)

(నాదీవను రెండవ కాంక్షలో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

మ॥ దాని దపాద పమమా, గాగమ । మపామ పదావ । పదనీ దాపా ॥  
నీ. . . . . పద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

(2) దా పదదప మపద దపమ గాగమ । మపామ పదావ । పదనీ దాపా ॥  
నీ. . . . . పద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

(3) నీనీదప రిస నిదప వమగరి । గమపమ పదావ । పదనీ దాపా ॥  
నీ. . . . . ప. ద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

(4) దవసా పదరిస నిసదప వమగరి । గమపమ పదావ । సేదప సాసా ॥  
నీ. . . . . ప. ద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

పదనీదా పద పమగమా రిగమ । దవమప గరిసా । సగరి గమపదవ ॥  
నే. . . . . నెర. । న. . . . . మ్మి. నా. . . . . ను. . . . .

(5) దవసేనిసే గరిసేని దపమ మగరి । గమపమ పదావ । సేదప సాసా ॥  
నీ. . . . . పద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

పదనీదప మదపమ గాపమమా రిగా । మపదనీ ద పమ । గరిస గరిగమప ॥  
నే. . . . . నెర. । న. . . . . మ్మి. . . . . నా. . . . . ను. . . . .

(6) దవసేనిసే మమగరి సే నీదపమ । గమపమ పదావ । సేదప సాసా ॥  
నీ. . . . . పద. । పం. . . . . క. జ. ముల ॥

నిస గగరిస రిసనిస దప మపదరి । రిసనిస ద పమప । గరిస గమపదవ ॥  
నే. . . . . నె. ర. . . . . మ్మి. నా. . . . . ను. . . . . ॥ నీవద..

అ॥ మ్మా ; పదనీదప మపగరిసా । గాగమ పాదని । దవమా పా ; ॥  
టూ. . . . . ట. ర. . . . . గ. . . . . ర్వం. . . . . టూ. . . . .

(2) పద రిసేనిదప దపమప గరిసా । గామా పాదనిదాని । ద పమా పా ; ॥  
భూ. . . . . పా. . . . . బు. ర । గ. . . . . ర్వం. . . . . బు. ॥

(3) డప సేని రిసే నిసేదప గమగరిసా । గమపదా పపా । సేనిదప సాసా ॥  
భూ. . . . . పా. . . . . బు. ర. గ । ర్వం. . . . . బు. ర । బు. దు. కొ. అ ॥

సేని నిసేనరీ రిసేనిసా దపా । పదసేదప మద । పమగా గమపా ॥

కా. . . . . వర మే. . . . . శ్చరు । చా. . . . . ప. ము. । ద్రుం. . . . . చి. న ॥

(4) రిసేనిసే దపమప గరిసా గరిగా । మపదప సేనిదప । సేనిసా గరిగా ॥  
భూ. . . . . పా. . . . . బు. ర. గ. . . . . ర్వం. . . . . బు. ర. । బు. దు. కొ. అ ॥

మామాగరి సేరిసే నిసేదప పరి । రిసేనిసేదప మప । గరిస గమ పదస ॥

కా. . . . . ప. ర. మే. . . . . శ్చరు. . . . . చా. . . . . ప. ము. । ద్రుం. . . . . చి. న. . . . . ॥ నీపద...

చ॥ మపదపసా ప దసీ దప గమరి స । సామగ మ రిగమ । పా , గమపదప ॥  
కో. పముతో మును. తా. పసిచ్చిన । శాప మున అహ. । ల్యం. అనుదినము ॥

పదపసాని రిసే గరిసరి నీ ద పా । మపదప సేసే పద ।

చా. పరాయి తను తా. ప. మోర్వలే । నా. మెను గని పరి ।

। నినిదప మగమప ॥

। తా. పము దీ. ర్చిన ॥ నీ పద పంకజముల....

ఇతర చరణములు ;

(2) వనరుహ తులిత నయన సంక్రందన  
తనయుని బాధ సహింపని విరో  
చన నుతు మతి కలిగిన భయ మెగయగ  
ఘనతమ దుందుభి పెనుతల తన్నిన ॥ నీ పద... ..

(3) జ్యావరసుత జ్యాజావర బిదౌ  
జావర జాశ్రీత త్యాగరాజ  
జ్యాపరాజ దుద్రావనీసుర  
ధావనీయ ముని జీవన అనిశము ॥ నీ పద..

# సవరసప్రద రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.) [రామ్మూర్ శ్రీవివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥     ; ; ; - సా ; సేవిదా । మా ; ; గమ । గరి పాగామా ॥  
       ... నీ . పా . ద । ము . . లే . . . గ తి . య ॥

(2) పా ; ; - పాసా సేవిదా । మప సేవిదమ గమ । గరిపా సగమా ॥  
       వి . . నీ . పా . ద । ము . . . . లే . . . గ తి . య ॥

(3) పా గమపరి - సామగరిసే సేవిదా । మప సేవిదమ గామగ । గరి పాసగమా ॥  
       వి . . . . నీ . పా . ద । ము . . . . లే . . . గ తి . య ॥

పా ; ; - విదమా మగగా రీ । పా ; ; సగ । మా పాసా ; ॥  
       వి . . వి . ర త . ము । నే . . వ . . మ్మినా . ॥

రిసేవిదమా .  
       ను . ర . . నీ పాదములే . .

అ॥     ; ; ; - పా ; పా ; పా । గా ; ; సగ । మా గా ; గరి ॥  
       ... కా . పా . దు । ట . . నీ . . క . దు . ॥

(2) సావిదిదమ - పా ; పా ; పా । గా సేగమా గేమ । గరిసా ; మగ ॥  
       దా . వ . న్ను కా . పా . దు । ట నీ . క . . . దు . దా . ॥

(3) రిసేవి విదమ - విదమా పాసా పా । సగమసామ మగ । గరిసావి రిసే ॥  
       ... న . న్ను కా . . పా . దు । ట . . . . క . . దు . దా . . వ . ॥

విదమా ; - సా, గరిసే సేవిదమా । పా, పా, రిసే । విద మవసా పేవి ॥  
       . . న్ను . . కా . . . మి . . త । ప . రి . దా . . . . య క . ॥

దమ గమపరి .  
       . . కా . మ . .



## చిట్టస్వరం

;; - సా ; సేవిదమగా ; మగరిసగా ; గమపదమా ||  
 ; గమపరిసా ; గేమగరిసా ; రిసేవిదమా ; ; గమగరిసా ||  
 ; గమపరి - వీ పాదములే - - -

ఉ|| ;;; - పాపాపా ; సేవి . విదదా ; మప . సేవి విదదామా ||  
 ... వరమ . ద . య . క . రు . ద . ని ||

మగరిసా, - సాసధి నిధధామా . పా, సా, గమ . గమపా ; సేవి ||  
 ని . న్ను . నలు . వి . ర . ము . ల . మొ . ర . బె . ట్ట . ||

విదదామా -

కొ . న్ను -

వర భక్తులను - బ్రోవ లేదా వర  
 ప్రద శ్రీనివాస - గిరికసుర || వీపాదములే - - -

# భైరవి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(పట్నం పుట్రహృద్య అయ్యర్ రచన)

క॥ :- రీగ రిసా ; - సదే ద్ధా రి సవి దపా । విదేవి దపా । ; ; మపదేవి ॥  
 .. సి.. పా.. .. ద..ము.. లే. । గ.తి. య.వి । .... ॥

(2) సరి రిమగరి పాద - విసరిగ రిసావి విదదాపా । దో రిపావి విదదా పా ।  
 .. సి.. పా.. ద... ము.. లే... । గ తి.. య.. వి ।

। ; ; మపదేవి ॥  
 । .... ॥

(3) సారీస - రిగమాపమగరి సా సేప - మపదేవి సరిగరి సవిదా పా ।  
 ... సి..... పా .. ద... ము... లే.. .. ।

। ; రిగ రిసరి విహ ప దప । గొ మపదపాద పమగారి రిస ॥  
 । .. గ. తి.. య.. వి.. । న ..... మ్మి.. తి.. ॥

:- రిమగరి పా పాని - విదేదో ధేనిసా రిగరిసరి రిగ । మపా, సేవిదప గొ, మద ।  
 .. సి... ర తా.. - .... షి... ప । రా..... శ . ।

। పమగా రిస మపదవి ॥  
 । క్రి..... ॥

(4) సారీస - రిగమాపమగరి సా సదే - మపదేవి సరి సరిగరి సవిదా పా ।  
 ... సి..... పా .. ద... ము..... లే.. .. ।

। ; రిగ రిసరి విహ ప దప । గొ గమపదా, మపా, మగారి రిసా ॥  
 । .. గ. తి.. య.. వి.. । న ..... మ్మి.. తి.. ॥

:- సరిగరి పనిదో ధేనిసా - రిగమగరిస రీ, గా ।  
 .. సి... ర.. తా..... షి.. ప ।

। రిగమప దేవిసరి సేవిదప మగమద । పమగారి ; గరిసని ॥ సా ; ;  
 । రా..... శ . । క్రి..... ॥ ....

అ॥ పా ; నిదనివ - దమపా మగరి గమ । పా, మ పదేసి నిదేదో నిదేని  
 శ్రీ.. పం... చ. న దీ... । శ్వ... రు... వి... రా..

సా,రి సేనిదో పోసా ॥  
 .... . జీ ॥

(2) పా ; దేసిదదప - పనిదదపా మాపమగరి రిగమా ।  
 శ్రీ.. పం..... చ...న దీ..... ।

। పా, మ పదేసి నిదేదో నిదేని । సా,రిసా,రి సేనిదో పోసా ॥  
 । శ్వ... రు... ని... రా... । ..... జీయా ॥

రి గరి సాకి - సా,ని రిసాని నిదపా దని । సా,రిసేనిదా పా ।  
 శ్రీ. త జన - పా... రి... ని... కా... మ... స ।

। మపమగ రిగ మపదేని ॥ సేరి ..  
 । మే... రే... ॥ ... నీ పాద....

చ॥ మా మగ మా,వ మగరి గో - మాపా,ద పమగా రిగారి రిస ।  
 కా మి. త... ప. ల దా... యకి... కౌ... మా... రి ।

। సరిగరి సభిదో ఫి న రీరిగ । మపా, పనిదప పమగా రిస ॥  
 । కా... మ. ద హను నిను. । నో... హ.రి. శం... కరి ॥

గరిగ మపా ; పాదని - పా పదమా మదపమగా రిస ।  
 ఓ.. మహా.. కా... శి .... స.నా... తని ।

। సరి రిసభిదో ఫి న రీరిగ । మప పమగరి సరిగరి గో ॥  
 । ఓ... కారి జన. । ని భ వా... ని... ॥

మా,వ మగరి రిస రిగ - గమపమాప మగరి సరిగరిగ రిసభిస ॥  
 పా.. మ. జ సమగమ - నీ .... ర. జ పా... జీ... ॥

। సగరి రిభిపా రిగమగరిస రిగ । మప పానిదదామా పదేని స  
 , స... క.ల తో... క. జవ । నీ. పా... పదహని ॥

స పదే దేనిసరి రి గ \_ రి స పిని స విదే దేనిహా ।  
 పా.మ రా... సుత - మద సం.. హా.. రి. జి

। పారీ, స రిసవిదే పారీ । సనిదా పనిదపదమ పదేని ॥  
 । ప రా క్కరి . . పా.. । వ. ని శం... కరి. ॥

సరి -  
 . . . నీ పాదములే....

# వజ్రైరవి తాగం . అది తాళం [చిత్రమ మార్గం]

(నాటివను రెండవ కాంతులో (వాని యున్నది) (మత్త య్య భాగవతార్ రచన)

మ పి ; వికపా వదనీ దాపా । మపా మగమా । పా; వమవద ॥  
 పి.. పా.. ద..ము లను । నె ర వ . మ్మి . తి.. వి . . . ॥

(2) విసేపి, దవద సేవిసేవి దపా । మవద వమగా మా । పా, దవమవద ॥  
 పి. . . పా.. ద..ము.. లను । నె ర. వ . . మ్మి . తి.. వి . . . . ॥

(3) వదనీ దవిహ దవి హారీసేపి దపా । దవమగరిగమా । పా; ; ; ॥  
 పి.. పా.. ద. ము.. లను । నెర .వ.. మ్మి . తి.. పి.. ॥

(4) పనిదాపా మ్మగ దవమ గరి । పా, రీగమవ । ; దవమ వదా ॥  
 వి. తి ల లో . క.. జవ । పి.. శ్రీ. కాం. । .. తి.. మతి ॥

(4) పి పాదములను.... కి వ సంగతి పాడి,

సనిదాపా మగవమ దవమ గరి । పా ; ; రి గ । మవ రీసేవి దవద ॥  
 వి. తి ల లో . . . క.. జవ । వి .... శ్రీ. కాం. తి.. మతి. ॥ పి పాద...

అ పి, దవదనీ హా ; , విరీ । హా; ; ; సేవి రీసేవి దవమ ॥  
 గో. పా.. ల పో .... ద । రి.. .... గో. . . రి.. ॥

(2) వదానిదా దవి హారీసే విదా, దవి । విహా; ; దవి । హారీసే విద విదవమ ॥  
 గో.పా. ల. పో. . . . ద. రి. . . గో. . . . రి. . . ॥

(3) వద పిసేవి విద దవి హారీసేపి సేరీగ । గేరీ రేవి రీసే । విద దనీ దవమ ॥  
 గో. పా.. . . ల. పో. . . . ద । రి. . . గో. . . రి. . . ॥

(4) వదానిదా దవిహా విసే రీగ, రీ । హా ; , విరీసే । విద దనీదవద ॥  
 గో.పా. ల. పో. . . . ద । రి . . . . . గో. రి. . . ॥

(1) పి, పి, పిసేరీగ, రీహా । హావి రీసేవిదా । హా; ; ; ॥  
 పా. వ. కహి. శి. వర । మే. . . క్వ । రి.. .... ॥

(ii) విసవిద నీసా రిరిసనీ సరీ . గరీసనీదా-రీసీ . విదవ-రవమవద .  
 పా... పర హి.తే. పర . మే... శ్వ... . రి... .

(iii) విసవిద నీసా రిరిసనీ సరీ . గరీస రీసవిదని . సారీసవి దవమవద .  
 పా... పర హి.తే. పర . మే... శ్వ... . రి... .

చ॥ పా, దా, మా దపా పాగమా . పద పదనీ పద . పా ; ; ; .  
 జ... న్నా. ది బం. ధ . వి . దా. . . . రి . . జీ... .

ప దప మగామా దపపమ గరిపా . రిగామా, మా . పా ; ; ; .  
 శ్రీ... న . త లై... ర.వి . పరిఘ. ర . జీ... .

చిన్మయే మాయే క్యామరే - శ్రీ హరికేశ స్రయే కోమరే . నీ పాదములను.  
 (అను పల్లవి వలె)

అయిదుమనోహరి రాగం - రూపక తాలం (అతిచిత్రతమ మాక్లం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

పా॥ పీ ; ; నిదదామా ॥ మా ; గరి రిగమా ; ॥  
పీ... థ... క్తి ॥ థా . గ్య. మ. థా . ॥

(2) దససపీ, నిదదామా ॥ మా ; గరి రిగమా ; ॥  
పీ... థ... క్తి ॥ థా . గ్య. మ. థా . ॥

దాసా పీ ; నిదదమ ॥ రిగమా రిగమా దసస రీ ॥  
విరి పీ . దే... ॥ దే... ॥ ॥ స్వ.ము. ॥

[3] సరిగరి సద రిసనిదమా ॥ మదదమ గరి రిగగమా, ॥  
పీ... థ... క్తి ॥ థా... గ్య. మ. థా... ॥

దసరిస దాపి నిదదమ ॥ రిగమా రిగమా దసస రీ ॥  
వి.వి. పీ . దే... ॥ దే... ॥ ॥ స్వ.ము. ॥

(4) రిస రీగరి సద రిసనిదమా ॥ మదదమ గరి రిగగమా, ॥  
పీ. .... థ... క్తి ॥ థా... గ్య. మ. థా... ॥

దాసరి రిసాని నిదమా ॥ రిగమా రిగమా దసస రీ ॥  
విరి. పీ.. దే... ॥ దే... ॥ ॥ స్వ.ము. ॥

(5) రిరిసాని నిదదామా ॥ మా ; గరి రిగగమా, ॥  
పీ... థ... క్తి ॥ థా . గ్య. మ. థా... ॥

అ॥ ; . థా, సా, సదసా ॥ రీ ; రీ మగ గరిరీ ॥  
. థా. థా. ర.ము ॥ గా. వి మ. ర... ॥

(2) , స - దమాదా, సాసా ॥ దసరిరీ సరి సరిగరి గా ॥  
. . థా. థా. రము ॥ గా. వి మ. థ... ॥

(8) ; - ద సరిగ రెససద సాసా ॥ రీ; రీ సరి సరిగరి గా ॥  
 . భూ... భా... రము ॥ గా.వి ను. క... ॥

; - స రీగ రీ గమా, ॥ ; మరి రీ గారి రీసా ॥  
 . భూనుదు లై .. ॥ . జ. స్మిం.. చిన ॥ వీ భక్తి -

చ॥ మా; మగరీ రిగమా ॥ మగరీ గరిసా రిపథ స ॥  
 వే . దో.. క్తం . ॥ బో.. క.. ర్మము. ॥

, థ . గొగొ ప మగరీ ॥ రిగగమా, దరిస నిదమా ॥  
 . . వెత గ. ల్ల... ॥ గ.తా .. గత. మో.. ॥

నాదాత్మక త్యాగరాజ -

నానా ప్రమేయ సదా ॥ వీ భక్తిభాగ్య - - -



# నాయకి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో (నాటి యున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దా; దానిదా దానీ దాదా । పా దానిదా దాపా ॥  
నీ..... భజ । న గా..న । ర.సి కుల ॥

(2) దానిదా దానిదా దానీ దాదా । పా దానిదా దాపా । మపదప మపదప ॥  
నీ... .. భజ । న గా.. .న । ర.సి. కు.ల. ॥

(3) దానీ దపమరి మపదనీద దద । పా దానిదా దాపా । ; రిమా పదా ॥  
నీ. .... భజ । న గా.. .న । ..రసి కుల ॥

(4) దప రిసదా నిదప మపామ దద । పా దానిదా దాపా । ; రిమా పదని ॥  
నీ. .... భజ । న గా.. .న । ..రసి కుల. ॥

దపమరి రీగా గరిరీ ; రీ । పమ దపమరి గా । గరిసా రిమపద ॥  
నే..... నెం । దు. గా... న । రా.. రా.మ. ॥

(5) పదనిదానీ దపమరి మపదపాద నీ దద । పా దానిదా దాపా । ; రిమా పదని ॥  
నీ..... భజ । న గా.. .న । ..రసి కుల. ॥

దపమరి రీగా గరిరిససా రీ । పమ దపమరి గా । గరిరిస రిమపద ॥  
నే... .. నెం । దు. గా... న । రా.. రా.మ. ॥ నీ భజన..

అ॥ రీ సా;సాసనిసా రీసా । రీ రీపమ రీ । గరిగో రీసా ॥  
శ్రీ.... భ వ.న రో.. । ..జా..న । నా.. రిప ॥

రీ ; ; , మరిసదా, నీ ; ; , సదపమరి । గా; గరిసా ॥  
. .... । .. .. . ॥

(2) రీ సా;సాసనిసా రీరిసని । సా రీసారీ । పమరీ గరిరిస ॥  
శ్రీ... భ వ.న రో.. । ..జా..న । నా.. రిప. ॥

విహే రిహేహే మపదప దవరిసే । ధా దనీదవమ । రిమరిమ పమపద ॥  
 వ. రా.న న... త్యా... । గ రా.జి... । వం... ద్య... ॥ వీ భజన....

# కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్తరమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

ప॥    ; ; ; - పా, పు పాదానీ । పా ; ; మా । ; మగగా మా ॥  
 ...    నీ... భజన । గా... నా । . మృ... త ॥

(2)    పా ; ; - పా, మ పాదానీ । పదవిద దప పమ । మా గమపా పమ ॥  
 ము...    నీ... భజన । గా... .. నా । .. మృ... త... ॥

(3)    పా ; ; - నిదపమ పాదానీ । పదసరిగరి సా , ని ని దపాదని ॥  
 ము...    నీ... భజన । గా..... నా । .. మృ... త... ॥

ద పమ మగరి - పాపమ మగగాగరి । మగరిసా, సరి । గమ పదసా పద ॥  
 ము...    ...    ని... త్యా... నం । ద.ము.. శ్రీ. । .. రా... .. ॥

రిసని దపమ -  
 ...    ము... - నీ భజన - - -

అ॥    ; ; ; - పమపా దానిదదప దా । దనీదా, పా । దా వదనీదా ॥  
 ...    శ్రీ... పా.... ప । భ.య.హా । ర శ్రీ... ర ॥

(2)    పా ; ; - పమపా దానిదదప దరి । సనీదా, వద । సా పదసా సేద ॥  
 ర...    శ్రీ... పా.... వ. । భ.య.హా । ర శ్రీ... ర... ॥

రిసని దపద - దమపా దానిదదప దరి । సనీదా, పా । దరి సనీపావద ॥  
 ర...    ...    శ్రీ... పా.... వ. । హ.ర. హా । ర. శ్రీ... ర... ॥

దసారీ - మాగా మగగరి సరి । సనీదా, పమ । గా వద సరిగరి ॥  
 ర...    చింత దీ... ర్పి. । బ్రో.చు రా. । . నీ. .... ॥

పాని నిదప -  
 నే. వ... - నీ భజన ....

చ॥        ; ; ; - దవీదపా ; వమ । గమాపా, మవ । డా వదవీ దవ ॥  
             . . . కంబికి . ను . । ఖ . ము. క . । ల్లా వీ . . రూ . ॥

(2) దవీదావ . దసేవిదపా విదదవ । మగమపా, మవ । డా వదపా సే ద ॥  
             వ.ము. కంబి . కి . . ను. । ఖ . . ము. క . । ల్లా వీ . . రూ . ॥

దవీదా, - దవపమమా ; ; మగ । రిగాపా, రిగ । మా రిగమా మగ ॥  
             వ.ము. క.ర్ణా . . . నం. । ద.ము. క . । ల్లా వీ . . క . ॥

మా,మా, -  
             త . లు . .

వన్నగ శయన - తక్త రక్షక  
 పాపనాశ హరి - శేక పురవాస ॥ వీ భజన . . .

## అనందభైరవి రాగం . అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (మాతృ భూతయ్య రచన)

ప॥ పామ పామ, పదదప గొ; పామా గమపా । పమమగారి గమా ॥  
నీ . . . . . మ.ది. చ.. । ల్ల గ న .న్ను । బ్రో. . . . . చుట ॥

(2) పామ పాసని సమగరి రిసనిద । పాపమ గమపానిప । మాపమ మగారి గమా ॥  
నీ . . . . . మ.ది. చ.. । ల్ల గ. న. న్ను. . । బ్రో.. . . . . చుట ॥

పమగరిపా పాగరి రి సభి; ; నిసగమ పదేప । పమగరి గమా ॥  
కే . . . . . మ. మ్యూ... । .. శం. . . . . కరి ॥ నీ మది....

అ॥ పాపా పాసా పాసా ; రిసనిదపా । పదేదేప మగమా ॥  
పో.చు కే .. ఖ రుని । .. రా...ణి । వై . . . . . న ॥

(2) పాపా రిగరిపా పాసా । నిస రిగరి పాసని ద । పదేదేప మగమా ॥  
పో.చు కే.. ఖ రుని । రా. . . . . ణి. । వై.. . . . న ॥

(3) పమపాపా గరి సరిమ గరిపా పాసా । నిస రిగరి నిసరిస నిద । పదేదేప మగమా ॥  
పో..చు కే. . . . ఖ...రుని । రా... . . . . ణి. । వై.. . . . న ॥

మదప మగరి రిగమపా, పమపస । సని రిసనిదపా । పమగరి గామ ॥  
మ.. ద . త శ్రీ. . . . . కుం... । త. లాం...ది । మా...య.మ్యూ॥

చిట్ట స్వరం:

పదప పాస పసనిద పమగరిసని । పా, మగరిగమ । పదే మప గరిగమ ॥  
పదని పాద మప గమగద పమగరి । సగరిగామ పమ । గరి గగమా; ॥  
భిస మగరి గమపమ గమ గరిగమ । గమప పాని సగ. రి సరిస ప్నో; ॥  
సగరి గామ గమగరిస గరిసనిద । ప రిసనిదప దప । మగరిస గరిగమ ॥

చ॥ పా;పా పా;పా పనివ । పమ గమాపమా । పమగరీ గమా ॥  
త..ల్లి తం..ద్రీ గురు. । . . దై . వము । నీ . . . పని ॥

(2) పా;పా సేవి రీసనిద పనివ । పమ గమాపమా । మాపమమగా, రి గమా ॥  
త..ల్లి తం..ద్రీ గురు. । . . దై . వము । నీ . . . . . పని ॥

పమగరిసా సరిరిససని'స్థ; । ; సమా,ప మగరి । రిగమా పాపా ॥  
యె. . . . ల్లి.వురు. నీ.. । .. వద.. పం.. । క.జ ముర ॥

(i) పా; పనివ పమపా పాసేవి । సాసా విసగరీ । రీసనిద పాపా ॥  
ఉ.. ల్లి.ము. న . ను మరు. । వ క భ.జిం. । . . . . చె ద ॥

(ii) పా,ని వివపమ పాసేవి సమగరీ । సాసా విసరీగరీ । విసరిస నిద పాపా ॥  
ఉ.. ల్లి.ము. నను. మరు. । వ క భ.జిం.. । . . . . . చె ద ॥

దపమగరీ గొ;మా పా; । ; గమ పాదప మా । పమగరీ గమా ॥  
ఓం. . . . కా.రి శ్రీ.. । .. త్రి. వు .. ర । ముం... దరి ॥

కమలామనేహరి రాగం . ఆది తాళం [చిత్రకమ. మార్గం]

(నాకేషమ రెండవ కాయంతో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; ; సనిపాద పా ; ; పాద పమ । గమా పానీ ॥  
నీ .... ము. ధృ మో.. । .. ము.. జా. । . ప వే. ॥

(2) పాగపా సనిపాద పా ; ; దపాదపమ । గమా పమపని ॥  
నీ . . ము. ధృ మో.. । .. ము.. జా. । . ప వే... ॥

(3) పాగపా సనిపాపమ గమపని । సనిపద పమపమ । గన గమగమపని ॥  
నీ . . ము. ధృ మో... । ము..... జా. । . ప వే... ॥ నీముద్దు.

అ॥ పా, నీ, పా ; ; సనిపా । గా పాపా ; । సనిపా దదపమ ॥  
నా. .. మీ .... ద. . । . నెన. । రుం. చి... ॥

(2) సనిపమ పనిపా ; ; సనిపా । గా మేగా సగ । మేగ సనిప దపమ ॥  
నా... . మీ .... ద. . । .. నెన రుం । . . . చి. . ॥

పానిసనిపపమ గమపద పమగమ । గన నగమ గమప ।  
న ఖి. . న. . ద... క... । . . న. . య. . ।

। గమప దపమపని ॥

। న... . . . . ॥ నీ ముద్దు.

చ॥ పాపా ; పా ; ; పమగమ । పమ గమప దపమ । గమపమ మగపా ॥  
మరు. టి .... కొ. . . । . . న్నా... . . . । . . . ను. . ॥

పాసనిపా పాపానీ సనిపా । ; పాగామా । పదపమ పా ; ॥  
మద. . న . . . . । .. జన . । క... .... ॥

దరసుతా రమణ . త్యాగరాజునికి ॥ నీ ముద్దు మోము....

బైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం)

[నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజు కృతి]

ప॥ పీ, రిసవిదా పా,ని దవదమ । పడేనీదో దేవి । హా సవిహా; ॥  
పీ. వం.టి దై... వ.ము. । నే... గా. । ... న.రా. ॥

(2) విసరి రిసవిదా పాసవి దవదమ । పడేనీదో దేవి । హా సవిహా; ॥  
పీ. వం.టి దై... వ.ము. । నే... గా. । ... న.రా. ॥

(3) విస రిగరిస పీ రిసవిద వదవి దవమ । పడేనీదో విస । రిగా, రీహా; ॥  
పీ. ...వం . టి... దై... వ.ము. । నే... గా. । ... న.రా. ॥

విదేవిహా హా,ని రిసవిదపా । మవదేని హా,ప । పనిదవద మవదే ॥  
పీ. ...ర తా... ..క్ష । శ్రీ... రా... । మ... య్య... ॥

(4) విసరిగరిస పీ రిస గరిసవి దవదమ । పడేనీదో విస । రీపమ గరిహా; ॥  
పీ...వం . టి. దై... వ.ము. । నే... గా. । ... న.రా. ॥

విసరిగరి హా,ని రిసవిదపా । మవదేని సరిగరి । సవిదవద మవదే ॥  
పీ...ర తా... ..క్ష । శ్రీ... రా... । మ... య్య... ॥ పీ వంటి...

అ॥ ; , రా,పా, దమ పా; దవ । పడే పీ; విదే । పీ సేవిదవ మవ ॥  
. తా,విం చి. ....చూ. ।... చు. ప. । . ట్ల... .. ॥

[2] , మ. పదా వివద పా ; ; పా । పడే పీ; విదే । పీ సేవిదవ మవ ॥  
... తా. విం. చి . . చూ ।... చు. ప. । . ట్ల... .. ॥

(3) , మ. పడేనీ రిసవి విదపా; పమ । పడే పీ; సవి । సరి సరిగరి సేవిదవ ॥  
... తా.. విం.. చి. . చూ. ।... చు. ప. । . ట్ల... .. ॥

(4) దమ . పడే,రి సవిదా పా; ;పమ । పడేని దేవిస సవి । సరి సరిగరి సేవిదవ ॥  
... తా...విం.. చి . చూ. । ... చు.. ప. । .... ట్ల... ॥



(5) దమ - పదా నిపద పా ; ; పమ । పదే నీ ; దేని । సా సేనిసా ; ॥  
 .. థా. విం. చి .. చూ. । .. చు. వ. । . . . ట్ట. ॥

(i) ; - రీసా, సేని రీసేనిపదపా । మపదేని సా, ప । పనిపద మపదే ॥  
 . పట్టా. థి. రా. . మ । చం. . . . । ద్ర. . . . య్య. ॥

(ii) ; - రీసేగరి సా, సేని రీసేనిపదపా । మపదేని సరిగరి । సేనిపద మపదే ॥  
 . ప. . ట్టా. థి. రా. . మ । చం. . . . । ద్ర. . . . య్య. ॥ నీ వంటి

చ॥ ; , - మా మమా మగపమ గరిగస । ; , రిగమమా । పా ; ; పద ॥  
 .. ఆ డి న ని . . . న్ను. . . . ఆ. డ వ । లె . . గా. ॥

(2) నిదప . మామమా మపదప పమగరి । సా, రిగమమా । పా ; పనిదప ॥  
 ... ఆ డి న ని . . . న్ను. . . . ఆ. డ వ । లె . . గా. . . ॥

; - గమాపమా పమగరి రీసా । ; నిసారిపమ । మగరీ, మ గరిసా ॥  
 . పా. డి న ని . . . న్ను. . . పా. డ వ. । లె. . . గా. . ॥

; . పదానిదా పాదని దపదమ । ; పదే నిదేని । నిసా, ; సా ॥  
 . కూ. డి న ని . . న్ను. . . కూ. డ వ. । లె. . . నీ ॥

సేని - సరిగ రీసేనిరీసేని దపా । మపదేని సరిగరి ।  
 .. జా. డ తెలి. . . . నీ న । త్యా. . . గ. రా. ।

। సేని దపద మపదే ॥

। జా. ని. . కి. . . ॥ నీ వంటి దైవము . . .

తేడి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాడేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; ; సేవిదాపా పాద . దవమగమా మా . పదవీ దవ మద ॥  
వీ . . వం . టి దై . . . వ . ము . ను ప . . దా . . న . న . ॥

పమగొ ; గరిపా సన్నిధా ధని . పా ; ; ; ; ; ॥  
నే . . . నెండు గా . . న . . రా . . . . . ॥

(2) సరిగరి సరి సేవిదాపా పాదవి . దవమగమా గమ . పద విహ్ని దవ మద ॥  
వీ . . . . వం . టి దై . . . వ . ము . ను ప . . దా . . . . . న . న . ॥

పమగొ ; గరిపా రిసన్నిధా ధని . పా ; ; ; ; ; ॥  
నే . . . నెండు గా . . న . . రా . . . . . ॥

అ॥ దొ ; ; దనిహారీ పా ; . పా వీరీహా . సేవిదా దనిసరి ॥  
దా . . విం . చి జా . . ద తరము . గా . . . వి . ॥

(2) సేవి దనివిద దనిహారీ పా ; . పా సేవిగరిహా . సేవిదా దనిసరి ॥  
దా . . . . విం . చి చూ . . ద తరము . గా . . . వి . ॥

గోపా రీవి హాహా దనిహాహా . విరీ రీసేవి దవ . మా గమాపాద ॥  
బ్ర . హ్మ . పు రి వి . లయ . గి . రీ . శ . . . తవయ . ॥ వీవంటి

చ॥ పదపద పా ; ; ; పాదా . పా ; ; మవ . పమగా గొమా ॥  
స . రి . దా . . బర . తో . . కై . . రా . . . న ॥

(2) పదా విరీసే విదా, పా ; పనిదద . పా ; ; మవ . దవపమ గొమా ॥  
స . రి . దా . . . బర . తో . . కై . . రా . . . న ॥

వీదాపా మదవమగా రీ సన్ని . పా ; ; పా . ; పరిగామా ॥  
గి రివి కు . దా . . కృతి . తో . . నా . . ద . గమ ॥

(3) పద నిసేరే సోరీ సేవిదాపా పనిదద । పా ; ; మప । దపపమ గోమా ॥  
స . రి . . . దా . . . యి . ర . . కో . . కై . . లా . . . న ॥

" " । " । " ॥  
" " । " । " ॥

పాపా సరిగో ; మా పాదని । సేవిదాపా మద । పమగా రీపా ॥  
వె ర పు. రే . క ప్రదా . . వా . . ధ ము . . తా . . ననే ॥

మగదాపా పపమగరీ సాగరిరీఫి । పా ; ; ; ; ; ॥  
వి . రి . వి కో . . ప గిం . . . . . చి . . . . . ॥

సేవిదాపాపా మగమా పాదా । నిసే విదాప పని । దపదమ పా ; ॥  
స . ర గు న న . ప వీ . . రు . లం . . దా . . క . . కిం . ॥

మగమపపమ దాపా దవి సోరీసేవిద । పా మపపగ మా । ; దదపా దా ॥  
క . రు . వి . గని ము . మ్మా . . . . రు నె . ల . వి . . . . చ్చి ॥

పాదాపా సే విదప దనిసో ; । రీసో పీనిరీ । సే విదా దనిసో ॥  
నురులు ము . ర . పు . రా . . రులు విని . . మె . . చ్చు . గ ॥

సేవిరీసో సేవిదాపా దో ; । దవి సేవిదాపా । పగమా పాదా ॥  
వ . రు . స గా . . ను స్మ . . ప్తి . క . . క్తి . నా . స గి న ॥ నీవంటి దైవము

కావి రాగం - ఖండచాపు తాళం (అతిచిక్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ సా ; ససేనిదపా ॥ మాపా పమగరిసా ॥ రిసా సా ; ; ॥ సా ; రిమపని మవ ॥  
 వీ.. వ... ల్ల ॥ గు. ఇ. దో... ష ॥ మే. మి .... ॥ శ్రీ.. రా... మ. ॥

(2) సా, రి, ససేనిదపా ॥ మగమనివ మగగరి సగ ॥  
 వీ.. వ... ల్ల ॥ గు. ఇ.. దో... ష. ॥

॥ రిససాధి సా ; ; ॥ మగరిస రిమపని మవ ॥  
 ॥ మే... మి .... ॥ శ్రీ... రా... మ. ॥

(3) సరిగరి సేనిదని వమ ॥ పనిసేని వమగరి సగ ॥  
 వీ... వ... ల్ల. ॥ గు. ఇ. దో... ష. ॥

॥ రిససాధి సా ; ; ॥ మగరిస రిమపని సరి ॥  
 ॥ మే... మి .... ॥ శ్రీ... రా... మ. ॥

(4) రిమగరి ససేనిద వమ ॥ పనిసేని వమగరి సగ ॥  
 వీ... వ... ల్ల. ॥ గు. ఇ. దో... ష. ॥

రిససాధి సా ; ;  
 మే... మి ....

అ॥ :- మవ సీసరిగరి ॥ రిమగరి రిససా ; సా ॥  
 .. వా. వ... ల్ల ॥ నే... గా... వి ॥

(2) :- సా గోమో ॥ మమగరి సా, గరిసేపీ సా ॥  
 .. వా వ... ల్ల ॥ నే... గా... వి ॥

(3) :- సాగో, మదపా ॥ మగగరి సర్, రిససా ; సా ॥  
 .. వా వ... ల్ల... ॥ నే... గా... వి ॥

మాగరిగో పోనిద || పాపవి ముపవిసే రిమ ||  
న లి.న ద క. || నయ. న . . . . . ||

(6) గా . గరి సేవిదవిమ || పవిసే వమగరి సగ ||  
.. పి. వ. . . . . || గు.ది.దో. . . . . ||

రిసన్ పా ; ;  
మే. మి . . . .

చ || :- పో గో, గో || మాపా పవమగోమా || పాపవిపా మమగరి ||  
.. ఏ. జ. న్న || మున . . . పా. . . . . || మె.రి. . . . . ||

|| సరిమగరి రిసపాన్ పా ||  
|| నం. . . . . పి. . . . . క ||

(2) :- పా గో, గో || మాపా పవమగోమా || రిమపవి పవిసే నిపా ||  
.. ఏ. జ. న్న || మున పా. . . . . || మె.రి. . . . . ||

|| మమగరి పా, గరిసన్ పా ||  
|| నం. . . . . పి. . . . . క ||

:- సగోమదపా మగరి || మగరి సగ రిసపాన్ పా ||  
.. పూ.ది. . . . . చ || మ.ర చి. పే. . . . . ||

:- పో పా గో, గో || గమదప పవమగోమా ||  
.. ల్పరి నా.దు || కో. . . . . నే. . . . . ర ||

:- పా పవిసేనిపా || మగో మవివ మగగా రి ||  
.. నా మ.న.ను || నా. . . . . మే. . . . . మ ||

:- రి, మ పాపా || మవసేసే రిగరి రిసపాన్ పా ||  
.. న్న. . . . . రయ || తే. . . . . పి. . . . . తే. . . . . ||

:- పా పేసరిగరి || రిమగరి సగరి రిసపాన్ పా ||  
.. రా. . . . . ల్పరి || (శి). . . . . త్యా. . . . . గ ||

;- గరిసేని దనిపా || పమగరి మపవిస రేమేగో ||  
.. తా.జ . ను.త || చ . ర . ఐ . . . . . ||

;- గరిసేని దనిపమా || పవిసేని పమగరి సగ ||  
.. నీ . వ . . . ల్ల . || గు.ణ . దో . . . మ . ||

రిససార్థ సా ; ;  
మే . . . మి ...

సారంగ రాగం - ఖండచాపు తాలం (అశిషిత్రతమ మాధం)

(నాదేవను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ పా ; పా ; పా ॥ పమగమ పా ; పా ॥  
నీ . వా . డ ॥ నే . . . గా . న ॥

(2) పాపమ పాదాపా ॥ పమరీ గమపాపా ॥  
నీ . . వా . డ ॥ నే . . గా . . న ॥

(3) దనిసా సేని నిదపా ॥ పమరీ గమపాపా ॥  
నీ . . వా . . డ ॥ నే . . గా . . న ॥

(4) పాసా సాపాపా ॥ పమగమ పా ; పా ॥  
నీ . . వా . డ ॥ నే . . . గా . న ॥

పమపా నిద దపపామ ॥ పదపమ రిగమోరీ ॥  
ని థి . ల . లో . . . ॥ క . ని . ధా . . న ॥

సాసాపా పామ ॥ దదపమ పదపమ రిగ ॥  
ని మి ష మో . . ॥ ర్వా . . గ . . . ల . ॥

గగమోరీ రిసపా ॥ రిసపా రిగమపదని ॥  
నా . . . . . ॥ . . . . . ॥

(5) పా ; పీసని దానిక పా ॥ పమరీ గమపాపా ॥  
నీ . వా . . . . డ ॥ నే . . గా . . న ॥

పమ నిద సేని దపపామ ॥ నిదపమ రిగమోరీ ॥  
ని . థి . ల . లో . . . ॥ క . ని . ధా . . న ॥

సా సాపా పామ ॥ దదపమ పదపమ రిగ ॥  
ని మి ష మో . . ॥ ర్వా . . గ . . . ల . ॥

గావజ్జీ ద్దోరీ రిసపా || రిసపా రిగమపదవి ||

నా... .. || ఏవార - - -

అ || ; - పాపా; పా || హా; హా హాసవి || హాగ్గరి రిసపా సవి || పాదా సవి దపపా, ||  
 . దే. చా. రి || దే. వ భూ.. || దే. వ వ. . ర. || వ. క్ష. . . . . ||

[2] పాపా పా; పా || హా; హా హాసవి || హాగ్గరి హాసవి || పాదరీసవి దపపా, ||  
 దే. చా. రి || దే. వ భూ.. || దే. వ. వ ర. || వ. క్ష. . రా. . . . ||

[i] ; - పమ పదవి హా || సేవిదాపా పదవి ||  
 . జీ. చా. క్ష || పా. . . . . ||

హా; సేవిదా పా || విదపమగా మాపా ||  
 జీ. వ. వ స. || నా. . . . . ||

(ii) ; - పమ పదవి హా || సేవిదాపా పదవి ||  
 . జీ. చా. క్ష || పా. . . . . ||

హా; సేవిదా పద || సేవిదా పదమగ మాపా ||  
 జీ. వ. వ స. || నా. . . . . ||

(iii) ; - పమ పదవి హా || సేవిదా పదవి ||  
 . జీ. చా. క్ష || పా. . . . . ||

గరిసవి రిసవిదా సవి || దప విదపగ మాపా ||  
 జీ. . . వ. వ. స. || నా. . . . . ||

(iv) ; - పమ పదవి హా || సేవిదాపా పదవి ||  
 . జీ. చా. క్ష || పా. . . . . ||

గరిసవి విదపమ రిగ || హేరిసా రిగమపదవి ||  
 జీ. . . వ. వ. వ. || నా. . . . . || ఏవార .



చః    ; - పా పా ; పా ॥ పమగమ పా ; పా ॥  
           .    స త్యం. ఐ ॥ వి. . . త్యం. ఐ ॥

పమపా దాపాపమ ॥ రీ ; గపమేమో, రీ ॥  
           స . మ రమున . ॥ శౌ. ర్యం. . . ఐ ॥

(2)    ; - పా పా ; పా ॥ పమగమ పా ; పా ॥  
           .    స త్యం ఐ ॥ వి. . . త్యం. ఐ ॥

మపదవి సేవిదపపా పమ ॥ రీ ; గపమేమో, రీ ॥  
           స . మ. ర. ము. . స . ॥ శౌ. ర్యం. . . ఐ ॥

; - గరి రిససా, సా ॥ సాపా పా ; పా ॥  
           .    అ. త్యం.. త ॥ ప్రే . మం. ఐ ॥

పాపాపా పాపమ ॥ పమపదాప పా ; ॥  
           అ మి త బిరి . ॥ ము. . . . . ॥

నిత్యోత్పవంబు గల - నీకు నిజ దాసుడని  
 తత్యంబు బిల్కు శ్రీ - త్యాగరాజార్చిత ॥ వీవాడ నేగాన

\*\*\*

బేగడ రాగం - విశ్రవాణ తాలం (అరివిక్రతమ మాగ్గం)  
(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; . గా . ముపా, దపమా ॥ దా, పా, మపామ పాదనీ ॥  
.. నీ . వే.. రా.. ॥ కు. ల. ధ.. న... ॥

దపమ పా, ; ; దదపమ ॥ పాద పమమా . గమపమ గాపమ మరి ॥  
ము.. .. సం.. ॥ త. త.. ము... ॥

(2) గా ; . గమ . ముపా, దపమప ॥ దదని దపా . మపామ పదాప ॥  
.. నీ . వే.. రా.. ॥ కు. ల. ధ.. న... ॥

సా ; ; , ప పాదనీ ॥ దాని దపాద . పమమా, గమపమ ॥  
ము.. .. సం.. ॥ త. త.. ము... ॥

(3) గాపమ మరి . గమ . ముపా, దపమప ॥ దదని దపా . మపామ పదాప ॥  
.. .. నీ . వే.. రా.. ॥ కు. ల. ధ.. న... ॥

పాపా ; ; , రీసనీ ॥ దప మపదప . రీసనిసే దప మగ ॥  
ము.. .. సం.. ॥ త. త.. ము... ॥

(4) గాపమ మరి . గమ . మపాద దపమప ॥ పనిద దపా . మపామ పదాప ॥  
.. .. నీ . వే.. రా.. ॥ కు. ల. ధ.. న... ॥

ద ప సేని రీస . సా గేగరీస నిసే ॥ దప మపదప . దారీస నిసేదప మగ ॥  
ము.. .. సం.. ॥ త.. త.. ము... ॥

(i) గాపమ మరి . గమ . పాదప మప మగమరి ॥ గమప మగరి . సారిసనధి ఫధపా ॥  
.. .. నీ . వే.. రా.. ॥ కు. ల. ధ.. న... ॥

సా ; ; , సాసధి ॥ సా గరిగా . గామా దపమగ ॥  
ము.. .. ట.. ॥ రా.. మ.. ॥

(II) గావమ మరి - గమ । వద రిసేవిసే దవ ॥ దవ మవగరి । పావినప్పి ఇప్పా ॥  
 ... .. పి. । నే. .... రా. ॥ కు. ల... । కీ. .... వ వ ॥

పా ; ; । ; ; విసేగగ ॥ రిసే విసేదవ । మవదావిద పాదవ మగ ॥  
 ము... । ... ఓ... ॥ ... రా... । ... .. మ... ॥

గావమ మరి -  
 ... .. పివేరా - -

అ ॥ ; ; - గమ । వదావపా ; ॥ సరి రిసేవి । పేవిగరి రిసేపా, ॥  
 ... ఈ. । వ... ర... ॥ కు. ము... తె. లి. య... ॥

; ; - విపా । రీ, గ రిపా, ॥ రిసే విపా, । వదావ వ దరిసే ॥  
 ... కు. । వ్వు. వా... ॥ నే... । ర... ము... ॥

(2) విసేదవ - గమ । వదావ పా ; ॥ సగ గరిగి । గమగరి రిసేపా, ॥  
 .... ఈ. । వ... ర... ॥ కు. ము... తె. లి. య... ॥

; ; - విపా । గామగరి రిగరి సరి ॥ రిసే విపా । వదావ రి సేవిసే ॥  
 ... కు. । వ్వు... వా... ॥ నే... । ర... ము... ॥

దపా, - దవి । దపా వవమగ ॥ గమరి గా, । మవదవ విసేరిసే ॥  
 ... దే. । వ. ర... ॥ క... మ. । కే... వి... ॥

గగరిస - విసే । వదావ పాదవిద ॥ దదవి దపా । దవమగ గవవమ ॥  
 .... ద. । య... కో... ॥ నే... య. । కో... రా... ॥

గావమ మూరి -  
 ... .. పివేరా - -

చ ॥ ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ దదవి దవమ । మావదపాద వవమగ ॥  
 ... రా. । ము... వ... ॥ స... .. । రో... వ్వు... ॥

గావమూరి-గమ । వదావ వదవిద ॥ దవ వమగరి । గాగమ మపా, ॥  
 త... ..-స్వ. । వ్ర... .. ॥ కా. .... । ... క... ॥

ః , మగా : మపా, దపమో ॥ పద రీపవిస : దపమవ గరీవ ॥  
 . . తమ : టి . . య . . ॥ క . . ర . . . . ॥ తా . . . . . ॥

ః , - ధిపా : మగరీ ; గమ ॥ పదనీ దపమో : దపమా పా ; ॥  
 . . డి . . త . . . . లం . ॥ తే . . . . . ॥ క . . . . . ॥

త్యాగరాజ వర - హృదయ వివేక  
 తరణి శళాంక లో - చన జావక్తి ॥ నీవేరా ---

## తల్పాజి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రపద మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (పొన్నయ్య పిళ్లై రచన)

వ॥ ప్లే ; పోరిగ రేసేసా, ॥ పో సేవిదపా పమగా ॥  
 పి.. స రి . పా... ॥ టి. వే... య్య. రె. వ ॥

పావమ పదపిసేవిదరీ సేవి ॥ దపపామ గమప మాపదని ॥  
 ర... మ్య... వి. ॥ త్య... క... ల్యా... టి ॥

(2) ప్లే ; పోరిగ రేసేసా, ॥ సేవి దనిసేవి విదప దపమ ॥  
 పి.. స రి . పా... ॥ టి. వే... య్య. రె. వ ॥

పమగా పదపిసేవి దరీ సేవి ॥ దపపామ గమప దాదగరీ ॥  
 ర... మ్య... వి. ॥ త్య... క... ల్యా... టి ॥

(3) రేసేసాని సేరిగ రేసేసా ॥ సేవి పదదరీసేవి దపపా పమ ॥  
 పి... స. రి . పా... ॥ టి. వే... య్య. రె. వ . ॥

గమపా మపదా పదపి ॥ సేవిగరీసేవి దపపామ పగరీ ॥  
 ర... మ్య... వి. ॥ త్య... క... ల్యా... టి. . ॥

(4) రేసేసా, సేరిసేపద ప్లే , ॥ పో ; ; ; ; ॥  
 పి... స. రి . పా. ॥ టి.. .... ॥

అ॥ పోని దపద విమప గమప ॥ పామ ప నిదవిసో ద నిసే ॥  
 దా. పా. ను దా.. నుదని ॥ పి. . మనం టున. ప్నిలిచి ॥

(2) రేనిసే నిమద విమప గమప ॥ దపమ నిదా సేవిప ద నిసే ॥  
 దా.. పా. ను దా.. నుదని ॥ పి. . మనం టున. ప్నిలిచి ॥

దనిసే రేసేగరీ సేవిద నిసే ॥ రేనిసే దనివిదప మపదని ॥  
 పి.. స. ప్నిలిచి చేర్చితివి ॥ పి. వె శరణంటి సతతము ॥ పిసరి....

చ॥ పదనీ , ని మవదా ,ద ॥ మగహూమ గరిగా ,గ ॥  
 ఓ.యంబ సౌ.రంబ ॥ ముఖమిం.బ కుచకుంభ ॥

రిసరీ , రి సద్ధిసా ,న ॥ ధద్ధిసా ,న గమపా ,న ॥  
 ధరమింబ జగనంబ ॥ బృహదంబ వివ మే ని ॥

నిదమగ రిసద్ధి రీ సగా ॥ రిమాగ రా పనీ దనిసే ॥  
 జంబుగ పదన రోజముల్ ॥ మనంబు వన్ సదానిని ॥

దవిసేరిసే గే రీసేని దనిసే ॥ రీనిసే దని ప ద గమవ దవి ॥  
 సంబరము తో.పి. భజన ॥ చే.యంచు. న్నా. న. మ్మ. . ॥ నీ సరిపాటి....

సింహవాసిని రాగం . ఆది తాళం [చిత్రతమ మాగ్గం]  
(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

బ॥ ; ; ; - పాపము మగగాగరి । రీపా; సా । ; గా;మా ॥  
.. .. నె.న. దుం.. చ. । రా... నా । .. పై..ని ॥

(2) పా, దా, - పాపము మగగా గరి । రిససా; సా । ; గా;మా ॥  
దా. రా.. - నె.న. దుం.. చ. । రా... నా । .. పై..ని ॥

(3) దపము మగము - పదదపము గా,గరి । పము మగగరి సగ । మా గమపా దా ॥  
దా. . రా.. - నె.న.. దుం.చ. । రా. .... నా. । .. పై. . ని ॥

(4) విసేవి దపము - దపము మగగా గరి । పాగమపద విసే । గమగరి సేవిదప ॥  
దా.. రా.. - నె.న. దుం.. చ. । రా.... నా. । . . పై. . ని. ॥

(i) దపము మగము - గాగము పా;దా । దవీసా, సేవి । దాపా; మప ॥  
దా.. రా.. - నీ... దా..ను । ద..ను.. గా. । . నా.. శ్రీ. ॥

(ii) మగరి సగము - గాగము పాదాపా । దవీసా, సేవి । దదరీ, సేవిద ॥  
రా.. మ.. - నీ... దా..ను । ద..ను.. గా. । . దా.. శ్రీ.. ॥

(iii) విదప మగము - గమపద మపదవిసా । గరిసేవిపాగము । పదవిసేవి దపము ॥  
రా.. మ.. - నీ... దా...ము । ద... ను గా. । . నా.. శ్రీ. : ॥

దపము మగము -  
రా.. మ.. - నెనరుచరా....

అ॥ ; ; ; - సాసా సేవిదాపా । దమాపా, గా । మా పాదాపా ॥  
... .. స న తా..ది । యో.గి.. బృం । ద వం.ద్య ॥

(2) దవీసా, - సేవిసేవి దపాదా । దమాపా, ప గ । మా పా;దా ॥  
పా.ద.. - సనతా.. ది.. . । యో.గి.. బృం । ద వం.ద్య ॥

(8) సేవిద పడు . సేరిసేవి దవదని సేవి . రి సేవిదపడు ప గ . మా పాదాపా ||  
పా... ద... న.న. కా... ది . యో... ది... బృం . ద మం...ద్య ||

(i) దవిహా , - సేవిహా గా ; మగే . రే, రేసేహా పద . విస సేవిదాదా ||  
పా... ద... పా... కే... త . వా.న. స. . . దృ... క్తి .

(ii) పదాపా , - సగమా మగగరిసేవి . దవి హా, గరి . సేవి రిసేవిద పడు ||  
పో...ష... పా... కే... త . వా.న. స. . . దృ... క్తి .

మగరి సగమ .

పో... ష... - నెనరుంచరా....

త|| ; ; :- పాదా పా ;పడు . కపాదో, దని . సో సేవిదా దవ ||  
.... త ల్లి తం...ద్రీ . గు.రు. దై . వ ము... వీ .

(2) మగరి సగమ . పాదా పా ;దని . సేవిదపా దని . సో సేవిదా దరి ||  
వ...వి... - త ల్లి తం...ద్రీ . గు.రు. దై . వ ము... వీ .

సే సేవిదపడు . పదాప వపమగగరి . మగరిసా , గా . మా పదసేవిదా ||  
. వ.వి... - తరచు గా... ను . వి... న్ను . వ . మ్మి యు...న్న ||

మపా, ; -

నే ... ..

తల్లిడిల్లు చుంద . దరి జూప వేమి

కాగరాజ పరి - పాలి సుగుణ కీరి || నెనరుంచరా.....



## మోహవ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (అజ్ఞాత రచయిత)

వ॥    ; ; ; - గాపా గొరి ; పా ; ; పా ; పాచీ ; సరి ॥  
..... నె న రుం.చ. రా .... వ । న జా.. త. ॥

(2)    రిగాగొ, - గాగదప గొ, గరి । సరిగపగరి పా । సర్ధ పాచీ సరి ॥  
నీ . పు. నెన .. రుం.చ. । రా. .... వ । న. జా. త. ॥

(3)    రిపగగా, - గాపా గవదస రిస । దప గరిసర్ధ పా । సర్ధ సరి, సరి ॥  
నీ . పు. - నెన రుం.. చ. । రా. .... వ । న. జా. త. ॥

(i)    రిగాగా, - గాగా పా ; దా । సదాసా, రీ । పా ససదాపా ॥  
నీ. పు. - ఇన వం..శ । పా... వ । న నా.. మ ॥

(ii)    పగాగరి - పాగా పా ; దా । పదసరిగా రీ । పా పారిస సదపా ॥  
రా. మ. - ఇన వం..శ । పా.... వ । న నా.. . మ ॥

(iii)    పదపగరి - పద దపపగా, పా, దా । పదసరిగప గరి । గరిసరి రిసదప ॥  
రా. మ. ఇ. న. .... వం..శ । పా..... వ. । న. నా. .. మ. ॥

దపగ రిసరి -

రా.. మ.. - నెనరుంచరా....

అ॥    ; ; ; - గాగా పా ; దా । దాదాపా పద । పా పదసా సద ॥  
... .. అని శం..బు । నా.. కా.. థా.. త. ॥

(2)    పా, పా, - గాగా పా ; దా । దపా, దా పద । పా పదసా సద ॥  
మ. వి.. - అని శం..బు । నా.... కా. । .. థా.. ర. ॥

(3)    దపాపా, - పదదపగ పా, దా । రిస దదపగ పద । పా పదసా పద ॥  
మ. వి.. - అని .. శం..బు । నా. .... కా. । .. థా.. ర. ॥

- (i) దపాపా, - రీపా పారీస సదపా । దొ; ; రీ । పా పారీస సేద పా ॥  
మ. ని .. అను వై.. .. న । నా .... మ । ము నెం.. .. తు ॥
- (ii) పగాగరి - రీపా పారీస సదపగ । గవదసరిగ గరి । గరిసద రీపదవ ॥  
నా. వై. - అను వై.. .. న. । నా..... మ. । ము. నెం .. తు. ॥

దపగరినరి -

నా. వై. ....

చిట్ట స్వరం :

గారిగరిన రీసద । పా ; ; ఘద । ధన ధనసరి నరి ॥

రిగ గవగరి గపగరిన దపగరిన । గరి పగ దప సేద ।

రీస గరిసద రీస ॥ దప గరినరి - నెనరుంచరా....

చ॥ ; ; ; - దాదా దొ;దా । దసేద దపా గవ । దా పాదవ పగ గరి ॥  
... .. మును లె..ల్లి. । చి.. త్తం. ము. । న నే .. .. య్పు. ॥

గా; ; - దాదా దొ;దవ । దారీసస దపాగవ । దా పాదవపగగరి ॥  
చి... మును లె..ల్లి. । చి... త్తం. ము. । న నే .. .. య్పు. ॥

గా ; ; - దాపా పాదవపగ గరి । రిగారిపా పా । రీ నరిగా సరి ॥  
చి .... ఘన మో..... హ. । నా... కా । . .... ర. ॥

రిగా; ; -

ము... -

విన్నెంతగా - వినుతింతు రా

వన్ను బ్రోవరా ఓ - నకపింహ దేవ ॥ నెనరుంచరా....

మాళిని రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటిష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దాపిపా ; ; మా వసుగమ గిరి ; ; రీ । గమా పామా ॥  
నెనరుం .... చి నా. . . । ను .... అ । . వ్వి టి కి ॥

(2) ఇ సేవికవి పా;మా వమగమ గిరి; ; రి : రిగమా పామా "   
 బె వ... దం...చి వా... : మ... అ... వ్వి టికి "

మాపిదాసి పాపా సవిదని । పమరీ పాపా । ; పాపాసవిదని ॥  
 నీ దాను దని నే... । ను...నీ । ..దువె... ॥

(8) సాపేక్షవిని విపా, మా పమగమ ర్థో ; రీ । రిగమా పాపా ।  
నెన...రుం..చి నా... । ను....అ...న్నిటికి

మా, ధా, దవి సేవిదవి పమగమ । మరీ,; పా ।; సరి సేవిదవి ॥  
నీ. థా. ను. ధ. ని. నే. . . । ను. . . . నీ । .. దు. మే. . . ॥

(4)

మా,దా, దని సరిగరి సేదని । పమగమరిససా ॥ సరి సేదని ॥  
 మీ,దా.. ను. దని. నే... । ను. .... నీ । ..దు పె... ॥ నెనకుంచి....

అ॥ మాదా; దని సో, సేవిదని । సీసా ; ; । సేవిదని పామా ॥  
 పున్నా.. పు. జీ... మూ... । కా. .... । .... ॥

(2) మాదా ; దని సరిసరి సనిదని । వీసా దనిసరి । సనిదని పామా ॥  
 పు నా.. పు. జీ... మూ... । కా. .... । .... ॥

(3) మాదా; దవి సరిసరి సే విదవి. సరిగమరీ; సేవిదవి పామా. పు.న్యా. పు.జీ... మూ... తా... ..



పూర్ణచంద్రిక రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాదేవను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [పట్నం సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ రచన]

ప॥     ; ; ; . పా ; పమగామా । రీసా, పా । పని సారీసా ॥  
     ... నే . జే . . ని । న.నే. ర । ము. లి. ట్టి ॥

(2) రీ,రిగమ - పనిపని పమగామా । రీమ రీససా పా । పనిసా రీసా ॥  
     పని . . . నే . . . జే . . . ని । న. నే . . ర । ము. లి . ట్టి ॥  
     సరీరీ, గాగమపా ; రిగ । మప పాసా సరి । సనిపా ; పమ ॥  
     పని. - పి . . వే . నా. . . తో . తె. . య. పు. ము. ॥

(3) గమరి గమప - పాపరి సేవిపమ గమ । రిగమరీ సని । పా పాసా ॥  
     రా . . . మ. - నే . . . జే . . . ని । న.నే. ర. । ము. లి. ట్టి ॥  
     సరీరీ, గమగమ పా ; సని । పరి రీ ; గమ । రిప సేవిపమ గమ ॥  
     పని. - పి . . . వే . నా. . . తో . తె. . య. పు. ము. రా. ॥

రిప రిగమప - సేవిపరి సేవిపమ గమ । రీ ; ; ; । రిససా ; ; ; ॥  
     .. ము. . . - నే . . . జే . . . ని । న. . . ' . . . . . ॥

అ॥     ; ; ; . దాపా సా ; సా । సా ; ; ; సని । పా/రీ ; రీ ॥  
     ... శ్రీ . జా. న । కీ . . ప్రా. । ఇ నా. త ॥

(2) సరీరీస సా - సనిపా పాసా సని । సరీ రీససా సని । పా పాసా ॥  
     పి . . . . శ్రీ . . జా. న. । కీ . . . ప్రా. । ఇ నా. త ॥

(i) పాకీ ; రిగమూ రీ ; సరి । సనిపా ; పా । పా సేవిపమ గమ ॥  
     పి . . చి . . త్త. ము. । నా. థా. గ్య. . . మ. ని. యు. ॥

(ii) రిగమరి, - రిగమూ రీ ; సని । పమ గమరి పరి । గమ పమపరి పరి ॥  
     ... న్ని. చి . . త్త. ము. । నా. థా. . గ్య. . . మ. ని. యు. ॥

రీగమ రీసరి సవిపా  
... న్న.. - నే.. జేవిప ....

చ॥ ; ; ; - పాపా పా; పా । మప మగమా పా । సవి పా; పివి ॥  
... చివు గా.క । నే. . . రే రై । చ. ము. న్న. ॥

పమరీ; - గమరీ పథిపా రివ । ర్కే ర్కే, పా । రీ గమపవి వమ ॥  
చ.చి. నే.. నెం.. చి. । చి. న్న. మ । రచి... తి. ॥

రీ ; ; ; -  
నా.. -

తప జప సన్నత పుణ్య నామ  
తప తారక శ్రీ వెంకటేశ ॥ నే జేవిప .....

\*\*\*

కర్ణాటక బేహగ్ రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ మా ; ; గా ; రీ గాపా । సరిగా మా ; ; ; ; రి గ ॥  
నే . . నెం.దు వెద. । కు.దు రా . . . హరి ॥
- (2) మా ; ; మగగారీ గాగస । సరిగా మారిగ । మా రిగమా పద ॥  
నే . . నెం.దు వెద. । కు.దు రా . . . హరి ॥
- (3) మా,పదామా మగగారీ రిగగస । సరిగా మా పద । నీ దొ ; పద ॥  
నే . . . నెం.దు వె.ద. । కు.దు రా శ్రీ. । . హ. రి. ॥
- (4) మపదామా మగగారీ రిగగస । సరిగామా పద । విసావి దవి పద ॥  
నే . . . నెం.దు వె.ద. । కు.దు రా శ్రీ. । . హ. రి. ॥
- (5) మా,పదామా మగగారీ రిగగస । సరిగా మగరిగ । సన్నిధి సన్నిధిస ॥  
నే . . . నెం.దు వె.ద. । కు.దు రా . . . శ్రీ . . . ॥
- (6) సపద పమమా మగగారీ రిగగస । సరిగామా ; ; ; ; ॥  
హరి. నే . . నెం.దు వె.ద. । కు.దురా . . . . . ॥
- అ॥ పదనీదా దనిసా సేని సా ; ; ; ; సేనిదని పదామ ॥  
అ . . నా . . ల్లు. మో. . . . . ॥
- (2) పదనీదా దనిసా సేని సా ; ; ; ; పద । నిసేనిదని పదమ ॥  
అ . . నా . . ల్లు. మో. . . . ము. । ర . . వా.ని . . ॥
- (3) పాదపదనిక నీ దనిసాసేని సా ; ; దనిస రిసేని దని । సేని దనిప పదమ ॥  
అ . . . నా . . ల్లు. మో. । ము. ర . . వా. । . ని . . మొర . . ॥
- (4) పాదపదనిక నీ దనిసా సేనిసా ; ; రిగా మా, మగరిగ గ ససా ॥  
అ . . . . . నా . . ల్లు.మో. । . మురి వా. । ని . . మొ.ర ॥

సరిగ్గా ఏ కాసేపు పా ; ; ముతదని విసే , నిద నిదని వద #  
నా...ల కిం...చి. దా...ని...వి...న్ము...హరి || నే నెందు

చ॥ నిదని పా,దా పమహా ; పదనిద । నీ నీ నిదనిపా । మగరిగ పా ; ॥  
కఠ. పా.త్తు దై . . . దు. . . . మ్మ. . . ర్మ । యు.తు. దై . .

స సా నభిధ నీ ధనిసా రిగమా । ; పద విహాని । దనిపద మా ; ॥  
పలు మా.. రు దు.. . . . । రాన్ని. . . . । పి.. ధ్వి. ॥

ఇంతలో భక్తాగ్రేనరుంలో - వేషి  
యై, త్యాగరాజ పూజిత # నేనెందు . . . .

\*\*\*



వరాళి రాగం . బండచాపు తాళం [అరిచిత్రమ మార్గం]

(నాటకపు రెండవ కాంక్షలో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

స॥ :- పా పా పాపమ ॥ వమరీ రీ గారీ ॥ ; సరి రిగోరి రీ ॥ పారీ రిసపా ; ॥  
.. నే పొ గడ . ॥ కుం.. టే. . ॥ .. వీ. కే. . మి ॥ కొదవ. . .. ॥

(2) :- పా పా పాపమ ॥ దపమరి రీ గోరి ॥  
.. నే పొ గడ . ॥ కుం.. టే. . ॥

:- సరి గమపమ గా ॥ గరిరీ పా ; ; ॥  
.. వీ. కే. . . . మి ॥ కొదవ .... ॥

(3) పదవిసేవి దపా పమ ॥ పా దానీదపమా గోరి ॥  
నే... పొగ డ . ॥ కుం . . . . . టే. . ॥

:- సరి గాదాదపమా గో ॥ గరిరీ పా ; ; ॥  
.. వీ. . . . . మి ॥ కొదవ .... ॥

:- సని రిరిసనిపా ॥ గోరిగా మాపా ॥  
.. వీ. మనను ॥ తెలిపె గ డ ॥

మవదవి దనీదపమ ॥ ; పద విసేరిసే రీవి ॥  
రా... టే. . ॥ .. రా. మ... ॥

(4) దవిసేరివి దపా పమ ॥ మవదవి దపమ గోరి ॥  
నే... పొగ డ . ॥ కుం... టే. . ॥

:- సరి గదపమగా ॥ గరిరీ పా ; ; ॥  
.. వీ. కే. . . మి ॥ కొదవ .... ॥

సనిసరి గరిసనిపా ॥ గోరిగా మాపా ॥  
వీ... మనను ॥ తెలిపె గ డ ॥

మపదని సారీసేని దపమ ॥ ; వద నిసరిగే రీసేని ॥  
రా... ట్ట... ॥ .. రా. ము... ॥ నే పొగద.

;- పాపమ దపదా ॥ సోసో సారీగే రీసేని ॥  
.. ప్రాపు. గ.ల ॥ శుక స న. క... ॥

;- స రి రీగారి రీసే ॥ సనిరిసేనిద దని దపమా ॥  
.. ప్ర. ప్లా.. ద. ॥ నా.... ర. ద... ॥

(2) ;- పమపా దపదని ॥ సోసేని సారీగే రీసేని ॥  
.. ప్రాపు గ.ల. ॥ శుక. స న. క... ॥

;- గా పమ గారిసే ॥ సని సారీసేనిద దని దపమా ॥  
.. ప్రప్లా. . ద. ॥ నా. .... ర. ద... ॥

(i) ;- పద దనిసోసో ॥ ; సేని సారీని దప ॥  
.. పర మే.. శ ॥ .. రు. ద్రా.. ది. ॥

మా - పాపా పా,మ ॥ దపమగగా మపదప ॥  
.. భక్తు ల... ॥ ర్పిం.. ప గా... ॥

(ii) దా - పద నిసేరిసేరీ ॥ ; దని సారీసే నిద దప ॥  
.. పర మే.. శ ॥ .. రు. ద్రా.. .. ది. ॥

మా - పాదని దపపామ ॥ దపమగగా గమపద ॥  
.. భక్తు ల... ॥ ర్పిం.. ప గా... ॥

దని సారీసేని  
నే. .... - పొగదకుందే....

చ॥ :- ప దా పా ,పమ ॥ దదపమగా పమగగ ॥  
.. శుజి యిం.ప. ॥ దె... ట్టి స. శ. ॥

, రి - స రీగమ గగారి ॥ రీ సా సారిగరిస ॥  
.. బుదులు. సా. ॥ మా. టి కు.లు. ॥

సా - ససా రి గారీ || ; సాపా రిగరిసభి || ; సగారి గగమా || పమపా || ; ||  
 .. భజి యిలవ || .. పోద రుయ.. || .. పవన నూ.. || ను.. .... ||  
 ; - పపామదా || ; దదపాపా పారిగ || రీసవి సరిగమ గగారి || రీపా రిగ రీసహ ||  
 .. అజిదిదా .. || జా.. ది నురు || ... లా.స్త్ర. లై .. || నా. రు. పి. ||

సవిదా దాసవిహ || సాసవి సారీహా ।  
 ర.జి నయన || శ్రీ.. శ్యాగ ||

దని హరిసవిద పాపా || దపమగ గమపదవిస ||  
 రా. . . . జ. ను త || రా. . . మ. . . . ||

రివి సరివిద పావమ ||  
 .. నే.. హిగ ద. || కుంచే....

\*\*\*

## వరాలి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మాక్లం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గమ పా ; - పదపా మప మపదప । పథా, మపమ దపమ ।  
 . నో. రే . . . మి శ్రీ. . . . . । . . . రా . . మ. . ।

। మ పాదని దపమగ రిగారి ॥

। ని . . . . . న్నా. . . ॥

(2) రిస - గామా ; - పద దపపా మప మపదప । పదప మపమ పదనిదపమ ।  
 ద. నో. రే . . . మి. శ్రీ. . . . . । . . . రా . . మ. . . . . ।

। పమగా మపదపాద పమగా గరిరీ ॥

। ని . . . . . న్నా. . . . . ॥

(3) సా - పమగా మపదప పదప - పాదనిదపపా మప మపదప  
 ద నో. రే . . . . . - మి. . . . . శ్రీ. . . . .

। పదప - దని సారీసనిద దపపా । మపదని దపమగ రిగారి రిస ॥

। . . . రా. . . . . మ. . । ని . . . . . న్నా. . . ద. ॥

(4) ; - గొ, గరిరీ - సారిగరిసపా సప్థి నిసరిగ । రిససా సరి గమపా ।  
 . నో. రే. . . . మి. . . . శ్రీ. . . . । . . . రా. . . మ ।

। దనిసని దపమగ గరిరీ సా ॥

। ని . . . . . న్నా. . . ద ॥

అ॥ ; - మపమ దపదా - దాదని సరిగారి రిసా । ; ససి సరిస ।  
 . సా . . . . . - సా. . రే. . . కును । . పా. పక. ।

। దాదనిసా నిసరిసారి సే నిదని దపపా ॥

। . . . . రా. . . . ము. . . బు. . ॥

(2) ; - దవమగగా తపాదా, - విసరి రిసవిద విసరిగ రిససా ।

. సా..... రె. . సా... రె... కు... ను... ।

। ; విసరిగారి రిసా । వీసా విసరిగారి సేవిదా దవపా ॥

। . పా..... వ క । . . ర్మ.... ము... ట... ॥

(3) ; - దవీసారిసేవి దవీదవమ - దవమగ గా గమవద విసరిగ ।

. సా..... రె..... పా.... రె... కు.... ।

రిససి ; . గాపమేగా గరిరిసా । సారిగ రిసవిద దనిసేవి దవపా ॥

ను... పా... వ. క. । . . . ర్మ... ము... ట... ॥

; - దవమగా, పమదా. దమ దని సేవి పారిగ । రిస సరిగారి రిసవి ।

. స... ట్టుచు - నుం... డు. నా... । . . వం... టి... ।

। సేవిదని దవమా పాదని దవమగ ॥ గరిరి .

। వా..... వి... కి... ॥ .... నోరేమి ....

వ॥ ; - పావమ వదవ - మవ దనిసేవి దాదని దవపా ।

. పావు. లా... . . . ధ్మ... డు... . . . ।

। ; , సేవిదని ద పా । మవదనిదవ మదవమగా గరిరి ॥

। . . వ... క్కులు । గా..... క... ॥

సా - గమవమగా గరిరిసా - పారి సరిగాగరిరి సా ।

. . . వం.... డ్రి. గి. - రిం. . . చు... చు ।

। ; న్నిసా గగా । పామా పాదని దవపా ; ॥

। . త. రు ట్టు । కై . . . . పీ... ॥

(పీ) । తాపతి విజ రక్తియు తెలియని

త్యాగరాజానికి యొరులకై ॥ నోరేమి శ్రీరామ ....

## కళ్యాణి రాగం - ఆది తాలం (అతిచిత్రపద మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (స్వాతి తిరువార రచన)

వ॥     ;;- గా    । రిససా సా; ॥ రీ    ;;-    ; గా; గారీ ॥  
       .... పం । క... జ... ॥ లో ... । చ... న... ॥

(2)    సారీ - గా    । రిససా, సా; ॥ రీ    ;;-    ; గా; గదపమ ॥  
       ... పం । క... జ... ॥ లో ... । చ... న... ॥

(3)    గరిసరి - గా    । రిససా, సా,ని ॥ రీ    ;;-    ; గాగద పమరీ ॥  
       .... పం । క... జ... ॥ లో .... । చ... న... ॥

గా, మో, పా ;;; మద ॥ పమగా ; । గారీ గదపమ ॥  
   పా... ॥ హి... ము... ॥ రాం... ॥ త... క... ॥

(4)    గరిసరి - గా    , రిససా, సా,ని ॥ రీ    ;;-    ; గదపమ పమరీ ॥  
       .... పం । క... జ... ॥ లో ... । చ... న... ॥

గమ పదనీ । సా ;;; సే ని ॥ చపసా, గద । పమగా దాపమ ॥  
   పా... ॥ హి .... ము... ॥ రాం... ॥ త... క... ॥

(5)    గరిసరి - గా    । రిససా, సా,ని ॥ రీ    ;;-    ; గాగద పమరీ ॥  
       .... పం । క... జ... ॥ లో .... । చ... న... ॥

గమ పదవిసే । రీ గరి సేనిదపమ ॥ గమపదనిసే । నిదపమగ చపమ ॥  
   పా... ॥ హి... ము... ॥ రాం... ॥ త... క... ॥

గరిసరి - గా    । రిససా, సా,ని ॥ సగరి రీ , । గాగరి సారీ ॥  
       .... పం । క... జా... ॥ ల... యి... ॥ కీ... వ... ॥

మగా మసా । గా ;;; రిససా ॥ గగరీ ; ; ; , దపమ ॥  
   నా... ॥ త .... వి... ॥ తో... ॥ .. వి... ॥

గ రీ సా, ; ; ; ॥  
   కో... ॥

అ॥ ; ; - సవి । దపపా పా; ॥ పదా నీ, సా; పా; ॥  
.... శం । క... ర... ॥ వి. ది. ॥ వ... ల... ॥

(2) మపదవి - సవి । దపపా, పా; ॥ దా, నీ, సా, వి రిససవి ॥  
.... శం । క... ర... ॥ వి. ది. ॥ వ... ల... ॥

(3) దవిద - సవి । దపపా, పా; ॥ దా, నీ, సా; పవిరిస ॥  
.... శం । క... ర... ॥ వి. ది. ॥ వ... ల... ॥

సవిదా - గరి । రిససా, పా; ॥ విరిస సవిద । పపాద దవిసీ ॥  
.... శా. ॥ స... న... ॥ మ... త... ॥ గు... డ... ॥

(4) పవిద - సవి । దపపా, పా; ॥ పదా దగరి । రిససా, పా; ॥  
.... శం । క... ర... ॥ వి. ది... ॥ వ... ల... ॥

; ; - సవి । సరిరిగ రిససా, ॥ విరిస సవిద । పపా, దవిరిస ॥  
.... శా. ॥ స... న... ॥ మ... త... ॥ గు... డ... ॥

(5) సవిద - సవి । దపపా, పా; ॥ దా, విసరిగా, రిససా, పా; ॥  
.... శం । క... ర... ॥ వి. ది... ॥ వ... ల... ॥

; ; - సరి । రిగరి ససా, ॥ విరిస సవిద । పపాద దవి, ॥  
.... శా. ॥ స... న... ॥ మ... త... ॥ గు... డ... ॥

(i) పిదా - దా । గరిరిగ రిససా, ॥ దవిరి ససవి । దపపా, పమగా ॥  
.. శం । కు... రు... ॥ స... త... ॥ తం... మే... ॥

గా, దసవి । దపపా, పా, ద ॥ పమగా గారి । గమపద విదపమ ॥  
పా... ॥ ర... స... ॥ నా... భ... ॥ శౌ... ॥

(ii) గరిసా - దా । గరి రిగ రిససా, ॥ దవిరి సవిద । దపపా, పమగా ॥  
రే... శం । కు... రు... ॥ స... త... ॥ తం... మే... ॥

గమ పదనిసే । రిగరిసే నిదపమ ॥ గమ పదనిద । పమగ దపమగరి ॥  
సా. .... । ర... స... ॥ నా. .... । థ... శా... ॥

సన్నిసరి -

రే... - పంకజ....

చ॥ ; ; - గా । రిససా సాస్థి ॥ సగరి రీ, । గా ; గా రీ ॥  
.... సుం । ద... ర... ॥ త... ర... । రూ.. ప... ॥

(2) నీరీ - గా । రిససా, సాస్థి ॥ సగరి రీ, । గా ; గదపమ ॥  
.. సుం । ద... త... ॥ త... ర... । రూ. ప... ॥

గమమరి - గమ । పాద నీ దపపామ ॥ పదపాద పమగ । గరిసరి రిగారి ॥  
.... నం । ది... త... ॥ వీ... ర... । నా.. రీ... ॥

; ; - గా । రిససా, సాస్థి ॥ సరీ రీ, । గాగరి సారీ ॥  
.... బృం । ద... ము... ॥ ఖ. స. । ర... వీ... ॥

; - పమగా । గపామ పా ; ॥ పమ పదప । పా ; ; ; ॥  
.. రు. హ । మ... దు.. ॥ ప... ॥ .. .... ॥

బృందావనాంత కృత - వివిధ సుఖ విహారా

కుందనిధ రద - గోవింద నంద శందన ॥ పంకజ లోచన....



మంజరి రాగం. - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాశిషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ :- సాగారీ గామా మగరిగ । గామా మామరి । రీగా రిసన్నీ ॥  
.. పట్టివి దువ రా... । దు... । నా. చెయి ॥

(2) :- సాగారీ రిగమా మగరిగ । గామా రిగవమ । రీగా రిసన్నీ ॥  
.. పట్టివి దు.వ రా... । దు... । నా. చెయి ॥

(3) :- సాగారీ రిగరిగ రిసన్నీ । ; సగ రిగవమ । రీగా గరిరీ ॥  
.. పట్టివి దు.వ. రా... । దు... । నా. చెయి ॥

(4) :- సాగారీ రిగమవ మగరిగ । గొగమా ; ; । పా,మ పానిద ॥  
పట్టివి దు.వ. రా... । దు... । నా... చెయి. ॥

నీ - నిదపవమ మరిగా గరిరీ । పా ; ; ; । పమగా రిసన్నీ ॥  
.. పట్టి.వి . దు.వ రా . । దు .. । నా... చెయి ॥

(5) :- సాగారీ గాగొప మగరిగ । గొగమా ; ; । పా,మ పనిదని ॥  
. పట్టివి దువ. రా... । దు... । నా... చెయి. ॥

సా - సేనిదదవ పమగా గరిరీ । పా;సా,ని । నిదపమ గొ,రి ॥  
.. పట్టి.వి . దు.వ రా.. । దు... । నా... చెయి ॥

(6) పని - సాగారీ రీగా గరిరీ । గామగగా మాపమమా । పాదపవమ పనిదని ॥  
.. పట్టివి దువ రా.. । దు... । నా... చెయి. ॥

సా - సేనిదదవ పమగా గరిరీ । పా; రీగరి సారిస ।  
.. ప.ట్టి.వి. దు.వ రా.. । దు... ।

। నిద పాదవ మాపమ గరి ॥ పని .

। . . నా. . . చె. ॥ యి. . పట్టి..

అ॥ :- పానీదా నీ ; సేవిదని । నీసా ; ; । దానీ దపమూ ॥  
.. పుట్టిన నా.. .... । దే.. .... । .... ॥

(2) :- పానీదా నీసా సేవిదని । నిసా, దనిరీస । దానీ దపమూ ॥  
.. పుట్టిన నా.. .... । దే.. .... । .... ॥

(3) :- మానీదా దానీ నిదదా । మానిద రీసేసేద । దానీ దపమూ ॥  
.. పుట్టిన నా. దే.. । .... । .... ॥

(4) :- మానీదా నీ ; సా ; ; । నిసగరీరీస గరీ । రీస సేసేవిద పద ॥  
.. పుట్టిన నా. దే.. । .... । .... ॥

(5) దమ - మానీదా నీ ; సా ; ; । నిగ రీగ । మోపమగరీ సారీమ ॥  
.. పుట్టిన నా.. దే.. । .. నిజ భ. । క్తి..ని. .... ॥

[8] గరీ - సరీసేవిద నీ ; సా ; ; । నిగ రీగ । మోమగ మోమా ॥  
.. పుట్టిన నా.. దే.. । .. నిజ భ. । క్తి..ని. మె ద ॥

గ ; గ గరీరీసా సేవిద । దపసా సేవిద । దపపమ గొరి ॥ సద్ది -  
గ.. ట్టి గు..ట్టు చెద. । ర.క నా.. । .... .చె. ॥ యి. - పట్టి....

చ॥ ; పా, పా, పమమా పానీ । దపమా పానీ । దపమా పమగరి ॥  
.. న్యా.యా, న్యా.. యము । లను బో. । రిం.. చి.. ॥

గమ - పా మా, రి రీ గారీ సా । సద్దిపా గారిగ । మామగ మా ; ॥  
.. కృత్తా.. కృ. త్యము । లను తెలి. । పిం.. చి.. ॥

ప్రత్యేకుడు నీవని కనిపించి

భృత్యుడైన త్యాగరాజుని చెయి ॥ పట్టి విడువ రాదు....

సాళిగభైరవి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ :- సరిమపా ; ; మావమ మగ । గరిరీమ గరిసా । సా ; పమగా ॥  
.. పదవిని .... స . . . . । దృ... క్తియు । గ... ట్ల...చే ॥
- (2) రిస - సరిమ పారిమపా మావమమగ । గరి రీమ గరిసా । నిదదప పమగో ॥  
.. పదవి నీ . . . స . . . . । దృ... క్తియు । గ... ట్ల...చే ॥
- (3) రిస - సరిమ పావమగరి సరిమప । దదసేని నిదపా । పదనిద మపమగ ॥  
.. పదవి నీ . . . . స . . . । దృ... క్తియు । గ... ట్ల...చే ॥
- (4) గరి - సరిమ పమగరి సరిమపదస । గరిరిస నిదపా । సేనిదప మపమగ ॥  
.. పదవి నీ . . . స . . . . । దృ... క్తియు । గ... ట్ల...చే ॥
- రిస -  
.. - పదవి...
- అ॥ :- నిదామ పదసేనిదా సా ; ; రిగ రిసా । రిసేనిద సాసా ॥  
.. చదవి వే...ద కా.. ।.. స్తో. పని । మ... త్తల ॥
- (2) :- పదానిదామ పదసేనిదా పదసరి । రిస రిపమా గరిసా । సేని నిదదా సేసా ॥  
.. చ.ది.వి వే...ద కా... । స్తో. .... ప.ని । మ... త్తల ॥
- (I) :- సేదానిదా నిదపమ పదసా । సరి సేనిదా పమా । పా ; ; ॥  
.. స.త.తెలి.య. లే. . . . వి.ది పద । వా. .... ॥
- (ii) :- సేదానిదా నిదపమ పదసరి । పమగరి సేనిదప । మప సనిదపమగ ॥  
.. స.త.తెలి.య. లే. . . . వి.ది. పద. । వా. .... ॥
- రిస -  
.. - పదవి ...

చ॥ :- పా పా పవమగరి పాసా । ; రిమా పా , పదవిద దమపా ॥  
.. త్యాగ లా...జ సుతు । .. దౌ. శ్రీ. । లా... ముని ॥

(i) :- పదాని దా విదపమ పద పదసా । సరి సవిదా పమా । పా ; ; ; ॥  
.. త..త్వము తెలి. య. వి. . । .. దౌ.క పద । వా... ॥

(ii) :- సేనీని దా విదపమ పదసరి । గరిరిసే విదపమ । పాసేవిదప మగ ॥  
.. త..త్వము తెలి. య.వి. । దౌ.క. పద. । వా.... ॥

(6) గరి - సరిమ పమగరి సరిమపదసే । గరిరిసే విదపమ । పా పేవిదప మగ ॥  
.. పదవి నీ... న. .... । దృ... క్తి.యు. । క .... ల్లా. ॥

గరి -

చే. - పదవి....

\*\*\*

# రంజని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేష్టమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [మిను కృష్ణ రచన]

ప॥ ; ; ; - సేవిదమా గా, పా । రీ ; ; పా । రీ గామాగా ॥  
... ప.రమ పా. ప । న .. పా । ప మో.చ ॥

(2) పా రిగమద - సేవిదమా గా, పా । రీ ; ; ధన । రీ సరిగమ గా ॥  
స .... ప.రమ పా. ప । న .. పా. । ప మో... చ ॥

(3) పా రిగమద - సేవిదమ గా, పా । రీ ; ; సరి । గమ దసావి దమ ॥  
స .... ప.ర.మ పా.ప । ప .. పా. । ప. మో.. చ. ॥

(4) గసరి గమద - సేవిదమా గమగసా । రీ ; ; పా । రీ గమదమ గమ ॥  
స.. .... ప.రమ పా..చ । న .. పా । ప మో... చ. ॥

గగాసా, - సాసా సన్నిధాధా । సా ; ; పా । రీ గమదమగా ॥  
వ... ధా గ్య మి. య । రా . . ర । క్త లో... క ॥

సరి గమద -

పా. ల. క - పరమ \_ \_ \_

అ॥ ; ; ; - దమాద సా ; సా । సరిరీ, సరి । , గ సారీసవి ॥  
... విరుప మా. వ । తే. తో. వి. । ర్మ లా. త్మ. ॥

(2) దాసా, - దసేదమా దా, సా । రిగరీగ సరి సా । రి గగమా సా ॥  
రూ.ప. వి.రుప మా. వ । తే... తో. వి । ర్మ లా. . త్మ ॥

(3) సరిసా, - దరిసేవిద దమాదా । సరిగ సరి సరి । గ సరిగమ గా ॥  
రూ.ప. వి.రుప మా. వ । తే.. తో. వి. । ర్మ లా... త్మ ॥

(i) సరిసా, - సరి గ సారీసవి । దమాదా, రిసే । విద సేవిదమ గమ ॥  
రూ.ప. పరమ హం.స. । వ . క. ప. । దా. శి.వ. బ్ర. ॥

(ii) గ న రిగమద - స రీ గ మమగ స రి । సవిదమదా, రిస । సవి విజ దమ మగ ॥  
హ్మిం ద్ర . ప రమ హం . న . మ . ర . స . తా . శి . వ . ద్ర . ॥

గ న రిగమద -

హ్మిం ద్ర . - ప రమ పావన . . .

చ॥ ; ; ; - దాదా దొ ; దా । దమాదా సేని । దమా గాపా ॥  
... పావనా . ల । ము . ల దా . వ . కొన ॥

రీ , రీ , - సారీ గామమగా । సరీసా, సరి । గా రిగమా మా ॥  
మ . న . పావ రహ . ర । సకల . స . ధ్మ . దు ॥

దా , దొ , -

చం . ద్ర . -

భూప రంజనిగ - పొగడ జాలనిక

రూపేరూపధర - మిను కృష్ణ సుత ॥ పరమ . . . .

\*\*\*

పూర్వీకల్యాణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[రామ్నాద్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥ ; - పదపపా, పమగామగ - గరి గమపమాప మగరే పా ।  
 . ప. ర. . మ. పా . . . ప. న. . . . రా. . మ ।

। రిసనధా, సరిగా గరిగా । గొమ్ పా, దని దపపా ॥  
 । . . . . పా. . ప. వి । మో . . . చ. న. . ॥

(2) ; - పనిద దపపా పమగామగ - గరి గమదసాని దనిదపమ ।  
 . ప. . ర. . మ. పా . . . ప. న. . . . రా. . . . . ।

। గరిసద్ధ రిసారిగా గరి గా । గా గమ పా, దని దపపా ॥  
 । మ. . . పా. . . ప. వి । మో. . . . చ. న. . ॥

; , - పమగా మా దదసా - రిసేదా, దరిసేసా, ।  
 . . పా. . ర జా . . . చి. . . న. న్ను. . ।

। ; - నిదాసాని దపపా పమ ॥ గరి గొగ్గ/సా, ని దపమగ ॥  
 । . పా. . . రిం. . పు. . ॥ మ. . . . . య్య ॥

(3) మరిగమ -

. . . . . పరమ పావన . . . 2 వ సంగతి పాడి,

; , పాదపమగమా దదసా - ; సారీసేసదా, దదసారిగ ।  
 . . పా. . . . ర జా. . . . చి. . . . న. న్ను. . ।

। రిసే నిదనిదపమ పమగరిసరి । గమదసే సరిగరిసని దనిదపమ ॥  
 । . . పా. . . . . రిం. . పు. . ॥ మ. . . . . ॥

(4) గరిగమ -

య్య. . . - పరమ పావన . . . 2 వ సంగతి పాడి,

; - విదవమగామా దదహా ; పారిపేసేదా, దారిపారి .  
 . పా... ర జా... - చి..... వస్తు... .

| గో గోసేవిదవి విదవమగా | మదమద పీ విదరీవిదమ ద మ |  
 | ... పా... లిం... వు | మ... .. య్య... |

గరిగమ .  
 . . . . పరమ పావన . . . .

అ॥     ; , - దని మదొ - సా, రి రిసవిదా, రి సా ।  
           .. వర మరు - చ్చా.. ల.. .. సు త ।

। ; రిహరిగ రిగ । గ పమగర రిహ ॥  
 । . వా. . . రిగ । లో . . . . చవ ॥

(2) ; - దదరిససా మదో - సో దసరి సోద ససా ।  
 . వ.. ర . మదు - ద్వా లి.. . . . మత ।

। ; - రిహరిగ రిగా । గా రిగమాపమగతి రిగ రిసహ, ॥  
 । . వా... రిజ । లో ... .. చ. వ... ॥

, , హా, దరిస ర - హా, రి సనిదా నిమ దద .  
 . . వా. ర. . దా . రి . హ . ర . ఇ .

॥ నీ నిదదరింపని దపపాపము । గమరిగ గమదనిద వము ॥  
॥ హం... ఛి... త... ప... ల... వ... డ... ॥

**చిట్ట స్వరం**

గరిగమ - పా, విదమ గదమగరి నరిద । పా, రిగరి గమ । నరిగమ దమగరి ॥

గమ పా, విదవి మదవిద మగరిగ । పా, రిగమదవి । మద పేవిదమ గరి ॥

గమస్య, దనిదని వదన రీసేనిద, ప్స, రీగరీ నిద, మద రీనిదమ గరి

గమపా, దమదసరి గరిసవిద, రిసావిదమ దమ, , గరిస రిసారి = గమ - వరమ---



చ॥    ; - గమపా ; - పాపా, నిదదపపా ; ; నిదాసేనీ దపపా ।  
      . క న కాం . . బ ర . ధ ర . . . । . క . రు . డా . . ।

। పా, మ నిదపమగా గోమరి ॥

। నివి . . త . . . . సుర . ॥

(2) గమ - పాదని దపపా ; . ; పనిద దపపాగ మపా ॥  
      . . క న . కాం . . . . . బ . . ర . . ధ ర ॥

। ; - నిదా సేనీ దపపా । పా మదపమగా గోమరి ॥

। . క . రు . డా . . । నివి త . . . . సుర . ॥

గమ మగామ దమ మగ . గారిగ రి ససా ; పారిగ ।

. . కా . . . మ ॥ . . న . . క . . . న . . ।

। రిసపధ రిసారిగా గరి గా । గోమపా, దని దపపా ॥

। ర . . కాం . . . త . క । ము . ర . హ . ర . . ॥

వన జాన నానుత - వారిది కన్యా ప్రియ

వామన రూప శ్రీని . వాన వరదాయక ॥ పరమ పావన . . .

## సరిత రాగం - ఆది తాళం (చిత్తరమ మార్గం)

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (స్వాతి తిరుణాళ్ రచన)

- ప॥ ; - సమాగమా దాదమా దని । స్సాని దామా । మగమా గరిగరి ॥  
.. వ ర మ పు రుష . జగ । దీ . . శ్వర । జ . య జ . య ॥
- (2) సధి . సమాగమా దనిదమా దదని । స్సాని దమదా । సేవిదమ గమగరి ॥  
.. వ ర మ పు రుష . జగ । దీ . . శ్వర . ర । జ . య . జ . య ॥
- (3) సధి . సమాగమా దనిదమా దదని । సేవిగరి సేవిదని । సేవిదమ గమగరి ॥  
.. వ ర మ పు రుష . జగ । దీ . . శ్వర . ర । జ . య . జ . య ॥
- (4) సధి . సమాగమా దనిదమ దని సేవి । గరిసేవి రి సేవిద । సేవిదమ గమగరి ॥  
.. వ ర మ పు రుష . జ . గ . దీ . . శ్వర . ర । జ . య . జ . య ॥
- (5) సధి . సమాగమ దనిదమదా, సేసేని । గరిసేని దనిసారిసే ।  
.. వ ర . మ పు . రు . ష . జగ . దీ . . శ్వర . ర . .

। సేసేని దనిద మదమ గరి ॥  
। జ . . య . . జ . . య ॥

- (6) సధి . సమాగమా దాదమా దని । సేవిగరి సాసేని । దాదని దమదా ॥  
.. వ ర మ పు రుష . జగ । దీ . . శ్వర . ర । జ . య . జ . య ॥

; - సా, సేసేని దనిదా మాగరి । రిససా ; ; । సేవిదమ గమగరి ॥  
.. వం.కజ. శా . . భము . రా . . . . రే . . . . . ॥

సధి .  
.. వ ర మ పు రుష . 8 వ సంగతి పాడి

; సా, సేసేని దనిదమ మగమా । దనిసా సేవిగరి । రిసేసా ; ; ॥  
.. వం.కజ. నా . . భ . ము । రా . . . . . రే . . . . . ॥

అ॥ ; . దవీదమా దాదని పోపా ; సగ రిపా . పేవిదా దమదని ॥

. సరనీ . దుహ . భవ . . శం . కర . వా . . ప . వ . ॥

(2) . ద . దసేవిదమదా పోసేవి రీపా ; సమగ రిపా . సేవిదమ దనిపా ॥

. . స . ర . నీ . దుహ . భవ . . శం . కర . వా . . ప . వ . ॥

(3) సేవి . దరేసేవి దమదా పోసేవి గరిపా ; గమగ రిపా . సేవిదమ దానీ ॥

. . స . ర . నీ . . దుహ . భ . వ . . శం . కర . వా . . ప . వ . ॥

(i) ; - సేవిగరిపా పేవిదని విదామ . గమదని పోరిసే విద . సేవిదమ గమగరి ॥

. స . స్తుత చ . రి . త . . . . . శౌ . . . . . రే . . . . . ॥

(ii) సద్ధి - సేవిగరిపా సేవిదమ గమదని . పోరిసే వీసేవి దని పోరిసే .

. . స . స్తుత చ . రి . త . . . . . శౌ . . . . . రే . . . . . ॥

। పీసేవి దానిద మాదమ గరి ॥

। . . . . . ॥

సద్ధి -

. . . పరమ పురుష . . . . .

చ॥ ; . సమామమా మామా మగమా ; దనీ దమా . మగదమ గరిపా ॥

. దా . దు వి ద్భ . త . వ . న . . మా . లా . . కౌ . . స్తుత ॥

(2) సద్ధి - సమాగమా దనిదమ మగమా . గమదని పోరిసే విద . సేవిదమ గమగరి ॥

. . దా . దు వి ద్భ . త . వ . న . . మా . . . . . లా . . . . . కౌ . . . . . స్తు . త . ॥

సద్ధి - సమాగమా గరిపా గరిసద్ధి . పా మగమదా , సేవిదని దామా ॥

. . పా . త్వత క . మ రి . ది . . నే . . . . . శ . . . . . ॥

సారంగాదిప తాప విమోచన

శ్యానందూర పురేక హరే ॥ పరమ పురుష . . .

# వాగదీప్త్యం రాగం . అదితాళం [చిత్రకర మార్గం]

[త్యాగరాజ-కృతి]

ప॥ :- ససరీ ; - గా మా పమగమ ॥ మమపా ; ; ; ; పమ మగపమ ॥  
... పరమా... త్తురు ... వెలి । గే... .. । ... ॥

(2) మగగా - రిసరీ ; - గా మా మదపమ గమ । మమపా ; ; ; ।  
... పరమా... త్తురు ... వెలి । గే... .. ।

। నిదదప పమ మగపమ ॥

। ము... చ్చ. టి... ॥

(3) మగగా - రిసరీ ; - గా మా దపామ గమ । పదనిద పీ ; ; ।  
... పరమా... త్తురు ... వెలి । గే... .. ।

। నిదదప పమ మగపమ ॥

। ము... చ్చ. టి... ॥

(4) మరీ - రిసరీ ; - గా మా పదానిదప మగమా । పదనిసీ ; ; ; ॥  
... పరమా... త్తురు ... వెలి । గే... .. ॥

। నీనిద దప పమగా ॥

। ము... చ్చ. టి... ॥

(5) పమరీ - రిస పమమగ రీ - గా మా పదానిదప మగమా ।  
... పర మా... .. త్తురు ... వెలి ।

। పదనిసీహా ; స వి । నిదదప పమ మగపమ ॥

। గే... .. ము... చ్చ. టి... ॥

మరీ - రిసాస రీ - గామా గామా గమదప । పపమగ మా గమ ।  
... దా. గ తె - యను కో... .. । డే... .. ॥

। గమపా ; ; మ మగపమ ॥

। ... .. ॥

మరి .

... - వరమాత్మరు....

అ|| :- నీ దా, నిదా . దానీదప మో పా ||  
.. హరి యట - హరు. .. డట ||

(2) :- నిదా నిదా . దానీదప మో పా ||  
.. హరి యట - హరు. .. డట. ||

(3) దపమా - నిదా సేనీ దా . దానీదప మో పాదనిసే ||  
... - హరి య.. ట - హరు. .. డట... ||

(4) విదదపమా - నిదా సేనీదా . పదనిదా దప మో పాదనిసే ||  
..... - హరి య.. ట - హ.. రు. .. డట... ||

(5) విదదపమా - నిదా పదనిదా . దనిదా దప మో పాదనిసే ||  
..... - హరి య.. ట - హ.. రు. .. డట.. ||

! ; సేనీసా , సేనీగా , మో మగ గా రీగరీసే ||

! .. సురు .. రిట.. ! న రు. . రిట.. ||

:- పాపా సేదా విదని దానీదనిసా . పా సేనీదా, దనిసా . విదదప పమ మగపమ ||  
.. అలి లాం .. డ కో... ! టు ర ట. ఇం.. ! ద.సి. లో. .... ||

మగగా .

... - వరమాత్మరు....

ద|| :- విద పా ; . పాపమ గమ గమవద . నీ నీ విదదా ; విదాని ||  
.. - గగ నా.. - వి ర. తే. కో... ! .. రి. .. టు.. ||

! పా విదా విసేవిద పా ||

! .. మయ మ.. గు ||

[2] :- విసేవిద పా ; . పాసేవి విదదప మగమా గమవద ||  
.. గు.గ. నా.. వి .. రి... తే... కో...

! విస విదా ; విదాని . పా విదా విసేవిద పా ||

! .. రి. .. రి. .. టు.. ! .. మయ మ.. గు ||

సా,దా, నీ,పా, - పనిదా మో పదనిద దపమగ । మో గమదవ పమగా ।  
 .. ఖ. గ. మృ.గ.. - న.. గ త... రు... । .. కో... టు... ।

। మో పమపదాన పా, ॥  
 । ల లో.... .... ॥

సగుణములో విగు - ణములో సతతము  
 పాదు త్యాగరాజు - శాస్త్రితలలో ॥ పరమాత్ముడు....

మందారి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాదీశను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

వ॥ ; ; ; పాసేవి పా ; పమ । గమాగా, గా । రిగ రిసపా సరి ॥  
... పర. లో. క. । భ. యము. ... లే. క. ॥

(2) గా, మో, - పాసేవి పనిసేవి పమ । గమాగా, గరి । రిగరి రిసపా సరి ॥  
భ. వ. పర. లో. క. । భ. యము. .... లే. క. ॥

(3) గా, మో, - పాపవి సారీసేవి పమ । గమాగా, పమ । గరి గరిపని సరి ॥  
భ. వ. - పర. లో. .... క. । భ. యము. .... లే. క. ॥

గా, గవమ - పాసేవి పా ; పమ । గమాగా, పమ । గరి గరిపని సరి ॥  
భ. వ. - పాళ. ది. ద్దు. । లై. .... యే. ॥

గమా పామ -

... రు. - పర లోక - - -

అ॥ ; ; ; - పాపవి హే, రీ. రిసహ ; రిస । రీ హే ; రీ ॥  
... - కరి. వా. జి । శృం. . గా. । రా రా. మ ॥

(2) సరీసేవి - పాపవి హే, రీ. రిసహ ; రీ. రీ రీ ; రీ ॥  
... - కరి. వా. జి । శృం. . గా. । రా రా. మ ॥

గేపమగ, - రిగరిహ ; సవి । పనిహ, పని । సారీసేవి పా, పమ ॥  
... ది. కా. దుతె. ల్లి. । మ. వ. తే. । .... గ. లై. ॥

గా, మో, -

ప. వి. - పర లోక - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పా ; పమ । గరిగా, పా । పమగా ; పమ ॥  
... కొన్న కాం. త. । ల. ను క । న్ను. ది. ధ. ॥

(2) గరిపా, సరిపని పా ; పమ । గరిగా, పడ । పమగా ; పమ ॥  
 ల.ను. కొ.న్న కొం. త. । ల.ను. త. । న్న.ది . డ్డ. ॥

గరిపా, - పమగ రీ పా, రీ । సరిగ రిపసా పమ । గరి గమపా పమ ॥  
 ల.ను. వ. న్నె. చీరె । ల. ను. వ. । వ. గు. డి నె. ॥

పా, పా, -

ల.ను. .

తిన్నగా గని దెవలోక మని  
 తన్నుకోట్లలో త్యాగరాజ సుత ॥ పరలోక భయము - . . .



**పూర్వీకశ్లోణి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)**  
**(పాదీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)**

ప॥     ; ; ; - పాపమ గమగారి . పా ; ; సద్ధి . ధా పా, రిగా ॥  
 ... .. ప ర . లో . క . పా .... ధ . వ మే.. మ ॥

(2)    గరి గా ; - పాపమ గమగారి . రిపపా ; పా . సరిగా ; గద ॥  
 ప. పా.. ప ర . లో . క . పా... ధ . వ. మే .. మ. ॥

(3)    పమ గరిగమ - పమ గొనిద పమగారి . సరిగరిపా సద్ధి . సరిగా ; గమ ॥  
 ప. పా... ప . ర . లో . క . పా... ధ . వ. మే .. మ. ॥

(4)    దని మదసాని . దపమ గొనిద పమగారి . సరిగరిసద్ధి సరి . గమ దసాని దని ॥  
 ప. పా... ప . ర . లో . క . పా... ధ . వ. మే .. మ. ॥

(5)    విద పమగరి . గొనిదవిద పమగారి . సరిగమదస సరి . రిగా రిససద గమ ॥  
 ప. పా... ప. ర . లో . క . పా... ధ . వ. మే .. మ. ॥

దని మదసాని .  
 ప. పా... - పర లోక.... 4 వ సంగతి

అ॥     ; ; ; - దాపా, హ, రీ . హ ; ; సరి . సనిదా ; దని ॥  
 ..... స్మర.. లో.ధ . మో .... హ . ది.పా .. ఘ. ॥

(2)    పదాపా, - దాపా, హ, రీ . రి సహ ; స రి . సరిసనిదా రిసహ ॥  
 రి.ను. స్మర. లో.ధ . మో... హ . ది.పా.. ఘ. ॥

(3)    పదాపా, - స వి దపమా దసాహ . దసరిసరి స రి . రిగా రిసహ సని ॥  
 రి.ను. స్మ. ర . లో.ధ . మో.... హ . ది. పా.. ఘ. ॥

(4)    దనిదపపా . స నిదపమ గమదస మద . హ ; ; స రి . రిగా రిసహ సని ॥  
 రి.ను... స్మ.ర.. లో... ధ . మో .... హ . ది. పా.. ఘ. ॥

(i) పదపా, - పాపా మదపమ గరి । గా,పా, సరి । రిగ రిసపా పది ॥  
 ల.మ. - స్మరి యిం... ప. । కే. మో. హ. । ది. పా... పు. ॥

(ii) దనిదపపా పాపా మదపమ గరి । గొ ; ; మన । దప సనిగరిపది ॥  
 ల.ను. . స్మరి యిం... ప. । కే ... శ్రీ. । .. రా...మ. ॥

(6) దనిదపమ - గాసేని దపమ గారి ।  
 భజ. న. పర. లో... క । సాధనమే...

చ ॥ ; ; ; . గాగాగొ ; గరి । రిగాగొ, పా । పా ; పాపమ ॥  
 ..... జన నా .. ది. । లో.గ. భ । యా..దురి. ॥

[2] గమగ రిసరి - గామద గొమగ రిసరి । రిగాగా, నిద । దపపా, పాపమ ॥  
 చే... .... జన . నా. . ది. . । లో.గ. భ. । యా..దురి. ॥

(1) గమగ రిసరి - గామద గొమగారి । పా, పా, సరి । గారి గామా ॥  
 చే... .... జ గ. మం..దు । గ..ల్లు. దు. । రా. స రి ॥

(2) పా ; ; - గామద గొమగారి । సరిగరిసర్ద సరి । గారి గాగమ ॥  
 చే .... జ గ. మం..దు । గ..ల్లు. దు. । రా స రి . ॥

పా ; ; -  
 చే .... -

తనయాది బాంధవుల శ్రమచే  
 తగలనీడు త్యాగరాజమఘని భజన ॥ పరలోక సాధన.

**జాబాహుళి రాగం - ఆది తాళం (చిక్రతమ మార్గం)**  
**(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రావించునది) (త్యాగరాజ కృతి)**

ప॥ దానీ ; దాపా ; ; ; . మాగా పా ; . మాగా మామా ॥  
 పరా . కు తే . . . . . వీ న వీ . . . . . కే . . . . . మి ॥

(2) సాదానీదా పదవిద పా ; . మపమగ పా ; . సామగ మామా ॥  
 పరా . కు తే . . . . . వీ . న . వీ . . . . . కే . . . . . మి ॥

సామగమా సాదానీ నిదదా . పాదా ; వీ . సా ; మపదవి ॥  
 ప . ర . ము గ లిగె రా . . . పరా . త్ప . రా . . . . . ॥

(3) సాసదవిదా మపదవి సే దపా . మపమగ పా ; . సమాగ మపా , ॥  
 పరా . కు తే . . . . . వీ . న . వీ . . . . . కే . . . . . మి . . ॥

మపమగమా సాదానీ నిదదా . మపదవిసా దవి . సా ; ; ; ॥  
 ప . ర . ము గ లిగె రా . . . ప . రా . . త్ప . రా . . . . ॥

అ॥ పాదా ; వీసా ; ; ; . దా దవిసాసా . సామగ మా ; ॥  
 సురా . వనీ . . . . . సు రా . . ప్ర . మా . . . . . ॥

గేమా ; గేసా ; సా ; . సామా మేగసా . సమాగ సాసా ॥  
 ప రా . జ రా . . . . . ప ఘ . న . నా . . యెడ ॥

(2) పాదా ; వీసా దవిసా ; . దా దవిసాసా . సామగ మా ; ॥  
 సురా . వనీ . . . . . సు రా . . ప్ర . మా . . . . . ॥

సేమగ మాగసా దాదవి సా ; మపదవి సాదవి . సమాగ సాసా ॥  
 ప . రా . . . . . జ రా . . . . . ప . ఘన . నా . . యెడ ॥

చ॥ పాపా ; పా వదనీ దవిసా . సాసద వీదా . పా , పపమా మా ॥  
 మురా . న వీ . దు . . . పరా . . ర . విం . . . . . ద ॥

మవమగపా ; పామగమామా । గాగమ పాదా । సిదవిద పా ;  
ము.రి. నే. ద . . . ట్టి । మ్రొ. క్కగ. లే. . . దా .

విదాన రూప దరిదాపు లే

దుదార శ్రీ శ్యాగరాజ సుత ॥ వరాకు జేసిన . . . .

\*\*\*

తిరతాపతి రాగం . ఆది తాలం (త్రితవను మార్గం)

(నాటివను రెండవ కాలములో (వాని యున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- వ॥ పోపాఃపా రీగాగరిన . రిగమవ వమగమ . పా; మవదని ॥  
వ రా.. కు వీ. . . . . కే. . . ల. . . . రా.. రా.మ. ॥
- (2) పోరిసపోపా, మా మరిగా గరిన , రిగమవ వమగమ . వదనీ మవదని ॥  
వ . . . రా. కు వీ. . . . . కే. . . ల. . . . రా.. రా.మ. ॥
- (3) పోవదనిసే మవదనిసే వమగరిన . రిగమవ వమగమ . వదనిసే రిగమే ॥  
వ రా.. కు . . . . వీ. . . . . కే. . . ల. . . . రా.. రా.మ. ॥
- (4) సరిగరిపోవదనిసోపా మగరిన . రిగమవ వమగమ . పా; మవదని ॥  
వ రా.. కు. . . వీ. . . . . కే. . . ల. . . . రా.. రా.మ. ॥ పరాకు....
- అ॥ పోరి; రీ రీగా గరిన . రిగమా రీ గా . గరిన పా; ॥  
చరా. చ రము ల.. . వ. వి యం. . చే. . . . ॥
- (2) పోరి; రీ పోరిసరిగరి గా; . రిగమా రీ గా . గరి రీమ గరిసా ॥  
చ రా.. చ రము.. ల.. . వ. వి యం. . చే. . . . . ॥
- (3) పోర్నీ వదనిసరిగ సరిగరి గా . రిగమవపమ గా , గరిరీమ గరిసా ॥  
చ రా.. చ. రము. ల. . . . . వ. వి. . యం.. . చే. . . ట. . . ॥
- సరిగరిపోపా; మగ గరిన . రిగమవ దనిసా . సరిగరి రీమగరి ॥  
పా.. ర పా.. క్ వా.. . వ. మ. లం.. . టే. . ఈ. . . ॥
- (4) చరా చరముల.. తివ సంగతి పాడి,  
సరిగరిపోవదనిసోపా మగరిన . రిగమవ దనిసరి . గమగరి సరిమగరి ॥  
పా.. ర పా.. క్ వా.. . వ. మ. లం.. . టే. . ఈ. . . ॥ పరాకు

త॥ పాపా;పా మామగ గరిస । రిగమగ గరిస । రీ రిగ మా; ॥  
పు రా.. న క బ . రి.యె । సం... గి.న . । యటు. నే.. ॥

(2) మవదవిపాపా మరిగా గరిస । రిగమగ గరిస । రీ రిగ మా; ॥  
పు. రా. . న క. బ రి . యె । సం... గి. న. । యటు. నే.. ॥

పాపా;మా రీగా గరిస । రిగమప పమగమ । పా; పమపా ॥  
రు టిం.రు కొ. వ్వు.. ॥ శే. . . మ. . . । మా.. రా.మ ॥

దరాకలమున గు - హుని వలె పత్ర  
తల్లి మొనర్చితివా - త్యాగరాజు వై ॥ పరాకు వీ కేల....

సురటి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో (వాసి యున్నది) (అక్షాత రచయిత)

- వ॥ సోససనిద పావమ పా;మా । మగరీ;రీ । మావమపా వ వి ॥  
 ప.రా... జ్య.ఖ. మే..ల । రా...రా... మ... య్య ॥
- (2) నిరస సేనిద పావమ వదనిదపా । మగరీ;మగ । రిమవమ పనిసో ॥  
 ప... రా... జ్య.ఖ. మే..ల । రా...రా... మ...య్య ॥
- (3) రిమరిసో నిదవమ పసనిదపా । మగరీ;మగ । రిస రిమరిమ ప వి ॥  
 ప...రా. జ్య.ఖ. మే..ల । రా...రా... మ...య్య ॥
- (4) నిరస సేనిద పావమ వదనిదపా । మగరీ; ; । రిమరిమ సరీస ॥  
 ప... రా... జ్య.ఖ. మే..ల । రా... .... ॥
- అ॥ పా,విమాపా సేనిద సోసని । సో ; ; ; । ; ; నిదవమ ॥  
 ని.రా.ద ర.ణ గల. । దా ... .. రా.మ. ॥
- (2) వనీ విమాపా సేనిద సోసని । సో ; ; పా 1/సో సోసోసో ॥  
 ని.రా.ద ర.ణ గల. । దా .. నీ । .. యెడల ॥
- (3) వనీ విమాపా సేనిద పీనీ । సో ; ; పా । నీ సోరిసమగ ॥  
 ని.రా.ద ర.ణ గల. । దా .. నీ । .. యెడ.ల. ॥
- రిసో; ; ససనిద పా;పా । మవమగరిస రిమ । రిమవమ పనిసో ॥  
 ని... .. త్యా... నం..ద । క... .. ల్యా. । ..ణ. గు.ణ. ॥
- (4) రిమగరిసో నిదవమ పా, సేనిద । వమగ రీ;మగ । రిస రిమ రిమవని ॥  
 ప...రా. జ్య.ఖ. మే..ల. । రా... ..రా. । .. మ...య్య ॥ పరా....
- చ॥ రిరివ మమా మా;మా మగవమ గిరీ ; ; రిమ । రిమ సోరిసో ॥  
 ఇ...త. రా..ణా నీ ... । కు .... నీ. .... మైన ॥

(2) రిహసా, మహా సేవిద వెమహాగ । పమరీ; రీ । రిమ పానమమి ॥  
ఇ . ర... రా. జ. నీ . . . । కు... నీ :... మై... వ... ॥

సా; ; సేవిద పానమ । పసేవిద వెమహాగ । రిమరిమ సరీవ ॥  
యి... చె... నా... । తె... బు... । షు... ॥

కులవ్రదుర నీవే యనురు . నుందర శ్రీ త్యాగరాజ మత ॥ పరాశక్తిని మేరి...  
[అను పల్లవివలె]

గమనిక :- ఈ రచన త్యాగరాజస్వామిది కాదని ఒక వమ్మకం. కైరి, వర్ణమెట్టు వర్ణ  
చూస్తే ఈ కృతి గౌరవప్రదంగానే ఉన్నందున పాఠుకో వచ్చునని మనవి



మనోహరి రాగం - రూపక తాళం (అపిచితమ మార్గం)

[హరిశ్చంద్ర రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ వదనో వదన పాపా ॥ మనమన వమగా రీపా ॥  
ప.రి.తా... వము ॥ గ.వి. యా... రీన ॥

పరిమగ గరిరీ పాపా ॥ రిగమా పా; దదవమ ॥  
ప.లు. కు.లు మర ॥ చి.తి. వో. నా... ॥

(2) వదనోదపా దరిసేదపా ॥ మవదసే దవమగ రీపా ॥  
ప.రి.తా... వము ॥ గ.వి. యా... రీన ॥

పరిగా గరిరీ పాపా ॥ రిమవదసో దసేద దవమ ॥  
ప.లు. కు.లు మర ॥ చి.తి. వో... నా... ॥

(3) వదసరి గరిసరి సేదసేద ॥ వమవద సేదవదే మగరిన ॥  
ప.రి. తా... వము. ॥ గ.వి. యా... రీ.న. ॥

ధనరిమపా సరిమవదసే ॥ గరిసరిసేద సేదవమవద ॥  
ప.లు.కు.లు మర. ॥ చి.తి. వో. నా... ॥ పరితావము . . .

అ॥ ; - వదా పా, రీరీ ॥ దేసరి సరిగా గరిరీ ॥  
. సరి రే. వి ॥ పీ... త తో... ॥

(2) ; - వదసరి రిసేద దవమ ॥ వదసరి సరిగా గరిరీ ॥  
. స.రి. తే. వి. ॥ పీ... త. తో... ॥

సరిగా గరిరీ పా; ॥ రిసేద సేదపా వమవద ॥  
ప.ర యు. మ. ॥ ర్యం. బు.న నా... ॥ పరితావము . . .

చ॥ ; - దసో దదా పా; ॥ వదసే దవమ వమగారి ॥  
. వర మగు బం. ॥ గా. య. వా.దను ॥

సరిగా గరిరీ పాపా || సరిగరిగా మావమపా ||  
మెర యుచు వది || పూ. . ట లిపై . . . ||

కరుణించెద ననుచును క్రీ .  
కనులను త్యా - గరాజుని || పరితాపము . . . .

\*\*\*

విలిహరి రాగం - ఐండవాపు తాళం (అరిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాంచులో వ్రాసి యున్నది) [పట్నం సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ రచన]

ప॥ పావమ మగగరిపా ॥ పా ; పా సన్నిధా ॥  
ప రి . ధా . . . న ॥ మి . . చ్చి తే . . ॥

పా ; రీ ; గా ॥ పా ; మగరిస రిగ ॥  
పా . . లిం . . తు ॥ వే . . మో . . . . ॥

(2) పావమ మగగరిపా ॥ సరిగరిపా సన్నిధా ॥  
ప రి . ధా . . . న ॥ మి . . చ్చి తే . . ॥

సరిగా రిగపా గద ॥ పా ; మగరిస రిగ ॥  
పా . . లిం . . తు . ॥ వే . . మో . . . . ॥

(3) పావమ మగగరిపా ॥ సరిగరి పరి సన్నిధా ॥  
ప రి . ధా . . . న ॥ మి . . చ్చి తే . . ॥

సరిగప ధా పీదా ॥ వదదప మగరిస రిగ ॥  
పా . . . లిం . . తు ॥ వే . . మో . . . . ॥

(4) పావమ గరి పమగరి ॥ దదపా సే నిదప దరి ॥  
ప రి . ధా . . . న . ॥ మి . . చ్చి తే . . . ॥

సా ; సేనిదప దసే ॥ దపా, పమగ సరిగ ॥  
పా . . లిం . . తు . ॥ వే . . మో . . . . ॥

(5) పావమ గరి పమగరి ॥ దదపా సే నిదప మగ ॥  
ప రి . ధా . . . న . ॥ మి . . చ్చి తే . . . ॥

రిగపద సరిగరి సేని ॥ దరిసే సే నిదప దరి ॥  
పా . . . లిం . . తు . ॥ వే . . మో . . . . ॥

- (6) పాదవిసేద దపా, మగ || గరి పేమగరి సేధా ||  
ప. రి. . . . . || మి. . . . . ||

పా ; రి ; గా || పా ; ; ; ; || మగరిగరి రివపా ||  
పా.. రిం.. తు || వే .... || మో... .. ||

- అ|| పాపామగ రిగపా || దదపా మగగరిపా ||  
ప. ర. మ. పు. రు || మే... శ్రీ... .. ||

సరిగా రిగవమగా || దదపా మగవదపా ||  
ప. రి. నా... .. || వై... నీ... .. ||

- (2) పదదపమగ రిగపా || పేదదప మగగరిపా ||  
ప. ర. మ. పు. రు || మే... శ్రీ... .. ||

సరిగా రిగదవమగ || పేదదప మగవదపా ||  
ప. రి. నా... .. || వై... నీ... .. ||

- [i] పదసరిగా రిగపమ || గరిపా గ రిసేదా ||  
క. రు. ణ. గ. . . . || ల్లి. క. యు... వ్న ||

గరిసేద సేదవిద దరి || సేదావి దవమ గరిగ ||  
కా... ర... ణ || మే... మ. య్య... ||

- (ii) పదసరిగా గరిపమ || గరిపా గ రిసేదా ||  
క. రు. ణ. గ. . . . || ల్లి. క. యు... వ్న ||

గరిసేద రిసేద సవి || దవ దవమగ రి సరి గ ||  
కా... ర... ణ. . . . || మే... మ. య్య... || పరిధాన...

- చ|| పా ; స రిగా ; || ప దదపమగ మగగరి ||  
రా .. క్క. మి .. || చ్చు. ట. కు. వే... .. ||

సరిగా రి సేధధా || పాపా పా ; పా ||  
ము.. క్కం..టి || చె రి కా .. ను ||

(2) సరిగా రి గవమగా || వ దదవమగ పదసా ||  
 రొ.. క్కొమి.. || చ్చు.ట. శు. నే.. ||

సేవినిద దవమగగరి || సభిథా పా;సా||  
 ము.. క్కొ..టి. || చె.లి కా..ను ||

ద్యాస నీ దపా నీద || దగ దవమగ రిగపా ||  
 చ.. క్కొని చె. || రి. నొ. స. గ.. ||

సరిగాపా మగరిగ || నీదదప మగగరిపా ||  
 జి.న . రా. . క || జా.ను. కా...ను ||

పా ; పా మగ రిగ || దదపా మగగరిసా ||  
 మి .. క్కొలి . నై. || . .న్య మి.. .వ్వ ||

సరిగా రి గవమగా || దదపా మగ పదసా ||  
 మ.. ర్క్కొ.తే. . || శు.ద గా. . . ను ||

పదసరిగా గరిపమ || గరిసా గరిసేనిదా ||  
 ఆ.. .క్కొ టి.క . || మి.టు గ... లై ||

గరిసేని రీసేనిద సేని || దప దవమగ రిసరిగ ||  
 ఆ..చి వెం.క తే. || . . క. . . పి..కు || పరిధావమిచ్చితే.

దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిమిత్రకమ మార్గం)  
 (నాటేషమ రెండవ కాలములో వ్రాని యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - పమపా । దాదని పోరిసే నిస ॥ దొ పా ; । పా దా దపమా ॥  
 . ప. రి । పా. . . . . ॥ ల య. । మాం . . . ॥

; - పమపద । దనిప పా ; ॥ పమద పమరి । గొగొ రిసరీ ॥  
 . కో. . . । దం. . ద. ॥ పా. . . . . । జే. . . . ॥

(2) ; - పమపా । దాదని పోరిసే నిస ॥ దొదని దపా । పాదని దపమా ॥  
 . ప. రి । పా. . . . . ॥ ల. . య. । మాం. . . . ॥

; - మపదని । నిసాప దనిప ॥ మపదపాద పమరీ । పమరిగ రిసరీ ॥  
 . కో. . . । దం. . ద. ॥ పా. . . . . ॥ . . . . జే. . . ॥

(3) ; - మమపా । దనిసరీ గగరిసే ॥ దని పోరిసే నిస । దాపద దపమా ॥  
 . ప. రి । పా. . . . . ॥ ల. . . య. । మాం. . . . ॥

మపదనిసరీ । గగరిసే నిసదప ॥ మప దాపద పమ । పాదప మరి గగ రివ ॥  
 కో. . . . . । దం. . ద. . . ॥ పా. . . . . । . . . . జే. . . ॥

రీ ; - మప । దాదని దపా, ॥ మమద పమరి । గొగొ రిసరీ ॥  
 . . పా. । ప. . నా. ॥ ఆ . . . . . । శ్రీ. త. . . ॥

; ; - రివ । మపదప పమరీ ॥ రీ పమరిమ । సరీస పా ; ॥  
 . . చిం. । తా. . . . మ ॥ జే. . . . . । . . . . ॥

అ॥ ; - పమపా । దాదని నిసా, ॥ రీ, పా, । రిమరిమ రిసరీ ॥  
 . స. ర । ని . . . ॥ త. వ. । సు. . . త. . . ॥

; - పోరీ । పమరిమ సరీస ॥ రిపనిస దప । దాదని నిసా, ॥  
 . చ త । తా. . . స. ॥ రో. . . . . ॥ . . . ॥

(2) ; - వమపా । దాదని విసా, <sup>3</sup> సరి సరిమరిమ । రిసనిస రిసరి ॥  
 . స. ర. । వి. . . . . ॥ భ. వ. . . . . । ను. . . . . త. . . . .

; - పారీ । పమరిమ సరిస ॥ రిసద సదవ । మవదని పిసా ॥  
 . చర. ॥ . . . . . స. . . . . రో. . . . . ॥ . . . . . ॥

(i) ; ; - రీ । పా ; పా ; ॥ సవి రిసనిస । దాపా దవమా ॥  
 . . . పా. । తే. . . . . త. . . . . స. ద. . . . . న. . . . . ॥

; - మమపా । దనిప పా ; ॥ మమద పమరి । గొగొ రిసరి ॥  
 . ద. క. । ర. . . . . త. . . . . త. . . . . నూ. . . . . ॥

(ii) ; ; - దని । సరిమరిమ రిరీప ॥ సవి రిసనిస । దవమవ దనిసరి ॥  
 . . . పా. । తే. . . . . త. . . . . స. ద. . . . . వ. . . . . ॥

గొగొరిస । విసదవ దనిసరి ॥ మవదనిస స । దవమరి గొగొ ॥ తిస  
 దక. . . . . ర. . . . . త. . . . . త. . . . . నూ. . . . . ॥ . . . . . ॥ వరిపాలయ

చ ॥ ; ; - దస । దపా, పా ; ॥ పా పా ; । పాదా దవమా ॥  
 . . . పా. । గ. . . . . ర. . . . . మ. ద. . . . . దమ న. . . . . ॥

; ; - మప । దనిప పా ; ॥ మమద పమరి । రిమరిమ సరిస ॥  
 . . . నా. । గా. . . . . రి. . . . . ను. . . . . త. . . . . చ. ర. . . . . ॥

; - వమపా । రిపా రిరిమ ॥ మపామరి । రిమరిమ సరిస ॥  
 . గ. డ. । వ. . . . . తి. . . . . హ. . . . . ద. . . . . యా. . . . . ॥

; ; - రిమ । మపా, పా ; ॥ విదా దని । దవమా పా ; ॥  
 . . . ఆ. । గా. . . . . ర. . . . . పా. . . . . ల. . . . . వ. . . . . ॥

; - వమపా । దాదని విసా, <sup>3</sup> రీ, రీ, । రిమమ రిసరి ॥  
 . జా. . . . . గ. . . . . యా. . . . . క. . . . . కర. . . . . జా. . . . . ॥

పారీ పమ । రిమ పరిస పా ॥ రిసనిసదవ । మవదని విసా, ॥  
 గ. . . . . త. . . . . వ. . . . . ॥ . . . . . త. . . . . ల. . . . . ॥

॥ ద వి. పురిమి రిమి సరిస ॥ పదిమి పదిస ॥ దపమప దపిపరి ॥  
 .. క్య. ॥ గ. . . . రా. . . ॥ జ. . . . . ॥ మ. . . . త. . . ॥

గోగో రిప. ఎసదప దవసరి॥ గగరిప వీ. వీదప గోగో॥  
 వా. . . . గా. . . రి. . . .॥ తు. . . ర. . . . గ. . .

85 -

.. - పరిపాలయ - - -



## హరికాంఠోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రవ మార్గం)

[నాచీపను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది]

[రామ్మూర్ శ్రీవివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥ ; ; ; - పాపా సేపీదా । మా పదవిద పమ । మా గరిగా మా ॥  
... - పరి పా..ల । యమాం.. ప. । .. ధ్యా.. స ॥

మో ; ; ; - మగమా పా ; పమ । దపాదా, సేవి । రేసేపి వీదా ॥  
నే .. పా.. ప నం.. హ. । రి. జి. వ. । తి. త. పా. ॥

(2) పవిద మవద . సేపిసే పాసేపి వీదా । మపవిదదవ మద । పమ మగగా మా ॥  
ప.. వి... ప. రి. పా..ల । యమాం.. ప. । .. ధ్యా.. స ॥

పా ; ; ; - మగమా పా, దవమ । పాదా; నిస । రిగరేపా, విద ॥  
నే.. పా.. పం.. హ. । రి. జి. వ. । తి. త.. పా. ॥

(3) పవిద మవద నిసేరిగ రేపీదా । పదవిపేవిద విద । దవ పమమా రిగ ॥  
ప.. వి... ప. రి. పా..ల । యమాం.. ప. । .. ధ్యా.. స. ॥

మో ; ; ; పమగరి పరిగమపా । మనదవిపా రిగ । మగ గరేపే పేవి ॥  
నే .. పా.. ప. నం.. హ. । రి... జి. ప. । తి. త. పా... ॥

సేవిద మవద .  
ప.. వి... పరిపాలయ - - .

అ॥ ; ; ; - దాదవి పా; సేవి । దవిసే విదవ దా । దవిపా; సేవి ॥  
... కరి. జి. గ. । మ.. నే.. క । రు. తా.. స. ॥

(2) పా, పా, . దవిపా మవదవి సేవి । రే సేవి విదవ దా । దవిపా, మగరే ॥  
ద. నే. క. రి. జి... గ. । మ.. నే. క । రు. తా.. స.. ॥

(3) పాపా; . దవిసేరి గామగ రేసే విద । సేవిద దవమ దవి । పారీ; మగ ॥  
దనే . క. రి. జి... గ. । మ.. నే.. క. । రు. తా.. స. ॥

(i) రిప రీ; - మగరి గరిపా సవి । దవిపా, పా । రిగరిస విదవత ॥  
 ద. నే . క . న . కా . . థ . । ర . జే . క । మ . పి . . . య . ॥

(ii) సవిద మవద - మగరిగ గరిపా సవి । దప దవిపా గమ । వమవద వదవిద ॥  
 చర. జే . . - క . న . కా . . థ . । ర . జే . . క . . . మ . పి . . య ॥

విసవిదవద .

చ. ర. జే . . పరిపాలయ . . .

చ॥ ; ; ; - మగామ పా; వమ । దపాదా, దని । పా సేసవిది దా ॥  
 . . . కి . . కాం. కు . . ము. పి. శ్రీ . త సం... ర ॥

పదప సమమా - గమపమ మగగరి సరి । గామా; గమ । పమ పదవిదపి ॥  
 క్ష . కే . . కి . ల . సం... చ . . న్నే . స్థి . । ర . జే . . వ ॥

దపమ పా, -

ర . . దే . .

వాత్యుః సమ్మతే, పీతే, శ్రీని

వాస సుప్రీతే పర్వహితే మహితే ॥ పరిపాలయ

రీతిగౌళ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (ప్రాంతి తిరువార్ రచన)

వ॥ ఫిఫి సాఫి గరి ॥ పా ; ; ; ఫిఫఫి ॥  
పరి పా.. య ॥ మాం ..... శ్రీ.. ॥

సఫిపాపా సగగ్మా ॥ గమపా పమ గారీపా ॥  
ప.. ద్మ నా.. థ ॥ ము.రా .. రే.. ॥

(2) సఫిఫఫి ఫిపాఫి సమగరి ॥ రి గాస ; ; ; ఫిస ॥  
ప.రి. పా.. ల.య. ॥ మాం.. .. శ్రీ.. ॥

,ఫి పాగరి గామా ॥ గమ పాదప మగ పమగరి పరి ॥  
.. పద్మ. నా.. థ ॥ ము. .... రా... రే.. ॥

(3) సఫిఫి ఫఫి ఫిపాఫి పాపమ గరి ॥ రి గాగ్మా ; పాగరి ॥  
ప.. రి. పా.. ల.. య. ॥ మాం.. .. శ్రీ.. ॥

సఫి పామగరి గామా ॥ మనీనిదమ మాపమ గరిపా ॥  
.. పద్మ.. నా.. థ ॥ ము.రా.. రే.. .... ॥

(4) సఫిఫి ఫఫి సమ గ్మా పమ గరి ॥ రి గాస ; ఫిఫఫిఫిపా ॥  
ప.. రి. పా.. .. లయ ॥ మాం.. .. శ్రీ.. .. ॥

ఫిసగగమా గమనిసని ॥ రిసేనిదమగ మపమ గరిస ॥  
ప.. ద్మ నా. .... ॥ థ..ము.. రా.. రే.. ॥

(5) ఫిఫఫఫి ఫిపాఫి సమగరి ॥ రి గాగ్మా పా ; ; ; ॥  
ప.రి. పా.. ల.య. ॥ మాం.. .. .... ॥

అ॥ ;. ససానీ, నిదమా ॥, నినీ సా, పాపా ॥  
. శర తా. గ.త ॥ .. థర జో. త్సుక ॥

(2) ; నిదామా మగమా || ; నిదీసాని స గరిగ ||  
.. కరణా గ. త || ధరణో. త్పుక. ||

(8) , స . నిరిస సేవిదా మగమా || మగమని వి దనీ సాసా ||  
.. కర. ణా... గ. త || ధ. ర. ణో. త్పుక ||

[4] నిదనిస నిసేవిద మగమా || సేవిదమ మనినీ సాసా ||  
శ. ర. ణా... గ. త || ధ. ర. ణో. త్పుక ||

గరిసని రి సని ద మాని || సాసేవిదా నిదామగ గరిస ||  
కా. రద ణో. మన మానన || వి రిం. చి సురేశ్వర సేవ్య ||

(5) నిదనీ దనిరీస సేవిదమ || గమనిస ని సేగగ మా ||  
క. ర ణా... గ. త. || ధ. ర. ణో. . . త్పుక ||

గరిసరి స నిద నిద పదని || నిదా మ గమన ప మగరిస ||  
కా. రద ణో. మ సమానన || విరించి సురే. శ్వరసేవ్య || పరిపాలయ..

త|| దాదనీ నిదామ మగ || పమగరిసా నిసాగగా ||  
కా. మర సా. య త . || లో. . చన దా. రుత ||

మా ; ; గమాసా, || నిదమా, స గరిగమా ||  
నో ... ధర ణీ. || ధ. ర. . ధరవన ||

[2] దమదా నిద సేవిద మ మగ || మదపమ గరి నిసా గగా ||  
కా. . మర సా. యత . || లో... చన దా. రుత ||

మగమా ; గమా మనీ || నిదదమ మగవమ గరిగమ ||  
నో. . . ధర ణీ. || ధ. ర. ధ. ర. వన. ||

(3) మదాని సేవి రిసేవిద మగ || గమన పమగ గరిస గగా ||  
కా. మర. సా... యత || లో. . చన. దా. రుత ||

మా ; ; గమా మనీ || నిదదమ మనినీ సాసేని ||  
నో .... ధర ణీ. || ధ. ర. ధ. ర వన. ||

సాగరి సేవిదా విరిస విదమా ॥ మదపమ గరి విసాగగా ॥  
 తా... మ.ర సా.. య.త ॥ లో... చన దా.రుత ॥

మా ; ; మమగ మనీ ॥ నిదదమ మనినీ సోసేని ॥  
 నో .... ధ ర . జీ . ॥ ధ. ర . ధ.ర వన . ॥

గరిస విరి సేవిద గమనిని ॥ రిసే నిదమగ మపమ గరి స ॥  
 దా.మ విరా.జిత దా. రుణ ॥ దనుభలపున విపిన దహన ॥

గరిసేని రిసేవిద వికదని ॥ నిదమగమన గపమ గరి స ॥  
 దా.మని రా.జిత దా.రుణ ॥ దనుభలపున విపిన దహన ॥ పరిపాలయ.

పూర్వీకభావ రాగం - రూపక భాళం (అరివిత్తమ మార్గం)  
(నాటకపు రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

త|| :- సానరి గొమా || పా ; ; ; గమగరి ||  
.. ప రి. పూ. ర్ణ. || కా ... .. మ ||

(2) సథ . సారీ గారీ గమ || పా ; ; పమగరి గరి ||  
.. ప రి. పూ. ర్ణ. || కా .. .... మ. ||

(3) సథ . సారీ గొమ్మరి గా || గమదసాని విదవమగరి ||  
.. ప రి. పూ. . . ర్ణ. || కా. .... . మ. ||

(4) సద . సారీ గొమ్మరి గమ || పా ; ; పమ గొమ్మగా ||  
.. ప రి. పూ. . . ర్ణ. || కా .... . మ. . ||

:- మపాదపా సాసా || విద దపపా పమ గదవమ గరి ||  
.. థా. పము నను || మ. ర. . చి. నా. . వా. ||

(5) సథ . సారీ గొమ్మరి గమ || పా ; పాదని దపమగొ ||  
.. ప రి. పూ. . . ర్ణ. || కా.. .... మ. . . ||

:- మపాదపా సాసాని || దనిదవమ గమగరి గొగొ ||  
.. థా. పము నను. || మ. ర. చి. నా. . . వా. ||

(6) /విద . /గరిసని దపమ గరిసరి || గా ; ; పమగరి, || రిపసా  
.. ప రి. పూ. . . ర్ణ. || కా .. . మ. . . . .

అ|| :- ససాససా ; ; || సని దదరి సేనిదా దపదొ ||  
.. పరమ కా .... || .. రుణి. కో. . త్త. మ. .

(2) :- ససాససా, రిగరి || సని దదరి సేనిదా దపదొ ||  
.. పరమ కా, . . . . || .. రుణి. కో. . త్త. మ. ||

(3) :- పదాప రిరిససా, " ; సరిగరిసని దనిపద ||  
.. పరమ కా... || .. రుణికో... త్తమ. ||

[4] , ప - పదాప గరి రిససా, " సారీ గమపమ గరిసా ||  
.. పరమ కా... || రుణి కో... త్తమ ||

:- దొరిరి సాని దనినిమ || దా దరిసనిదప నిదపమ ||  
.. భవ. జీ. వ.న. || జ భ.వా... ర్చిత. ||

(5) గరి -  
.. - పరమకారుణికోత్తమ.... 4 వ సంగతి పారి,  
:- దగరి రిససాని దనినిమ || దా దరిసనిదప పమగా ||  
.. భవ. జీ. . . వ.న. || జ భ.వా... ర్చిత. ||

/నిద -/గరిసని దపమ గరిగమ || గా ; ;  
.. - ప.రి. పూ... ర్థ. || కా .... మ....

త|| :- పమాగరిసా ; || సాసరిగాగమగరిగా ||  
.. సా..కే..తా.. | ది ప. నీ . . ముఖ ||

[2] :- పదపమ గరిగ రిససా,ద || సాసరి గాపమ గరిగా ||  
.. సా... కే. . తా... || ది ప. నీ. . ముఖ ||

:- పనిద దపపా పాపా || పాపమ గదపమ గమారి ||  
.. సర. నీ. . రుహ || మును. జా... . పి ||

(8) గమ - నిదాపమగా రిససాధ || సాసరిగా ; గ రిగా ||  
.. సా..కే . . తా... || ది ప. నీ .. ముఖ ||

:- పనిద దపపా పాపా || పాపమ గమగరి రిసా ||  
.. సర. నీ. . రుహ || మును. జా... . పి ||

:- సా సా సా సని || దనిదా మదమా గరిగా ||  
.. సా.. కే..టి. || మది లే . . దే.టి ||

;- సేవిదా పమగా మరిగా ॥ పమగరి రిససా ; ; ॥  
 .. స . వ ర . ణ రా . . ॥ రా . . . మ . . .... ॥

;- సా, రిసా/ససా ॥ సాసా ; రిగరిససా ; ॥  
 .. ఈ కలి నను ॥ స రిం . చి . . . . .... ॥

;- రీ సా సేవిదవివిమ ॥ దా సరీ గ రీ గా ; ॥  
 .. హిన తా . . . . . ॥ తి మ. ద్మ్యలచీ.. ॥

గసా రీ గాపమగా ॥ రీసా సేవిదవి విపదా ॥  
 కా . కు వద . గ ॥ తర మే . . . శ్రీ.. ॥

రిసా సేవిదవివిపదా ॥ రిసేవిదసా నిదపమ గరి ॥  
 కర త్యా . . . . . గ ॥ రా . . . జి వి.ను . త. ॥

/నిద/గరిసేవి దపమ గరి ॥  
 .. ప.రి . పూ . . . . ర్ల ॥ కామ....

\*\*\*



## వేమస్వతి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము కేంద్రవ తాలములో వ్రాసి యున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ :- ధృఢపా , రీ రీ ॥ రీ ; ; రి ససాసా ॥ -  
.. పరియా. చక ॥ మా .... మా..ట ॥

(2) :- దపాపమా గా , గగరిరి ॥ సా ; ; సన్నిధిసా ॥  
.. ప. రి . యా. చ. క. ॥ మా .... మా..ట ॥

:- రిగా మపాదా ; ॥ ; దపామగా గరిసరి ॥  
.. పదుగురిలో.. ॥ పొగడిన ది... ॥

(3) గమ - పదాపమా గా , గగరిరి ॥ సా ; ; సరిగమా ॥  
.. ప. రి . యా. చ. క. ॥ మా .... మా..ట ॥

:- పదానిసో రీ ; ॥ దనిసరి సనిదప మగరిస ॥ రిగ -  
.. పదుగురి లో.. ॥ పొ.గ. డి. న. ది . . . ॥ . . - పరియాచకమా....

అ॥ :- దదాదదా నిదపమ ॥ మగమాపా దనిసాసా ॥  
.. వెరపున ను... ॥ మా.. నం .. బున ॥

(2) :- నిదాప మపద పమమగ ॥ మగమాపమ పదానిసా ॥  
.. వెరపు న . . ను... ॥ మా.. నం... బున ॥

:- నిదానిసో సాసా ॥ ససనిద నిసరిస రీరీ ॥  
.. వెసనం. బుల . చే... గో... రి ॥

(1) :- గమాగా , గరిరీ సా ॥ ససనిద పదనిస నిదపా ॥  
.. క రణా.. గ.. త ॥ త... క. క. ని. ను ॥

పదని దని రిసనిదపా ॥ నిదదప పమగా గరిసా ॥  
సం.. త. త. మును ॥ క. ర. ణం.. టే . ॥ '

(ii) శరణాగత... మొదటి సంగతి పాఠీ,

పదనీ దనిసే విదపా || విదదప పమగరి సనిసరి || గమ -  
సం. త.త. మును || శ.ర. ఇం. . . . . పరియాచకమా

చ|| :- దదా దదా దో || ; , పా పపా ; పప ||  
.. ఒక ముని కై.. || .... ద్రౌపది .. ద్వా. ||

మమమా; పదని సేదా || దనిపా పదమా మాగాగా ; ||  
. ర క.. నిలయా. . || శ. . ర. . ఇ న గ.. ||

;- దనీపా , పమగా || గాగరిరీ సాస నిపా ||  
.. ఒకమా.. ట. కు || విభీ.. మేణు దు ||

; , సారి గామా || పదనీ దనిసే విదపా ||  
... ఓర్వ లే..క || శ.ర ఇ.న.. గ.. ||

;- దనీపా, మగమా || ; గమా పదా నీ సా ||  
.. సకలే.. శ్వ.ర || .. వ్ర. ప్ల. దుదు ||

దనిసేని రిసేనిదనిప || సేనిదా దనిసేని రీ ; ||  
జా.. రి. చే. . . . . || శ.ర ఇ.న.. గ.. ||

;- గ మాగగ గరిరీ || సరిగరిసా సేనిదనిసా ||  
.. హిత క రు దై. . || బ్రో..చి రి.చే .. ||

గ రిసే గరిసే నిసేనిద పద || విదదప పమగా గరిసరి ||  
త్యా.. గ.. దా. . . జా. || ని.. మా. . . ట. ||

గమ -

.. - పరియాచకమా.... \*\*\*

బలిహంస రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; , - రిమపదా - సా ప్పాదపా సానిదపమ ॥ రీ , సరిమ మగాస ॥ రీపమగాసా రీసరి ॥  
.. పరులను - వే ..... ద.... ॥ ను. పతి త. పా.. ॥..... వ.. ॥

(2) సన్నిధాసా - రిమపదా - సా పదరిసేవిద పదనిదపమ ॥  
ను.. ద పరులను - వే ..... ద..... ॥

॥ రీ , రిరి పమమగాస ॥ రిమపా రిమగస ॥  
॥ ను. పతి త. పా.. ॥..... వను.. ॥

(3) సారిపన్నిధాసా - సారిమ పదా - పారీమగగస రీమగసా సేవిదపమ ॥  
ద ..... వరు. లను - వే ..... ద..... ॥

॥ రీ , రీరిపమగ సా ॥ రిమపా రీరిమ గస ॥  
॥ ను. పతి. త. పా ॥ వ.. ను..... ॥

సరిసన్నిధా -  
ద..... పరులను .....

అ॥ ; , - నిదప దపమా - పదాపదా దపాద సా ॥  
.. కరివ ర... - ద... నీ... వే ॥

॥ ; సరీ రీపమగసా ॥ సే నిదదా పా మరిమగ ॥  
॥ కాం శ్. తో... ॥ బ్రో... వు మి.... ॥

(2) గపా - నిద పద పమమా, - పదాపదా పదసరి మగాస ॥  
క. కరి వ. ర... - ద... నీ..... ॥

రీ, పారీ రీపమగసా ॥ పదసా సేవిద పదాస సేవిదప ॥  
వే. కాం ... శ్. తో.. బ్రో... వు.. మి.క. ॥

మరిమగసా -

..సు .. - పరులను - -

చ॥ ;, - మపదసా - పమరీ మపదా దదవమ సా ॥  
.. ఆమరవ - ర .. నీ .. దు... నా ॥

। ; - చదా సేరిసేవిదా । పద దసావి విదదా సా ॥  
। . మా. తి...శ । యం బే... జీ... వ ॥

; - సేరి సేరిసేవిదా - ప రిమగ సారిగరి సా, ।  
. ప. మ.వి... యు.న్నా. ము.శ్రీ... ।

। ; - విదవ మపద । రిసేవిద పమ రీమగ ॥ సరిసవిదా -  
। . త్యా.. గ... । రా.. జ . వి... ॥ ను.త... - పరులను వేదను

\*\*\*

దేవమనోహరి రాగం . అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదీషను రెండవ కాలములో (నాదీ యున్నది) (మైసూరు వానుదేవదాస్యం రచన)

- ప॥ ; - పమారిసా సన్నిధా నీనీ । సా ; ; ; ; ; రిమపా ॥  
 . పలుక వ దే.. .మి । రా . . . । . రా.మ ॥
- (2) ; - పమారిసా సన్నిధా నీనీ । సరిస సాసా । ; ; రిమమప ॥  
 . పలుక వ దే.. .మి । రా.. రామ । . . రా.మ. ॥
- (3) ; - పనీపమా రిసా సన్నిధా నీనీ । సరిస సాసా । రిమపా పమరిస ॥  
 . పలు. కవ దే... .మి । రా.. రామ । నా.. తో... ॥
- (4) రిమ . పనీపమా రిసా సన్నిధా నీనీ । సరిస సాసా । రిమపా దనిసేని ॥  
 .. పలు. కవ దే... .మి । రా.. రామ । నా.. తో... ॥
- (5) దని . పనీపమా రిసా రిసన్నిధా నీనీ । సరిమప దనిసేరి । సేనిదని పమరిస ॥  
 .. పలు. కవ దే... .మి । రా... . . . । రా.మ. నా.తో. ॥
- (i) రిమ పనీపమా రిసా రిమరిమ పమపా । పా దనిసా ద ని । సా సేనిదని పమ ॥  
 .. ప.లి. కి తే నీ... దే... । మి సా.. మ్యు. । . పో..పు రా. ॥
- (ii) రిమ . పనీపమా రిసా రిమరిమ పమపా । పా నిదనిసే రిమ ।  
 .. ప.లి. కి తే నీ... దే... । మి సా.. మ్యు. ।
- । సరి సేనిదని పమ ॥  
 । . . పో..పు రా. ॥
- రిమ .  
 . . . పలుకవ దేమిరా . . . .
- అ॥ ; - నిదనిసా రీరీ సరిరిమ । ; రి మారిసా । సేనిదని పమపా ॥  
 . జలజసం భవ భ.వా. । . ద్య మర వి । ను.త. ప.ద ॥

(2) ; - నిదానిసా రీతీ సరిమరి . మా రీ పమమా రిసా . సనిదని పమపా .  
 . జలజనం తవ త.వా . . ద్యమ . . త వి . మ.త. ప. ద .

; - రిమపా నిదా దనిసా . ; ససా స సని . దని పా, మరిస .  
 . జలజన యన నీ.పు . . సుముఖ దై. . . వే. గ.మె. .

### చిట్ట స్వరం

రిమ - పమరిసరీ, రిమపనిద నీ . , నిసనిదని సా . , సరిమపనిద ని .  
 ; సరిమ రీసనిదని సా , రీసని . దని సా, నిదని . పమ పా, మరిస .

రిమ -  
 . . . పలుక వ దేమిరా . . . .

చ# ; - పమరిసా రిమరిమ పమపా . ; నిదానిసా . సనిదని పమరీ .  
 . నిర వది సు.ఖ. దా . . . యకుదని . తె.లి. వి.నే .

; - నిధానిసా రీ పమమా రిసా . ; నిదానిసా . స నిదని పమపా .  
 . నిర తము ని జ . . ముగ . . వ . . మ్మి . యుం.. ద . గ .

మరచితి వేమో - మరవకు రా రామ  
 గరుడ గమన వాసు - దేవ దయానిధే . పలుక వదేమి . . . .

(ఈ కృతిలోని చిట్ట స్వరమును విన్యాసముగా పాడే విధానము.)

; పమరిసరీ , రిమపని దనీ . , నిసని దనిసా . , సరిమ పనిద ని .  
 ; , మ రిసరీ ; మప నిదనీ . ; సని దనిసా . , సరిమపనిద ని .  
 ; ; రిసరీ ; ; నిదనీ . ; ; దనిసా . , సరిమపనిద ని . ; సరిమ రీసనిదని  
 సా, రీసని . దని సా, నిదని . పమ పా, మరిస . రిమ-పలుకవదేమి---

మొదటి పంక్తి తరువాత 2, 3 పంక్తులు పాడి

తరువాత నాల్గవ పంక్తి పాడితే స్వారస్యముగా ఉంటుంది, కృతి కర్త లయ విన్యాస  
 రాతుర్యం స్పష్టమౌతుంది. \*\*\*

**పూర్ణచంద్రిక రాగం . ఆది తాళం [చిత్రకమ మార్గం]**  
**(నాచిషను రెండవ కాలముతో (వాసి యున్నది.) (త్యాగరాజ కృతి)**

ప॥ రిగమాఠీ; పాపా సన్నిపా; ప్పారీసా . రీ ; రిసన్నిస ॥  
 పలుక వే.. మి నా.. . . దై.వ . మా. నా.తో. ॥

(2) రిగమా రిగమాపమ గమరీ సన్నిపా; ప్పారీసా . రీ , మ రిసన్నిస ॥  
 పలుక వే.. . . మి నా.. . . దై.వ . మా. నా .. తో. ॥

(3) రిగమవ పమగమరీ గమరిసన్నిపా; ప్పారీసా . రీరిమ రిసన్నిస ॥  
 పలుక వే.. మి నా..... దై.వ . మా.. నా.తో. ॥

(4) రిగమా రిగమవ పమగమ రిసన్నిపా ప్పా ప్పారీసా . రీ రిమ రిసన్నిస ॥  
 పలుక వే. . మి. . . నా. . . దై.వ . మా.. రా.మ ॥

రిగమాఠీ; పాసరి సన్నిపా; ప్పారీసా . రీ ; రిసన్నిస ॥  
 పరులు న.. వేస్వ.. . . ది . . న్యాయ . మా. నా.తో. ॥

(5) పలుక వేమి... 4 వ సంగతి పాడి,

రిగమాఠీ; గమవరీ సన్నిపా . రి గమ రిసన్ని పరి . సన్నిప మ గమరిస ॥  
 పరులు న.. వేస్వ.. . ది. . . న్యాయ.. మా . . . నా .. తో. ॥ పలుకవేమి

అ॥ పపమా పా; పమగమరీ ; గమపమరీ ; రిపామ పా; ॥  
 అలుగ కా.. ర . ణ . మే.. . మి. . . రా. . రా.మ నీ.. ॥

(2) పపామ పనిపని పమగమ రీ; గమపమ రీగమ . పసాని పా; ॥  
 పలుగ కా.. ర . ణ . మే.. . మి. . . రా. . రా.మ నీ.. ॥

(i) పసాసాసా సన్నిపమ గమపని . పా ; సని . పమ రిగమ రిసని ॥  
 వా.. దించి న... ట్లు... . ఆ .... ది . న . నా. తో.. ॥

(ii) పసా సా సా సన్నిపమ గమపరి . రీ ; సని . పమ రిగమ రిసని ॥  
 వా. దించి న... ట్లు... . ఆ .... ది . న . నా. తో.. ॥ పలుకవేమి...

చ॥ పాపమ పా;పా పమగమరీ । గమపమరీ పా । రిగమా రీరీ ॥  
తల్లి.. తండ్రి త... క్తి నొ.న. గి ర । పిం.. చిరి ॥

పమగమా రి రీ పాది సన్నిపా । ; పి సరీ రీ । పమగమ రీపా ॥  
త... క్కిన వా.. ర.లెం ।.. తో.. హిం । పిం.. చిరి ॥

పపామ పా ; పమగమ రీ ; । గమపమరీ గమ । పసాని పా ; ॥  
తెలిపి యూ. ర... తుం. । దే... ది యె. । వ్వా.ల్ల రా.. ॥

మపా సాసా సనిపమ గమపని । పా ; పరిసని । పమ రిగమ రిరిస ॥  
దే. వా.ది దే... వ... । త్యా.. గ.రా. । జా. వి.. తో.. ॥పలుకవేమి..



నవరసకన్నడ రాగం - ఆది తాళం (చిక్రతమ మార్గం)  
(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;;; - సగామ పా; పా; పా; ;;; స వి , , ద మా; మగ ॥  
... పలుకు కం. ద. చ .. క్కైర. ను గే. రు. ॥

(2) గా, మగరి - సగామ పా; పరి. పా; ;;; స వి , , ద రామా మగ ॥  
నే. ... పలుకు కం. ద. చ .. క్కైర. ను గే. రు. ॥

గ రీ మగరి - సగామ మగగారి. పా; ;;; పా; పా; ;;; ॥  
నో. ... పలుకు లా. ర. జా... ద. రే... ॥

(3) సగమ మగరి - సగామ పా; గమ. పరిరిసా, స వి , , ద రామా మగ ॥  
... .. పలుకు కం. ద. చ... క్కైర. ను గే. రు. ॥

గా, మగరి - సగామ మగగారి. రి సపా; పా; పా; ;;; రిస ॥  
నో. ... పలుకు లా. ర. చూ... ద. రే... ॥

విదమ మగరి -  
... .. - పలుకు ...

అ॥ ;;; - పపాప పాపాపా. సగామా, గమ. గరి పా, సవి ॥  
... కొలువు కూ. ట. మునను. గొలు. చు. వా. రి. ॥

(2) విదదా; - పసవిపా పా, పా. సగామా, గమ. మగరిసా, సవి ॥  
వి... కొలువు కూ. ట. మునను. గొలు. చు... వా. రి. ॥

విదదా; - పసావి విదదా దమ. పా, పా, స స. విదమా; మగ ॥  
వి... విలివి దా... శ. . ర. థి. ప్రే. మ. మీ. ర. ॥

సగమ మగరి -  
లిలి. కే... పలుకు ...

చ॥     ; ; ; - మగామ పాపాపా । నీ ; ; స వి । , దమా ; గా ॥  
     . . . సురుతి కా . మి . వీ . . మణి । . లగా . న ॥

మో ; ; - పపాప ససవిదా । దమామా, గమ । గరిపా ; పా ॥  
     మా . . దరణి వా . . . . . కిం . చు . చు . । సు.శృం. గా ॥

పా, పా, -  
     . . ర . .

రస యుక్త వార - రమణు లాడ జూచి  
     స రస త్యాగలాభ - సుతుడు మెచ్చి పొగడే ॥ పలుకు . . . .

అరహర్యనియ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిమిత్రకమ మార్గం)

(నాచిక్షమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

వ॥ ; ; పా । దానీ నిదదా ॥ పా, నీ, । నిదదవ పమమా, ॥  
... వ్ర । క్క... ల... ॥ ని... ల... । బ... ది... ॥

(2) మపామ - పా । వ దనీ నిదదా ॥ నిరస సేవిని । నిదదవ పమమా, ॥  
... వ్ర । క్క... ల... ॥ ని... ల... । బ... ది... ॥

(3) మపామ - పా । వదనిస గరిగరిస ॥ నిరస సేవిని । నిదదవ పమమా, ॥  
... వ్ర । క్క... ల... ॥ ని... ల... । బ... ది... ॥

(4) పాదా వదనీ । దానీ దనిసా పోరీ సరిగరి ॥ నిరస సేవిని । నిదదవ పమమా, ॥  
.. వ్ర. .... క్క... ల... ॥ ని... ల... । బ... ది... ॥

మవమ - నిదా । పా; నిదదవ ॥ మగ గావమ మరి । రీగా గరిరీ ॥  
... గారి । చే... ॥ ము... । చ్చ... ట... ॥

;- సరిగా । రిగమా వదనీ ॥ దాపాదవ పమమా, । మరిగా గరిరీ ॥  
.. దా... గా... డె... ॥ ల్ప... గ... । దా... ॥

పా ; ; ; ; సరిపా ॥ సరిగ రిగమ । గమపాదవ పమగరి ॥  
దా .... । ... శ్రీ... ॥ తా... మా... । నీ... కి... ॥

(5) గమ - పాదా వదనీ । దానీ దనిసా పోరీ సరిగరి ॥ నిరస సేవిని ।  
దు... - వ్ర. .... క్క... ల... ॥ ని... ల... ।

3  
। నిద వదనిదావ పమమా ॥  
। బ... ది... ॥

;- పాదా । వదనీ దనేనిద ॥ వదవ పమమా । మరిగా గరిరీ ॥  
.. గారి । చే... ॥ ము... । చ్చ... ట... ॥

:- సరిగా . రిగమా వదవిసే # వి దవిధ వద . వ మవగ గరితీ #  
.. టా.. . గా.. . దె... # . ల్ప... గ.. . రా... .. #

పా ; ; ; ; ; రిసభిస # రిగ మవదవి . పారీసే సీసవి దావిద పాదవ #  
దా .... . శ్రీ... # రా. .... . మ... .. పీ. . కి... . #

మపామ -

దు . . - ప్రక్కరి విలబిడి -

అ|| ; - పా . రీ ; రీ ; # సరి రీగా . గరితీ పా; #  
... దు . క్కరి... . రా... . య... వి. #

(2) సరీవి - పా . రీ , గరిగ సరీవ # వద విసరిగ # గరితీ సరిసరిస #  
... దు . క్కరి... . రా... . య... వి... #

(3) విపావి - పా . రీ , గరిగ సరీ, # రిగ మపామమగ . గరితీ పా; #  
... దు . క్కరి... . రా... . య... వి... #

; - దవి . సరిగా గరితీ # విరిసే సేవిచీ . విదదా పా; #  
... గే . దు. మో... ము... . గ... ల... #

(i) ; , - పసా : ప్ ; విదదవ # సేవిద దవ . పమమా, మరిగా #  
... సుద . తి... పీ... . త... . . . మ్య... పొ... . #

గరితీ ; . పా ; ; ; ; ; ; ; ; , రిగమ #  
మి... . శ్రీ... .. # .. .. # ... .. #

(ii) వదవి . సపా . సరిరివి విదదవ # సేవివిదదవ . పమమా ; ; ; ; ; రిగ #  
... సుద . తి... పీ... . త... . . . మ్య... పొ... . #

మపామ గరితీ . పా ; ; ; ; ; పభి # సరిగ రిగమ . గమదవ వమగరి #  
మి... . . శ్రీ... . శ్రీ. # రా... మా... . పీ... కి... . #

గమపమ -

దు... . ప్రక్కరి...

చ॥ ; , - నిదా । పా ; పా ; ॥ మగ మాపమ మరి । రీగా గరిరీ ॥  
... తను । పు.. చే.. ॥ వం. . . . . । ద. న.. ॥

; , - రి రిగ । గాపూ మా ; ॥ మరి రీగా । గ రిరీ పాతిగ ॥  
... మొన.. । రిం.. చు.. ॥ చు. . . । న్నా.. రా.. ॥

(2) మపద - నిదా । పా ; పనిదప ॥ మగ పమ తప । మగగా, రీ ; ॥  
... తను । పు.. చే.. ॥ వం. . . . . । ద. . . . న.. ॥

; , - రి రిగ । మపా, దపామ ॥ మగ పమగా । గ రిరీ పా ; ॥  
... మొన.. । రిం.. చు.. ॥ చు. . . . . । న్నా.. రా.. ॥

; - పామా । మాపగి గరిరీ ॥ రిస పిపాపి । సరిగా రిగమా ॥  
.. చ ను । పు . . న.. ॥ నా . . . . . । మ.. కీ . . ॥

పా, మాగ । పమగా గరిరీ ॥ రిగ మపదని । నిదా పా ; ॥  
ర్త. న . . । నే. . యు.. ॥ చు. . . . . । న్నా.. రా.. ॥

మనమున దలచి మై - మరచి యువ్వారా  
నెవరుంచి త్యాగరాజునితో . శ్రీ హరి నీ కిడు ॥ ప్రక్కల నిలబడి....

## గౌత రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాంతులో ప్రానియున్నది) (మైసూరు వాసుదేవాచార్యుల రచన)

ప॥ ; - పమాపా, మపమగమా రీ ; పమగమ రిగ । మా రీ సా ; ॥  
 . ప్రణమా. మ్యహం. శ్రీ. గౌ. . . రీ. . . సుతం. ॥

(2) ; - పమాపా, మగవమ గమ రిస । రీ పమగమ రిగ । మా రీ సా ; ॥  
 . ప్రణమా. మ్యహం. . శ్రీ. . గౌ. . . రీ. . . సుతం. ॥

(3) ; - పమ పనిసే ప ని పమమా, రిస । శ్రీ సేనిపమ రిగ । పమమా రీ సా ; ॥  
 . ప్రణ మా... మ్య. హం. . . శ్రీ. . గౌ. . . రీ. . . సుతం. ॥

; - స రీ రిపపపా నిసరిసరీ । సరిమపనిస రీ । సేనిపమ గమరిస ॥  
 . పణి త..ల్ప వా..సు । దే..వ. థ । క్తం. సతతం ॥

రిమ - పనిసేనిపా, మపమగమా  
 . . ప్రణమా. మ్యహం. శ్రీ గౌరీ సుతం . . . .

అ॥ ; - రీసారీ, రీ సరిగమరీ । సా ; సరిసేని । పా పనిపా ; ॥  
 . గణనాథ మమ. ర । బృం ద. పే. . . వితం. ॥

(2) రీసా నిసరిసరీ సరిపమగమ । రి గమా రీ రిస । నిప సీపా ; ॥  
 గణ నా..థ మమ. ర. । బృం ద పే. . . వితం. ॥

(i) సారీ రిససాపా సేనిపా పని । పా ; ; సేని । పమ రిగమరిసా ॥  
 పణి హ..ర భూ. . పి. . తం. . ముని । వర వం. దితం ॥

(ii) సారీ రిససాపా సారీసేనిపా పని । స రీ ; ; సేని । పమ రిగమా రిరిస ॥ ।  
 పణి హ..ర భూ. . . పి. . తం. . ముని । వర వం. దితం ॥

రిమ -  
 . . . ప్రణమా మ్యహం . . . .

చ॥ సామాసా ; మని పనుగమరీ । సా ॥ ; సన్ని । స్థా స్థిసా ; ॥  
 వృత చా . దు . మో . . . ద । కం . . గ . । జ ముఖం ॥

సారీమాసా ; పనిసారీ । సనిచురిసా సారిస । సప వీసా ; ॥  
 సిత క ర . అమిత । గ . . . ర్వ భం . . । . . జకం . ॥

సత లోక సంతోషదాయకం

శ్రీత భక్త పాలకం సిద్ధి వినాయకం ॥ ప్రణామ మృహం . . . .

[అను పల్లవి వరె]

రేగుప్పి రాగు - అది తాళం [చిత్రకమ మార్గం]

(నాడీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (అక్షరాల రహిత)

స॥ పదపసాసా సాసప దాపా । దసదా దాపా । గాపా దసదప ॥  
ప్ర.సి. . ధ క రి. వ ర । భ.వ భయ । ముర హ.ర. ॥

గాగరిగా ద పపదాప పగదప । గరిస సా; ; ; ; ॥  
ప.ర.మ కృ.పా.. జ.ల. । రే.. .... । .... ॥

(2) పదసరిగరిసా సాసప దాపా । దరిసప దాపా । పగపా దసదప ॥  
ప్ర.సి... ధ క రి. వ ర । భ.వ. భయ । ము.ర హ.ర. ॥

గదపగరిగా దపపదాప పగదప । దసా; ; ; । పదరిస దపదగి ॥  
ప. . ర.మ కృ.పా.. జ.ల. । రే.. .... । .... ॥ (నవిధ....)

అ॥ దాపా ; దాపా పగదపాద । సాసా; పద । దదసా సాసే ॥  
స రో.. రుహ వి.వా.. । సి పీ.. మ. । నో.. హర ॥

దారిసరి రిగరిసా సదదరి । సా సదపా దద । పగపా దపదా ॥  
సదా.. మ.వన వి.పు. । ఇ ర.త చ. । ర.ఇ త.ర ॥

చ॥ గాపా ; పగదపగరి గగపా । దాపా పగపా । ; ద సదాపా ॥  
చ దా.. చ.ర. వి. దా.. । యక చ.తు.. ర్య.ద ప ॥

పగదాపా పగదపగప గరిసా । సాసే గదప గరి । గగపా ; ; ॥  
స.ద ప ప.లి.ల. రు.హ । నా. .... । భ.. .... ॥

గరిగా పాదా దదసా సదపా । దపపా పగదా । పా గాగపగా ॥  
శ్రీ.త జన భ.వ వా.. । రి.రి త.ర । ఇ ని.పు.ఇ ॥

రి గాగరిగా పాపగపా దస । దాపా గాదపపా । గరి, సా; ॥  
జ.వల.య ద తా.. .. । .. . . . . । భ.. .. ॥



దాపా ; పాదా దగపా దవ । దాసా ; పద । దహద పారీ ॥  
 ద దా.. ద ర ధ. ర వ. । మదా.. ము. । నో.. హర ॥

దారీపా పారీపా దదరీ । సా దాపా దరీ । సేసపా ద దపా ॥  
 దా. వ హరను దా.. । ప ధ ర ప. । టీ.. క్వ. ర ॥

దాపాదా పదసాసా దాసా । రీగరీస పదసా । సేసపా దాపా ॥  
 కయవ స. క ర మర । వ. ర. ము. వి । దా.. త క ॥

దాదరీపా సేదదపదా పాదా । పా గరిగాపా । గరిగా పా దా ॥  
 జి. ద వ .త. ద నయ । న వ. వ జి । ప. ద యుగ ॥ ప్రవిధ.

శంకరాచార్యులు రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాదీశ్వరులెందవ కాలములో వ్రానియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - మాగా గరిగరిస్థి । పా, రిగామా । పా ; ; గమ ॥  
... ప్రాణ నా...త. । వి. రా. వ. । బ్రో...వ. ॥

(2) మపా, ; - మాగా గరిగరిస్థి । పా సరిగామా । పా ; ; సేవి ॥  
వే... ప్రాణ నా...త. । వి రా. న. । బ్రో...వ. ॥

(3) దపామగరి - గవమగ గరిగరిస్థి । పా సరిగామా । పాదవి సరిసేవి ॥  
వే... ప్రా.ణ. నా...త. । వి రా. వ. । బ్రో...వ. ॥

దవమ మగరి -

వే... ప్రాణనాథ - - -

అ॥ ; ; ; - సోసో సో ; సేవి । దవీవిపా వమ । పాదో ; వీ ॥  
... వేణు గా . వ. । ము.చే. వ. । ది యా.రు ॥

(2) సో, సో, - సోరిగరి సోసో సేవి । దవీవిపా వమ । పా దవిసరి సేవి ॥  
వే. రి. వేణు.. గా.. వ. । ము.చే. వ. । ది యా... రు. ॥

(3) సో, సో, - సరి గోమగరి సో, సేవి । దవీవిపా వమ । పా దవిసరి సేవి ॥  
వే. రి. వే. ణు... గా.వ. । ము.చే. వ. । ది యా...రు. ॥

సో, సో, - సోసో సేవిగరిసేవి । దదవి దపా, మవ । ద వి సరిసేవి దవి ॥  
వే. రి. గోవి క...రి. । నె. ర్లి.. వే. । ధ్మ...బ్రో...వ. ॥

దపా మగరి -

లే. రా... ప్రాణనాథ ....

ర॥ ; ; ; - గాగమ మపా,మగ । రిగా మగరి స్థి । పా రిగమవమగ ॥  
... వెన్న. మీ..గ. । ధ. య.. వే. । ధ్మ...ర. ॥

గర్హా, - గాగమ పతదవ మగ । రిగమ మగరి సధి । పా రిగమపమగ ॥  
 గ.మ. కన్న. వి... వ్న. । వా.. రి.. క. । రు పా... ర. ॥

రిగా మపా .

బో. వి . .

తిన్నగా వెలియు దివ్య రూపమా

చిచ్చి కృష్ణ దయ జూరు త్యాగరాః సుత ॥ ప్రాణనాథ . . . .

స్వరావళి రాగం - ఖండచాపు తాళం (ఆదివీరకవచ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవ కాలములో (వాని యున్నది) (కాగరాల కృతి)

ప॥ పా; మగగామా = పా; నీ యివీ = పా; ; ; ; ; ; విదమ మగరి =  
ప్రా. ర . . . . . వి . . . . . ద . . . . .

(2) పా ; మగగామా = పా ; వీ దాదలి = పా ; ; ; ; = రీపేదమా మగగరి =  
ప్రా. ర. . . . . = బి. ట్టం. ద. = గా . . . . . బి. దు. లి న. న. .

సామా గా, మా మదామా మగగారి సా ; ; ; ;  
పని లే. దు నీ. వుండ గ.....

(3) పా, మగగామా = పా ; వీదావీ = పా; మమగరిపా = పా.  
 పా. ర. . . . . = మి . . . . . = గా . . . . .

॥ రిసేనిదమా మగగరి ॥

॥ ఓ.రు. ర నవ.. ॥

సామా మగగామా || మదదమ మగగారి || సా ; ; ; ||  
పని లే... దు || నీ... వుంద || గ... ||

అ॥ మా , వీదాదని ॥ సో , ససేవిదమా ॥  
బా . లగుడా . ॥ శీ . ల్మ . న ॥

మాచీదా సోసో :: గోగరి మగగరిసో ::  
పా...ల వర :: దక్క, పా...ల ::

(2) మరీద దని సోసని || శీసవిదమా పాపా ||  
 దా... రి. గుణ... || శీ... రి జన ||

మానీదా పాపా ॥ మగరి మగగరిపా ॥  
పా. ౧ వ ర ॥ ద. కృ. పా. . . ౧ ॥

పా; సని; ॥ రిసని నిదా దమ ॥  
వా. ల.కా. ॥ లా.. తి.. త. ॥

రిసనిదమా పాపా ॥ సనిదమా మగగరి ॥  
కూ..ల ధ ర ॥ వి.ను.త నా... ॥ ప్రారబ్ధ మిట్లుండగా

చ॥ మాగా మాపాపా ॥ నిదామ పానీదా ॥  
ఉ ప కా . తి ॥ నే.. నై.తే ॥

పాసని నిదామా ॥ మగరి మగగరిపా ॥  
అప. కా..రు ॥ రై..యే..రు ॥

పాపా సనిధిధా ॥ పా, నిధిసా ॥  
కృప జా..చి ॥ తే . మి.గురి ॥

మానీదా పీ; ॥ రిసనిద మా ; ; ॥  
నె పము రెం ॥ చే.. రు .. ॥

చపలచిత్తులు తక్త - వేపులై నను జూచి  
శ్రుతులైయేరు శ్రీ - త్యాగరాజాప్త నా ॥ ప్రారబ్ధ మిట్లుండగా . . .



**ఘంతుస్వామి దీక్షితుల కృతులు**





కాంబోజి రాగం . బండకొలి అట తాళం [చిత్రవంశ మార్గం

(శ్రీ కమలాంబ నవావరణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ : పమగా మోపా ; ; దనిదని దొ ; , ప . పాదమ మగగా . దపాద పా ॥  
.. క . . మ లాం . . . . . కా . . . . . యై . . . . . ॥

, ద - దనిదా దమపా ; ; దనిపా ; పదమా . మగగరి . రీపమ మగగరి ॥  
.. క . న కాం . . . . . కు.కా . . . . . యై . . . . . ॥

సా ; ధన్విధాధప . ధాసా ; రీరిరి . గసరి . ; రిస ॥  
క . రూ . . . . . ర వీ . . . . . యై . . . . . ॥

రీపమగా గరిసరి ; ; రిపమగ రిసపా సన్ధిపాధా . దరిసధసా ; ; ॥  
మ . . . స్తే . . . . . న . . . మ . . . . . స్తే . . . . . ॥

ప॥ : ; , గపమమా , గా ; , రిరిగససరి రీపమ మగ . మా, మద . పమపా ॥  
.... క . మ . . . లా . . కాం . . . . . మ . . . . . యై . . . ॥

; పమమగగాపా ; ; పదదరిసా ; రీసా . దా . . . . . సదసా ॥  
.. కా . . . . . మే . . . . . రై . . . . . అ . . . . . యై . . . ॥

(i) : ; స రీరీ మగగరి . రిసారీగస పారీగరిసా, సద . దనిదద . పమపద ॥  
.. హి.మ.గి . . . . . రి . . . . . త . . . . . యై . . . . . ॥

పా ; ; దదనిద . పమపద దాదప పా పాపదమా . ప మమగ . రీరిగస ॥  
[హిం . . . . . కా . . . . . పూ . . . . . యై . . . . . ॥

(ii) : ; స రీరీ రీగమగగిమరీ . రిసారీ గస పారీగరిసా, సద .  
.. హి.మ.గి . . . . . రి . . . . . త . . . . . యై . . . . . ॥

। రీసరిదాద . పాపమపద ॥

మగరిగరిపా, సేద రిసేవిదా. చమవక రిసేవిదా వదమా.   
 హ్యం.... ర. కా.... ర. .... ఘా.... . . .

మగగా రీ. రీ రిగరిపా.   
 ట్యా. . . టై. . .

పమవస సాసరిగమపా. దవదా దరిసేవిదా ద పద. సేవద. సేవీ   
 కమలా. న గ. రవిహ. రి. టై. ల. . సమా. హ. సం. హ. టై.   
 మగరిగరిస రిస సేవిదా. నిదదప దా దరిసే సేవిదానిదపా. మగరిగరిపా.   
 క మనీ. య రత్నహ. . రి. . టై. క. రి. క. . ల్మ. ప. ప. రి. హ. .

సరిగా గమవమ   
 రి. . టై. . .

మగగా .   
 . . . - కమలాందికాయె....

చు ; , - సరిగా; . రిగ రిగమగమా మగగా; . మగరిగిగ . గరిపా;   
 .... సకల.. సా. . . . . టా. . . . గ్య. . . . టా. . .

సారిగరిపా, సద్దధనిధా. ద్దధధాసాసా; . రిసీ. గరివమ మగగా   
 యి. కాం. . . . టా. . . . జ చ రి. . కా. . టై. . . .

(2) గాగమ - గరిపా సరిగా; . రిగరిగమగమరిగ మావమ.   
 . . . స. . క. ల. సా. . . . టా. . . .

గామరి రీరిగ . రిసాసరి   
 గ్య. . . . టా. . .

రి పమగరిసా, సాసద్ద రిసద్ద. ద్దధధా సద్దసా సాసరి.   
 య. . . కాం. . . . టా. . . . జ చ రి. . . .

గామగరిస రీ. రిపమమగా   
 టా. . . . టై. . .

గపా;స్తదా; | దానివిదదా విదాని పామా | వపమగమా | దపామపా ||  
సం.. ఖే... ఖి.... ఖ్యా... ది | క.... | ... క్రి.. ||

దానిదదప పాదమ మగగా రీ | రీరిగరిసా; ; పాపమ మగగా  
య్యు..త.. చ... తు... | ... ధ్వా... వ... ర...

| గామాదపమా | పా ; ||

| ఖా.... | ధై.. ||

; , - పదాసేని విదదా | ; మా పాదపదపా, పాదమ | మగగామా | మపా, ||  
.. ప్రకట... | .. చ తు.... | .. ర్ద.... | క.... ||

దపాద పా,ద దనిదదప | పాదమ మగగాపా దాదరి సేనిపా | దారిసేదా | సా; ||  
తు... వ... వ.... | త... | ... ర ఖా.... | .... | ధై.. ||

(i) ; , - వ రీగా ; | సరిరిపమమగా మగమరి | రీరిగరిసా, | రీసనిదదప ||  
.. ప్రబల.. | గు.... రు గు... | హ.... | సం.... ||

ప దదరిసేని; సే పా, | మాపాదరి సేనిదదప పాదమ | మగగారీ | రీరిగరి సా, ||  
ప్ర..దా....యాం.. | త... క... ర. ఖా... | .... | ... ధై.. ||

(ii) ; , - గామగరిసా, రీగా, | సరిరిపమమగా మగమరి | రీరిగరిసా, | రీసని దపదా ||  
.... ప్ర... ల... ల... | గు.... రు గు... | హ.... | సం.. | ... ||

మగరిగరిసా, ; పా ; | మాపాదసే దరిసేన దపా, పాదమ |  
ప్ర...దా...యాం.. | త... క... ర... ఖా... |

| మగగా రీ | రీరిగరి పా, ||

| .... | ... ధై.. ||

రీరిగరిసా, సదధధధా | విధవిధ ధా,రి సస్థిపాథా | సా; | పా; ||  
అ... క... కం... క | రూ... ప... వ... | ధ్వా... | ధై.. ||

పాపా; దపమగమా | మమదా పా,ద వమమగా | మూదపమా | పా ; ||  
ఆ వ... ధ్వా... | ధై.. మ... వ... | ధ్వా... | ధై.. ||

పాదపాఠీ గా । రీగ రీగమా గా, మగరీగ రీసా, రీసవిదాద । పమవద ॥  
నుక ర దృత । దా... ప...దా... । ణ...యై... ॥

సా, దదవిదాదమ । పామవదవి దపా, పాదమ । మగమరి । రిగగన ॥  
శో...భ...న క... । ర మ...ను కో... । వా... । యై... ॥

సరి గమా గమపామ । దదపా దదప పదదసా, సవవదసే । గమగరీసా ।  
సకుంకుమాది...లే ప । నా...యై చరా...చ...రా... । ది...క...ల్ప... నా...యై ।

మగ రీ రీగరీసా దసరిగ రీససద । రీసవిద దవిపా దసే రీగరీసా సారీసవిద దమ ।  
చి కురి వి...జిత పీ... ల...మ... । నా...యై... చి...దా... నల... ద... ।

। వదరీసే విద । మా పద విద  
। పూ...ర్ణమ... నా యై... ॥

మవదప - పమగా మా  
..... - క... మ లాంబికాయై....

పున్నాగమరాళి రాగం . రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(శ్రీ కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి)

వ॥  $\overline{\text{రీగరీ}} \overline{\text{గమా, మగగా}} ; \text{గరి} \parallel \overline{\text{రీ}} ; ; \text{సద్ది పా, గరిరీ} \parallel$   
క... మ... లాం... ది... కా... యా.....

$\overline{\text{పారిసద్ది}} ; \text{పా} \overline{\text{రీగరీ రీగరీ}} \parallel \overline{\text{రీగగరి రిస రిసద్ది సరిపా}} \parallel$   
స్తవ... త క్తో... హం... శ్రీ...

(2)  $\overline{\text{రీమగా గవమా మవవరీగా}} ; \text{గరి} \parallel \overline{\text{రీ}} ; ; \text{రి స పారిగరిరీ} \parallel$   
క... మ... లాం... ది... కా... యా.....

$\overline{\text{పారిసద్ది}} ; \text{పా} \overline{\text{వవమగరిస}} \parallel \overline{\text{రీగమగా, రిరీ సరి సరిసరి}} \parallel$   
స్తవ... త క్తో... హం... కం ...

$\overline{\text{గా, గగవ వమగమా దపాగమా}} \parallel \overline{\text{పా, మ పదవద పా}} ; ; , \text{మ} \parallel$   
క... ర్యాః... శ్రీ... క... ర్యాః... సం

$\overline{\text{మామగమపామ పదపాగా గవమా}} \parallel \overline{\text{మావగ గరి పారిగరి సద్ది పాసరి}} \parallel$   
గీ... త ర ని... కా... యా... శ్రీ...

(3) "  $\parallel \overline{\text{రీగమ గా, రిరీ సరిసరిపా}} \parallel$   
"  $\parallel \text{హం... కం...} \parallel$

$\overline{\text{మా, గ గమవద వవమగమా వమపా}} \parallel \overline{\text{పాదని దవపా}} ; ; , \text{మ} \parallel$   
క... ర్యాః... శ్రీ... క... ర్యాః... సం

$\overline{\text{మామగమపామ పాదని దవ గా మావదపా, ద}} \parallel$   
గీ... త... ర ని...

$\parallel \overline{\text{దవవమ గారీ పారీ రిసద్ది పాసరి}} \parallel$

$\parallel \text{కా... యా... శ్రీ... కమలాంబికా...} \parallel$

అ॥ , - మమగమా మావగ గరిరీ సా॥ రీసారి గరి వగరిరీపా పరివర్తి॥  
 . మమ. శ రే . . . . . తి॥ క్షే. . . . . దు. . . . . త . . .

పా, రిగరి సరిసరి పా రిసరిధి॥ పా. సరిసరి రీగమా ; , ప॥  
 పా. . . . . కాం. . . . . కు. శ.॥ పా . . . . . డ్యా. . . . . అ॥

(i) పమగా మా, గమపపా పాదవి దప॥ మగగరీ రీగమా వదవ మ్మద॥  
 తి. . . మ. . . ధు ర త . . ర.॥ వా. . . డ్యా. . . . . క . . .

పపమగ గగపా దవిదప మావద॥ పమగా గా ; గరిరీ రీ, ప॥  
 ర్వా. . . . . డ్యా. . . . . క . . . . . ర్యా. . . . . డ్యా. . . . . అ॥

(ii) మామా దపపమ గమపా దవిదప॥ పపమగ గరీ రీగమప పాదవిదప మద॥  
 తి మ ధు. . . ర. . . త ర . . . . . వా. . . . . డ్యా. . . . . క . . .

పాపమమగ గగపా పాదవి దప మవదప॥ పపమగ గొగరిరీ పా;॥  
 ర్వా. . . . . డ్యా. . . . . క . . . . . ర్యా. . . . . డ్యా. . . . .

పాసని గొగ మా మపగా రిధి॥ పా దప మామగ  
 ర మ. జీయ పు న్నా. . గవ॥ రా శివి జి త .

పమగరి రిసరి॥  
 వే . . . డ్యా. శ్రీ॥ కమలాంబికాయా. . . .

చ॥ సా, గరిరీ రిధి సనిసా;॥ రీ సా పా, రిరిపాధి ఫి ;॥  
 ద. . . శ. క. లా. . . . . త్మక వ. . . . . హ్ని. . .

రీ సా, రీగా ; మగ॥ మపపగ గొ గరిరీ రిధి సా ;॥  
 వ్యరూ. . వ . వ్ర.॥ కా. . . . . కాం. . . . . త . . .

పా మాపమ మా మగ గమపస॥ పా పా, రిగరి రిగరివ పారిగ॥  
 ర్థ కా . . . ర. . . స . . . . . ర్థ ర. . . . . జి. . . . . క . . .

రిసని ; పా ; రీగమ గా॥ గరిరీ ; రిసని పరివరి వని॥  
 ర. . . చ. శ్రే. . . . . శ్వ. . . . . ర్యా. . . . . త్రి. . .

రీసా పామగ గరిరీ మామా ॥ దాపామప పమాగ గా ॥  
దశ . . . ది . . . మ త ॥ క చ వ , . . . ర్గ ॥

మా, రీ గమ గో గరిరీ సా సప ॥ పాపమమగ గా మగమా ; మా ॥  
ద్య . . య . . మ య . . స . ॥ ర్వ . . . . జ్ఞ . . . ది ॥

దాపా పాపమ గో మా మా, ద ॥ పపమగ గా పామగరిస స ॥  
దశ శ . . . క్తి స . . ॥ మే . . . . తమా . . . లి ॥

రిసభి ; సరీ సరిగరి గో ; ॥ రీగమ గో ; గరిరీ సా, స ॥  
ది . . చ . క్రే . . . ॥ శ్వ . . . . ర్యా . . . త్రి ॥

దాపా పమపా, మ పదపా ॥ మపాస పా గోపాపా ॥  
దశ వి . . . . శ ॥ ద్వ . . ర్థ గ . . ర్పి ॥

దేవిదప పా మా, మమగా, రీ ॥ గరిగమ పదపద పా ॥  
జీ . . కు . . . . . ద ॥ లి . . . . . న్యా ॥

సాసా మామగ మా, ॥ సామా మప పమగా మా పా, ని ॥  
దశ మ . . ద్రా ॥ సమా . . రా . . . . .

దదా, పా మగ మాపద పా, ద పమగా ; ॥ గరిరీ ; రిస ఫిసరీ పా ; ॥  
ది . . త కౌ . . . . . శి . . . ॥ న్యా . . . . .

ఫిసఫి గా రీగమ మగరి స ॥ సుదఫ మాపద పమగా గోగపా, ॥  
దశర తా దినుత గురుగుహ ॥ జనక శివ . జో . . ది . న్యా ॥

గరిగమ ప దనిదాపా మపమగరిసా ॥ సగరి రీఫి పా దపపమగా  
దికకర అచ్చ . . త్తి మ . రీ . . చి ॥ వి . గ . . ర్పయో . .

పమగరి స సరీ ॥

గి . . . న్యా . ॥ కమలాంబికాయా . . .

మధ్యమావతి రాగం - రూపక తాళం (అతివిశ్రమ మార్గం)

[నాటకము రెండవ కాలములో ప్రాసేయున్నది]

ప॥ రీః రిస రీః రిస ॥ రీః పమ రీపాః ॥  
 ద. ర్మసం... ॥ వ. ర్మ. వి... ॥

రీపా రిమరిపాః ॥ రి రిసన్ధి రిసరీః ॥  
 దమ ॥ స... ॥ మ్మ... ర్మి.వి... ॥

(2) రీః రిస రీః రిస ॥ రిమపావమ రిమ పమరిస ॥  
 ద. ర్మసం... ॥ వ... ర్మ. వి... ॥

రీపారీ సరిమరి రిస ॥ రి రిసన్ధి రిసరీః ॥  
 దమ ॥ స... ॥ మ్మ... ర్మి.వి... ॥

(3) రీ, మరిస నిసరిసరీ ॥ రిమపని సేవిపమ రిమరిస ॥  
 ద... ర్మ. సం... ॥ వ... ర్మ... వి... ॥

రీపారీ సరిమరి రిస ॥ రి రిసన్ధి రిసరీః ॥  
 దమ ॥ స... ॥ మ్మ... ర్మి.వి... ॥

(i) పాసన్ధిపా నీపాః ॥ రీమరీ, మాపాః ॥  
 దరా... దరా... ॥ త్మజే... అ జే... ॥

పనిమా సే రీసేని పామా ॥ రిమపని సేవిపమ తిమరిస ॥  
 ద.య. యా... మాం. ॥ పా... హి.పా... హి. ॥

(ii) సరీ సన్ధిపా నీపాః ॥ రిమపమరిస రిమపాః ॥  
 ద. రా... త్మజా... ॥ త్మజే... అ. జే... ॥

పనిసరీ మరీసేని పమాని ॥ పనిసేవిపమ రిమపమరిస ॥  
 ద.య. యా... మాం.. ॥ పా... హి. పా... హి. ॥ త్మ... ॥



అ॥ ; - రీ, మమా, రిమా ॥ పావమ పా; పాపా ॥  
 . ని. ర్మ. ల. హృద ॥ యని. వా. వి. వి ॥

; - మా పా; పీ; ॥ పాపవి నిహా, సాహా ॥  
 . వి. త్యా. నం. ॥ దవి. లా.. ని. వి ॥

(2) ; - రీ, మమా, రిమా ॥ పాపా పానీ పమపా ॥  
 . ని. ర్మ. ల. హృద ॥ యని. వా. వి. వి ॥

; - మాపా; పీ; ॥ పాపవి సా, ని కీసా ॥  
 . వి. త్యా. నం. ॥ దవి. లా.. ని. వి ॥

సా; పీ; సారీమ ॥ కీసరి సనిపా పానీ ॥  
 క. ర్మ. జ్ఞా.. ॥ నవి. దా.. యివి ॥

సని సరీస సనిపాపా ॥ పని పమరీపమ రీసా ॥  
 కాం.. శి. తా.. ర్మ. ॥ .. ప్ర. దా.. యిని ॥ భర్మ - - -

చ॥ ; రీరీపమ పా; ॥ పమరీ, రిపమ రీసా ॥  
 . మాధవ. సో. ॥ ద. రి. నుం. దరి ॥

; - సారిమ రిసా, సరి ॥ సన్నిపా నిసరిస రీరీ ॥  
 . మద్య. మా. .. ॥ వ. తి. శం.. కరి ॥

(2) ; - రీరీమా పాసేవి ॥ పమరీ సరిపమ రీసా ॥  
 . మాధవ. సో.. ॥ ద. రి. నుం.. దరి ॥

; - సారిపమ రిరీస ॥ సన్నిపా నిసరిమ రిసరీ ॥  
 . మద్యమా... ॥ వ. తి. శం.. కరి ॥

; - రిమామా, మా సరి ॥ మా రిపమ పా, పాపా ॥  
 . మా. య. ర్మ. వా. ॥ .. గ్వి.. జ్ఞాని వి. తి ॥

పని సారీస నిరీ సనిపా పమ ॥ రిమరి రి పమ పమ రిరీస ॥  
 మా. హా.. .. దే.. వ. ॥ తు.. టుం.. వి. ని.. ॥

; - మామా మరిమా రిమ || పాపా వమవవి విమపా ।  
 . పాదు జ.న చి. || .త్త రం... జ.వి ||

; - మపావిపా వివిపా || వమవవి వోసవిహో; ||  
 . కా.శ్వత గురు || గు.హ.జ.న.వి. ||

; - సవిహో రీరిమ రీ || హో నిరిసనిపా వసహో ||  
 . బో.ద.రూ.. పి || జీ ని.తం.. జ.వి ||

రీసరి నిహవిపా పవి । సవిపమ రిమపమ రీపా ||  
 భువ.నే. క.దు. || రి.త. భం... జ.వి ||

రిమరి మాపమ పాపప || మాపప నీప నిహోసస ||  
 పాదజవి శ్వవి లావివి || పంచన దీకో. ల్లాసివి ||

నీస రిమరి రిస విప విస || రీస ని వ నిపామ రిమరిస ||  
 వేద కా.త్ర వి. శ్వా నీనితిథి హరి హయవ్ర కా.శివి || ధర్మసంవర్ధని . . .

\*\*\*

నాగగంధారి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని తెలివైన కాలములో వ్రాసి యున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; , - పపాపా పా ; రీ ; సరిగ రీ ; రీగరి సరి రిపవిద ॥  
.... నా. గ గాం. దా.. రీ. . రా. . . . గ. ను.తే. ॥

(2) పదమ . పపాపా విపావి సరిస . సరిగ రీ ; రీగరి సరి రిపవిద ॥  
... నా. గ గాం. దా.. రీ. . రా. . . . గ. ను.తే. ॥

పా - పరిసరిపా పాపిమా . పా ; ; మా . విప సరిస సామ ॥  
.. న.గ.తా. వం.ది . తే .... మా . . . ము.వ. .... ॥

(3) ముగ్గం - పిపాపా విపావి సరిస . సరి ముగ్గం ; రీ . రీగరి సరి రిపదా ॥  
... నా. గ గాం. దా.. రీ. . . . రా. . . . గ. ను.తే ॥ నాగ.

అ॥ మా ; మా పా ; పా మపరిస . విదవి దా, పి . సరి రీ పా ; ॥  
నా . . గ రా..జి వి.ను. తే.. . . ను. ర. హితే.. ॥

(2) మా ; మా పా ; పా మపపా . విరిస విదదా పి . సరి రీ పా ; ॥  
నా . . గ రా..జి వి.ను . . . తే.. ను. ర. హితే.. ॥

(3) పపమమమా దదపపపా మపసరి . విరిస విదదా పి . సరి రీ పా ; ॥  
నా. . . గ రా..జి వి.ను. . . . తే.. ను. ర. హితే.. ॥

పా రిముగ్గ రిస రీగరి సరి పాపా రీ . గాపా రీ విస . పి రిపదాపా ॥  
నా . . . గి. . . తా. . . ది గురు గుహ వం. . . ది.తే. ॥

మామమపా విరి స విమ పాపిపా . పగరి గ సరి విస . పదమపా పపా ॥  
దా గ వతా దిమత వర దేవ తే . వరమత . త్యాగ్య. దో.ది తే శివే ॥

సరి ముగ్గం - పిపాపా  
.. . . . నా. గ

చ॥    :- సరీసు పమపా; వరీసేనిద । దా పామవమగతి । పా రీమా; ॥  
 .. పరమ కాం... .త. । . స్వయా.. మ. । .. కారే.. ॥

:- రిపారిమా పా;వమపా । ; మపాదిసి । పేరిది ప్యా; ॥  
 .. పా.. ద వరి.. తే । .. వ.. ద్మక । రే... ॥

వగరిగపే మవగరీ స రిచిపా వి । రిసేదామ పాపా వి దమ పాసవి ॥  
 విరతికయ ముకరే మరుచిరే .. । కరవాప పాకాంకు కద రే.. ॥

సేమగగా, -

... .. - నా గగాంధరీ....

మోహన రాగం - ఆది తాళం (ప్రతీతర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; పా దా - పాఠిసేపద ద ప పాదసేదపవగ । గదప పా,దసే దా,సే దపా, ।  
 నా... గ లిం - ..... గం. .... వ... । మా... ..... మి... ।  
 । , గవదా పాఠిగేగరి ॥  
 । .. సత. తం.... ॥

(2) రిసపా ; పా దా - పాఠిసేపద దదాప పాదసే దపవగ ।  
 నా... .. గ లిం - ..... గం. .... వ... ॥  
 । గదపా పా,ద పాఠిసేపద దప । , గవదా పాఠిగేగరి ॥  
 । మా... ..... మి... । .. సత. తం... ॥

(3) రిసపా పాఠిగ రిసపా, దా - రిరిసేపద దదాప , పదసేదాసే దపగ ॥  
 నా... .. గ... లిం - ..... గం..... వ... ॥  
 । గదపాదపాద పాఠిసేపద దప । , గవదా పాఠిగేగరి ॥  
 । మా... ..... మి... । .. సత. తం.... ॥

రిసపాద పాఠిసేపద దప పాదపవగ - గరి రిపారి గ్యాగ ॥  
 నా... ..... మ. దా.... - .. వ... ప్ర ॥  
 । పదప దసేద పాఠిసే నద । దప పదసే దపగ పద దసేగరి ॥  
 । పం.. దా.. రీ... .. త... లిం.. గం..... ॥ నాగ..

అ॥ పా పాదసే దపవగ గదపా - దా, పాఠిసేపద సేరీ ॥  
 నా ... గ... రా... - .. జ.... మణి ॥  
 । రిపారి రిగారి గరిరిసపా । పా,ద పాఠిసేపద దపదా ॥  
 । ఖా... .. పి.త... । లిం..... గం.. ॥

(2) పదహా పదసేదాస దవవగ గదపా - దా పారీసేసేద సేరీ ॥  
వా... గ... రా... ... ... మణి ॥

॥ రీ పారీ గేపగేగారి గరి రిసహా, దా రీరిసేసేద దవదా ॥  
భూ... పి. త... లిం... గం... ॥

దగరిగారి గరి రిసహా, సరి పారీసేసేద దపా గావదహా ।  
ప్రీ... ను. గ... ర... ... స్థితం ।

గావదావ వద రిసేదసే దహా, పాదసే దవవగా, వద దసేరిగే ।  
వ... శ్రీ... క... లిం... గం... ॥ వాగ...

చ॥ సరి గవగావ గ రిపా రిగ - ; గరిగవహా ।  
ఆ. గ... మ... వే... దాంత ।

॥ గవదసేదహా, పాదా దవవగ । గరి రిపారి గవగావ గర్హి ॥  
పా... ర... లిం... గం... ॥

గవద దసేదా పాదవ - పా గా వ గావ గర్హి ।  
ఆ... ది... మ... ద్యాం త... ।

॥ గవదసే దహా, పాదా పాదవవగ । గో వదహా పదరిసే దదావ ॥  
ర... హి... త... లిం... గం... ॥

దవగరిగా దపాద - సరిగరి పారీగరిహా ।  
మూ... భూ... త... కా... ।

॥ పారీసేసేద దవ పాదసే దవవగ । వద దసేరిగే రిసహా ॥  
ర... కా... త్య... క... లిం... గం... ॥

గరి రిగరి హా పారీసేసేద - దవ దా గరి రి సహా ।  
పి... కం... త... స్వ... యం... ।

॥ వదసే దా దసేదహా, గా । పాదసేదహా గరిగరి రివహా ॥  
ప్ర... కా... క... లిం... గం... ॥

గాదవ గదీపపా పదపాఠీ - ; రిగానరీ గావగగా పా ॥  
 నా... గేం...ద వి.మత - .. శివక ర లిం... గం ॥

। దాదవ పగపా దా దసే దవదా । దరిసేస దవదా దాపాపా ॥  
 । నా... ర దా ది. మత । వం... ది. తు రం.గం ॥

పాఠీ గపగారి సరిసే , దరీ సే రీ సేదరిసే దవదా ।  
 వా. గి. . శ వరద - .. గురుగుహ వం. . ది. త ।

। గరిగరి సేదరిసే దవదా రీరిసేసద । ద వ పదసే దవగ పద దసరిగే ॥  
 । మం... దర , శి. వ మో... , హన క... ర... లిం గం... ॥ నాగలింగం..

# శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకవచ మార్గం)

(నాట్యమయం రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.)

మ॥ పా ; ; పా పమగా గామరి ; ; పాపమగా । మాపా; దా ॥  
నా .. గ లిం.. గం.. । .. ఠ తే . । హం.. అ ॥

పా ; ; పమ గామప గామరి ; ; మదా దవమ । మగారి పా; ॥  
నా ... ది. లిం.. గం.. । .. వ్రే. తే.. । హం.. శ్రీ. ॥

(2) పా ; ; దా దపమగ మో ; ; పదవి దపమగ । మపదాపా/పా ॥  
నా ... గ లిం.. గం.. । ఠ.. జే.. । హం.. అ ॥

సేద దరిసేసే దసేదపా, మో ; ; పసేపి దవమ । మదవమ గరివర్షి ॥  
నా. .... ది. లిం.. గం.. । .. త్ర.. తే.. । హం.. .... ॥

(3) పాపా, దదవి దవదవి దవమగ । మో పదవి దపమగ । మపదాపా పా ॥  
నా .. గం.. లిం.. గం.. । .. ఠ.. తే.. । హం.. అ ॥

మపదవి సరిగరి సేవిదపా । ; పరిసేపి దవమ । మదవమ గరివర్షి ॥  
నా. .... ది. లిం.. గం.. । .. త్ర.. తే.. । హం.. .... ॥ శాగ.

అ॥ పా ; ; దసేదపా, పవమగ । గమపా పవమగ । గావమ పా; ॥  
నా .... గ. వ.. శ్రీ.. । .. వ్ర. నం.. । గం.. .... ॥

[2] పా ; ; సేవిదపా, పవమగ । మరి మదవమగా । మపదసే దపా, ॥  
నా ... గ. వ.. శ్రీ.. । .. వ్ర. నం.. । గం.. .... ॥

పమగా గమపా పదవిపా ; ; సేవిదపా సేద । పి ; పా ; ॥  
న. గ తా.. గ్రాం.. గం.. । వం.. ది తు.. రం.. గం.. ॥

పాపపా సరిగరిపా సేరి । రిగరిపా పిరి । సేదపి పాపా ॥  
అ.. గ మ. గా.. త్ర వు. । రా.. వ్ర. । వం.. గమ ॥



రీసేవిదాపా మాపా పదవీ । విరిసేవి దపవమ । పమగరి గరిపా ॥  
వి. వ్యా. తం. గం. । అ.తి. ద.వ. । కాం. గం. ॥ నాగలింగం....

పా ; పా గామా వగమా । రిగా రిసేపా పా । నద్దన్ది పా ; ॥  
మూ.లి మూ.త్వ కా. । ర. జా. త్మ । లిం. గం. ॥

(2) పాపా గామా రీ ; । రిగా రిసేపా పా । నద్దన్ది పా ; ॥  
మూ.లి మూ.త్వ కా. । ర. జా. త్మ । లిం. గం. ॥

పానవిధాధా గాన మగమరి । సామప పవమగ । గాగమ పా ; ॥  
మూ.లి వ. దా. య.త. । మం. ద.ర. । లిం. గం. ॥

మాగామా దపమాపా పాసేవి. దపా, మగమరి । గాగమ పదాప ॥  
మూ.లి భూ. త మ. । ప్రా... కృ. త. । లిం. గం. ॥

దవిసా గరిసేవిదాపా వీసా । విరిసేవి దపవమ । గమదప గర్హిపా ॥  
మూ.లి గ.జా. వ. దా. । గా. ర్పిత. । లిం. గం. ॥

పాసపా న న న న్నపా సే సవిసా । పావి రీసే గరి । సేవి సే దవీ సా ॥  
వీల కంఠ గురుగుహంత రంగం । విత్య తద్ద కర । విద్యత తురంగం ॥

సేవిసగరీ గరి సేవి సే దవిసా । సేవి దప మపదవి । సేదప మగరిపా ॥  
కాలహరం శిరోవిద్యత గంగం । కరుణా. పాంగం । విజిత అనంగం ॥ నాగలింగం..

## హిందోళం రాగం - రూపక తాళం (చిత్రమ మార్గం)

ప॥ ని; విద దాని విదామ మా॥ గామ గమగస సా; సా॥  
 ని. ర. టా.. ... షి॥ కా.. ... మా. షి॥

; మగసా, నిసానిదదా నిసని॥ సా ; , సమగ మా ;॥  
 . ని ... ర. ద.. చికు॥ రే .. త్రిపు. రే ..॥

(2) విదనీ విద దనిసనీస విదదమ మా॥ గమదనిసగ నీసా; నిదదమ మగసా॥  
 ని.. ర. టా..... షి॥ కా..... మా.. .. షి॥

; సామగాద మగసా నిగస నిదదా నిని॥ సా ; , మగామగగస గమా,॥  
 . ని ... ర.. ద.. చికు॥ రే .. త్రిపు..... రే ..॥

అ॥ సా; ; సని నీ, ససనీ, విద॥ దాని దనిదమ మదామగగా మా,॥  
 కా . ర. టా.... ర.॥ మా.. .... న. య.. నే.॥

మగమా నీవిదదా; నిని॥ సా ; ; నిదదా నిసా,॥  
 సా.. రస.. చం॥ ద్రా.. న.. నే..॥

(2) సా;గ సగసా సని నీ, స నిసనీ విద॥ దనిసని దాసనినీ దమ మదామగగా మా,॥  
 కా.. .... ర. టా.... ర.॥ మా.. .... న. య.. నే.॥

గమదనిసా దని సా, ససా సా॥ ; సా; ; గస విదవిద విసా॥  
 సా..... రస చం॥ ద్రా.. న .. నే.॥

(3) సాగా సగమగ సాసా నీసా విసగ సనిసా॥ దాని దనిసని  
 కా. .... ర టా. .... ర॥ మా. ....

దానిదదమ మదా మగగా మా,॥ గమదనిసా దని సా, ససా సా॥  
 ..... న. య.. నే.॥ సా..... ర ప చం॥

; పా; గస విదవిద విసా ||  
 .ద్రా. . . . . ననే ||

సామగసా విసావి గస విదదా || మావిదా మా మమగగసా సమగమా ||  
 వారిజపా దే. . వర దే. . || తారయ మాంత . . త్వ పదే. . ||

### చిట్ట స్వరం

సీ, విదమ గగమ మవిద || మా, విదమ గగ మమ గస ||  
 సీ, ధాని సస గగ మమ || సీ, దాని ససగగ సా ||  
 విస మసాస విసగసావి || సగస సీద దవిద మాగ ||  
 గసాని సాగమ విదాని || సగసా, విదమ గగమమ || వీరజాతీ . . .

స|| గమగా సా గమా, గామదగమ || గసా, సనిగస నిధదా సీ ||  
 గా. . . . . రీ. . . హిం. . . || దో. . . య. . . ద్యు. . . తి ||

సా; మామగమా మా || మమగగ సా, మమగ మా; ||  
 హీ. ర మ .జి మ || యా. . . . . భర . జే . ||

రా దావిద దమ గమ గసాని || సా మగమాసీ విదదా దా ||  
 తా . . . . . రి . వి . రిం. . . || చి వి . నుత శి. . . ప ||

దగమా సీ విదదా వీదవి || విసా, ; విగస విదదా విసా ||  
 శ. . . క్తి మ. . యన. || వా. . . . . ర. . . ర. . . జే . ||

సీ, స విస సగ సగమగ సవిగస విదవి ||  
 వా. . . రీ. మ. జ్యా. . . ద్యా. . . ర్పిత ||

|| దవి దవిదదమా గమగగ సగమా || సా, సససీ విదదామా గమగస ||  
 || వవ వా. . . దాం తః. . . కర జే || నూ. రి.జ వ. నం. వే. విత ||

|| నిస ధని సమగమ విదసవి విదదమా ||  
 || మందర గురుగుమా చ.ర. జే. . . ||

కేదారగోళ రాగం . రూపక తాళం [చిత్రమ మార్గం]

మ॥ సా, వి నిద కదప పమగ ॥ రిరి గమగా గారిగరిపా, ఛిసరిగ ॥  
 నీ... ల. కం... ॥ తం... థ... జే... ॥

రి పారి సనధిధ ఛిధిధ ॥ పాసధిసా రిరి పమమగ ॥ మగమరి పమపా నిస రీగ ॥  
 హం.. స. త. తం.. ॥ నీ... ర జా... స. ॥ నా... ది.. ను తం... ॥

(2) రిస రీగరి పా, రి సవిదా నిదాని పా పవమగ ॥ రిరి పవమగ గారిగరిపా, ఛిస రీగ ॥  
 నీ... ల. కం.. ॥ తం... థ... జే... ॥

॥ రి సా, ; ఛివిరిసవిధా ధనిధా ధనిపా ॥ ఛి సరిసాధి సా రిరి పవమగ పా ॥  
 ॥ హం.. స. త. తం.. ॥ నీ... ర జా... స ॥

॥ మగరీ రిపామ పా పమపా నిస రిగరిగ ॥

॥ నా... ది.. ను.. తం... ॥ నీలకంఠం....

అ॥ సరిరి పమగా గరి రిగగన ॥ సరిమా పా, వినిపామ పా ; ॥  
 .. బా. ల. కు. చాం.. ॥ బా.. స.. హి.. తం.. ॥

(2) నిదవిప పమగా రీ రీపమమగాన ॥ సరిమా పా సేవిదా పా ; ॥  
 బా.. ల. కు. చాం... ॥ బా.. స హి.. తం.. ॥

స పమపా సేవిదా, పమపని సారీమ రిసాని పా ; ॥  
 .. బా. ల చం... ॥ బే... వి... తం... ॥

స పాపనిసారీ రీ, గ ॥ రిసా, సాసనివిద కపాని పా ॥  
 .. కీ లగురు గు.. హ.. పూ.. తం.. ॥

సా, రి సేవిదా దవిదా నిపపా ॥ పాదపమగ గరి మగరీ మప నిస రీమ ॥  
 (శీ) క.. దం... ॥ న... న. నా... ॥ నీల....

## చిట్టస్వరం

సోనికపా మగరి గరిస ॥ పీడప ఘపఘస రిమగరి ॥  
 మాపవిదప మపవిస రిరి ॥ మగగరి సేవిదప వివిసా ॥  
 వీసరి మాగరి గారిస ॥ నిస రిగరిస నిరి సేవిదప ॥  
 రిసా విదప మగా గరిస ॥ ఘసా రిమప విసా రిమగ ॥ నీలకంఠం ....

చ॥ :- రిరి రిమగా గరిమపా, ॥ ; పపమగ గరి రీగరిసా ॥  
 .. అ. క్ష. . య. రూ. ॥ .. పా. . . ఖం. . . ద. ॥

పా,రి సపఘిధ ఛిధాఘిపా ॥ ; పి సరిగప రీ రీ ॥  
 కా. . వే. . . రీ. . . ॥ .. తి రో. . . త్తర. ॥

(2) :- రిరిపమగసా రిమ పా ; ॥ పా,సేవిద పా,ద పమగా గరి రిగరీ సా ॥  
 .. అ. క్ష. . య. రూ. ॥ పా. . . . . ఖం. . . . . ద. ॥

ఘసరిగ రిపారి సపఘిధ ఛిధాఘిపా ॥ ; ఘస రిపమగ గరిరి ॥  
 కా. . . వే. . . . . రీ. . . ॥ .. తి రో. . . త్తర. ॥

:- రిరి పమగా గా,మరి రిపమామగాస ॥ రీ రీ రీ,గరిసా, రీ ; ॥  
 .. అ. ఖి. . ము. . . ఖం. . . . . ॥ . పంచ.ము. . ఖం. ॥

:- వీదాపా,ద మద పమగా ॥ మగమరి రిస రీ,గరిసా, ; ॥  
 .. ర. క్షి. . త. ధ. . ॥ క్త. . . ప్ర. ము. ఖం. . ॥

:- రిరి పపమమా, గారిగరిసా, ॥ రిరిమపదా, , పపా పాదప మా ॥  
 .... మ. క్ష. . . . . త్రే. . . . . ॥ శశే. . . . . ఖ రం. . . ॥

:- పమపా సేవిదా దా,నిదపా, ॥ పవిసా; సారిససేవిసా రీ,గ ॥  
 .. నా.మ రూ. . . . . వ. . . ॥ వి. చి. క్ర. . . . . త ర. ॥

రీరిస వీసా సరిరి రిమ ॥ గా,మరి రిగరిస సాపవి ॥  
 ద. . . క్ష త్తర మీ. . . . . క్ష. . . రంకే. ॥

సని సా,రిసనిదా దనిపా పవ ॥ మగరివో పమగా మగరిగ రిసా, ॥  
దా. . . రం. . గొ. . త. ॥ . . . పి. యం. . క. . . రం. ॥

రీ పమగా రీ రీమగరీ మపా ॥ పామప సనిరిసనిదపా సనిసా ॥  
ద. షి. ఇ కా శీ . . . పురం ॥ దండిత కా. . మ. . త్రిపురం ॥

సనిసా రిగగరిసా పా,ని రిసనిదపా ॥ రిసా సేసనిదపా దవమగరీ మపనిపరిగ ॥  
ద. షి. ద్వ. రం. హ రం. హ. రం. ॥ దయా క. రం. . క. మం. ల క . రం. . ॥ నీల.

\*\*\*

# రీతిగొల్ప రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ వీ ; నిదదా మా ; ॥ మగపమ మగగాస సాసరి ॥  
నీ . . . లో . ॥ త్ప. ల. నా . . . . యి. ॥

రిగాస సా ; , నిసా ॥ నీసనినిసా పనినిసా, ; ॥  
కే . . . . . జగ ॥ దం . . . . బి. కే . . . ॥

సా ; , ని సాగరిసా ॥ సా ; సని సగగమా, ॥  
శ్రీ . . . సగ. ర ॥ నా . . . యి. కే . . ॥

మా, ప మగరీ రిగమా ॥ సా ; మగ పమగరిసా ॥  
మా. . మ. వ వ. ర ॥ దా . . . . . యి ॥

రిగారిసా ; గరిగమ ॥  
కే . . . . శ్రీ . . . ॥

(2) వీ ; నిదదా, స నిదమా ॥ గమదప పమ గరీ, మ గగారిసా ॥  
నీ . . . . . లో . . ॥ త్ప. ల. నా . . . . . యి ॥

రిగాస సా ; నిసగరి ॥ సనినిసా పనినిసా, ॥  
కే . . . . జ. గ. ॥ దం . . . బి. కే . . ॥

సా ; , ని సా సగరీ రిని ॥ సమగగసా సగగమా, ॥  
శ్రీ . . . స గ. ర. ॥ నా . . . . యి. కే . . ॥

గ మ నినిసా నిస నిదమా ॥ గమ నిదదమ పమగరి సరి ॥  
మా. . మ వ. వ. ర ॥ దా . . . . . యి. ॥

రిగాగసా పమ గరిగమ ॥  
కే . . . శ్రీ . . . . ॥ వీలోత్పం - - -

అ॥ పా ; నీదా మా ; ॥ పమగారి గమపా ; ॥  
 దీ . ప జ నా . ॥ ర్తి . . . ప్ర . తం . ॥

మగపమ మగగారి పాపా ॥ పీసవి పీపా పవి పిపా , ॥  
 జ . న . రీ . . . . ॥ గా . . . ర . వే . ॥

పీసా పీగా రీసా ॥ పామా గారి పా ; ॥  
 దే . శిక . ప్ర ॥ ద . ర్మిత చి . ॥

పీరా మాగా రీపీ ॥ పమగగపా గగమా ; ॥  
 ద్రూ . పి జీ వత ॥ బై . . . . ర . వే . ॥

పమగరి పా పిప పిపిపా ॥ పాగగరిపి సగాగమా ॥  
 ఆ . సం . దా త్మామభవే ॥ అద్రిరా . జ . పముద్భవే ॥

స్వవిదని దామ పీ నిహా ॥ రీస విదమా గపా సగమ ॥  
 మా . వక రారి వై . భవే ॥ జ్ఞా . ననుదా రవే శివే . ॥ వీరోత్పల

చ॥ పా ; పా ; పాపవి ॥ పా ; రిగాస పాపా ॥  
 సం . క . ల్ప వి . ॥ క . ల్పా . త్మక ॥

పా ; మగపమగరి సరి ॥ ససవిపి పిపిపి పా ; ॥  
 చి . త్త . వృ . . . ర్తి . ॥ జా . . . . రే . ॥

ససవిపిపా సగగమా , ॥ మమగగపీపా పవిపా ॥  
 పా . . . దు జ . వా . . . రా . . . రిత సం . ॥

నీదా మగమపమ గరివ ॥ సవిపా రిగాగ పా ; ॥  
 ద్గురు క . లా . . త్త . ॥ మూ . . రే . . . . ॥

పా ; పవి సగగరిపా ॥ సవిపా ; వగగామా ॥  
 సం . క . ట . హ . త ॥ దు . రీ . ఇ . తర ॥

పవిపగగప వగగామా ॥ మగమా విసవిద మా ; ॥  
 గు . రు . గు . హ . . మ ॥ కూ . . . . . రే . ॥



సామా ; మప మగరి || గామా పాపవి విదామ ||  
స మ . స్త . వి . . . || శో. త్ప . . . త్రి . . . ||

గమ దపపమ మగగా రీసా || సనిసరి రిగాససా సని ||  
స్థి . తి.ల . యా . . . ది || కా . . . లే . . . వి . . . ||

సా ; సా సా ; సా || స్వదదనీదమా మగమప ||  
టం . క త్యా . గ || రా . . . . జ మో . . . . ||

మగరి మగమవి పీసా || సనిసరి రిగాససా ; ||  
హ.త వి . చి . త్ర || లీ . . . లే . . . . ||

సనిసగిగామా గపమ మగ || గారీసా సనిదస విదమా ||  
శం . . క రి క్క . . పా . . . . ల వా . . . లే . . . . ||

గమవిని రీసనిద మామా || గమదప పమగరి సా ; ||  
హ . . . ట.క. మయ || చే . . . . . లే . . . . ||

నివిదమ గగరి స నిధిసా || సనిస గరిప ని స గగమా ||  
పం.క. నయనవి కా.లే || ప.ద్య రా. గ మణి మా.లే ||

నిసగమ గగరి స నిధిసా || నిగరి సావిదమ గరిగమ ||  
శం.కర స.న్నుత బా.లే || కా.ర దా.న లో.లే . || నిలోత్పల

\*\*\*

తన్నడ గొళ రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ; - సా; రీ, గ - మా; గ, మపా । పాసేనిని నిదామ పా ।  
 . నీ. లో . . . . తన్న. . . . లాం. . . . .

। , గమపని పనిసా నిదపమ ॥  
 । . ఓ . . తా. . యా. . . ॥

(2) గమాగ - సా; రీ, గ - మా; గ, మపా । గమపని సా; నిదపమ పమగగ ।  
 . . . . నీ. లో. . . . తన్న. . . . లాం. . . . . ఓ. . . .

। సా గమపని పనిసా నిదపమ ॥  
 । . . తా. . . . . యా. . . ॥

(i) గ - నిదపా ని సా - నిసా, ని స నిసారీ । గాసా సేనిదప నిసేనిని నిదామ ।  
 .. ని. . . ర్యా. . - ఇ. . సు ఖ. . . । . ప్ర దా. . . యా. . . . .

। సా గమపసే నిదపమ మపపమ ॥  
 । . . ర. . . ఓ. . . తో. . . ॥

(ii) మగగన - సేసేనిదపా ని సా - నిసా, నిసే నిసేరిగ । మ గమగ గా సా సేసేనిని నిదామ ।  
 హం. . ని. . . . ర్యా. . ఇ. . సు. ఖ. . . । . ప్ర. . దా యా. . . . .

। సా గమపని సేరిసే నిదపమ ॥  
 । . . ర. . . ఓ. . . తో. . . ॥

గమాగ -

హం . . నీలోత్తలాంబికాయా .

అ॥ ; - పాసేని దప పాసేని - సాసా , నిసా । రీ గామగ గాసా,  
 . ప. . . . రీ. . . . క . గురు । గుహ. . పూ. .

। సేని నిదామ పాసేనిని ॥  
 । ఓ. త. . . యా. . . ॥

(2) ; గమపది విదవప పాపది - పాపా , విపా . రీ గమపమ గపా ,  
వ... రీ . శ . గురు గుహ... పూ..

పాపది విదవప పాపది నీ ||  
జి... త... యా... ||

(i) ; పా రిగమగపా , సపి ; విపా . సరీస పా విపి విదవప .  
వ ర... ల... క్షి... వా... జీ నే... ||

పా గమపది విదవప దవపమ ||  
వి... త... యా... ||

(ii) మగగప - పా రిగమగపా , సపి ; విపా . సరీస పా విపి విదవప .  
వ... ర... ల... క్షి... వా... జీ నే... ||

గమపదిపా విదవప మవపమగప ||  
వి... త... యా... ||

పాపదవ మగగప రిగమపా విదపా . పనిపరి గమగ గప ||  
వ... ర... ల... క్షి... వా... జీ నే... ||

విదవప మవపమ గా || గమగగ -  
కో... త... ర || యా... నీ... ||

చ || నీ ; పా ; రి , గమ , పపి విరిస . సపి విదవప పా గమపది .  
కా... క... న్న... ద... గో... శ దే... ||

సవిదవ మవపమ గా గప ||  
కా... క... ది... ||

పానినపపి పా నిని పపి , సపా . ; సపి పా విదవప . పా ప సపి నీ ; ||  
వా... ప . దా... స . జ వా . వ... త... యా... ||

పాపవిదవ పపి ; పా , సపి పా . రిగమగ పా , పా ; విపి విదవప ; ||  
వా... స... ది... వం... ది... వా... గీ... ||

విపా, వీపా ; వవిసరి గసపా . వసపవిన్ విదాప పా .  
వా.. మదే . వా.. .. ది . ఆ... రా.. ..

। గమపవి విదపమ దపమగ పా ॥

। ది... త... యా... .. ॥

; - పాసప మమగమ వవిదప వివి . పా విసరిగమ .  
• శ్రీశివ పురా . ౭ ప్రతిపా దిత . యా శివశంకర .

। గస వి ద పా మదపమ ॥

। శా. యికయా .... ॥

మగగాస .

..... - వీరోత్పలాంబికాయా .

కేదారగోళ రాగం . ఆది తాళం [చిత్రకర మార్గం]

మ॥ :- ఛిస ఛిసరీ . పమగా మగరీ రీ రిమగరి । సా ఛిస ఛిసరీ,గరిసా ,  
.. సీ . . . . లో . త్ప . . . . లాం . . . . । .. .. బి . . ।

। ఛినిరి సనిదా ధా,ని సా ॥  
। కా.. . . యై.. .. ॥

:- ఛిస రీ మగరీ రిమసా; పమసా । సనిదా నిదసా సా,మవదావ ।  
.. స . మ . . . స్తే . . . జ . గ । దం.. . . బి . . . . ।

। దపమగ రీ రిగమగామ గరిస ॥  
। కా.. . . . . యై.. .. ॥

అ॥ :- పమ పనిసరీ . రీరిమగరిసా రిగారి రీ । రీ మగరీ రీరిగరిసా,  
.. మూ . లా.... . దా..... ర.. . । జే . . . . త్ర..

। సీ పారీమరీమ రీసనిద నిదసా ॥  
। స్థి కా..... యై..... ॥

:- ని రిసా ; - సినిరిసనిదా నిదసా సా । రీపమ పదసా పదమా ।  
.. మందికుం.. దా..... ది । వ.. ర.. ప్ర.. ।

। మగరీ ; రీరిమ గరిసా ॥  
। దా..... యై.. .. ॥

మ గన సరిమోప . పనిసా పనిసా రీ । రీపాని ద ప స ని ।  
మూ . రి మం . త్రాత్మి . కా . యై మూ . లా । . జ్ఞాన హర గురు ।

। ద ప పమగా రీరిమగరిసా ॥  
। గుహ వ . ర దా . యై.. ॥ సీలోత్పలా....

చ॥ : మగరి మో - పా ; సనిదా దానిపా ; మపదప పాదనిదపా ,  
.. కా.. మ .. సని.. డీ.. .... । .. వి .....

। దపమగ గరి రిగా రీ ॥  
। నైః... .. ॥

: పమపా ; సనిదా దనిపా పా, మపదామ । పా పాసని సరీ ,  
.. కమలా.. - వా.. .... డీ..... । .. పే..... ।  
। నీ సరిమరీమ రి పాని పా ॥  
। వి ..... కా.. యై ॥

: రీ రిగగమ - గామరి రి రిగరిపా, నీ । సారిగ రీ, గరిపా, ;  
.. కరి క... = .... ల్లా.. మ... వి । వా.. .... ॥  
। వి రి సనిదా నిదపా, ॥  
। నైః... .. ॥

: సస నినిరిసనిదా - వి దపా పా, మ పనిపా ।  
.. కరు డా..... - మ్మ... త... ర. స ।

। ; మప సనిదా దనిపా । పా, మ మనిద పమగా మగరి ॥  
। .. ప్ర. వా..... । హీ.. .... నైః... .. ॥

రిరి మాగ రి నీ - ద ప మదపా పమగా మగరి ।  
కా. మేవ్వర మో - హిత కా.. १... నైః.. ।

। రిమప నిద ప పని । సరి రీ రిపమగరిగ రి పా, ॥  
। కా. మ తంత్ర పిత । రణ న... వి... నైః... ॥

రీ రిగ గరిస నీ స - రిస సనిరిస సనిదసనిదపా ।  
కమ, లే. శ పూడి - తర్మి కో... డా.... యై.. ।

। సాస ససనిదపా సని । దప పమగా రి రిమగరిపా ॥  
। కామి కా... ర్థ పరి । ప్రద వి. పు డా.. యై... ॥ నిరోశ్వలాదికాయై....

మలహరి రాగు - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)  
(నాశిషసు రెండవ కాంక్షులో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ పా ; దా మా ; పా ॥ దాపా మామగరీసా ॥  
పం... చ మా..తం ॥ . . గ ముఖ.గద ॥

ఫాఫద సా; రీమా ॥ పా ; ; మాగరీ ॥ పా ; ఫ రి సా ధసరిమ ॥  
ప తి. నా. పరి ॥ పా .... లి తో. ॥ హం సుముఖే న.శ్రీ ॥

అ॥ పా;దా పా ; ; ॥ పమమాపా దాసోసా ॥  
పం..చ భూ .. ॥ తా .. త్మ క . ప్ర ॥

సోరీసా ; దాపా ॥ ; దాపామా పా,ద ॥  
పం..చో.. దయా ॥ .. వి క ర ణ.వి ॥

సా రి గ రిసా రి సేదాద ॥ పా దపామ రిసరి మామ ॥  
రించి హరిరుద్ర సుతేన ॥ పంచ వ క్త్రవిపసుతే న ॥ పంచ....

చ॥ రీమాపా ; దామా ॥ పా;మా గా రీసా ॥  
వరదా .. భ య ॥ పా..క స్పృశిక ॥

పారీసా థా;సా ॥ థా ;సా సరిమా ; ।  
పా.ల దం..త ॥ మో..ద క.ము.. ॥

మాగరీసా మా; ॥ పా ; దాపా ; మా ॥  
ద్గ రా.క్ష మా.. ॥ లా.. క రే .. ణ ॥

పాదాదాసీ సోరీ ॥ పాదాసో దా ; పా ॥  
క మలా. పుర ॥ వి హా. రే .. జ ॥

సోదాపా ; మా; ॥ పా పమ మాగరీ ; పా ॥  
పురుహూ .. తా.. ॥ ద్యృతి . ల . దే.. వ ॥

పా ; రీమా మగరి || రీ పాదా రీపా ||  
పూ.. తిత వి . . . || ఘ్నై. క్వ రే..ణ ||

మవ దమగరి స్తాదపామ || ద రీ సరి దసదా గరీస ||  
వర గురుగుహ పోదరేణ || సురుచిర లం.బో దరేణ ||

రీ సదా వ పామ గరీస || , ధనరి మ గ తిస/సేదవమ ||  
కరుణాంగ గౌర తరేణ || .. కలిమల హరణ తరేణ || పంగ.

\*\*\*



దేవగాంధారం రాగం : ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరులెందవకాలములో వ్రాసి యున్నది)

క॥ పా; నీదా - పమమా,పా; । పమదప మగమా । పా;పమపని ॥  
పం.. చా. - శ... త్పి.. । త. రూ. ... పి । టి..... ॥

(2) సేనిరిసే సేనినీపదా, - పమమా,పా; । పమదపమగమా । పా;పమపని ॥  
పం.. చా.... - శ.... త్పి.. । త. రూ. .... పి । టి..... ॥

(3) సేసేనిని గగరిసే - సేనినీ పదా, పమమాద । దపగొ;మా । పా; ; ; ॥  
పం.. చా.... - శ.. .... త్పి. .... । త. రూ.. పి । టి ॥

మదపమ గొ; - మపా, పనిపని । పా;ని సేనిదప । ; గమాప నీ ॥  
మాం... పా.. - హి.. శ్రీ... । రా.. జ.రా. । .. జే. శ్వరి ॥

(4) పాగరి రీనిరిసే - సేనినీపదా, పమమాద । దప గొ; మా । పా; ; ; ॥  
పం.. చా... - శ.... త్పి. .... । త. రూ. పి । టి ..... ॥

మాపదపమ గమాగ - మపా, పాసేనిదప । విసానిరిసే నిద । పా గమాప నీ ॥  
మాం... పా.. - హి... శ్రీ.... । రా.. జ. రా. । .. జే. శ్వరి ॥

(5) పాగరి రీనిరిసే - సేనినీ పదా, పమమాద । దప గొ;మా । పా; ; ; ॥  
పం.. చా... - శ.... త్పి. .... । త. రూ.. పి । టి ..... ॥

మాపదపమ గామపమగ - మపా, పాసేనిదప ।  
మాం... పా.... - హి.. శ్రీ.... ।

। విసే సేమగారిసే సేని । దప గమాపనీ ॥

। రా.... జ. రా. । .. జే. శ్వరి ॥ పంచాశ త్పీఠ....

అ॥ ; - పా,పపా - పమదప మగమా । ; , పా ని నీ । పా ; ; పా ॥  
.. పం..చద - శా... శ్చ. రి । .... పాండ్యకు । మా .... రి ॥

(2) ; నిపాపపా - మపదప మగమా ; ; పనిప ని నీ । సా, ని రీసా ॥  
.. పం. చద - కా... త్త. రి । .. పాం. ద్యకు. మా... రి ॥

(9) ; నిదపా పపా - మప మపదప మగమా ; ; పా ని నీ । పారీససని రీసా ॥  
.. పం.. చద - కా. .... త్త. రి । ... పాంద్యకు. మా... రి ॥

[4] నిపా మపనిసా, నిదపా . మప మపదపా, మగమా ।  
పం..... చ. ద - కా. .... త్త. రి ।

। ; పామపదప ని నీ । సా, నిరీసా ॥  
। .. పాం... ద్యకు । మ... రి ॥

; , - పాని స నిసా, సా పని సా మగ । గా సరిసరీని । ; నిదాసని దపా ॥  
... ప ద్య. నా. త స. హా. . . . ద. రి. । .. కం. కరి ॥ వందా...

చ॥ ; - నిస సమగా ; సమగ రిసని । పా ; ; గా । మపమగా మాపా ॥  
.. దే. వి. . . . జగ. జ్జన. । ని .... చి । ద్రూ... పి టి ॥

[2] ; - నిసగమ పా ; మగా రీ, సన్ధిరీ, సా ; ; గా । మపమగా మాపా ॥  
.. దే. వి. .... జ. . గ. జ్జన. । ని చి । ద్రూ... పి టి ॥

(3) ; - నిసగమ దేద - పమ గరి సన్ధిరీ, సా ; ; సగ । మాపమగా మాపా ॥  
.. దే. వీ. . . . . జగ జ్జన. । ని .... చి । ద్రూ... పి టి ॥

(4) ; - నిస మగ పమ దప మగరి సన్ధిరీ । సా ; ; సగ । మాపమగా మాపా ॥  
.. దే. వి. . . . . జ. గ జ్జన. । ని .... చి । ద్రూ... పి టి ॥

పమగా మాపాపా సేవికప సేవి । రిస నిదపా దప । మగ మాపా ; ॥  
దే. . వా. చి మ. న. గు. । రు. గు. హా తో. . . . పి టి.. ॥

పనిప నిరీస సేవిక ; పి ; పని । నిసా, గరిరీస । పి రీ సా ; ॥  
దే. . కం. కా. . . . రి. . . . వ. . . . ర్తి. వి. . . . మహా . ॥

నిసగాగ సగగమా, మగపమ । గరిసా; రిస । సేవికపా, పాపా ॥  
దే. . ప మ. నో. . . . . ల్లా. . . . . ని. వి. వి. రం. . . . . జ ని ॥

పనిప మపమ గమ మగమమ పాపప । నిపని స నిసమగ । గరిస వీరిసా ॥  
 దే.వ రా.జ ముని శా. ప వి మోచని । దే.వ గాంధా.ర । రా.గ తోషిణి ॥

సనిస సమగ గరిస నిరిసా స నివీదపా ।  
 భా.వ రా.గ తా.శ స. . మ్మో. . దిని ।

। పాసా నిసని ద ప । మపామ గమపని ॥  
 । భ క్త జన. ప్రియ । ఫ లవ్ర దా .యిని ॥ పంచాశతీత.

# దర్శనతి రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.)

36॥ పాదవిసేది దాసమ ॥ దవమగగా రిగా రిసపా ॥  
ప రం... దా... మ. ॥ వ. తి... జయ తి... ॥

సద్ధిధా పద్ధిపాసపా ॥ మదపమగో స రిసా ॥  
పా... ర్వ. తి... పర ॥ మే... క. యువతి ॥

(2) పాదవి పారీగరీ సవిదా పమ ॥ దావమగగా రిగా రిసపా ॥  
ప రం. . . . . దా... మ. ॥ వ తి... జయ తి... ॥

గరిసద్ధిపా రిగామపా ॥ దవిసరీగరీ స నిదపదవి ॥  
పా... ర్వ తి . పర ॥ మే... క. యువ. తి. ॥

(3) సరీగరీసవి రిసవిదపమ ॥ సవి దవమా గమవమ గరిసా ॥  
ప.రం... దా... మ. ॥ వ. తి. . జ. య. తి. . ॥

గరిసరిగరి గమవ మపద ॥ విసరీగరీ పారీస వి దవ దనీ ॥  
పా... ర్వ. తి. . పర . ॥ మే... క... యువ. తి. ॥

(4) సేదసవి దపమ గమవమ గరి ॥ సగరి రిసద్ధి సరిగా గరి ॥ రీ ; ;  
ప.రం . . . . దా... మ. ॥ వ. . తి... జ.య తి. . . . .

స.చ॥ సవి విదపా ప దనీసా ॥ సరీ రిసవిద వీసా ; ॥  
ప. రం. . జ్యో... తి.. వి. కా.. వివి .. ॥

[2] రిసేవి విదప ప దనీసా ॥ సరీగ రిసేవిస రిగరీ ; ॥  
మూ రం.. జ్యో... తి ॥ వి.. కా... వివి .. ॥

సరీగా గ రీరీ సాసా ॥ గరిసవి దరిసవి దపదవి ॥  
ప. ర మా.. . ర్మ ॥ స.కా. . . కి. వి. . . ॥

(3) గరిపేవి తతమ గ రిగమదప || విపే రీగరిపేవి పోరీ ; ||  
వ.రం. . . . తో. . . . వి. కా. . . . వివి .. ||

గమేపమ గ రిపేవిదా గరి || పేవిద రిపేవిదప మపదవి ||  
వ. ర. మా. . . . త్మ ప్ర. . . . కా. . . . కి. వి. ||

విదా గరి రి పేవిద. పమ || గామ గరిపే సేవిదపదవి ||  
విరంతరం గురుగుహ || వ || వి. బృహదీక రం. జవి. . ||

చిత్తస్వరం

పాదా దపద పేవిద ద || పామావ మగరిగరి ||  
ధా, పీస ధగారి గగ || మో, గాదపమ గరిగమ ||  
వదానిసేవి దపిపేరిసే || దగారి దగరి సేరిగరి ||  
పోవి దాపా మప గారి || సగా రీపా/పాదపమ || వరందామ.

\*\*\*

దస్తాని రాగం - ఆది తాళం [త్రితర మార్గం]

ప॥ ; గామా, పా, - పానిసేనిదా పా సేని । పగరిసే పి సేనిప దప ।  
 .. ప. ర. దే. - వ. తా. .. బృ. హ. త్క. ....  
 । పమదప పమగో ; మపమగ ॥  
 । దా. .... దా. .. ॥

(2) రిస - గామా, పా, - పనిసేనిప దాపా పాపని ॥  
 .. ప. ర. దే. - వ. .... తా. బృ. ..  
 । సామగగ రిప సేనిసే నిదా, పా । పమదప పమగో ; సేనిదప ॥  
 । హ. త్క. దా. .... దా. .. ॥

(3) మగరిస - గామా, పా, నివ - పనిసేనిప పనిసేని నిదా, పా పని ।  
 .... ప. ర. దే. - వ. .... తా. .... బృ. ।  
 । సేగగపమగరీ పా పసేని । సేనిదా పా గమవరీ సేనిదప ॥  
 । హ. .... త్క. దా. .... దా. .. ॥

మగరిస - గమ పానిసేనిదప - పమదప పమగా గాగపమగరీ ।  
 .... స. ర. .... త. .... ద. ....

। పానిసేని ; గమ । పాద దపామ పమగా గపమగ ॥ రిస ..  
 । హం. .. శ్రీ. । జ. గ. దం. దా. .... పరదేవతా....

అ॥ ; నిసేనిదప మపాగమా - పాపని పానిసేని, నిసేని నిదా, పా ।  
 .. తా. .... ర. .... దా. .... ర. మా. .. ।

। ; - పనిసేనిసేని ని సేనిదా, పా । గమ పనిపని పనిసేని నిసేని, ॥  
 । .. ప. .... మృ. .... త. .. । ప. క. తా. .... ॥

(2) ; - పనిసారీసరి సవిదాపా - దపాగ మా పావీపనిసా నిసరి నిసరిసే ||

.. కా... ర... దా... ర... ..

| విదా, పా నిసాని సే సా | నినిసే నిదపని సరిసాని సా ||

| మా... స... స్తుత | స... క... కా... .. ||

(i) ; - సగరిసరిసే సరిసే - నినిసే విదాపా విసాని నిసా, ||

.. క.ర... ద్వాం... పే... .. య... ||

| ; - పనిసరిసరి ని సేదాపా | దపపమగో గ పమగరీ సా ||

| .. పు... వ్వువ... | ద... యు.గ... కా ||

(ii) ; - పనిసారీసేపి స మగగరిసే - సనిరిసే విదపమ పావని ని సా,

.. క.ర... ద్వాం... పే... .. య...

| ; - గమపనిసరి ని సేనిపపా | దపపమ గాగవ మగరీ సా ||

| .. పు... వ్వువ... | ద... యు గ... కా ||

సగరిసే ని సే దపని . నిసా, సారీని దపమగ మవ |

వరగురుమా జవ . నీ... చి... స్వా... రివీ |

| మగపమగ రిసా సగమా పా | విసానిదాపా మగపమ దపమగ || గరిసా

| స్థి.ర... తర నం... ప | ర్వు దా. న చ. ని. నీ... .. పర....

☞ ; - మపా నిసేవిదపా - మప పమగా మాపద పా |

.. చరా చ... రా... త్న... క |

| ; - వదపమగా గపమగరిసే | సమాగ మా దపాగ మా ||

| .. ప్ర.పం... చ... | జ... స నీ... .. ||

; - గామపా - పానిసే విదాప పనిపాని నిసా, ||

.... చాదచం - ద్ర... హ... .. ||

| ; - సేవిగరిసా విసేవిదపా | పని సగరిసే రినిసా ||

| .. పి... పి... ను | వా... పి... ||

; రీసే పేగరేపేరి పేమగ గరిసేరి సేవిదప వీ ॥  
.. చిదా వం.... ద... మ... హా ॥

।; సగ గేపమగ రీసే । పేగరే పేరి పేరిసే విదాపా ॥  
।.. రిం .... గ. । మో..... హి.. నీ... ॥

; పారిపారి వి సేవిదా - వమదప మగమా పావిరి సేవిదా ।  
.. చి... దూ... పి... జీ... భ... ॥

। పా వరిసేరి సేవిదాపా । గమపరిసేవిదప మగరీ పా ॥  
। క్త వి. .... । క్వా... వి... నీ ॥

పారిపి పామగ రిపా మగ - మపా, పావిసే విదాపా విసే ।  
కరు. జా... రస ప్ర. - వా... హిని. కౌ... రిని ।

। విరి సేవిదప పాపవి సా । రీరిసేరి పేగరేరి విసా ॥  
। కరి క... ల్మ... నా । రిని... హం... విని ॥

మవపమగా మవ విసేదాపా . వరిసేరిసే విదపా వి సా ।  
క . లా... మా. రిని . కా..... త్యా... యని ।

। విపేగరే సేరి పేవిదపా । మా దపాగమా ద వమగ రిస ॥  
। కం. . జి లో. . చని. భ । వ పా. . క మో... చని ॥

భిస -

.. - పరదేవతా...



## నాట రాగం - అది తాళం (చిత్తకమ మార్గం)

[నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

చ॥ పామా మగవమ గమరిసా నిసా । రీ; పాసని ।; నిసా గమా ॥  
ప ర మే... శ్వర. జగ । దీ. శ్వర. ।. శం. క ర ॥

(2) పామా మగవమ గమరిన నిసా । సారీ పాసని ।; సరీ గమా ॥  
ప ర మే... శ్వర. జగ । దీ. శ్వర. ।. శం. క ర ॥

నివమగ మాపా ; ; , విసా । రీస సనివమ । గమరిసా రిగమ ॥  
పా... హిమాం... ప్రణ । తా.. ర్తి హ. । ర... శ్రీ.. ॥

(3) పాసని వమనివ మగ వమరి ససా । పమరీ, స సని ।; స రీ గమా ।  
ప ర. మే... శ్వర. ర... జగ । దీ... శ్వర. ।. శం. క ర ॥ పరమేశ్వర

అ॥ ; , గమాపపా పా పదనీసా ।; సా; సా । స్సాని రీస సని ॥  
. పురహర మృగదర ।. నుం. ద । రే.. శ్వర. ॥

(2) వీ - గమావ నిసా, వదానిసా ।; నిసరీసా । స్సాని రీస రీ; ॥  
.. పురహర... మృగదర ।. నుం. ద । రే.. శ్వర. ॥

; , సరీగమా రీ; సనిసరీ. సనిసా; సని । పమ పమరిన గమ ॥  
. ర... ర్మ సం. వ... ర్మ. వీ. మ. । నో... మా. ర. ॥ పరమేశ్వర..

చ॥ ; , - పాపమా మగవమ గమరిన ।; రీ, పా, సారీ, గమా ॥  
.; పంధన దీ... శ్వర. ।. గం. గా. । దరే. శ్వర ॥

; , గామపా; సనిసనిసా ।; , పసనిసా । పమగమ పాపా ॥  
.. వన్నగా. త. ర. య ।... త. క్త. ॥ నా... వ న ॥

; , - గామ పానిసా స నివని । సా; సాసా ।; సా రీసరీ ॥  
.. పంధ బ్ర. హ్మ హ. ... త్యా. దిసా ।. ప హ. ర ॥



. పరిగమ రి, హ, హ. , వసవమ . మగవమ ద్వివ .  
 చరక వ త. ల్ల. ర్థ . . . లోదక . త. క్కు త. . .

పామపదా విససి పమరిపా . పాదని పే ని రి పే . వివ పే ని రిపా .  
 వంపవద క్షేత్ర ప్రభాకర . పారిక గురుగుహ . తవతయ హర .

పాగీగమరిప రి పే ని రిప రి . పే ని పేవ మ వ ద .  
 వీరక్షేత్రపాల విమత చరణ . విచిత్రమయ తయా .

. వి పేవమ రిగమ .

. . దివివా. ర. . . . పరమేశ్వర

\*\*\*

శ్రీరంజని రాగం - ఆదితాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.)

వ॥ సేవి రిసేవిదా మా ; మరిగా గ రి రీ సా ; ; గరిసన్ని సా ॥  
ప. . . ర్వత రా . . . కు . మా . . రి . . . శ్రీ . . . . .

(2) సేవి రిసేవిదా విసేవిద మామా . మరిగా గరి రీ ; గరిసన్ని సా ॥  
ప. . . ర్వత రా . . . కు . మా . . రి . . . శ్రీ . . . . .

(3) విసే రిగరిసే విదా విసేవిద మాదమ . మరిగా గరి రీ ; గరిసన్ని సా ॥  
ప. . . . . ర్వత రా . . . కు . మా . . రి . . . శ్రీ . . . . .

రిగారి రీ సా ; , గరిగా . మా ; ; దని . రి సేవిదమ ద దని ॥  
పా . . ర్వతి . . పా . హి . మాం . . పర . మే . . . శ్వతి . .

(4) రిగారి రీ సా ; గరిగా . మా ; ; రిమ . గరిసే విదమ దని ॥  
పా . . ర్వతి . పా . హి . మాం . . పర . మే . . శ్వతి . . . పర్వత . . .

అ॥ ; - సా , సేవిద విదాని పారీ . సా , రీ , రిగేమా గరి ॥  
. స . ర్వా . నం . దమ . య . శ్ర . వా . . విని ॥

(2) ; - విసే విదమా విదానిసా రిగ . రిసే రిగేమా . మరిగా గరిసా ॥  
. స . . ర్వా . నం . దమ . య . శ్ర . వా . . వి . ని ॥

గరిగేమా మరిగారీ సేవిసే . ప్ ; ; రిసే . విదమ గమవిదని ॥  
స . . ధ్న . రు . గుహ . జ . న . వి . . శ్రీ . రం . . జ . వి . .

రిసేవిద ప్పి దాని సేవిదమా గ . మా విద వి సేవి గే . రిసా విదమదని ॥  
శ . ర్వా . జి . శంభుమోహిని శ . ర శ్చంద్రికా . ర . వశ ప్రకాశిని ॥ వత్సత.....

ద॥ మగరిగ మా , దదా వీదా దమ . దావీదా విద . గమవిదన్ ॥  
తై . . . రా . . న పుర వి . . నిత ప్ర . వి . . ధ్న . .

నిసవిద మా ; మగమా ; విస ; నిదమా తాదని । సేవిసా ; ॥  
కా... మే... క్వ.రి . కం... లో... చ.వి... ॥

(2) దమగమ దనిసవిదా వీదా దమా ; తానీదా మద । మదనిద ; ॥  
తై... లా...న పుర వి. । అనిత వ్ర. । వి...ద్ధ. ॥

సరిగరి రివిరిస నిదమా ; రిస । నిదమా గమదని । దమ దనిసా ; ॥  
కా... మే... క్వ.రి . కం... లో... । . . చ.వి... ॥

గారి రిగమా మరి రిగారి । సా నీరిసా । సేవిదమ తానీ ॥  
కవి హృ.ద యా. వే. శి. వి పా.శ । మో... చని ॥

నీరిసా సేవిదపి నిసవిని । దా మదనిదమా । మరిగా గరిసా ॥  
పా.క కా...న నా...ది దే...వ । పా... రి.వి ॥

మగరిగ మమా మదనిదమ తానిద । సేవిదనిస గరిసా , నిదమ నిదనిస ॥  
కా... రివి త్రిపురా.ది మర్దివి । కం.ద.ర్ప జనకా । . పాం.గ పీ.క్షిణి ॥

రిరిగమా రిగారి సా గరిసా । సేవిద నిదమదని ।  
తై.వ. ల్య ప్రదాయని కా.చ్యా । లా.వ విన్.దిని ।

। , సా వి దమదని ॥

। . మంద హా. నిని ॥ వర్వత రా... ॥

నాట రాగం - బండచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాటినను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పామా మగమా పా ॥ పామా మరీ పా ॥  
ప ప నా... త్మ ॥ జా. గ... చ్చ ॥

పాసధపి పా ; ॥ పా సని సరి గామా ॥  
ప రి... పూ. ॥ ర్ణ... స్వ... చ్చ ॥

(2) పామా పమగమ పా ॥ సపపమ మరీ పా ॥  
ప ప నా... త్మ ॥ జా... గ... చ్చ ॥

పా పధపి పా ; ॥ పాసని సరిగా మా ॥  
ప రి.పూ... ॥ ర్ణ... స్వ... చ్చ ॥

(3) పనిసని పమ గమ పా ॥ సపపమ మరీ పా ॥  
ప.ప. నా. ... త్మ ॥ జా... గ... చ్చ ॥

పాపా పనిసీమా ॥ మగపమ పమరీ పా ॥  
ప ర మా.. త్మ ॥ పు... .. చ్చ ॥

సనిపా పి పా ; ॥ నిసగమ పమరీపా ॥  
పా.. హిమాం ॥ జ.య. జ.య. ॥

పమగమ రిస నిస గమ ॥  
ప ప నప నప జయజయ ॥ పపనాత్మజా - - -

అ॥ సాపా రీపా సరి ॥ రిస సపపమ పిపా ॥  
స ప వ్యా.క. ॥ ర. జి.వి. పుణి ॥

పాపా సనిపా ; ॥ సనిసరి సనిపాపా ॥  
ప ప పిమా ॥ గ. క గ . ॥

(2) సాసా రీ సాచరి || రీప నవనమ్మనీపా ||  
వ వ వ్యా క . || ర . ణ . వి . వృ త ||

పాపా సా సేవిపీ || సా ; సేవిపా సీ ||  
వ వ వి రాం . || త . క . ర ణ ||

; - సేవి సా రీ రీ || సారీ సా ; సా ||  
. శవ రా . మ || హరి కృ . ప్త ||

వ విసేపేపి పవిపమ || పమరిస ప రిగామా ||  
శ్రీ . . గు . రు . గు . || హ . . స్మ . ర ణ || పవనాత్మతా

చ ; - సపా మపా, మ || మగవమ రీ ; సా ||  
. కవ టవా . . || వ . ర . వే . మ ||

; - సాసరి రిసభిప || భిసరిస రీ ; రీ ||  
. కావ్య . నా . . . || ట . క . తో . మ ||

; సపామా, మా || పాపవి పమ గమపా ||  
. క వి యో ధ || పరి . పో . . . మ ||

పాపని విసానిపా || విసేవిప పా ; ; ||  
కమ . వీ . . య || భా . . . మ . . .

నీపానిప పమమా, || నీపని సేవిసాసా ||  
అవగ . తా . . . || భి . ర . దో . . మ ||

; - పని పా ; పని || సేరిసా రిస రీ రీ ||  
. హత రా . క్ష . || సా . . శే . . మ ||

; - సేమారీసా ; || రీరిసా వి సేరిరీ ||  
. ఉపనిమ . || తృ . ద పా . . మ ||

సోసేవి పా పమమా, || మగవమ నివమరిసా ||  
ఉ ది . త మి . . . || త . . . దే . . మ ||

సపతా బరచి పోప = సమగమ రస విహార =  
అతిరూపముతో కూడ = రిపు జయ లలి విశేష =

సేవికమా వ మరీచ = సమమైన సేవికాచి =  
జననమా ర్యలిలాష = అనరిమిత సంతోష = వనవార్మకా

\*\*\*

కుతుబుతువరాళి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకమ రెండవ కాలములో ప్రాసె యున్నది.)

క॥ పమదాపమ గమగా గరిరిసపా । పామాపాదా । పదపమ గరిగమ ॥  
ప . కువ . తీ . . శ్వరం . . ప్రిజా . మి । న . త . తం . . ॥

(2) దవిసేవి దవమ గమపమగా గ రిరిసపా । పమగా గదా దపా । ॥  
ప . కు . ప . . తీ . . . . శ్వరం . . । మ్ర . . జా మి . ॥

పా, మపాదా నవిదగ గ రీస । పా, సేవి దా పపా । విదపమ గరిగమ ॥  
పా . . లిత త . . క్తం . . న . దా . . త . . జే . . హం . . ॥

(3) దదపమ గరిగమ సేవిదవి సరిసా । గరి సేవిదవి పా, సేవి । విదప మగరిగమ ॥  
పా . . లి . త . త . . క్తం . . న . దా . . త . . జే . హం . . ॥ పకు . .

అ॥ పా, మపాదా, గా ; గాగమగా । గరిరీ రీగరి రీస । సేవిరీ సా ; ॥  
ప . . శ్వమ కా . . శ్రీ . . । ర . దా . . జ . . వి . నుతం . . ॥

విదపమపాదా, గాగరిగ మేగా । గరిరీగరిరీసా । సేవిరీ రీసేసా ॥  
ప . . శ్వమ కా . . శ్రీ . . । ర . దా . . జ . . వి . నుతం . . ॥

గమపపేగా గరిగరి రీగరిసా । సేవిదా ; సేవి । దాపద పమగమ ॥  
ప . . . న్న గా . . త . రణ । ర . రం . . ను . శో . వి తం . . ॥ పకువతి . .

చ॥ పమదా పమపమగా గరిరిసపా । విధగా గరిగా । పమదా పా ; ॥  
పా . . క . తా . . ప . నా . . ది . దే . . ప . బృం . దం . ॥

పా ; పమగా విదదపపా/సా । సేవిదా విదపమ । పమగమ పా ; ॥  
పం . దా . . న . నం . . ప్ర । జ . ర ము . వి . బృం . . దం . . ॥

పమగా మామా దపదా పా దా । గాగరిరిసేగమ । మదపమగా గరిరిస ॥  
ప . ర కి వ త . . త్వదో . . ది . తా . . . . నం . . దం . . ॥



సోసరి సేవిధని దవదా దవిహా । ; సేవిధని దవహా । వ ముగాగరిహా ॥  
 వర . గురు . గు. హ. ము. తం । .. పో. మా. . . । స్కం. దం. . ॥

పామదపా దవమదా మగరిహా । వమగ రి మ దపా / గరిహాని రిహా ॥  
 శోకహరం కుభవల ప్రదకరం । వర క మ్మగ దరం । కూ.లాది దరం ॥

సవి సగగరి స స విరిస సవి సగ . తిరి గమగ గతిస ।  
 కక శో. వకాది హై. విత శివ పం. । తువరా. శి రా. గ ।

। స వి ద వ మగ మా ॥

। వ్రియమతి చతురం ॥ వకుపతిశ్వరం.

సింహేంద్ర మద్యమం రాగం :: రరావళ తాళం (అతివిక్రతమ మార్గం)

(నాటకమ రెండవ కాలములో వ్రానియ్యవచ్చి)

ప॥ పా ; మదా పాపా ॥ సేవిదా పాపీ ; ॥  
పా . మ. ర ॥ ప ॥ పా.. లివి.. ॥

పా ; పమ గా రీ ; ॥ పాపని రీపా ; ॥  
పా . పి. బృహ . ॥ ప్నా.. యకి.. ॥

(2) పా ; మవదా పదపీ ॥ దవిపా విసరిగరి పేపీ, ॥  
పా . మ. ర ॥ ప ॥ పా.. లివి.. ॥

సేవిదా పమ గా రీ ; ॥ పాపని రీపా ; ॥  
పా.. పి. బృహ ॥ ప్నా.. యకి.. ॥ పామరణన - - -

ప॥ ద॥ రీగామా పా ; దా ॥ పమ దా సేవిదా రీ పా ॥  
కా.మి కా . ర్థ ॥ ప . ల దా.. యి ని ॥

పా ; రీపా ప మగా ॥ రీ పా సేవిదా రీ పా ॥  
కా.రు. యా.. ॥ మృత వా.. హిని ॥

సేవిద ప ద ప ద పాదని ॥ పద మ ప మగా గ రీరిస ॥  
కోమల హృదయని వాపిని ॥ గుడుగుహ మ తివ్ర కాని ॥

సన్నిపాగరి గ ప మా పద ॥ పాపిదాపామ గరిగమ ॥  
సీ.మంలిని ప రమంత్రిణి ॥ శ్రీమహాదేవ రంజని ॥

చిట్టస్వరం

పామదా దప విదాపమ ॥ గా,రీ గరిరిప నిదధి : ధనిపా రిరిని గారిగ ॥  
మా,గా మవమ గగరిస ॥ పపామగరి గగరిరిపా ॥ మగది/నిదప దప వమగతి ॥  
పాప/పాప తిరిగిగరి ॥ పేపిదాప మగా రిగమ ॥ పామరణన . + .

వాటకురంజి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచివనురెండవకాంములో వ్రాసి యున్నది)

వ॥ పాపా సేసవిదమా ॥ మగన పా, ననభిధి ॥  
పా.. ర్వ తి... కు ॥ మా.. రం. భా...వ ॥

పా ; నరిగా మో ; ॥ మగనవిదవి సే వి ద మదవి ॥  
యే.. న..త తం.. ॥ శరవణభవగురుగుహం.. ॥

(2) సామగపా సేసవిదమా ॥ గమవ గరిన రివభిధి ॥  
పా.. ర్వ తి... కు ॥ మా.. రం.. భా...వ ॥

పా ; నరిగా మో ; ॥ విరిసేవి దసేవి ద వి వ దవి ॥  
యే.. న..త తం.. ॥ శరవణభవగురుగుహం.. ॥

(3) గేసవి సేవిద విదమ వమగ ॥ మగన రివభి సభిధి ॥  
పా.. ర్వ.. తి... కు... ॥ మా.. రం. భా...వ ॥

సా ; నరిగామో ; ॥ విరిసేవి దసేవి ద వి వ దవి ॥  
యే.. న..త తం.. ॥ శరవణభవగురుగుహం.. ॥

(4) సేగమగపా దవిస దపా ॥ గమవ గరిన రివభిధి ॥  
పా... ర్వ తి ; కు. ॥ మా.. రం.. భా...వ ॥

పా ; నరిగా మో : ॥ సేగ సేగ సేవి సేవి ద మదవి ॥  
యే.. న..త తం.. ॥ శరవణభవగురుగుహం.. ॥ పార్వతి..

ద॥ మా ; మా సేవి విదదా ॥ విదదవి పాసేవి పా ; ॥  
మా.. ర్గ న. హా.. ॥ యుప్రి. యను. తం.. ॥

(2) సేసవిదమా, మసోరి ॥ సేవి ద విసేవి పా ; ॥  
మా... ర్గ. న హా.. ॥ యుప్రి యను. తం.. ॥

(3) సేసవిదమా మా <sup>1</sup>విసేపారి ॥ సేవి దా వివ దవి విసో, ॥  
మా.. ర్గ న హా.... ॥ యు. ప్రియ. ను. తం.. ॥

రీసేరి గమవగరిషా || గసే విద వివ దవిషా ||  
మా...ధ...వా...ద్య...మ...లా...ది...మ...తం... ||

(4) సేవిద వవగరిన మగమ || విదవి వ దవి వేవ మగషా ||  
మా...ర్గ...న...హ... || య...వి...య...మ...తం... ||

సేరి గామవే మగ సేవిద వ దవి || గసేవిదవివ దవిషా ||  
మా...ధ...వా...ద్య...మ...ర...వి...మ...తం... ||

వి సేరి సే సేవిద వివదవి || రీ సేవిద మగ మవివ విషా ||  
మా...జీక...మకుట శో...తిత || మా...విత గుణ వై...భవం ||

సాసేరి సే విద విసేవిదమా || వగరిన విధవిన రిగ మగ ||  
తజ్జణుతక విసవిదమా || తకదిమి విదవిస తదింగిజా ||

గనవమ గనదమగన సేవి || దమగ సేవి సేరిగమ పమ గే ||  
తకదిమి తకజణుతక తదిం || గిణలొం తకదిమి తదింగిణలొం || పార్యతీకుమారం ||

హంపద్మవిదాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.)

మ॥ పా ; గా రీ ; పా రీ ; ; పా సరిగారి . పాగరి రిపపా, ॥  
పా.. ర్వతీ.. పతి.. ॥ ప్ర జా..మి . స త. తం.. ॥

(2) పనిసేవి పాగా ; రిసరి ; ; గోప గా, గరి . పారిగ రిపపా ॥  
పా.. ర్వతీ.. పతి.. ॥ ప్ర.. జా..మి . స త. తం.. ॥

గారి పాగా పిపా పా ; ; సేవిపా గరీ, . సరిసేవి పగపని ॥  
అ. శ్రీత జన మం.. దా.. రం. ॥ శ.శి. ధ.రం. ॥

(3) గరిసేవి పరిసేవిపగ విపగరీ, గోపసేవిపగరి . గప రిగా రిపపా ॥  
పా.. ర్వతీ.. పతి.. ॥ ప్ర.. జా..మి . స త. తం.. ॥

గరిగప పగపని విపనిస రిపగరి . పగరి సేవిప గరి . సేవిప సేవి గపని ॥  
అ.. శ్రీ.త. జన. మం.. దా.. రం.. శ. ॥ శ. . ధ. రం.. ॥ పార్వతీ..

స॥ద॥ పా ; సేవిపా పగపని గరిగా . పా విరిసేవిపా . సేవిగరి రిపపా, ॥  
ప . ర్వత తా... జను . త ప.దాం.. ॥ ము.. జం.. ॥

(2) సరిగరి సేవిపా సేవిపపి గపా . పి గరి సరిసేవి . పనిసేవి గరిరిపపా ॥  
ప.. ర్వత తా... జను . త ప. దాం.. ॥ ము.. జం.. ॥

[I] గా ; రీ సేవిపా పగరీ ; ; పారి సేవిపా . పిగా పా ; ॥  
త.ద్ర ప్ర.ద తై.. ॥ తా. స.వి . తా. జం.. ॥

(ii) గపగరి సేవిపా విసరిగరి ; ; సేవిపా సేవి . పగ విపగరిపా ॥  
త..ద్ర ప్ర.ద తై.. ॥ తా. స.వి . తా.. జం ॥

గారి ప ని ప రీ, రిరి గ పగపా . రిరి సేవి పనిస . గరిసేవిప గపని ॥  
గర్విత శ్రీపురాదిహార చతురం . గురుగుహ వందిత . శివకం.. కరం. ॥ పార్వతీ

మోహన రాగం . రూపక తాళం (అతిద్రవ్యమ మార్గం)

(నాదీశమ రెండవ కాలములో (వావి యున్నది)

ప॥ పా ; ; ప ద దాగా ॥ పా ; ; గవగర్భి ॥  
పా . . పా. మాం. ॥ పా . . ర్వ.తి.. ॥

పా నధ పా ; ; సరి ॥ రిగ్గా ; గాపాదా ॥  
ప ర. మే . . శ్వ. ॥ రి . . . శ్రీ . . . ॥

(2) పా ; రిసేద ప దాగా ॥ పా ; దవ గవగర్భి ॥  
పా . . . పా. మాం. ॥ పా . . . ర్వ.తి.. ॥

పా నధ పా ; ; సరి ॥ గాదవ గా ; దద వగవద ॥  
ప ర. మే . . శ్వ. ॥ రి . . . . శ్రీ. . . . ॥

(3) సరిగరి సరి దహా గా, ॥ వదసేద పద గవగర్భి ॥  
పా... . . పా. మాం ॥ పా... . . ర్వ.తి.. ॥

సరిగవ దవ గరిపా సరి ॥ రిగ్గా ; దద వగవద ॥  
ప.ర. మే. . . . శ్వ. ॥ రి . . . శ్రీ. . . . ॥

(4) సరిగ దసరి వదస గవద ॥ రిగవదసరి రిసేదవగరి ॥  
పా.. . . . పా.. మాం. ॥ పా..... ర్వ.తి.. ॥

సరిగవ దవగరి నధనరి ॥ గరి వగ దవ పేద రిసే గరి ॥  
ప.ర. మే... . . శ్వ. ॥ రి . . . . శ్రీ. . . . ॥ పాహిహం

అ॥ దా ; ; ; దసేదా ॥ పా ; పాదసే దాపా ॥  
మో. . . హ.న ॥ మం. . . . ద ర ॥

పాగా రి గదాదపా ॥ పదహాసేద రిహా ; ॥  
స్వయా. పి . . . ॥ శం . . . శరి. ॥

- (2) దా ; ; ద రీ రిసదా ॥ పా ; పదసదాసే దాపా ॥  
మో . . హ. న. . ॥ మం. . . . . ద ర ॥

గదపగ రీ గదపదా, ॥ పదపా సద దగరి రిసపా ॥  
స్వ. . య. . పి . . జీ. ॥ శం. . . . క . . రి . . ॥

- (3) దా ; సీదపద రిసదా ॥ పదపా పరిస దపదా ॥  
మో . . . . హ. న ॥ మం. . . . . ద ర ॥

పదప దపపగ గదపదా, ॥ పదసరి రిగగరి రిసపా, ॥  
స్వ. . య. . పి . . జీ. ॥ శం. . . . క . . రి . . ॥

- (i) పాసద పాసరి గారీ ॥ పాగరి సదరిస దపదా ॥  
మో . . ద క. కర ॥ గురు. గు. హ. భ . . ॥

గారిగ రిసపా, దపదా ॥ గపదస దపగరి గరిసా ॥  
క్ర. జ. నా. . . వ. న ॥ శం. . . . క . . రి . . శి. వే ॥

- (ii) పారిసద గరిగప గరిపా ॥ సరిగరి దసరిస దపదా ॥  
మో . . . . ద క. క. ర ॥ గురు. గు. హ. భ . . ॥

గారి రిసపా, దపదా ॥ గపదసదప దసరిగగరి ॥  
క్ర. జ. నా. . . వ. న ॥ శం. . . . క . . రి . . శి. వే. ॥ పాహిమాం

- చ ॥ ; - పాగా ; గరిగా ॥ పా దా దగదప గరిగా ॥  
. పంచ. న. న ॥ హృద యే. . . శ్వ. రి ॥

; రిధాపా, రీ రీ ॥ గాదప గపగరి పా ; ॥  
. పరమే. శ్వశ ॥ మో. . . . పి. ని . . ॥

; - రిగా పదా పారీ ॥ పారిగరి సదరిస దాపా ॥  
. ప. ర్వే. శ్వరి ॥ సర్వా. . . నంద. మయ ॥

గదపద దగ పదసరిసద ॥ గరిసద రిసదప గరిసా ॥  
చ. . క్ర. వా. . . . . ॥ పి. . . . . ॥

గావదా సేదవ గవదసే || తాపీహరి సేదవద సేరే ||  
 వాంఛితార్థ ఫల దా.యివి || వారిజావ నా.ది మత ||

గగగ పగరే ప్ప సేదవ || సేపావదసే సేదవ గవద ||  
 చరణ నళిని వంప్ర దా.య || కులోత్తి.ర్ణ యో. . గిని. || పాహిమాం - . .

\*\*\*



మంత్రారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

వ॥ పాపదోపా మపదోప - పమగా రీ సాస్థి నిధదా ।  
పా... హి మాం... ర... ॥

। సధసా, రిమా । పామ మనివిదదా దసీదే ॥  
। త్నా... చ.ల. । నా... య... క... ॥

(2) పా పనిదో పా రిమపాదోప - మదపమ గరి సాస్థి నిధదా ।  
పా ... హి మాం... ర... ॥

। ధపాధ సా, రిమ రిమ । పాసేని విదదా దసోని విద ॥  
। త్నా... చ.ల. । నా... య... క... ॥

(3) మో పనిదో పా రిమపద - సోని దోపపమ గరిసరి సస్థిదా ।  
పా ... హి మాం... ర... ॥

। ధపాధసా, రిమ రిమ । పనివిదదా దసోని విదదా ॥  
। త్నా... చ.ల. । నా... య... క... ॥

దపాద సోద రిసేనీదే దే - పా పమగరి రిగస స ।  
ర... క్త... న శు... ర... ప్ర ।

। రిమ మగగరి రిమ పదోపదో । మపా, ; ; ॥  
। దా... య క... ॥ పాహిమాం...

అ॥ ; - నిదనిదో పా ; మూ, గ గరి మా । పమ పాసేని విదదా సోద, ।  
. మో, హా తా... రా... ర. । కే... కీ...

। పా రీగరి సరి సేవిదా పా ॥  
। వ ర... య... వ ॥

; - రీ గరి శ్వాద తీనవది - విదేవ సో ప్నివి దదామః ।  
 . ము . . . . క్తి . . - వ్ర . . ద వ . . త . . ।

। వద విదదా సేవిదదా ; । సో దపాద సేదసో ॥  
 । వి. రిం . . . వి . . . । మా . . . . ర వ ॥

రిసేవిద సోరిసేరి సరిగరి పమ - గరిగస సేదరిస విదేపా దాగరి ।  
 రో . . హిణి . . క. ర. వి . - వ . . హ్ని.వ.య.న త వ. ।

। స్పానిదే వద సరిసేవి దే వ । మాదేవమరి పమగరిగవ రిమరిమ ॥  
 । రో . గ. హ. ర. ణ. వి పు । త. ర. చ. ర. ణ. కి. వ. ॥ పో హి మో . .

చ॥ ; , - రిమా వదేవమ - గరి రిసేరి గరిగస సా , , ప రిమ మగగరి రీమవ ।  
 . . సద్యో . . . . . తా . . . . . తా । . ది పం . . . . . చ . . ।

। మపామ మగవమ గ్గారి రీ ॥  
 । ము . . తా . . . . . రి ॥

; , - మవమగరి మా - దేపాద విదదా వదవిద । ద్విదే దే వ వ దే దేవవమ ।  
 . . వ. ద్య . . ర్గ - ర . . హి.త . . . . । . . హ్ని.త్వం . . . . ।

। దేవమవ మగరి మమ పావ ॥  
 । దా . . . . . రా ॥

; , - దేవమగరి రిగపా - రిమవదే మపవిదే దేవపా మో ।  
 . . వి . . ద్యో . . . . ద.య . . . . వి . . య ।

। దేవ పావిదే పాదేమ పా । మగవమా దేవమగారి రీగపా ॥  
 । దా . . . . . ది । వ్ర. పం . . . . . చ . . ॥

; నరిభి నిధదా సా - ; రీగరిపా । రిహరిమగ గరి మా ।  
 . . వి . . క . . ల్పా - . . త . . త . . . . . త్వం వి ।

। వది విదదా విదేవితా ॥  
 । దా . . . . . తా ॥

పా పాదేహ పాద - విజయ విజయ విజయ విజయ పాదేహ పాదేహ పాదేహ పాదేహ  
.. వి .. ద్యా .. త్క .. శ్రీ .. .. . ర .. .. . శ్రా

। మన దేవతమ పదేహ ॥

। కా .. .. . ర ॥

; .. మహా పాదేహ - పా సేవిదే దేహ । పా విద దాసేవి విదదా  
.. వి వి .. .. . శ్ర వ.వ. ర. । త్న గి. రి .. వి ..

। పాదేహ సేవిదా పా ; ॥

। హా .. .. . ర ॥

.. విదాహ పదహ - రీగరి రీగరిరీ । గరిగరి సేవిదే ।  
గ .. ద్యా .. సువి .. ద్ధ .. ప .. ద్యా ..

। పా దేవతమ పాదరీగ ॥

। ది వి .. సు.త. ॥

హా, హాదేహ విద హాదేహ సేవిదే దేవిదేహ, పదేవిదే దేహపా ।  
గం. .... గా. .... ర.ర .. ఆ .. .. .

। మా పాదేహ మదే పహగారి । రిద్ధిద్ధ దహపాన ॥

। గ మ .. .. . పా .. .. . ర ॥

పాపా రిమోహ ప దేవ పహగరి సరి మ ప సేవిదే ।  
అద్యా ప్యా. ర్యవం .. క .శా. . . ర తు .. .. .

। దా హాదేహ రీగరి సేవిదేహ । దేహప పదహ రిసరి ॥

। ర్యశా. తి. త్న . కా. . . . అంద. కా. . వేరీ ॥

హృదయ హరి సరిగరిగరి సేవి - విదేహ విదదహ పదరి సేవిదేహ ।  
న .. ద్యా. దు.శా. . . వి. వి. . . . క్త. క.రీ .. దా ।

। పాసేవిదేహ మగగరి పహగరి సరి । గరిగరిహ మరి పహ

। హా. . . ది. గు.దు. గు.హ. తు. । మా. . . ర మా. . .

దేవ మగరిమ ॥

త. హ.ర. ॥ పాపాహం .. .

# హమీర్కళ్యాణ రాగం . ఆది తాళం [చిత్రకవచాక్షరం]

[నాశిషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

పా. రీపా హేమేగ పావమ దాపా . పావమ దావమ . గమేగ రీపా ||  
పుర హ.ర. నం.. ద.న . రి.పు. కు.ల. . థం.. జన ||

(2) సరిస సమేమేగ గవవమ సేదపా . పమవిద సేవిదపమ . పవ హేమేరి రిపా ||  
పు.ర. హ. ర. నం.. ద. న . రి. పు. కు.ల. . థం . . . జన ||

(3) పావమ గమేమేగ పావమ సేదాపా . పమ విద పమ దవ .  
పుర . హ.ర . నం.. ద..న . రి . పు. కు. ల. .

. దేగ హేవహేమే రిపా ||

. థం . . . . . జన ||

(i) హేమేగ పావమ ససదా దాపా . రీసేవి ద విదవమ . గమేవ గమేరిపా ||  
క. థిం.. ద్ర. వా.. హ.న . మ. హేం.. ద్ర. . పా.. . . లన ||

(ii) హేమేగ పావమ దవ సేవి గరి రీసపా . సేదవి దవపా పమ .  
క థిం.. ద్ర. వా.. హ.న . . మ.. హేం.. ద్ర. .

. దవ హేమేరి రిపా ||

. పా. . . . . లన ||

(4) పాసేవి దావిద దవపా పమగమేగ విద . దవపా,  
పుర . హ.. ర.. నం.. . . . ద. . శ.. . . .

ప || ద|| పమదవ పమేమేగ పా వమ దాపా . సేవిసే సేవిదావమ . ససదా ; ; ||  
క. య. దా.. మృత రన . పా.. . . . గ. . క.. .... ||

సేరి సేరి సేవిదా హేవి గారీ . సేవిసే విదవమ . గమేవ గమే రిపా ||  
క. య. దా.. మృత కర . శ్చే.. . . . . . . . ర. ||

గ మ్మే రినరి పమవ డవి విదవ సాసే । గ మ్మే రి ప విసేదవ । గ మ్మే రి స మ్మే గ ॥  
 మర వైరి కా.ల పుర వైరి బాల । గుడుగుహ వరవిజాకరస్కంద రీ ల ॥

చిట్టస్వరం

పమవ గామేరిన మ్మేగ్గవమ డవసా । విసేరిస రీసేవి । సాదవ మదసా ॥  
 గమేరినదవమవగమేరిస విసదవ । గార్హవిదగ్గా । రీ సేవిదవ గమేరి ॥ పురహర-

(నాటికను రెండవ కాలములో (నాటి యుద్ధది)

మరియు పాపము విడుదల చేయవలెనని ప్రార్థనలు చేసి, మునుపటి మాటలను గురించి తిరుగుబడిచేసినట్లు తెలియజేస్తున్నాము.

వ నిహా నిరస సేవి దవపా || వసేవిద దవమగ రిసరిమ ||  
మా.. మ.. వ.. వ. ర || డా... యి. కే. ... శ్రీ. ||

మనవిషయముగ రిపేస్ నిద విషయము రిపేస్ నిద ముగ రిపేస్ నిదము  
మ... మ... మ... మ... ర... య... శ్రీ... బా...

[illegible]

పేరుపం పుగ్గ రిపా రిపా : పుగ్గం పుగ్గం పుగ్గం  
 పుగ్గం పుగ్గం పుగ్గం : పుగ్గం పుగ్గం పుగ్గం

పాపము బాధపడుకొనుట :: పా ; నిద్రపడు ముహూ ::  
 దీ. అ కలత మనోరంజన :: వి . గురుగుహ జనని ::

విశేష మేతేష సేవీత పరిపే :: రేప సేవీత వమ వసేద ::  
 వీర శా. ప న్నా. ది పో.సి :: శోక దం.ప వన వ్యా.సిని :: బాలకుచాంగి

\*\*\*

## బైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

మ॥ స్థిసగరీ రి గ - గాపమపా ; దప । పా ; దేసద దప ।  
 టా..ల గో.. . . . పా.. ల. । పా.. ల.. య. ।

। పమమా,దే పమగారి రి గరీ రిగపా ॥  
 । ఆ.. . . . కు.. . మాం.. . . ॥

(2) రిసస్థి సాగరీ రి గ - మపామపా ; దప । పా దేసీ రిసవిద దప ॥  
 టా.. . . ల గో.. . . పా.. ల. । పా.. . . ల.. య. ॥

। గో మవిదాప పమగా గరిపా ॥  
 । ఆ కు.. . మాం.. . . ॥

(3) గరిసస్థి సమగా గరిరీ రిగరిగ - మపామ పా ; పవిదప ।  
 టా.. . . . ల.. గో.. . . పా.. ల.. ।

। మపదేనిపా,రీ సేవిదాపా ; గో మపదపాద పమగారి రిస ॥  
 । పా.. . . . ల.. య.. । ఆ కు.. . మాం.. . . ॥

(4) గరిసస్థి సామగగరిరీ రిగరిగ - గపామ పా ; పవిదప ।  
 టా.. . . . ల.. గో.. . . పా.. ల.. ।

। మపదేని సరిగరి సరిసవి దప । మపదప సేవిదప మగపమ గగరిస ॥  
 । పా.. . . . ల.. య.. । ఆ కు.. . మాం.. . . ॥

(i) స్థాస్థి సారిసస్థి నిర్దేధా ధేసాస్థి . పా రీ రిగమగ గరిస  
 ట.. . . . క్త.. ప.. . . త్ప ల.. కృ..

రీ రిగమపా, పవిదప మగమద । పమగా రీ గరిగప స రిగరి ॥  
 పా.. . . . . జ.ల. । దే.. . . హ.రి. ॥



- (ii) సారీగరి సారిపన్చి నిర్దేహ్ ధీసాని . సా రీ రిగమగ గరిస .  
 థ . . . . . క్త . . . . . వ . . . . . త్స ల . . . . . కృ . . . . .

రిగమవ దేవిఠరి సేవిదవ మగమద . పమూ గరి ; గరిసని పా ; ; ॥  
 పా . . . . . జ . ల . దే . . . . . ॥ ॥

- అ॥ నిదేవిదన్చి నిసరి . రిసాని విదదా పా పానిదదామ .  
 నీ . . . . . ర . . . . . ద క . . . . .

। పా; పదపా దేనీ . నిదేహ్ నిసరి రిసాని పా ॥  
 । రీ . ర . దీ . . . . . ర . త . త ॥

- (2) ద్దేవిదన్చి నివదా నిసరిగ . రిసాని విదదా పదనిదనిదపమ .  
 నీ . . . . . ల . . . . . నీ . . . . . ర . . . . . ద . . . . .

। పా; పా,దపా దేనీ . నిదేహ్ నిసరిమగరి సేవిసా ॥  
 । రీ . ర . దీ . . . . . ర . . . . . త . ర ॥

ని సామగరిగరి సాని . నిసరి రిసాని విదదా పా .  
 నీ . ర . . . . . జ . . . . . ర . . . . . ది . . . . . ప .

। దపమా పదే దేనీనిదేహ్ . నిస రిగరిగ రిసని పా ॥  
 । మా . . . . . నం . . . . . ద . . . . . క . . . . . ర ॥

- [i] రిసనిసాని గరి రిసాని . దా పనిదపదమ వదే దేవిసా .  
 రీ . . . . . లయా గో . . . . . ప వే . . . . . ధర ముర .

। రిగరి రిస రిసని దప . మమ పదప మపమగ రిస ॥  
 । శీ . . . . . ధర శ్రీ . . . . . ధర . దా . మో . . . . . ద . ర . వర ॥

- (ii) రిసనిసాని గాగ రిగ నిసరిగ . రిసరి సేవిదాపా పాదమ పదే .  
 రీ . . . . . లయా . . . . . గో . . . . . ప . వే . . . . . ధర . ముర .

। నిసరిగా, రిస నిసాని దప . గగపమ నిదాప పమమగ రిస ॥  
 । శీ . . . . . ధర శ్రీ . . . . . ధర . దా . . . . . మో . . . . . ద . ర . వర ॥

(iii) రిసనిసాని గాగ రికి నిసరిగ . రిసరి సనిదాపా వదదప దేవిసరి ||  
లి... యా.. గో.. - ప.. పే.. ష ద. ర. ము. ర. ||

। పమగ, రిసా రిసనిసప దపా । మపదేని సారీసనిదా, పా మపమగా, రిసా ||  
 । శీ... ధర శ్రీ... ధర । దా.... మో..... ద. ర.. వర || బాల..

చ॥ రిగరి రిని సా ; - రి రిగరి గో గరి । సా, రి రిసాని నిధదా నిధ ।  
దా.... ణా.. - ర మ.. ల్ల. । హ.. ర.. ఇ.. ని. ।

। నీ సా, గ గరిగస రీ ||  
 । పు ఇ.. త... ర ||

సగరిగో మా . పాదా పాదపపమ । పా ; దోనిదిదో ।  
చ. రణ ని . హత శ క... । టా.. సు. ర.. ।

। ని సరీ రిసాని నిదదా పా ||  
 । ము.. ర.. హ.. ర ||

మా ; పా ; - ప దదమ మదపా । పమనిదేని నిదపా ।  
మా.. ణి.. - కృ. మ. కు. ట । హో... ర ప.. ।

। నీ ని సరీ రిసాని నిదదా పా ||  
 । ల య.. ద... ర... ||

దపమా పదే ని విసా . నిసరీ రిసాని నిదదా పా ।  
మ.. . . . లే .. - థ.. కుం.. . . . థ ।

। సా సా, రిసీ నిదదా పనిదప । దమ పదో పిసా ||  
 । లే .... ద.. న... । . . . పటు తర ||

నిసనిపదో దేనిదో . దేనిసా రిగమా । మస మా, రి గా । గరికి, స గరి ||  
అ... ణా వా... ది ప. జ । య. మా.. న । సా... గర ||

పా పారిససదే వి గరి - గరిసవి పా ; సరిగరేని ।  
అ ప . . . హ.త - కం. . . . . పా. . . .

। పీ సరిసవిద దపా । మాపా,దపమగారి రిపా ॥  
। . . సు.ర. . . న త । భూ. . . . . సుర ॥

గ రిపా సగారిగా మపదప - ద విదదా పా పపమగమా ॥  
ద్రో. . . క. . . ర్ణ దు. . . - రో. . . ద నా ది.హ.ర ॥

। పడవ పమగా మామ । పీ సగారి గమ పమపా ॥  
। ద్రో. . వ దీ . . మాన । సంర. . తణ క . ర ॥

(i) దోసవి పారిస రి గరి స - వి గరి సరిసవిదో వి స ।  
వై. . . ణిక. గా యక - గురుగుహ.ను.త పుర ।

। విగరి సరిసవిదప పమపా । సరిసపాప మపరి గారి రి స ॥  
। వై.రి వి.హి.త. గో. . . । పి.కా. . మ. . నో. హర ॥

(ii) దోసవి పారిస పమగా రి స - వి స రిగరి సరిసవిదప దేనిపా ।  
వై. . . ణిక. గా. . యక - గు రుగు హ.ను.త. పు.ర ।

। సవిగారి సరిసవిదప మపదేని । సరిగరి సవిదప మవిదప మగరిస ॥  
। వై. . రి వి.హి.త. గో. . . । పి.కా. . . మ. నో. . . హ.ర. ॥ బాలగోపాల..

సురటి రాగం - ఆది తాళం (చక్రవర్త మార్గం)

ప॥ సోససనినిద పామ పానిద - పమమా, మగమపామ పనిద పమమా ॥  
దా...ల. సు.. బ్ర... హృ... ణ్యం.... థ... జే... ॥

। మగరీ , మగసానీ;నిద । నిస స నినిదపా రీమ పని ॥  
। హం... థ... క్త..క. । ల్ప.. భూ...రు హం. శ్రీ.. ॥

(2) సోసస సనినిద పామ పనిద - పా మగమపామ పనిద పమమా ।  
దా... ..ల. సు..బ్ర... - హృ ణ్యం.... థ... జే... ।

। మాపమమరీ; మగసా నిసనిని నిద । నిసరీ స నినిదపా మగరీ రీమపని ॥  
। హం... .. థ... క్త... క. । ల్ప.. భూ...రు హం. శ్రీ... ॥

(3) సరిమరీ నిసరిస నిదనీసనినిదా పా - రీమపని పరిస  
దా... ..ల. సు..... బ్ర . హృ... ణ్యం.

సేవిదా పదప పమమాగా ।  
.... థ... జే... ।

మాపమమరీ మగసా సోసనిని నిద । నిరీస స నినిదపా మగరీ రీమపని ॥  
హం... .. థ... క్త... క. । ల్ప.. భూ...రు హం. శ్రీ... ॥ బాల

అ॥ పా, పస ససనినిని నిమ - పా,స ససనిద సోసని సా ।  
నీ. ల. కం...త హృ. దా.. నం.. దక. రం।

। పనిసరిసా ససనిని నిద నిసనిద । పనిప పమమా మగరీ మపా ॥  
। ని...త్య శు...ర్థ. బు.. । ధృ.. ము.. క్రాం.. బరం ॥

(2) పనిసరీ, నిసా, నిద నిసనిద పనినిమ - పసనిరిస సనినిద పోసని సా ।  
నీ... ..ల. కం... త.హృ. - దా.... నం.. దక. రం ।

। రిసేసనిసా రిమగ రిరిగ రిసా । నిసేస సేనిసద పా మగరిమపని ॥  
 । ని...త్య కు... ధ్ధ...బు... । ధ్ధ...ము... క్కాం బ...రం... ॥ బాల

చ॥ మా, మగ రీ మప - మనిద పా, మ్మాగపమగ్రీ ।  
 వే...లా... యుధ ద...రం... సుం...ద...రం ।

(2) దవపమమా మగరిమాగ మాపమ - మనిదపా, మ్మాగ పమగ్రీ ।  
 వే...లా... యుధ ద...రం... సుం...ద...రం ।

(3) మగరిమపమ పనిసేరి నిరిసా నీనిద - సనిదపా, మ్మాగపమగ్రీ ।  
 వే...లా... యు...దధ...రం... సుం...ద...రం ।

। రిపమగరీ రిమరిమ సరీససా । , రిపమమరిమా పసేనిద పా ॥  
 । వే...దాం... తా...ర్థ... బో...ధ చ...కు...రం ॥

పా సేసేనిదపా పనినిమపా - పనినిసా, సా రిరిసని సా ।  
 పా...లా... త్త...గు...రు - గు...హ...వ తా...రం ।

(2) పనిసారీసేసనిసే నిదపా పనినిమపా - పరిసే సేనిసదపా నిసేరిమగ్రీ ।  
 పా...లా... త్త...గు...రు - గు...హ...వ తా...రం ।

। రిపేమ రిసా సేసేనిదపా పమా । ప సేనిద దవపమమా మగరిమగ్రీ ॥  
 । ప...రా... క...క్తి...ను కు...మా...రం... దీ...రం ॥

పానిద పద పమమా మగరి రిమ రిసా - రీ మపా నినిద నిసేనిద వ మపా ।  
 పాలిత గీ.ర్వా... జా.ది సమూహం . పంచభూతమయ మా.యా మో.హం ।

సనిస రిసేరి మగరిసా సనిద నిసే । రిసేనిద నిసేనిదప  
 నీ.ల కంత వా.హం నుదే.హం । నిరతిక యా.నంద

పమగ రిమపని ॥  
 ప్రవా. హం... ॥ బాల సుబ్రహ్మణ్యం

నాటకురుంజి రాగం - మిశ్రజుంపె తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

(నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

వ॥ ; - గమా రిగా మా ; ; ; మమదప - పపమగ మరి గరి ।  
 . బు. ద. మా . . . క్ర. . . - యా. . . . మి. ।

। సా సన్నిధప ధాన్తి ; ॥  
 । . . . సత . ॥

సా ; ; ; ధన్తిసా సమమగ సా ; - ధాన్తి సా సన । నిధ నిధనిధప ధన్తి సరిగా ॥  
 తం . . . సు. ర వి. సు. తం. - చం. ద్ర. తా. । . . రా. . . సు. తం. . ॥

(2) ; - గమా రిగా మమపగ మా ; మనిదని - సారీసేనిద మగవమ ।  
 . బు. ద. మా. . . . క్ర. . . - యా. . . మి. . . ।

। గస సన్నిధప ధాన్తి ; ॥  
 । . . . సత . ॥

సన్ని సరిససా ధన్తిసా గపమగ సా ; - ధాన్తి సగతి నిసా ।  
 తం . . . . సు. ర వి. సు. తం. - చం. ద్ర. తా. ।

। నిధ సన్నిధప ధన్తి సరిగా ॥  
 । . . రా. . . సు. తం. . ॥ బుధ . .

అ॥ ; - సాసా ; సాసీనిదదా ; ; ; - నిదాని సా సేని । దనిసేని దాసేని నిదమా ; ॥  
 . బుధ . ॥ . నై . . . . రేవే . . . ది. । తం. . . . . ॥

; - మనీద దని సారీసేనిద దనిసేని దాసేని ప - నిదాని సారీసేని నిద  
 . టా. . సు. రై . . . . . రో. . . . .

। వీ ; నిసేని సా ; ॥  
 । ది . తం. . . . ॥

దాదని సా సమమగసా ; సవి విదదా - మవిదవి రిసేవిద ।  
మదు. ర క . వి .తా . ప్ర. దం. . మ.హ. నీ. . . ।

। మద మగసా సవి సరిగా ॥

। య. సం . . ప. దం. . ॥ ఋథ - - -

చ॥ ; - సాసరిగా మో ; ; ; మమదవ - పవమగ గమరీ । గ రిసా సనవిధ సీ ; ॥  
• కుం.. కు మ . . . స . . . . మ. . . . . ద్యు. . తిం. . . . . ॥

; - ధనీసరీ కినిరిన సనిధా ధ నిసని - దాసని సీసా ; దా । సీ ; నిరిసని సా ; ॥  
• గు.దు. గు... హ... ము... దా... . . . కృ । తిం. . . . . ॥

; - సమ మగసా సీ ; సరిగామా ; . మగగప మగసా ।  
• కు. జ . . వై. . . . రి . . ఇం. . . . . ।

। ; సా సరిగా మా ; ॥

। . మ జీ . మ . ॥

మానీవిదదా రిసేవిదమా గమపమాప మగ - రిగమప గరిసా ।  
కు . ట . హ . . . ర . . . . . - కే. . . . . ।

। రిసనిధ సీ ; సా ; ॥

। . . . . యూ.ర . ॥

; - సగ గవమగ సా ; సా, విదదా - సీ ; నిరిసని ।  
• కం. . . క. దా . . . . ది . . . ధ. . . ।

। దనిసని దాసేవిద దా ; ॥

। ర. . . ఇం. . . . . ॥

దాదని సరీస సాసా సనిసనిదా మని - దని సారీసనిద దని ।  
కమ. నీ. . . య త. . . . . ర . . . మి. ।

। స రీ, రిపమగ సా ; ॥

। దు. . . . . న . ॥

; - విహరిగ్గ రీగ్ రిగ్మగ్ పా; - సారీ రినిరిసే, సేసవిద దాసేవివిద విదనీ ||  
 . క. న్యా. .. . . . ధి. - పం. . . . . | ము. . . . . స్త. . . . .

రిసేవిద గమవిదనీ రిసేవిదమా గమప గ - రిస రిసవిధ ధని .  
 క. . . . . క. . . . . రం. . . . . . . . . న - .. పుం. . . . . న. . . . .

। సర్వీ గమగ సా; ||

। కం. . . . . . . . . ||

సా; / సాసేవి నీదా దాసేవి విదదా - విదాని సా సేసే . విద దని సారీగ్ రిసా, ||  
 కిం. క ర. జ న మహి. తం.. - కి. . . బ్ధి. పా. . . . ది. రహి. తం.. ||

సా, మ మగసా సేసవిద విద దనీసరీ - విరిసే సేవిదా విస .  
 కం. . . . క. . . . ర ధ. . . . క్త. . . . హి. తం - పం. . . . దా. . . . నం. . . .

। విద మప గరిసవి సరిగా ||

। . . . ద. స. హి. తం.. || బుధ - -



వసంత రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అలివిక్రతమ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

మ॥ సా, సా, । మామగ మా; ॥ మదా దమా । దాదని సా; ॥  
బ్బి.. హ.. । దం.. బి.. ॥ కా.. .. । ... యై.. ॥

సా సేవిదా । దనిదా దామా ॥ మాగ మమద । మగరిగ రిససా ॥  
న మ.. । ప్రే.. .. ॥ న మ.. । ప్రే.. .. ॥

(2) సా, రిసస్థి । సామగ మా; ॥ దని సేవి దమ । దనిసేరి సా; ॥  
బ్బి.. హ.. । దం.. బి.. ॥ కా.. .. । ... యై.. ॥

సా సేవిదా । రిసేవిద మామగ ॥ మాసేవిదమ । మగదమ గరిసస్థి ॥  
న మ.. । ప్రే.. .. ॥ న మ.. । ప్రే.. .. ॥

(3) సా, రిసస్థి । సామగ మా; ॥ మగ దమ నిద । సేవిగరి రిససా ॥  
బ్బి.. హ.. । దం.. బి.. ॥ కా.. .. । ... యై.. ॥

సామ మగరి । సేవిదమ గమదని ॥ సారీససా సేసనినీ । దానిదా మగరిసస్థి ॥  
న మ.. । ప్రే.. .. ॥ న మ.. । ప్రే.. .. ॥

(4) సా, సాస్థి । సమా గమా; ॥ గమాదని సారీసేవిద । దారీసేవిద దామా ॥  
బ్బి.. హ.. । దం.. బి.. ॥ కా.. .. । ... యై.. ॥

సా సేవిగరి । రిససా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
న మ.. । ప్రే.. .. ॥ ... .. ॥

స.చ॥ రీ, సా, । సేవిదా దమదని ॥ సా ; ; ; । సేవిరీ సా ; ; ;  
బ్బి.. హ.. । ది.. క... ॥ మో .. । హి.. త .. ॥

సా ; ; ; । మగరిగ రిససా ॥ రీ, సాని । దామా దా ; ; ; ॥  
[ర ... । హమ్మి.. దం.. ॥ స్వ. రూ. । పా. యై.. ॥

[2] రీ , పాని . దానిసారీసేపి దమదా || పా ; ; . వి సరిగ రీసేపా , ||  
బ్ర.. హ. . రీ. . . . . క || మో . . పా. . . త. . .

పా ; , మ . మ గరిగ రీసేపా , || స గరి రీసేపాని . దామా దా ; ||  
బ్ర. . . . . పద్మం. . . ద. . . || స్వ. . రూ. . . . పా . యై. . .

పా ; సరి . సనిదా దాదా || సనిదా ; . దమాద పి ; ..  
బ్ర. . హ్మ . జ్ఞా. . . న || క. . . . . క్తి. . . . .

సని గరి సరి . సనిదా మాదా || గమ దని సని . దమ దమగ రిసభి ||  
సం. . . . . పే . వి త || వై. . . త. . . . . వా. . . . . యై. . .

సస మగ మా . ద మదమ దనిసా || సనిగ రీ స వి . స మ గరి సనిసా ||  
బహువిద నా , మ మయా. పా.యై || బ్ర.హ్మ. తై. . . క స్వరూ. పా.యై ||

సామ గరిస . నిరిసని ద మదవి || సాని దవిద . మ గమగ రిసపా ||  
భాను కో.టి . లా.వ. జ్యా.యై. || బాల గురుగు . హ పూ.జి తా.యై ||

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

- వ॥ మాగా గరిగరిపా పా ; పా । ; పాధ ప్రి , పా; రీ ; ॥  
బృహ దీ... శ్వ రా .. య । .. న . మ.. । ప్రే.. శ్రీ.. ॥
- (2) గ పమగ గరిగరిపా పాగరి రిసపా । ; సపధ ప్రి , పా; సరిగమ ॥  
బృ.హ. దీ... శ్వ రా. . య.. । .. న. మ.. । ప్రే.. శ్రీ... ॥
- (3) దపమగ గరిగరిపా సరి గామగ గరి । సప్రి పాధ ప్రి , పా; సరిగమ॥  
బృహ. దీ... శ్వ రా. . . . య. । . . న . మ.. । ప్రే.. శ్రీ... ॥
- (4) దపమగ రిగమపమగ రిగమ మగరి । సప్రి పాధ ప్రి , పా; సరిగమ ॥  
బృహ. దీ... శ్వ. రా. . య.. । . . న . మ.. । ప్రే.. శ్రీ... ॥
- (5) ద పమగ పమగరి గస రిపమ మగరి । సప్రి పాధప్రి , పా; సరిగమ॥  
బృ.హ. దీ . . . శ్వ. రా. . య. . । . . న. మ.. । ప్రే.. శ్రీ.. . ॥
- పా ; పమగా గమపా పదనీ । పా సదస దపా । పపమగస రి గమ ॥  
బ్ర.. హ్మ.. నం. . దా.. । య బి. లే. . శ్వ.రా. . య.. ॥
- (6) పాసేనిదపా, పమ మగాస రీ ; గమా పాదపప । గరిస పా ; ॥  
బృహ.దీ.. శ్వ. రా. . య .. న . మ... । ప్రే... .. ॥
- పపమగ గ పామ పా; పదనీ । పా గరిసేనిదప । దపమగమ రిగమ ॥  
బ్ర... హ్మ... నం. దా.. । య బి.లే... । శ్వ.రా. . య.. ॥
- (7) పరిసేని దపా, పమమగరిస రీ । ; గమా పాదపపా । గరిస పా; ॥  
బృ.హ దీ... శ్వ రా ... య । .. న . మ... । ప్రే.. ... ॥
- దపమగ మ్మా ; పా; పదనీ । సరి గా రిసేని దప । దపమగమ రిగమ ॥  
బ్ర... హ్మ.. నం. దా.. । య. బి లే. . . . శ్వ.రా. . య.. ॥

(8) పాఠసేవి దపా, పమ మగరిసరి ; గమా పాదపా ; గరిస పా; బృహ. దీ. . శ్వ. రా. . . య. . . న. మ. . . ప్రే. . .

అ॥ మాపా; పవమగ గమపా, పమమరి గా, మా ; పా; పా ॥  
బృహ. స్నా. . . య. కీ. . . మ. . . నో. ల్లా. . . పా. య ॥

(2) పా, పాద పమమ రిగా, మాపా; గమరిగా, గమ । పా పదనీపా ॥  
బృహ. స్నా. . . . య. కీ. . . మ. . నో. ల్లా. . . పా. య ॥

సేవిగరి సేవిసేవిదాపా సేవిదవి । దపామ దపమగ । పా సరిగామా ॥  
దా. . స. మా. న చ. . . ర్మాం. . బ. ర. . ర రా. య ॥

(3) పా పమదప పమమ రిగా, మాపా, ద । పమమరి గా, గమ । పా పదనీపా ॥  
బృహ. . . స్నా. . . . య. కీ. . . మ. . . నో. . ల్లా. . . పా. య ॥

గరిసేవి రిసేవిద సేవిదప సేవిదవి । దపామ దపమగ । పా సరిగామా ॥  
దా. . . స. మా. . న. చ. . . ర్మాం. . బ. ర. . ర రా. య ॥

(4) పాపదదప పమమరిగా, గమపా; గమరిగా, గమ । పా పదనీపా ॥  
బృహ. . . స్నా. . . . య. కీ. . . మ. . నో. ల్లా. . . పా. య ॥

సేవిగరిమగ రిసేవిదాపా గరిసేవి । దపామ పపమగ । గప సరిగామా ॥  
దా. . స. మా. . న చ. . . ర్మాం. . బ. ర. . ర రా. య ॥ బృహదీ --

చ॥ గరి రిపమగ రిపసా , ధ వీసా; గమరి గా, మా । దపమ పా, పా ॥  
దా. . . య. చం. . . ద్ర శే. . . ఖ. . . రా. య । వ. . రా. య ॥

పపమగ పమగరి గమపా పాపద । పపమగ గమపా । పా పదనీపా ॥  
దా. . . య. . . స్మి. త స ర. । పీ. . . య. హ । ప రా. య ॥

సేవిసేవి , పమమగగ ప మరీ ; రిగ రిసేపా । పా సేదనీపా ॥  
చ. రా. . చ. రా. . త్మ. క । . ప్ర. పం. . చ కా. య ॥

సేవిగరి సేవిదప దపపా మపదవి । పా దసేవి దపా । పమ మగ గరిపా ॥  
ప. . . ధ్మ. య. గు. హ స. హి. । త స. . దా. । కి. వా. . య ॥

మగ గరిష్ఠ సద్ధి పాస మగగమ । పా ప వదని సేవి । గరే సేదని పాస ॥  
 కరు తా.రస పూరి. తాయ తై.వ. । ల్య ప్రదాయకం । అపు రీ.శ్వ రాయ ॥

స విగ రీ మ గరే సేదనిపాసే సేవి । సరే సేవి దవమ దవ ।  
 హరిహరా ద్యమర వందితాయ ఆ. । ర. క్త. వ. ర్ణ శో. ।

। మగా గన రిగమ ॥

। వి తా తా. రాయ ॥ బృహదీశ్వరాయ....

అందలి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥ మాపా ; పాపమమగ గమ రీస । సరిమరీ సాన్ధి । రీ స నిపా ; ॥  
బృహ . స్నా . . . . య . కి . . । వ . ర . దా . । య . కి . . ॥

(2) రీమపా, పనిప మగ గమ రీస । పా రిమరీ సాన్ధి । రీ స నిపా ; ॥  
బృహ . స్నా . . . . య . కి . . । వ . ర . దా . । య . కి . . . . ॥

రీమా రీపమ పమపా నివిప । నీ విసే సేవిపా మా । గాగ గమ రీస ॥  
ప్ర . హ్య . ది . . జన . । ని ఏ . హి . ము దం । దేహి మాం పాహి ॥

స॥ చ॥ మరీ రిన్ధి సన్ధిపా రీ గా ; । గమరీ రీమా । పా ; పనివిప ॥  
అ . హం . తా . . స్వరూ . । పి . ణి చి . । ద్రూ . పి . ణి . ॥

(2) సమరీ రిన్ధి సన్ధిపా రీ రీపమ మరీగా । గమరీ రీమా । పా ; పనివిప ॥  
అ . హం . తా . . స్వరూ . . . . . । పి . ణి చి . । ద్రూ . పి . ణి . ॥

మా ; పా ; పా గాగమరీ । పాపమ పనివి । పాన్ధి పా, పా, ॥  
అం . దా . శి హర . ణి । చణ . ప్రతా . . . . పి . ని . ॥

స రీ రిమరీ సేవి మరీ నిప సేవిపా నిస । పనిపా సేవిపమ గగ ।  
సహస్రదళ సర సీ . రుహవా . . పిని । స . దా నం . ద గురు ।

। గమ రీ మరీ సన్ధిపా ॥

। గుహవి శ్వా . పి . వి ॥ బృహ - - -

\*\*\*

అతానా రాగం - త్రిస్ర త్రిపుట తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

మ॥ రీ రిసపా ; నిస సవిదా వీనిరి । సవిదా పదపద దనీప పా ।  
బృహ.. .. స్పృ. తే. .... । .... తా... రా.. .. ।

। పాదా దపమా పదనిసే ॥

। ప. తే. .... ॥

(2) రీ మరి రిసపా ; నిసరిసారి సవిదా వీసరిమ  
బృ.. హ.. .. స్పృ..... తే...

। రిసపా పదపద దనీప పా । పద నిసాని దా నీదపమ ॥

। .... తా... రా.. .. । ప. తే. .... ॥

పానీ నీసదా పా మమపానిప మప పాపమ మరి ।

। బి..... హృ తా..... తే. .... ।

। ; రిమమపా, మపనిపానీ మమరి । రిమరిమ సరిస పా మపనిసే ॥

। . న. మో..... స్పృ. .... తే..... ॥ బృహ

ఆ॥ పమపా ; పాగరి రిసపా, సవిరిస । నిసాని దా; నీదానీ ।  
మ. హ.. బి... బి... వి... । తో.. .. గి.. ।

। పా,నీ నీసరి రిరిసపా పా ॥

। .... స్పృ. తే ॥

(2) పాగరి రిసపా ; నిసరిమ రిసపా నిసరిసారి ।  
మ... హ... బి... బి... వి..... ।

। నిసాని దా; నీదానీ । పా,నీ నీ సరి రిరిసపా ॥

। తో.. .. గి.. । .... స్పృ. తే..... ॥

సా వి తేనద తా విసరిగే రిసహా ; విహాచి తా వద తేనదహా ।  
మం... తా ర... ను... ధీ... నా...

। రిసహిరి సేనదద దనీవ పా ॥  
। రి... వ... తే... ॥

వమహా ; మం సరిమరిమ సరిహా । పా విసరిమ రిసహా తా ।  
మా హేం... ద్రా... ద్యు పా... ని ।

। దనీహా వీసరి రిరిసహా పా ॥  
। తా... కృ... తే ॥

సేవిహా గమరి సా సరిసరి విసహా తా । వదనీవ రిమరిమ రిహార ।  
మా... ర వా... ది । వి.ను. త... దీ...

। సేహా వదదవమ పద నీవ ॥  
। ... మ... తే... ॥ బృహస్పతే....

ద॥ సా విదావ తా పావర దనీవ పా । దవమా పసహా వీసరి ।  
ను తా... తా... ర్య । వ... ర్యవ...

। సేహా వదవర దనీవ పా ॥  
। ... ద్రా... ర... ర ॥

॥ వమహా విసేదిద దదావ వమహా । మాపవి వమమరి ; మరిమ ॥  
.. కు.ర లి... తే... గ... క్ర... ॥

। పా దపాద దనీవ పా ॥  
। య గు. రో... ॥

॥ వమ హా విసరిమరిమ రిసహా , ని । రిసహా తా తాహా ।  
.. త. రా. ది... మ... త్త్రి... త్క్రో...

। పా సేనదరి రిరిసహా ; ॥  
। ర త... చ... ॥



సవిదా దాదని సాని రిసవిద దా । పానీదదదా పీస రిగరిహారే ।  
జ. . వ . . కా. . శ్రీ. . త । జ. . న. . క. . . . .

। సవిహ పదపాద దనీప పా ॥  
। ల్ప. . త. . . రో. . .

మరీమ రిసహ ; రీ మా పాని । హరిసవిద దా ; పీదానీ ।  
ప. . రా. . . రి గు దు. . గు. . . హ. . న. .

। హానీనీ పీ రిరిసవిహ ॥  
। . . . మో. . ది. . . త ॥

సమగ గమరీ సాని సానిసవిద దాదని । సా పదనిస క్షీమ ।  
ప. . . . . త. . . కా. . . . . ర. . క దీ. . న. .

। రిహరి సవిదద దనీపపా ॥  
। ని. . . . . రో. . . . .

ప్రారీ ; రిమరీ రిసహ సనీ । క్షీ, సహ విహాని । దా దా గరి రిసహ ; ॥  
ప రా. . ది. . చ. . . . కా. . . రి వా. . . క్షి. . రూ. .

హా విస సవిదా దనీసనీ దసనీ పా । మవ దసదాపా మవనీపానీ ।  
ప ప్ర. . . కా. . . . . క । క . ద. . యా పి. . .

। పమమరీ రిమరిమ సరీస సా ॥  
। . . . . . రో. . . . .

మరి రిసహ స రీ పమమరిమా పా పమ రిదని ।  
ని . రా. . మ యా. . . య నీ తి . క. .

। దవదా పదా పీహ । స రిమరీహ సదని హా ॥  
। శ్రీ. . విరంతుకా । య వి. . శ్వ త. . శ్రే ॥

సవిహ, గోమ రీస రిసరి రిరిసవిద । దా పదనీనీ సవిహాపా ।  
ని రం జ . నాయ తువవ తో. . . శ్రే ని. రం. కా. . య ।

। దనీహా, పమ పదవిక ॥  
। మ. . ఖ. . దా. శ్రీ. ॥ బృహస్పతే..

కల్పాబి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాంతులో వ్రాసి యున్నది.)

ప॥ పాగమా, పా ; ; ; ॥ పమగా ; , గరిగరి రిసపా, ॥  
ఠ . జ . . రే . . . ॥ రే . . . . . చి . . . త్త . . . ॥

; రిఫీ . పాసని పా ; ॥ రీ ; ॥ గాగడ పమరీ ॥  
. బా . . లాం . . . . ॥ ది . . కాం . . . . . ॥

(2) గా, గొవిద . దపపా, ; పద ॥ గపా మగా . గరిగరి రిసపా, ॥  
ఠ . జ . . రే . . . . . ॥ రే . . . . . చి . . . త్త . . . ॥

; గరిగరి . రిసపాని పా ; ॥ రీ ; ॥ గమప దపమగరి ॥  
. బా . . . . . లాం . . . ది . . కాం . . . . . ॥

(3) గా దనిసేవిద . దపపా, ; పమ ॥ గమ పదవిద . పమగరి రిసపా, ॥  
ఠ . జ . . . . రే . . . . . ॥ రే . . . . . చి . . . త్త . . . ॥

; గరిగరి . రిసపాని పా ; ॥ గొగరీ . గొవిద పమగరి ॥  
. బా . . . . . లాం . . . ది . . కాం . . . . . ॥

(4) గరిగ రిసపా . సనిరిస ఫీపా ॥ సని ధఫీఫ . పదఫీ పా ; ॥  
ఠ . . జ . . రే . . . . ॥ రే . . . . . చి . . త్త . . . ॥

; గా ; ॥ గాగరి గొ ; ॥ గవిద దపపా . పమగా గొమమరీ ॥  
. ఠ . . త్త . . క . . ల్ప . . ల . . తి . . కాం . . . ॥ ధరే ---

అ॥ విని సేవిదా . సేవిదని దపపా, ॥ విదని దపపా . పమవిద పమగా ॥  
వి . . జ . . రూ . . ప . . . ॥ దా . . . . . వ . . . ॥

; పదప . పదఫీ పా ; ॥ సేవిద పాని . సరీస పా ; ॥  
. ద . . . . . క . . చ . . ర . . కాం . . . . ॥

(2) విగరి రీసహా । సేవిని దహపా, ॥ వదా వీసేవిద । పాదవిదని దహమగా ॥  
వి... ॥ రూ... వ... ॥ దా... ॥ ... వ... ॥

వమ వదావ । సేదనీ హా ; ॥ సేవిద దగరి । రీసహా, ; ; ॥  
ద... ॥ ... ॥ ద... ర... ॥ ॥

సరి సేవిదా । వి సరి ; ; ; ॥ రీగగరి । రీసహా, ; ; ॥  
అ... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

విరి సేవిదా । విదహమ పావద ॥ దద హీ ; ॥ ॥ ॥ ॥  
క... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

వీ సేవిద వహా । విదవిద వమగరి ॥  
ద్యా... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

చ॥ గో ; ; । గో ; గాగా ॥ దహమగ గా । గాగవ మగరి ॥  
శ్రీ... ॥ వా... గృవ ॥ కూ... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

గా గహామ । పాదవిదని దహపా ॥ గగద హమగ । గగారి రీ ; ॥  
తు... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

గో ; వమ । గారి రిగారి ॥ గరి రిసహా, సన్నిధా పాపా ॥  
శృం గా... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

పారీ । గామ గరి, ॥ గమవద హమ । రిగారి రీ ; ॥  
సకరి । వి... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

గా గహామ । పా, పామా ॥ వమ పాదా । సేవిదా దాపా ॥  
దే... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

దా ; వీ । హా ; హాసరి ॥ సేవిదా విరి । రిగారి రీ, ॥  
మా. తృ । కా... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

దాహా సేవి । రీహా సరిసరి ॥ సేవిదా పా । మాహా దహసరి ॥  
దే... ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

సేవి దాపా : పమగా పమరీ \* గమపద వమ । గరిగరి రిసెప్పా, \*  
ద్య. పతి : హ్మద య. వి \* హ... రి. । ణం... ॥

సన్నిస రీరి । గాగ పమపదా \* పాసవి రీ । పాస దా ని పా \*  
దా.వ రాగ । తాళ మోదివీం \* తక్తా రీ । వ్య ప్రదాయవీం \*

సాపవి రిసే । గరిసేవి త వి వ ద \* ని సేవి ద ప మ । దపామ గమమరి \*  
నేవక జన । పా.లన గురుగుహ \* రూ.వ ముత్సు । కుమార జవవీం. \* భజరే.

దేవమనోహరి రాగం . ఆదితాళం (త్రిస్తగతి) (చిత్రకమ మార్గం)

(తాళం క్రియ ఒకటింటికి మూడు అక్షరాలు చొప్పున నడుస్తుంది)

ప॥ సా, పమరీ రిమ ప ద నిప । మాపమ మరిసరి । పమ రిస రిమ ॥  
 టా. ర.శీ మ. ద్వి.షణా. తా. . . . డ్యా.ప. హే. శ్రీ. . . ॥

(2) సా, పమరీ సరిమా రిమపా దనిపమ । రిమ రిమపమ రి స రి ।  
 టా. ర.శీ మ. . ద్వి. ష. ణా. . . . తా. . . . . డ్యా.ప. ।

। పమ మరి సా ॥

। హే. . . త్వత్ ॥

(i) రిమరి పా,రిసని ధనిపా ధని । సా రి మా ప । పపని పమరి స ॥  
 ట.త్త క..ల్ప. కమహీరు. । హే ముఖాంతో. . .రు హే.త్వత్ ॥

(ii) రిమపమరీ సా,రిసని ధనిపా ధని । సరిమా రిమరిస రిమ ।  
 ట. . . .త్త క..ల్ప. కమహీరు. । హే.ముఖాంతో. . .రు. ।

। పదమపదని సేనిదని పమ ॥

। . .రు. . . హే. . . శ్రీ. . . ధారతీ . . .

అ॥ సా సేనిదా సేప మ రీపమరీ । పరిమా రిమపా దనిసేని । దనిపా దనిసేని సరి ॥  
 తా.రు. . ఇయ్యను దాలహరి. కం. . జ. జ. దే. . . . ప.మ నో. . హరి ॥

సా రీమరీ పా,రి సేనిదా నిసేని । సరి సేనిదని పమరి ।  
 తా.ర.దే.వా. . గ.దీ శ్వ.రిక । శి. .కుం. . దధవ ।

। సాపమరిస రిమ రిమపమ ॥

। తా. . . . . ధాన్య. . .రి. . ॥

## చిట్టస్వరం

[రెండవ కాలములో పాఠారి]

పాదని సరి సేవిదని పమ పదనీ ; దానిసరిసే । నిక సేవి దని పమరీ ; ।  
 । సారిమరిస నిధని ధధని ॥ సరిపా ; రిమరీమప దనిసేవి దానిప మవదని ।  
 సరిమేరి పా ; సేవిదని । పా ; పమరిస రీమ ॥ భారతీ - - -

చ॥ మా పనిపమరీ సరిమరి సారిమ రిస నిధని ధధని । పారిమరీ సరీ ॥  
 వ ల్ల. కీ. . పు. స్త. కా. . భయ! వరద కో. మ. ॥ ౦. త. ర. కోరే ॥

రీమరిమా పా మ పద ని పపమ । రిసని సరిపరిమా । పమమరిపా రిమపా ; ॥  
 ప. . ల్ల. వాంఘి యుగళ మణి. । వ్ర. కా. క. మం. . కీ. . . ర. ధ. రే. ॥

మరిప మవద మవద నిపా । దనీ రీసరి । సేవిదనిపా దనిపా ॥  
 పు. ల్ల. సరని తా. . కీ. శ్రీ । పుర స్వపీ. । తాం. . త. రే. . ॥

రీ పమ రీస సేవిద సేవిపా పమరీ । మ పనిపమ రీస । రిమవద సేవిపా ॥  
 వ ల్ల. భేక వి. ధి హ. . రి హ. . ర. , వాం. . ఛి. తార్థ. వ్ర. దే. ప. . రే ॥

సనిసరిస రి మా రి సా రీ మా పా దనీపమా ।  
 మ. ల్లి. కాది సుమా ర్చి తే మాయాకా ర్యవర్జితే ।

। పదనీద ని సరి మే రిసా । సేవిదని పాపమరి స రిమ ॥  
 । వ. ల్లి. క. గురుగుమా సుతే । వా. ది. . శం. తా. ర. యుతే. ॥ భారతీ

భూషావతి (౪) రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ పా ; ; గరీగపా ॥ దా ; ; పా ; ; పమ ॥  
భూ... పా... వ ॥ తీం... మం.. జా.. ॥

పా ; దా ; నీపా ॥ ; పావమ గా రీ ; ॥  
భా.. పా.. వ.తీం ॥ . భ.జే.. . హం ॥

(2) పారిసపా గరీగపా ॥ దా గవదసే దపా, పమ ॥  
భూ.... పా... వ ॥ తీం..... మం.. జా.. ॥

పా ; దా ; సేవిపా ॥ ; నిదవమ గా రీ ; ॥  
భా.. పా.. వ.తీం ॥ . భ.జే.. . హం ॥

(3) పదనీ పద సారీసే నిదపా ॥ , మ నిదవమ గా రీ ; ॥  
భా.. పా.. .... వ.తీం ॥ . భ.జే.. . హం.. ॥

(4) గ రిసఫిడా పారిగపా ॥ దా ; ; ; ; ॥  
భూ.... పా... వ ॥ తీం..... ॥

స॥ చ॥ దానీ దా ; పాపా ॥ పానీదా సా ; ; ॥  
దో.. పా.. క ర ॥ శే.. ఖ రీం .. ॥

(2) దారీసే సేనీ, దా ; నిదపా ॥ పదనీదా సా ; ; ॥  
దో.. .... పా.. క.ర ॥ శే.. ఖ రీం .. ॥

సా ; నీ ; దాపా ॥ ; పమగారీ రిసపా, ॥  
దు.. గ్గాం బృహ ॥ . న్నా.. .య కీం.. ॥

(3) దారీసేసేనీ, దా ; పావమ ॥ పదనీదా సారీ ; ॥  
దో..... పా.. క ర. ॥ శే.. ఖ రీం.. ॥

సా ; నీ ; దాపా || వమదవ మగ రీసా ; ||  
దు . గ్లాం బృహ || న్నా . . . . . యశీం . ||

హీగా పావ నీద సా || సేవి దనిద పా వమ గరీ ||  
శేపా ద్రీక సోదరీం || శివ గురుగుహ వ్రీయకరీం ||

చిట్టస్వరం

పా, రిగపాస వదనివ || గరిపా రిగవమ గగరీ || గరిస ధాసద దనివ గరి ||  
దదనివమ గమపామగరి || సరిస పామ వదనిపాద || నిపా మవగారి దనివద ||  
పసారీ సరిగసా సే వద || నిపావ గరిపా వమగరి ||

\*\*\*



❧

**దన్యాని రాగం . రూపక తాళం [చిత్రతమ మార్గం]**

ప॥ మా ; మగగొ గరిస ॥ సా,గరిసన్ది ; సాగాగమ ॥  
మం.. గ . శ దే.. ॥ వ . త . . . యా.త్వ. ॥

పా ; ; ; పవిసా ॥ నిరిసేనిదా మాపదపా పమ ॥ గొ , గరిస నిసా నిసగ ॥  
యా ..... బహ. ॥ మా...ని తో. . . ॥ హం. . . శ్రీ. . . ॥

(2) మాపదపా,ద పమగా గరిస ॥ సా,గ రిసన్ది సాపమ గొ గమ ॥  
మం. . . . గ . శ దే.. ॥ వ . త . . యా. . . త్వ. ॥

పా ; ; ; పని సేరిసేరి ॥ నిరిసేనిదా పాదపవమ ॥ గొ , గరిస నిసాని సగ ॥  
యా ..... బ . హం. . . ॥ మా.. ని తో. . . . ॥ హం. . . శ్రీ. . . ॥

(3) మనదప పమగా గరిసా ॥ సారిస నిదపా సాపమ గొగమ ॥  
మం... గ . శ దే.. ॥ వ . త . . యా. . . త్వ. ॥

పా ; ; ; పని సేరిసా ॥ <sup>3</sup>నిసేరిసారి సేనిదప నిదపమ ॥  
యా.... బ . హం. . ॥ మా... ని . తో. . . . ॥

గమగ గరిస నిసా నిసగ ॥  
హం.. . . శ్రీ. . . ॥

అ॥ పా ; పాదప పమ గాగొగ ॥ గమపా పమగా గమపా ॥  
పుం.. గ . . వ . క మ . ॥ లా. . . య . యా॥

; మగమా గమప సే, ॥ రిసేనిదపా సేనిసా ; ॥  
.. తో. . గ తో. . . ॥ గ్యా... య . యా ॥

(2) పావిసే నిదపా మాపా ॥ <sup>3</sup>మాపదపాద పమగమపా; ॥  
పుం.. గ. వ క మ ॥ లా. . . . య . యా ॥

; - మగమా పనిసే దావ || బిసే విదమ సే విసే; ||  
.. తో.గ తో... || గ్యా.. ల...యా... ||

సేవిసేగా మగరిస రి విస || విదపా గారిస విస గా మవద ||  
జంగమ ప్లా.వర లో.క || జ.న న ప్థితి లయయా జ.య || మంగళి....

చ|| గాగరి విసవిస || రి సన్; పామామా ||  
హరి... ద్రా. || కుం... కు మ వ ||

మాపా పమగా మాప్పాద || పమాగ గ రి రి పా ; ||  
ప్లా. లం... కృత. || వి... గ్ర.హయా.. ||

మాపమగా గమపా మద || పాపా; మద పమగమ ||  
ద రి... ద్ర... దుః ||.. ఖ.. ది. మూ... ||

గాగమపా విసే విదాపా || పమగమ పాపమ పా ; ||  
ర్థ... న్య... శి...వ || వి... గ్రహ. యా. ||

నీపానీ పామా || పమగమ పా ; ; పీ ||  
పరద రా..జ || గో... పా . ల ||

, - సే నీదా పా దపద || పమపా, పవి సే విసే ; ||  
.. హృదయస ర.వి || జ... గ్ర.హ.యా.. ||

సేవిసే పామగ గో ; || మగరి సే గరిసే రి సే వి ||  
వ.ర లం... శ్చి... హ.రి. హ.య. గు.రు. ||

సపదప పమగా గమపా || మపదప పమగో గరిపా ||  
గు.హో ర... క్తా... || సు... గ్ర.హ.యా ||

ఫిసాగ మ దవ మ గమపా || సే దా పామ గమప విసే ||  
సురార్చిత పదం బుజయా || సుధా సాగ రా.త్వజయా ||

సే గరిసే వి దపా గ మత సే || విదా, పా మగరి పా ఫిసగ ||  
మరవిసుత శివా సుజయా, || మా..యా విజయా. విజయ || మంగళి దేవర....

పరమ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతివిక్రమ మార్గం)

(వాదీషమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

మ॥ పా గరిసన్ని . సమాగ మా ; ॥ పాద నీ , సా ; ; ; ॥  
మ డు... ॥ రాం... బా... ॥ జ... య... ॥ తి... .. ॥

సేవి దాపా . దపామ మగమా ॥ పా, దపమ . మగపమగ రిసన్ని ॥  
మ. రక . ॥ తాం... గీ... ॥ జ... య... ॥ తి... .. ॥

(2) గమగ రిసన్ని . సామగ మా ; ॥ దమా ద్దో, సేవిగరి రిససా ॥  
మ... డు... ॥ రాం... బా... ॥ జ... య... ॥ తి... .. ॥

సేవి దాపా . పాదప మగమా ॥ దపి దపమ . మగపమగ రిసన్ని ॥  
మ. రక . ॥ తాం... గీ... ॥ జ... య... ॥ తి... .. ॥

(3) గమగ రిసన్ని . సామగ మా ; ॥ సేవి దనిసరి . రిససా ; ; ॥  
మ... డు... ॥ రాం... బా... ॥ జ... య... ॥ తి... .. ॥

అ॥ ; - మా,ద . దపమగ మా ; ॥ దా ; ; ॥ సేవిదా పా ; ॥  
.. మా... ॥ ద... వ... ॥ పో... ॥ ద... రీం... ॥

సేవిదా ; . దాసేవి సా ; ॥ రి సేవి రిసేవి . దాదని సా ; ॥  
మ,హా... ॥ త్రిపు. ర... ॥ మం... .. ॥ ద... రీం... ॥

; - సా ; . సగరిసా ; ॥ సేవిదాపా . మాగారిపా ॥  
.. కం... ॥ క... రీం... ॥ కా... తో . . ద రీం... ॥ మధురాంబా....

మ॥ ; - పామా . గా ; ; ; ॥ రీ ; ; . పా ; మా ; ॥  
.. పా . . కా ..... ॥ రి .... ॥ వ్ర... ము... ॥

మా ; ; . పా ; ద్దో, సేవి సా ; . దపద్దో ; ॥  
తో .... ॥ ... ॥ పా... .. ॥ ని.ర... ॥

ః దౌః ; వీః సాః ॥ రీ సాః ; సవిదా వీసా ॥  
 .. ప.. ; ల్ల.. వ.. ॥ వ ద.. ; క.. ర.. ॥

సా సవిదా ; దానీ వీః ॥ మాదా పా ; మాగా రీ సా ॥  
 న శి.. ; నీం... ॥ చిం . త . యే . హం.. ॥

సామ గా మ , గామ పాద వీ ॥ రీ స విద పమ ; గరివమ గరిపా ॥  
 మాక ముఖ్య ; వాక్యదాయినీం ॥ ము. క్తి. ప్రద ; గురుగుహ జననీం ॥ మధురాంబా.

\*\*\*

## దేవక్రియ రాగం . అది తాళం [చిత్రకమ మార్గం]

(నాదేశమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ పమదప పమరీ దపదా సాదా . దసరీ సేదపమ । రీ , సమరిమప ॥  
మ. ధు. రాం.. దా. . సం.. । ర. . శ్చతు. । మాం. . శ్రీ. . ॥

(2) పమదప పమరిస రిమపద పదసా . దసరీ రిసేసద । దపపమ రిసరిమ॥  
మ. ధు. రాం.. దా. . సం.. । ర. . శ్చతు. । మాం... శ్రీ...॥

మామరి పాపమ దాపా సాదా . రీసా ; సేద . పమరిస రిమపా ॥  
మను . త్రికో. . ఇ. రూ.. పిణి . శ్రీ. । లో... చ. నీ ॥

(3) పమ దపమ రిసా రిమపమ పదసా . దసరిమ రీ రిస . దసేదప పమరిమ ॥  
మ. ధు. . రాం. దా. . సం.. । ర. . శ్చతు. । మాం. శ్రీ... ॥

మామరి పాపమ పదసేద సరిమరి . మరిస రిసదసద । ప దపమ రిసరిమ॥  
మను . త్రికో. . ఇ. రూ.. పి . శ్రీ. శ్రీ. । లో... చ. నీ. ॥ మధు..

అ॥ సా ; దాపా ; మదపమరీ . పమపా దా సా , ద రీసా ; ॥  
వే .. ద వే .. దాం.. త . త... త్త్వబో . . . ది. నీ.. ॥

(2) సా ; దా పదసా సేదపమరీ . పమపాదా సా , ద రీసరీ ; ॥  
వే .. ద వే. . దాం.. త . త... త్త్వబో . . . ది. నీ.. ॥

(3) సరిమరి దసరిస పదసేద పమరిమ . పదసేద ప మప ద . సా, ద రిసరీ ; ॥  
వే... ద. వే. దాం..... త. । త... త్త్వబో. . . ది. నీ... ॥

మూరీ రిమరీ సేదసేద పమపా . పదరిసే దపసేద . పమ పమరిసరీ ॥  
వి ది గు. తు గు. హ. స . . మో... ది. . . . నీ. . . . ॥

రీ/దాపా మపా , ద సేద రీసా . దాస రీ మరీ స . దాప మరిమపా ॥  
శ్రీదేవ క్రియా.. మో.. ది. నీ . దైత్య హంత్రి. । దీప త . శ్చి ణి ॥ మధురాంబా..

ద॥ పామా ; దాపాదా మా ; । రీ ; ; రివ । ధారిన రీ ;  
పామా .. చలతు మా .. । రీ .... మం । . ద. రీ. ॥

పాపరిమూరి రిమపమ పాదా । దాపారీ కీరిస । సద మేరిసేపా ॥  
పా. . బ్యా కుం. . . దల । శో. . బా. . . క. రీ. . ॥

రీ ; రిమపమరీ రిసేపాపా । రిమూరి , మేరి । సద పారీ ; ॥  
హ. లా. . స్వ నా. . త । మ. నా. ప్రి. । య. క రీ. ॥

దా;రిసే దదావపా మవ । దరిసేసే జామద । పమ రిమ రీపా ॥  
హం. స. నా. . ద వ. । శం. . క రీ. । శ్రీ. . . కరీ ॥

దవవ మ రిమమరి వ మవద సేదాసే । సే దసే రీ సేద । సేదవమ రి మవద ॥  
వా. మా. దా. . ర ప్రియకరీ వ శిన్యా । . బ్యా. . లాదిత । వరదా . తయకరీ ॥

మరిమమరీ ద సరి రి మరీ పాదసే । దపా మవద సేద. । సేద సేదవమరిసే॥  
వా. గ్వా. ది న్యా. ది మా. త్మ కానే. । వితా వం. ద కద । ంబ కా. దం. దరీ ॥ తుళుకాంతా-

దేశినిహారము రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాంక్షలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పాదా పా, దనిదపా ॥ పమగరి గమపద పా ; ॥  
మధు రాం. . . . వి ॥ కా. . . . . యాం ॥

(2) పీదా పదనిదప మదప ॥ మపపమ గరిగమ పా, ద ॥  
మధు రాం. . . . వి. . ॥ కా. . . . . యాం. . ॥

పీ విదదా పీ, సో, ॥ నిద పమగరి సరిగ మపద ॥  
స దా. . భ. క్తిం ॥ క. రో. . మి. . శ్రీ. . ॥

(3) పీదా పదనిస రిపనిద ॥ పమగరి గదదప రి రిసో ॥  
మధు రాం. . . . వి. ॥ కా. . . . . యాం. ॥

సరి గమపద రిగమపదని ॥ గమ పదనిస రిసని దపద ॥  
స దా. . . భ. . . క్తిం ॥ క. రో. . మి. . శ్రీ. . ॥ మధురాంబికా

అ॥ పీదా దని దపపామ పా ॥ దపమప దాదని పో ; ॥  
చిదా . . సం. . . . ద ॥ ర. ని. కా. . యాం ॥

(2) పీదా నిస నిసనిద పా ॥ దపమప దనిసని సో ; ॥  
చిదా . . సం. . . . ద ॥ ర. ని. కా. . . యాం ॥

(3) పీదా పీ దపమగరి ॥ రిగ మప దప దనిసరిస ॥  
చిదా . సం. . . ద ॥ ర. ని. కా. . . యాం ॥

(i) రీ ; గా రీ రీ సో ॥ సరిసనిద రిసని ద ప మ ॥  
శ్రీ. గురు గుహ ॥ పే. . వి. తా. . యాం . ॥

(ii) రీ ; పమగరి పనిదప ॥ గరిసని దప రిసని ద ప మ ॥  
శ్రీ. గు. రు. గుహ. ॥ పే. . వి. తా. . యాం . ॥

(1) దపామ గరిగమ ప విదా || గరి సవి దప గ రి గమపా ||  
కదంబి వనవా . వి.న్యాం || కవి జన సుత యో. గి.న్యాం ||

(2) మదాప పమదప వివిదా || రిస నిద పమ గ రి గమవద ||  
కదంబి వనవా . వి.న్యాం || కవి జన సుత యో. గి.న్యాం || మధురాంబికా-

చ|| సాగారీ ; గామా || పాపా పమగా గరిరీ ||  
సకలా . గమ || వి సు తా . . . యాం. ||

సా ; పమ గామాపా || దాపా పమ గమ పా ; ||  
సా . మ . ర . స్వ || వి త వా . . . యాం. ||

(2) సాగారీ ; గమవద || నిదపదప పమగరీ ; ||  
సకలా . గ.మ . || వి.సు . తా . యాం. ||

సా ; పమగరి గమపా || పదనిద పమగమ పదాప ||  
సా . మ . ర . . . స్వ || వి.త . వా . . . యాం. ||

నీసారీ సరిగరి గా || గమపమ రీ గరిరీ సా ||  
కా . ది వి . . . ద్యా || దా . . . యి కా . యాం ||

దాగరిరీ స నినీదా పమగమ || పాదా నిదపమ గ రి సా ||  
కా . . మే . . శ్వ ర . మో . || . హి తా . . . యాం . . ||

సగరి గమా గమ గ మ పా || పదానిద పమప ద వి పా ||  
సకలి కలా రూ . పా . యాం || సదాశివ పతివ్రతా . యాం ||

రీ గ ప మ గ రి ప రి ని ద ని || గరి స ని దపమప ద వి స రి ||  
స్థూరి సూ క్ష్మ కా . రణా యాం || సుఖశ్రీ ప్రవర్త కా . యాం ||

స వి దా  
మ . దు రాంబికాయాం .



# కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిక్రతర మార్గం)

ప॥ మ మగగా పా దాదరి - సనిపా దా సా ;  
మ ర... క త... వ... .. త్రిం..

। పద సారిగ రిసా, ; రిసనిద దప ; దనిద ॥  
। మ. న... పా... . స్మ... రా... మి... ॥

(2) దపదప పమమా రిగా, పా దాదరి - సనిపా దా రిసదా సా ।  
మ... ర... .. క త... - వ... .. త్రిం... ॥

। పద సారిగ రిసా, ; రిసనిద దప మపదానిదపా నిద ॥  
। మ. న... పా... . స్మ... రా... .. మి... ॥

(3) పమమా, మగగా పా,ని దపదా - సరిగరి మగరిగ రిససా ;  
మ... ర... క... త... - వ... .. త్రిం... ॥

। పదసరి మగరిగ రిసా ; ద సరిగ రిసనిద మపదానిద పాపమ ॥  
। మ... న... పా... . స్మ... రా... .. మి... ॥

(4) మపదానిద పమమా రిగా, పాదా - సరిగరి మగరిగ రిసా, ;  
మ... ర... .. క త - వ... .. త్రిం... ॥

। పద మగరి గరిసా సాపద । ద సరిగ రిసనిద దదాప మా ॥  
। మ. న... పా... . స్మ... రా... .. మి... ॥

మా పాదస దప పాదపమగ - గరి రిగరిప గమరిగ రిససా ।  
మ ద... న... - న. కా... .. ది... ॥

। సారిససఫ ధా సా సరిగమ । పదసరి గమగరి సనిదప మపదానిద ॥  
। దే... .. వ పా... . రి... .. నీ... .. ॥

- (5) వదనద దరిసన దపా, మా - పాదన దవమగ మగరిగరిసా, ।  
మ... ద... వ... ॥ వ... ॥ కా. .ది.. ।

। సరిగమపా మగవదసా వదనరి । గమగరి పా పదరిసనిద మపదానిద ॥  
। దే... వ... పా... । ... రి నిం... ॥

పమమా, మగగా  
మ... ర... కత వర్ణం -

న.చ॥ సా సా సారీససప దా సరిసాద సా సరిసస ।  
హ రి హ్య... ద... యా... వే... ।

। సరిగమ గా ; గ స । రీ రివమగ రిససా ; ॥  
। శి... నిం. మో. । హి... నిం. ॥

- (2) పాని విదదవ దా రిసదా - పా పా, రి గమగామ గరిసా ।  
హ. రి... హ్యద... యా వే... శి... ।

। రిరిగా ; ; గ స । రీ రివమగమరి రిగా రిససా ॥  
। నిం... మో. । హి... నిం. ॥

- (3) దసరిగ రిసనిద ద వదా , ద రిసదసా , సరిససా ।  
హ... రి... హ్యద... యా... వే... ।

। సరి గమగారి గా గ స । రీ, రివమగరిగ రిసా, ॥  
। శి. నిం... మో. । హి... నిం. ॥

సారీ రిమగా - పారిగరిగరిసా, సద ।  
హరి హ.ర - ఘ... త్ర... ॥

। రిసనిద దవమా ; , వద । రిసనిద విదాని పా ; ॥  
। మ... నిం... వ... శి... నిం... ॥

ద నీదరా పా పాదవిద దమ - మపాదవిదప పమమా , తిగమా ।  
 క్రూ..ర దై త్యా... ది. - బృంద.... మ... . ర్ది.సిం ।

। గమగవిపా సదవమాగా మవ । వదప దతిపేవిద మవ తావిద వద ॥  
 । గు.మ.గు.హ...ది మత । వ.హ్ని.వా...సి. సిం.... ॥ మరకత-

నాట రాగం - చతుర్భుజ విత తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ మాపా ; మామగ పమ రీ, స ॥ పాసనిసా ; సని సరిగామా ॥  
మహా . గణ . ప . తిం.. ॥ మన . సా . స్మ . రా . మి ॥

(2) పని మపా, మామగ పమరీ, స ॥ రీ సనిసా ; పమరిసా సరిగ ॥  
మ. హా.. గణ . ప . తిం.. ॥ మన . సా . స్మ . రా . మి.. ॥

(3) పని సనిసా మామగ పమమ రీ, స ॥ రీ సనిసా ; సనిపమరిస గమ ॥  
మ. హా.. గణ . ప . తిం.. ॥ మన . సా . స్మ . రా... మి. ॥

(4) పని సారీస నిప మగపమ నిపమరీ, ॥ పాసనిసా ; పమ రీ, స ॥  
మ. హా... గ.ణ. ప. తిం. ॥ మన . సా . స్మ . రా.మి ॥

నిసారిసా మగమపా/రీ స నిపమ ॥

పనిష్ట వా మదే . వా దివందిత ॥ మహా గణపతిం . .

చ॥ గమ పనిప పావదనీ సా సా ॥ ; ని సా రీసా సనిస సనిపి ॥  
మ. హా.. దే.. వ . సుతం. ॥ . గురుగుహ విను. తం.. ॥

(2) గమ పనిప పాసా సదనీసా ॥ ; ని సా రీసా సాపమ రీ రీస ॥  
మ. హా.. దే . పనుతం ॥ . గురుగుహ విను . తం.. ॥

(3) సనిపమరిస గమపని సదనీసా ॥ ; ని సా రీసా నిసరిస రీ ; ॥  
మ. హా... దే... వ . సుతం ॥ . గురుగుహ విను. తం. ॥

రీ సారిగా మమరీసా నిసరి సని ॥ పా నిపపమరీ సనిపమ రిసరిగ ॥  
మా.. ర కో.. టి త్ర.. కా. ॥ . శం.. .. శం... .. తం ॥

మగమ పనిప పమరిపా గ మ రి పా ॥  
 మహా. కా.వ్య నా. టకా ది. ప్రేయం ॥

మగమప పమపని సే నిపమరి స రి గ ॥  
 మూ.విక వా.హాన మో.దక. ప్రేయం ॥ మహా గణపతిం

తేది రాగం - రూపక తాళం (చిత్రకమ మార్గం) [విలంబ లయ]

మ॥ పా పాపమమగ గొ గమ పామ దొ ॥ దపదని హే నిసాని నిదరామ మా ॥  
మ హే..... గ. ణ... ప ॥ తిం.. వం .... దే.... ॥

॥ మా,వ పమాగ గొ మద మదనిస నిద ॥

॥ మా..... ధ వా. .... ॥

దమ పమాగ గరిరీ స రి రీపమమగ గా,రి ॥ రి సా, ; సగరిసరిని సరిరిగమా ॥  
ద్య. మ.. ర.. బృం..... ॥ దం.... శ్రీ..... ॥

(2) మపదపాద పాపమమగ గా గమ పదపాద నిద ॥  
మ..... హే..... గ. ణ... ప ॥

దమ దనిసా సనిరీస నిదరామ మా ॥ మా,వ పమాగ గొ మద మదనీ దనిసనీస  
తిం.. వం.... దే.... ॥ మా..... ధ వా. .... ద్య....

॥ నిదదమా పమాగ గరిరీ స రి గమ పాదప పమాగా ॥  
॥ మ.. .... ర.. బృం... .. ॥

॥ గరిరీ సా ; పమాగరిసని సరిరిగమా ॥

॥ ... దం ..... శ్రీ.... ॥ మహే....

ఆ॥ రీ సా ; సనిరీ సనిరా పా ॥ మదపాగమా; మనినిప దా; దప ॥  
ఆద్యం.. తా..... ది ॥ ర... హి. తం..... శ. ॥

॥ దానిస నిదరా పాదని దపదమ దపదని ॥  
। .... క్రి... వి... హి.... తం... ॥

(2) సరిసరినిసా, ద దనిసానిసనీ రీసని దపమ ॥ దపాగ మా మనినిప దా; దప ॥  
ఆ...ద్యం.. తా..... ది ... ॥ ర... హి తం..... శ. ॥

॥ దానిసే విదదా పాదని దపమా పా ; ॥ పా ; దపపమ మగమా మనివిద దా ॥  
 ॥ . . . క్రి . . వి . . హి . . తం . ॥ ఆ . . . . . నం . . . . . ద ॥

॥ దపదని సరిసరి రిరిగ గాదా దా ॥ పి సాగగ గమపాదప మా ॥  
 ॥ దం . . త . . మే . . . . . ॥ క దం . . తం . . . . . ॥ మహా . . .

చ॥ దమ దానిసే విదదామ మా మా, గ మా ॥ పదాద మా గో పమాగ గరిరీ సా ॥  
 ॥ త్రి . ఘ . ర . . ప దా . . ॥ ర్థం . . . కి వే . . . న ॥

॥ రి సన్నిధి స్థి; సరిసరి రిమాగ మా ॥ పా దపపమ గమ మదదప దా; ॥  
 ॥ త్రిం . . . బి . . కే . . . ॥ నా . . . ర్పి . తం . . . . . ॥

దాపా పి, సే విదదామ మా గో ॥ మపదా దపపమ గో గరిరీ సా ; ॥  
 ॥ ఉ ప ని . మ . . త ప్ర ॥ తి . . పా . . . ది . తం . ॥

భిసమా ; పమాగా మా విదసని ॥ విదదామ మా పమాగ గరిరీ సా; ॥  
 ॥ ఉ.మా . మ . . హి . . . ॥ క్ష . . ర సు . . . తం ॥

; - గమ విదసని విదదా దమదని ॥ సా ; రిసాని దనిసారిసని రిసనిదా ॥  
 ॥ క పి ల . . వ . . సి . . ॥ ప్తా . . న . . . . . తం . ॥

॥ ; , దమద విసరిస సరిగ గరిరీ ॥ సా సా, రిరిసాని విదదా విసనిప దా ॥  
 ॥ . . . కం . జ . జా . . . . ది . ॥ బి రీ . . . . ది . తం . . . ॥

; - దప దనిసరి గో పమాగరి ॥ రిస నిసరిగరిసనిద దాదని సా; ॥  
 ॥ కపి లం . . కృ . . . . ॥ ప్త . ప్త . . . . జి . . తం ॥

గా గరిరీ విరిగమ గరిరీ సా సా, రిసీ ॥ విదదా మా, పపమాగ గరిరీ సా ; ॥  
 ॥ క రి . వ . . ద . . నే . . . . ॥ న . భూ . . . . ప్తి . తం . ॥

(i) పి పివిదదామా పమాగరి సరిగమా ॥ పమాగా మాని, సే విదదామా దవిద విసా ॥  
 ॥ సు వ . . ర్థ వా . హా పే . వితం ॥ న . ధ్న దు . గు . హ భా . వితం ॥

(ii) విరిసే విదదామగ మాపమగరిరీ సరిసారి రిగమా ॥  
 ॥ ము . వ . ర . వా . . . హా పే . . వితం ॥

విదవమ పానిసే విదదా మా దవి పోరిసే విద దవి సా ॥  
స. . . ధ్ను.డు. గు. . హ థా. . . . . వి. తం ॥

సరిసే విదదా దగరిసా సరిసేవిదవ దాదనిసా ॥  
క. . వి. . క్తా. .ప్రచ వ.న .న. జం. .బూ ॥

, దానిసే విదదా, దగరిసే రిసేవి దవమ ॥  
.. కద. శీ . .. ఫంథ. షి. . తం. . ॥ మహాగణపతిం...

\*\*\*



చామరం రాగం . రూపక తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

వ॥ పా పమరీ గరి రీ, గరిపా, సీ ; రీగరి రిస నిధధా సీ పా ; ॥  
మ హీ . . . . . సు . రం . . . . . తే . . . . . తు . మహం . ॥

సగరీ గో ; పమ దపాద విద ॥ వి సా, ; సీ, దపపా పమగామా ॥  
త. . తా . మి . ఛా . . . . . ॥ యా . . . . . గ్రహం . వ . రం . . ॥

(2) పమ పాదపమగ గో రీ రిపారిగరిగా ॥ గో పాదపమగ గరి రీ, గరిపా, ; ॥  
మ . హీ . . . . . సు రం . . . . . ॥ తే . . . . . తు . మహం . . . ॥

గరి గో, పమ దపాద విద ॥ వి సా, ; సీ, దపపా పమగామా ॥  
త. . తా . మి . ఛా . . . . . ॥ యా . . . . . గ్రహం . వ . రం . . ॥

(3) పాదవి దపమగ గరి సరిగరి గో ; ॥ గాపమపా ద్వా, దపపా, ॥  
మ . హీ . . . . . సు . రం . . . . . ॥ తే . . . . . తు . మ . హం . . ॥

సీ, విదదాపా ద వి గరిగస ॥ పారీససనిసా ; దనిరీసని దపమగమా ॥  
త. . తా . . మి . ఛా . . . . . ॥ యా . . . . . గ్రహం . వ . రం . . ॥

(4) పాదవిదపమగ రీ సారిగ రిగా, ॥ గాపమపా సరీమగరి సా ; ॥  
మ . హీ . . . . . సు రం . . . . . ॥ తే . . . . . తు . మ . హం . . ॥

రిగరి గరిరీసా విద స్వీద ॥ దప దవి స్వా, సరీ ససీ,  
త. . తా . మి . ఛా . . . . . ॥ యా . . . . . గ్రహం .

దపమ గమా ॥

వ . . రం . ॥ మహీ సురం . . . .

అ॥ పా, మ పాదపమరి గా రీ గమవద ॥ స్వీ, సీ, విదపా దవి పారీససని సా ; ॥  
మ . హీ . . . . . వి చి . త్ర . ॥ మ . తు . . ట . రం . . . . . రం . . ॥

సాని సరిస సరిస రిగ గరిస || నిదానిస స దవమా వదని దవమ గరిగా ||  
మం. . . . గం. క. వం. . . . ప్రి. . . . రి. . . . రం. . . . రం. . . .

పమపా దానీ దవపామ వదనిదా వి సా ||  
వ. ర పి. త. . . . ప్రి. తం. . . . మఖం ||

సనిసా గ రిస సరిసని దనిదవమ ||  
వ. వ గ్రహాయు తం. . . . ప. ఖం. . . . || మహా నురం . . . .

చ || రిగరి గరి సా సా రి గరిసా || రిగామా, పాదవ సా ; ||  
కే. . . . తుం. . . . కృ జ్ఞాన్. . . . || మం. త్రి. ఇం. . . . ||

పామ పాదవమరి రిగరి గరిస సా || గామ పాదవమరి గా గరి ; ||  
క్రో. . . . . ర. ని రి. . . . . || జై. . . . . మి నం. . . . ||

రిగా మా, వదపాదవిద దవమా || వదనిస రి, గరిసని సా ; ||  
కు. కు. త్థా. . . . . రి. . . . || భ. . . . త్త. ఇం. . . . ||

రిగరిసా పారిస పి. దవదని || సా, పి, దవమా పాదవ సా ||  
కో. . . . . ఇం. . . . ద్వ. . . . || ప. తా. కి. . . . నం. . . . ||

పావదవిద విషవిస రిగరిగ వ రి, || గ రిస సనిదా నిస గరిని సా ||  
గురు. గుహ దా. మర భ. ర. . . . ఇం. . . . || గుజుదో. ప. జి దా. భ. ర. ఇం. . . .

విని స రిస ని స వి దవదమ || పా, పి, సరిపి ద పా పమ గమ ||  
గ్రహణాది కా. ర్య కా. రణం || గ్రహ. వ. న వ్యదా రి. ఇం. . . . ||

\*\*\*

## చామరం రాగం - రూపక తాళం

[కృతి అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.]

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

వ॥ పా పమగా రీ సా ; ॥ సగరిగా మాపా ; ॥  
మ హా . . నురం . . కే . . తు మహం . . ॥

[2] పమ దపమగా రీ సా ; ॥ పమగరిగా నిద ద పపా ॥  
మ. హా . . . నురం . . ॥ కే . . . తు మ. హం . . ॥

పదవి దపమపా పాదవి ॥ సా ; ; ని సీ దపమ ॥  
ద. . తా . . మి ధా . . ॥ యా . . . గ్రహం వరం ॥

[3] పమ పాదపమగా, రీ సా ; ॥ పమగరిగా పాదవి ద పపా ; ॥  
మ. హా . . . . . నురం . . ॥ కే . . . తు మ. హం . . . ॥

పదవి దపమపా పాదవి ॥ ని సే రీగరిసని రీ సీ దపమ ॥  
ద. . తా . . మి ధా . . ॥ యా . . . . . గ్రహంవరం ॥ మహానురం.

అ॥ పదవి దపమ పాదాని ॥ ని దనిసా సేనిసా ; ॥  
మ. హా . . విచిత్ర ॥ మ.కుట ధ.రం . . ॥

; ప గారిగా గరిసని ॥ సా ; సని రిసని దపమ ॥  
.. మంగళ వ. . . ॥ స్త్రా .. ది. ద. . రం . . ॥

నిదపమగరి పమా విదా ॥ నిసా గ రీ ని సాని దపమ ॥  
నరసీ . త. స్థితం నుఖం ॥ నవ గ్రహాయుతం. సఖం. ॥

ద॥ పామ దపమరి రి గరిగ న రీ, ॥ స రిగ రిసని పా ; ; ॥  
కే . తుం . . కృ . . జ్ఞాన్ ॥ మం . . రి . . ణం . . ॥

గారిగా పమ పాదా ॥ పదరినిసా నిదా పా , ॥  
క్రొ.ద వి . రి . . ॥ తె . . . మి . . నం . . ॥

పమాపదవి తపి దవమా ॥ పదవిసే రిగే రిసేపి సాః ॥  
 తు . తు . తు . ది . . ॥ భ . . . తు . జం . .... ॥

పగ్గరిగ్గ గసా రీ , ॥ విస రీగ్గరి సవి దపి దవమ ॥  
 కో . తు . ధ్య . జం . ॥ ప . తా . . . కి . నం . . ॥

వి ద వ మ ప మ గ రి గ మ పా ॥ ప మ వ ద రిసేవిద వివిస వి ॥  
 గురుగుహ దా . మర భ రణం ॥ గుణదో . వజితా . భరణంగ్ర ॥

స రీ గ్గరిస విదవిస రి ॥ సోవిదాద ద వ మ గ గ మ ॥  
 హ జాదికార్య కా . రణంగ్ర ॥ హోవసవ్య సందా . రిణం . ॥ మహాసురం .

గమవిక :- ఈ కృతి అతిచిత్తరమ మార్గంలో పాదే సంద్రచాయ మున్నది.  
 ఆ పాతాంకరమే ఇక్కడ వ్రాయబడినది.

నారాయణీ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతివితకమ మార్గం)

(నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

|| : - సోసేవి । దా ; పాదప ॥ మా మగగా । రీసా రీమగ ॥  
 . మహి. । షా. . . . ॥ సు ర. . . । మ. ర్ది . . . ॥

రీసా ; । ; ; సా, రి ॥ రీమాగా పా ; దారీ ॥  
 సిం. . . . న. . ॥ మా. . . . మి. . . ॥

(2) గరి. సోసేవి । దపమగ పదసో ॥ పద మగగా । రి సరీ మగగరి ॥  
 . . మహి. । షా. . . . . ॥ సు. ర. . . । మ. . ర్ది . . . ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ సన్ధి నిర్దధా, రీ ; మగసరి ॥  
 సిం. . . . . న ॥ మా. . . . । మి. . . . . ॥

మాగరి మగ । పా దరిసేవి దా ॥ పాదమ గరి । మగపద సో ; ॥  
 మహి. . . . సి . . . . య ॥ క. . . ప. । ర్ది . . . సిం. ॥ మహిషాసుర

; . రి మాగ । పా ; దనిదప ॥ దాసో రీమ. మగరీ సేవిదా ॥  
 . మహిష. । మ . స్త. క. ॥ నట న. । లే. . ద. వి ॥

సోసి దా । రీ ; గా ; రి సరిమ గా । రీ ; సో ; ॥  
 నో. ది । సిం. . . ॥ మో. . . ది । సిం. . . . . ॥

సేవిదా పా । మగ వసేదా ; ॥ దమ పదమా । మగమా పాదా ॥  
 మా. . రి । సిం. . . . . ॥ మా. . . వి । సిం. . . . . ॥

సరి సేవిదా । పానిద దపపా ॥ మగరీ పరి । మగపద సరిమగ ॥ గరి  
 ప్ర. ణ. త । జన. పా. . ॥ భా. . గ్య. । దా. . . యి. సిం. . . మహిషాసుర

|| : - మగగా । పదసో సేవిద ॥ పద పమమా । మగరీ పరిమగ ॥  
 . శం. . । ణ. . చ. . . ॥ క్ర. . . . । తూ. . . . . ॥

గరి సన్నిధా । సరిమా మగగా ॥ పాపమ మగ । పదసేవి దా ; ॥  
లాం . . . । కు . . శ . . ॥ పా . . . । జీం . . . ॥

; - రీ ; । మగదపా మగరి ॥ దదప రిపా । నిదపద మగరీ ॥  
. శ . । క్తి . . . పే . . ॥ . . . । నాం . . . ॥

పా సన్నిధి । నిదపద సన్నిధా ॥ సరి రిమా, మగగరి రీ ; ॥  
మ యు . . . ర . . . ॥ వా . . . . । జీం . . . . ॥

; - పా ; పపమగ రీ ; ॥ రీ మగరీ । రీమ పా ; ॥  
. పం. క . . . జ . . ॥ న యు . . । నాం . . . ॥

; - మా, ప । మగరిగ రిపా, ॥ నప మగపా । దదపా సేవివీ ॥  
. పం . । న్ను . . గ . . ॥ పే . . . . । . . . జీం . ॥

; - పా ; దా ; దపదవి ॥ పా దపమగ । రిగగరి రిపపా ॥  
; పా . రి . త . . . ॥ గు యు . . . । గు . . హం . . ॥

సరిమగ సరిగరి । సన్నిధా పా ; ॥ రిపమగ రిగ । సరిమగ పా ; ॥  
పు . . . . . । రా . . . . ॥ జీం . . . . । . . . . . ॥

పా ; రిగ । రిపపా నిధాపా ॥ రీ ; రీ । సన్నిధద్ధ రీ ; ॥  
శం. క . । రా . . ర్థ . శ ॥ రీ . రి । జీం . . . . ॥

పా మమగా । గాపాదా పా ॥ దపదా వీ । పా దాపా ; ॥  
స మ . . । స్తదే . ప ॥ తా . . రూ . . పిజీం . ॥

గరి మాగా । పనిదద సా ; ॥ రీ సరిగా । గరిసరి రీ ; ॥  
కం . క । జా . . లం . ॥ కృతా . . ద్వి. క. రాం . ॥

పా ; సేవి । దాపా దవిదా ॥ పద మగపా । దాపా రీమగ ॥ గరి  
కా . త్యా . । యవీం . ॥ నా . . . రా . . య జీం . ॥ మహిషాసుర . .

## రాగలక్షణం.

త్యాగరాజస్వామి రచించిన “రామానీవేగావి,  
” భజన సేయు మార్గము” అనే నారాయణి

రాగకృతులలో ఈ రాగము  
సరిమ పదస  
సనిదప మరిస

అని వడిచింది. ఈ కృతిలో ఈ పేరున్న రాగమే  
సరిమగ పదస  
సనిదప మగరిస

అనీ, సరిమగ ; సరిపమగ ; పదమ గరి  
గరిమగ ; సమగ ; రిసరిగా

అనే విశేష వ్రయోగాంతోనూ వడిచింది.

## అనందలైరవి రాగం . రూపక తాళం [చిత్రకమ మార్గం]

పా ; విసవమ మావమగారీ , గామా, పాదేవ గా మాదేవ ||  
మా..వ..స. గు..రు... ||..గు..హ. రూ.. వం... ||

|| పమ గరీ పా; పల్లిపా సగమా ||  
|| .. భజ రే.. రే.. ... ||

(2) పా ; మపావి విపామ మా,గ మావమమగా, || రీ గామా,  
మా..వ... స... గు..రు... ||..గు..హ..

పా పదేవ పమగా మపదేవ || పమ మగగా రీ పా ; సగారి రిగమా ||  
రూ... .. వం... .. భ... రే... ..

(3) పా; సరిసరిపా; మగమావమమగా, | రి గామా, పా పదేవ పమగా మపదేవ||  
మా..వ...స...గు..రు... ||..గు..హ. రూ... వం... ||

|| పమ మగగార్పి పా ; సగారి రిగమా ||  
|| .. భ... రే.. రే... .. ||

(4) పా ; విసరీగరి విసరిసరిపా మవమగారీ , గామా, పా  
మా..వ... ..స... గు..రు... ||..గు..హ. రూ

పదేవ పమగా మపదేవ || పమ మగగార్పి పా ; ; ; ||  
...వం... .. భ... రే... ..

పాగర్పి పా ; పామగ గరీ || గ రిగమా,గ మగామ పామపావి విపామ ||  
మా... యా..మ. . య.. హృ... .. శ్రా... ..వం... ..

|| గా మాపదపా,ద పమగా రీ పామగగా గావమమా ||  
|| త్య... .. రే... .. రే... .. ||



**ఆ॥** పా ; పాపా పాపా రింపసి || పా మ్మ ప మగగా రీ రింగారి పా ||  
మా.. ప ప జ ..... వ్య వి .. పం .. ప్రా .. ||

॥ హా, రీ రిససి, సవిరిస వీహా ; ॥  
॥ హే . . . న.తి. . . . ॥

(2) పా ; పాపా నిహం రిసవి || పా పూ,పమగరే రిమగగరే పా; ||  
మా.. వ వ జ.. ... || న్మ ని.. సం.. ... (పా..)

॥ రిగారి సరిసపాద పీసా, పమ పా ॥  
॥ . . . పే . . . సతి . . . ప . . . ర ॥

గరిసా, సనిదిదా పానివ ॥ సా పా దనిద పా మపాని నిపామ ॥  
మా... త్త... ని ని ర. ॥ తి క య... మ జ్ఞం... ॥

గో మపనిపావి పమగా రీ సామగగా గావమమా ॥  
 ప్ర జ . . . . రే . . రే . . . . ॥ మానస....

చ॥ పా; మా రిగో, మా ; ॥ పా,ని మపా, మప మగగా రి పా॥  
స.. త్వ గు.. డో.. " పా... థి . ప. . పాత ॥

॥ సా మా, వమగరీ గో మా; ॥  
॥ స ధా. . . . . శి వం. ॥

పదప్రా ప్ర సహస్ ర ప్ర దవీర || ప్ర ప్ర, విప్ర, హ న మప్ర హ గరి ||  
ప్ర. . వి. . ద్వ. . . || స జ్ఞే. . . త జ్ఞి. . . ।

॥ రిగారిపా స్థిరపాధ స్థి పా ; ॥  
॥ . . . వో . . . ద్భవం.. ॥

పా; పా ; పా మగపమ ॥ మగగా రీరీ గాఠిపా పా ఠిగాఠి ॥  
త.. త్యం తా . . . . ॥ మ.. సయు.. త వి . . . . ॥

॥ పాపములను పోషించు నామము ॥  
॥ శ్రీమద్విష్ణు... త ము.. ॥

సా,రి సవిదా సవిద పా || ప్యాపా, పాదవి దసవి పా ||  
 తా.. ర.. కే ..... క్వ || ర.. మా.. నం.. ..... ద ||

|| మగ గవమవ మగగా రీ రిగారి పా ||  
 || తై. .... ర వం.. .. ||

పాసా/సా పాసరి రిసవి పా || సవిపా మ గరి సరిమగరిసా స దవి పా ||  
 స త్వా శ్రీ గుడు.. చ.ర ఇం || క్క.. త్వా.. నా.. మ.. స్మ. ర ఇం ||

పా/రి పా, సవిరిస సవిద పాపవి విపాచు ||  
 జి త్వా .. మో... హా... వ ర. ఇం.. .. ||

|| మగమా ద పా మవ మగరి తి గమా ||  
 || మ. త్వా త్వదే క . క.ర ఇం.. .. || మానస.

\*\*\*

మణిరంగు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అశ్విత్తకమ మార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥    ; ; - ప ని । పా ; రీ ; ॥ రిస రీ ; । రిగారి రీపా ॥  
     . . మా . । మ . వ . ॥ ప . . . । ట్టా . . ది . ॥

పా ; , ని । నిసరీ పా ; ॥ రిసన్దీ ; । నీన్దీ సనిపా ॥  
   రా . . . । . . . మ . ॥ . . . . । జ . . య . . ॥

(2)    ; - స నిపా । పనిపా రీ ; ॥ రిమ మపాని । పమ మగారి రీ ॥  
     . మా . . । మ . వ . ॥ ప . . . . । ట్టా . . . ది ॥

పా ; , ని । నిసరిగ రిపారి ॥ రిసన్దీ ; । నీన్దీ సనిపా ॥  
   రా . . . । . . . మ . ॥ . . . . । జ . . య . . ॥

; ; - పా । పనిపా రీ ॥ రిస రీ ; । రి గారి రీపా ॥  
     . మా । డ . . తి . ॥ స . . . । మ్మ . . త . ॥

రిసన్దీ ; । నిసరీ పా ; ॥ ; ; ; । పమగారి పా ॥  
   నా . . . । . . . మ . ॥ . . . . । రా . . . మ ॥

(3)    స రీ రిసని । పా ; రీ ; ॥ రిమ పనిపని । పమ గారి రీపా ॥  
     మా . . . । మ . వ . ॥ ప . . . . । ట్టా . . . ది . ॥

రిస నిపాని । నిసరిమ రిపా, ॥ రిసన్దీ ; । నిసరీ సనిపా ॥  
   రా . . . । . . . మ . ॥ . . . . । జ . . య . . ॥

; - ప నిపా । పనిపా రీ ; ॥ గరీ మపా । పమ మగారి రీ ॥  
     . మా . . । డ . . తి . ॥ స . . . । మ్మ . . . త ॥

రిసన్దీ ; । నిసరీ పా ; ॥  
   నా . . . । . . . మ . ॥

అ॥ పాః ; ; పమపా పీపా ॥ మృ, మృవమ, మగరి రీపా ॥  
కో... మ. ల తర ॥ వ... ॥ ల్ల. వ పద ॥

గరి న్నీ ; పా ; రిగరిగ ॥ రీ ; ; రిగరిగ రిసరిమ ॥  
కో... ॥ దం. డ... ॥ రా... ॥ మ... ॥

(2) మపా, ; ; పమపమ పనిపా ॥ మా విపవమ. మగరి గారి ॥  
కో... ॥ మ. ల. త. ర ॥ వ... ॥ ల్ల. వ పద ॥

సగరి న్నీ, పా ; రిగరిగ ॥ రీ ; ; రిసరి గారి ॥  
కో... ॥ దం. డ... ॥ రా... ॥ మ... పువ ॥

రిసని పా, గరిగా గరిరి ॥ రిరిమ పాని : పవ మగ రీపా ॥  
కా... ॥ మ. ల వి... ॥ గ్ర... హ... ॥ ల్ల, వ. యవ ॥

పీపా ; పాసని పీనిరి ॥ సని పా ; పీ ; సరిసని ॥  
సం... ॥ పూ... ॥ ర్థ... ॥ కా... ॥ మ... ర. ము... ॥

పా ; పీ. పా ; సనిపా ॥ మని పమగారి. రిసా రిగారి ॥  
రా. మ. క. ల్యా... ॥ ఇ. రా... ॥ మ. రా. మ ॥ మామవ... ॥

చ॥ ; ; - రీ. పా ; పామా ॥ పీ, పా, పమమవి పామా ॥  
.. ఛ. త్ర. ఛా... ॥ మ. ర. క... ॥ ర... ॥

పా, మా, మగరి గారి ॥ పని పా, రిగరిగ సరి, ॥  
ర్థ. త. ఛ... ర... ॥ త. ల... ॥ క్ష... ॥ ఇ... ॥

రిస న్నీ ; పా ; రీగా ॥ రివ రీ ; రీమగ గరిరి ॥  
క... ॥ తృ. ప్న... ॥ వి. పీ. ॥ ప్న... ॥ మ... ॥

పా ; ; పా ; పీ పా ॥ మాపి పని : పమగారి రీపా ॥  
గ్రి... ॥ వ. ప్రము ॥ భా. రి. ॥ పే... ॥ విత ॥

రిస న్నీ ; పా ; ; గా ॥ గరిరి ; గారి రీపా ॥  
అ... ॥ త్రి... ॥ వ ॥ పి... ॥ ప్న... ॥ ర్థ... ॥

రీ ; ; . మూరీ మా ; . పా ; పా . పావిని పామా ||  
సు . . . గ్ర . హ . . పా . త్ర . దశ . ర త ||

పా ; పవి . పోపవి పామా || పా పమగా . రీ , గ రిపా , ||  
పు . త్ర . మణి . రం . || గ వ . . . ల్యా . లం . ||

భిపా సన్ని . గా గరిరీపా || పా ; మవ . మగ్గ , రీ రిపా ||  
కృత న . వ ర . . త్న || మం . ల . . నే . . . వి ||

పా ; పా . పామా నీపా || పా ; పా . నీ పామా ; ||  
చి . త్ర . మణి మయ || పిం . హా . . స నే . ||

పవి పేవి పవి . వ మగా రిపా || రిస భీ , సారీ గరిగన ||  
పీ . . త . యా . . సహ || సం . . . స్థిత సు.చ . ||

రీ ; రీ . పామవ మగరీ || పా ; పా . పానిని పావమ ||  
రి . త్ర . పర . మ . ప || చి . త్ర . గురు . గుహ . ||

పా ; పా . పా ; గారీ || పా , పా . పీ ; పీనిస ||  
మి . త్ర . సం . కణ || మి . త్ర . సం . శమ . ||

నిసాని పా . పా వీమా పా || పా,ని సేని . పా ; మాపవి ||  
రాం . బు . రి తం . ద్ర || మే . . రి . . నీ . పా . . ||

వమావ మగా, రీ . రిస వమ మగా, రీ ||  
ల . . లా . . . మ . చం . . . ద్ర || మామవ

వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రమ చూపు)

(నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

వ॥ మో :: : పాదవి దపపామ ॥ దపమగగా । గరిసరిగారిరి ॥  
మా... । మ... వ... ॥ మీ... । నా... ॥

సా :: : , ని సారిసద్ధి ॥ గా, గ రిరి । గామాపాదవి ॥  
జీ... । ... రా... ॥ జ, మా.. । తం... గి.. ॥

[2] దపమదో, । దవిసారిస విదపమ ॥ గమపాదపమగ । గరిసరిగారిరి ॥  
మా... । మ... వ... ॥ మీ... । నా... ॥

రిససా :: : సారిగరిసద్ధి ॥ గో, గ రిరి । గమపామవదా ॥  
జీ... । ... రా... ॥ జ, మా.. । తం... గి.. ॥

[3] దవిసారిసని । రిసనిదవి దపమ ॥ గమపదవిస । రిసని దపమ గగారి ॥  
మా... । మ... వ... ॥ మీ... । నా... ॥

రిససా :: : శరిశ్చిదా ॥ గో, గ రిరి । గాగమపా :: :  
జీ... । ... రా... ॥ జ, మా.. । తం... గి.. ॥

మా :: : పా । దవిద ప పదపమగా ॥ గరిరిగో, । మపదపదో :: :  
మా..జీ । ... క్య. వ... ॥ ల్ల..జీ.. । పా...జీ.. ॥

సినిరిసనిద । దపపామ దాదవి ॥ సరిసారిని దపమా । దపమగ మపదవి ॥  
మ.దు.ర. । వా... జీమ. ॥ రా... శి... । వే... జీ... ॥

న.చ॥ పా :: : దవి । దపమగో గరిరి ॥ గా,మో, । పాదాదపమా ॥  
పో... । మ... నుం. ॥ ద.రే.. । క్య.రం... ॥

గామపదప । పా,దని దపమగా ॥ దపమగగా । గరిరిసా :: :  
ను... । స్సూ... రి... ॥ రూ... । పి... జీ.. ॥

(2) దమదవిద । నిరిరిసవి దవిదపమ ॥ పమగమో, పాదవి దవమా ॥  
 పో. . . . . ము. మం. ॥ ద. . రే . . ॥ క్వ. . ర. . ॥

గోమవదప । దాదవి దపమగా ॥ దవమగో, గరిరిసా; ॥  
 సుఖ. . . ॥ స్పూ. ర్తి. . . ॥ రూ. . . ॥ పి. . ణి. . ॥

స రిగామా, । దాదవిసా; ॥ <sup>3</sup>నిసరిసారి సనిదా । నిసరిసస రీస ॥  
 క్యా. . . . ॥ మే. . శం. . ॥ క. . . . రి. . ॥ ది. . . గ్వి. . ॥

<sup>3</sup>నిసరిసారిగా । గరిరిసా, వి ॥ సనిసారిసనిద । దాదవిసా; ॥  
 బి. . . . . ॥ య. . వ్ర. . ॥ తా. . . . . ॥ పి. . వి. . ॥

రిసవి దవిస । రిసరిగారి ససా ॥ రిసవిదపమ । దమదా దవిసా ॥  
 హే. . మ. . . . ర . త్పా. . ॥ భ. ర . బి . ॥ దా. . రి. ణి ॥

నిరిసనిదా । పమగా మవద వి ॥ రి సవిదపమ । గో, రిరిసా ॥  
 ఈ. . క । గు. రు గు. హ. ॥ హ్యూ. దా. . ॥ గా. . రి. ణి ॥

ధాగ రి గ । దదపమ దమదవి ॥ రివిదపమాగా । ప మవద స నిరిస ॥  
 కామితార్థ । వితరణ ధో. రణి ॥ కా. రు . డ్యా । మృత పరి పూ. రణి ॥

గోపమగో । సగరిస విదవిస ॥ సరిసవి దావమగా । రిసనధి గారిగమ ॥  
 కామ. క్రో । ధా. ది వివా. రణి ॥ క్ష. దం. . వి . కా । ననవి. హరి ణి. ॥

దన్యాని రాగం - మృశచాపు తాళం (అతివిశ్రమ మార్గం)

(నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.)

మ॥ మా ; ; . ప పమగ మా; ॥ పా; నిస . నిదాప పా; ॥  
మా .... యూ... ర.. ॥ నా... . థం... .. ॥

పా, పీ, . సో ; ; , ప ॥ మో పదాప . పమగా గరిసా ॥  
అ. ని. . కం .. .. ॥ థ జా... . . . మి... ॥

(2) మా ; , ప . ప మ పాదప మగమా ॥ పవి సోరిస పీ . రిసనిదా పా, ॥  
మా... . యూ... . . ర ॥ నా... . . . థం... .. ॥

గమ పనిసరి . సనిపా; పా ॥ గమా పదప . పవమగ రీసా ॥  
అ. ని... . కం... .. ॥ థ జా... . . . మి... ॥

(3) మా, పని పా . ప మదప మగమా ॥ పాపీ పనిసో నిసరిస . నిదాప పా; ॥  
మా... . యూ... . . ర ॥ నా... . . . . . థం... ॥

పని సోరిస . సరి నిసోప పా ॥ గమ పరిసని . దపమగ రీసా ॥  
అ. ని... . కం... . ॥ థ జా... . . . మి... ॥

మా, ప పమగ . గ రి పా; ॥ రీ , పా , . సనిరిస నిదాపా ॥  
మా... . . యూ... .. ॥ మ. యూ... . ర... ర... ॥

సని సోరిస సని . పా ; ; పా ॥ మా పాదప మద . పవమగ రీసా ॥  
జీ... . . . కం... . త్య ॥ జా... . . . మి... . . ॥

అ॥ సో ; ; . స నిసరి పా; ॥ పవి సోరిస నిరి . సనిదా పా; ॥  
తే .... యూ... ర.. ॥ మా... . . . రా... .. ॥

మపా పమగ . మా, పాపని ॥ సరి రిసరిని . నిసో, పా; ॥  
ద్య. అం... . క్క... ర... ॥ దే... . . . హం... ॥



(2) సా; , రి । స నిదవ పవిసా ॥ ప వి సారీస నీ । సనిరస నిదా, పా ॥  
కే.. . . । యూ.. ర.. ॥ హ.. . . . । . . . . రా.. .. ॥

మ దవ పమగ । మా; నివనీ ॥ సా; మగ । గరిరీ సా; ॥  
ద్య.. . లం.. . । కృ.. త.. ॥ డే.. . . । . . . హం.. ॥

(i) పవి సామగ । గరిరీ సా; ॥ పవి సారీస నిరి । సనిదా పా; ॥  
కే.. . . . । .. కి.. ॥ పూ . . . . . । జి.. తా.. ॥

పాసని రి స । సనిదా పా; ॥ మగపమ దవ । మగరీ సా ; ॥  
అ.. . మ్ర.. । వ.. వ.. ॥ గే . . . . . । . . . హం.. ॥

(ii) పవి సాగా । పమగరి సా; ॥ స ని గరిసరి । సనిదవ పవిసా ॥  
కే.. . . . । . . . . కి.. ॥ పూ. . . . . । జి.. తా.. ॥

పవి సారీస ని రి । సనిదవ గమపరి ॥ సనిదవ మగ । పమదవ మగరిన ॥  
అ.. . . మ్ర.. । వ.. న.. గే.. . . ॥ . . . . . : । . . . హం... ॥

సరిని సా గ । , మా పాని సా ॥ మగ రీ సా । నిదాపా మగరి ॥  
అ. యూదా రో । . గ్రై శ్వర్యదం ॥ సా. యుద్ధా । దిముక్తి ప్రపం ॥

చ॥ సా ; , రి । సనిదా పా; ॥ పని సారీస నీ । సరిసరి ని సా, ॥  
అ .... . । ది.. త్య.. ॥ కో.. . . . . । టి.. . ప్ర.. .. ॥

సపా పమగ । మా ; ; ; ॥ పమగా మా । పాపని నిసా; ॥  
కా.. . . . । కం ... .. నం.. ది । కే.. . కం.. ॥

మగరీ సా । సనిదా పా<sup>స</sup> ॥ ; మావద । ప పమగ మా; ॥  
అ.. . ప్ర । మే.. యం.. .. అ థ. । యాం.. ది.. ॥

నిపా పాని । సారీస సని నీ; ॥ సగ రి సరిని । సా; పా; ॥  
కే.. . . . । కం.. . . . . ॥ మ. హే... । . . . కం.. ॥

పవిసా సప । మగరీ సా; ॥ స ని సారీస నిరి । సనిదా పా; ॥  
మే.. . . . । ది . . . . . ॥ న్యా.. . . . . । . . . ది .. ॥

పాగ మా, పావ పి ; ॥ పా ; ; సవిగర పా; ॥  
 ప... చ... టా... ॥ ... ॥

సగర సరివి . పా ; ; ; ; ; ప వి . పా; గాగప ॥  
 కా... ॥ కం .... ॥ .... మీ . ప... ॥

మగరి రిపా . పా ; ; రీ ॥ సగర సరివి . పా ; ; ; ॥  
 ద్వ... ॥ రి... పు... రా... ॥ రి... ॥

సవిదప ప ద . ప మగ రిస నిపా ॥ గామప పవి , పాగ రీ పా; ॥  
 వేదనుత గు . దుగుహ వివాసం ॥ భేద యుతవి . క్వవిలాసం. ॥

సగరి పాస . రీ పా సవిదపా ॥ సవిదప మ గ . మదపా మగతిస ॥  
 మోద రూప . మనో విలాసం ॥ వాదమయ న . వవనో ల్లాసం ॥

\*\*\*

**శ్యామాశాస్త్రీల, సుబ్బారాయశాస్త్రీల కృతులు**



వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం) [కృమాకాస్తుం కృతి]

(నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

- ప॥ గొ గరిరీ । గారి గామా ॥ పమతి గారి । రిసరిగ తినపా ॥  
కా . . . . । . . . మా. ॥ . . . . . । . . . . షీ. . ॥
- (2) గొ ; గద । పమగరి గామా । పాదవ మగగా । గరిరీ పా ; ॥  
కా . . . . । . . . మా. ॥ . . . . . , . . . షీ. ॥
- (3) గొ ; గద । దపమగ గామా ॥ పని దపమద । పమగా గమపా ॥  
కా . . . . । . . . మా. ॥ షీ. బం. . . । గా. . . డ. . ॥
- (4) దప దనిసరి । సేవిదనీ దపమా ॥ పమగరి సరి । గగరిరి గమపా ॥  
కా. . . . । . . . మా. . ॥ షీ. బం. . . । గా. . . డ. . ॥
- (5) దని పారీసే విద । పమపసే విదపమ ॥ పా, దపమ । గొ, రి రీపా ॥  
కా. . . . . । మా. . . షీ. . . ॥ న. . . స్తు. . . । త్రో. . . వవే ॥
- గరి గమపద । దని పారీసే వి దపమ ॥ గొ, గరిరీ । సనిదని పా ; ॥  
కా. . . . . । . . . . . మా. ॥ షీ. . . . . । . . . . . ॥
- అ॥ ; ; - దా । దపమా దపాద ॥ విసేని దపమ । పాదని సేనిపా ॥  
.... కా । మ. . . స. . ॥ మే. . . . . । . . . రే. . ॥
- (2) ; ; - చాని । దపపామ దమదా ॥ సేని తినవిద । విసరిగ రీసేపా, ॥  
.. కా. . । మ. . . స. . ॥ మే. . . . . , . . . రే. . . ॥
- ; - పాని । దనిసేని విదపా ॥ పమ పానిదా । పాదపమ గరిగా ॥  
.. కా. . । . . . . . ॥ షీ. . . . . । . . . . . ॥
- ; - పా ; ; మా ; ; గా ॥ ; గరిరీ । ; సారీ విపా ॥  
.. పా. . । మ . . . గా . . . ష. . . . . రో. . . రే ॥

; - నిరీ ; నీ దపమా ; ; పాదప మగగా ; గరిరీ పా ;  
.. మ. . . శీ . . . . . లే . . . . .

; ; - గో ; మో ; పా ; ; పమగా ; గరి గో, మో, ..  
.... నా . . . మ .. న .. వి . వి . మ. దే. వి ..

; - నీ ; నిదదా నీదా .. పమగా మో ; నీ నిదదా ..  
.. నీ . . వే . . గతి .. య. వి న . . మ్మి నా . .

పామా ; ; గో ; మో .. దో ; దరి . పా ; సనిదా ..  
ను మా .. . య .. మ్మ .. వే . . గ. . మే .. క. రు ..

దా నీ ; దాపా ; మో .. దమా గో ; గరిస నిపారీ ..  
దా జా.. . ద ప .. మ్మ .. బం . గా.. . రు. దో.. మ్మ .. కామాశీ....

చ॥ ; - పా ; దపదమ దపమగ .. రిగారి రిస . నిసరిగ రిసపా ..  
.. శ్యా.. . . . . మ. . . . . కృ.. . . . . ప్త.. . .

; - గారి . గమపద నీదా .. నీ, రిసని . సరిరిగ రిసపా ..  
.. పరి . పా. . . . . లి .. వి.. . . . . కు.. . . . . క. . .

; - నిసరిగ . సరిసని దపదా .. పమ గరిగా . మపామ దాపా ..  
.. శ్యా... . . మ. . . లే .. శి. . . . . కం. . . కరి ..

; - దనిసని . రిసని సరిరిస .. నిద పమపస . నిదదప మపామ ..  
.. కూ. . . . . లిని. స.దా.. . . . శి . . . . . పు. . . . .

పాదమ పా . , నిదప దనిసా .. పాద నీ, . సనిసా ; , రి ..  
ని . . . . . రి. . . . . దా. . . . . జీ. . . . . వి ..

సరిగ రిసని . దపదని నీ, .. రిసని దపమ . ప మగా , రిసరి ..  
శా. . . . . త. రు. జీ. . . . . శ్యా. శ్వత. . . రూ. . . . . పిణి. . . కామాశీ ....

# చింతామణి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(కామాక్షాస్తుతి కృతి)

ప॥ రీ , గరిస రీ రీ , గ - రిసా స రీ గరి సనిసా ।  
దే . . వీ . . త్రో . . . వ స మ.య. . మి ।

। రిసరీ ; సస । సపదాసా వమరీ గరిస ॥

। దే . . అరి । వే . . గ మే . . వ.చ్చి ॥

రీ , గసా ససస/సా - , వ దవ మ్మ వద ।  
వా . . వెతయ దీ - . ర్పి కరుణం . చ ।

। వమవదవమ వద వమరీగా । గరి రీ వమరీ గరిస ॥

। వే . . . . . కం . . క । రీ . . కా . . మా.శి ॥ దేవీ....

ప॥ పా, మ రి గరిస - నిసరీ గారిస సరీని । సా ; ; ధ్ధని । నిధ్ధిథ్ధా నిస రిసరీ ॥  
లో.వ తనవి . నా.నై . దయ లే . . దా .... వీ . దా . . మరు గా.దా ॥

గా , సా , సా - ; , రిరి సనిస । రిసరీ ; గగగ । పామగరి గరిస॥  
శ్రీ..కాం.చీ - . విహా.రి । జీ . . క . ల్యా . . జీ . ॥

రీ , సా , సా - ; , ద వద వమ । దపాదే వీ ; । వి ధని సేవి సా ॥  
వీ..కా..మే - .... క్షయవి ప్రియ । భా.మయై . యు . . న్నవీ ॥

వీ, గా, రీ - ; , సా సా, పావమ్మ , దవ । వమవద వదవమ రిగరిస॥  
తే. మ.మ్మా - . ఎం తో . భారమా .. విను । మా . . . . . ర.ల్లి. దేవీ..

(2) పా , వమ రి గరిస - నిసరీ రిస సరీని । సా ; ; ధ్ధని । నిధ్ధిథ్ధా నిస రిసరీ ॥  
కా. మ. కృష్ణుని - పో.దరి కా. మా.. రీ .... విం । దా . . దరి గా.రీ ॥

గా , సా , సా - ; , సా , సానిసా, రిసరీ ; రిరి । వదవద వమరీ గరిస ॥  
హే. మా.పాం . . గి . . రి . రి । కా . . . . . వ . ర . . దే . . వతా . ॥

రీ, పా, పా - ; , దవ దవమ । దపాదే నిదే వీ ; । నిదేని పోసేని పా ; ॥  
 కా. మా. కి - .... వినుచినా. । భూ. . మి. లో.. । నే. . . మ. లో.. ॥

వీ, గా, రీ - ; , పోసేనవ । పాద దవమా దవ  
 కా. పా. దే - .... వారె.వ । రు. న్నా. . క.

। పమవదవద పమగా గరి స ॥

। మ్మా..... నన్ను. ॥ దేవి ప్రోవ....



**లలిత రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)**

(కృమాకాస్తురి కృతి)

ప. : , , 1 ; మద = గ భూ । మద య = ధ, నీ, ఘ ; =  
 . . 1 . న . = . భూ । ధో. పు = ర. రి. శ . =

[illegible]

(2) గ మా మద యో॥ య, సి, పా; పాఠగ రిప. పా దవిపా॥  
 . స్తు. ధ్రో. వు॥ ర. రి. కా. . . . . పే. .

పాపం పనిదా. దమ మదగా ||  
గ భూ... .. శ... ..

(3) గ మా | మద దా || దా, నీ, | సేనిదమ గమదని ||  
 . స్స, బో. వు || రి. రి. | కా... .. ||

సరి గరి పని. దమదని దనిసా॥ సా॥ పనిదా. దమ మదగా॥  
 . . . . . ఖీ . . . . . గ ఖీ . . . . . బ . . . . .

(4) గ మా : మద రో॥ దమా దని : సేనిదమ గమదని॥  
 . స్తు : రో. పు॥ ర. లి : కా... ..॥

సాగిగమదా సాగిగమదా ॥ సాగి దనిదమ ॥ గమదని సా; ॥  
 . . . . . వే. . . . ॥ గ. . . . ॥ మే. . . దా. .

రిగ్ రిషస్వా . ; దనిష్వా ॥ ని డా దనీ . స్వా డానీ ॥  
 ర . . . . . వి . . . . . స్తు . నే . ర వ . ॥

ద నిసా స ని । దదమా మా, గ ॥ మదామ గగ । దమగరి రిస ॥  
 మ్మి.. యు.. । . న్న. వా.. ॥ . . . డు. । .గ...దా. ॥

దా నీ; పా దవి || దవిపా నవి | దదమా మదగా ||  
 ద ... క్త క. || ల్ప. ల. కా. వ. || స్తు త్రోవు - - -

అ || ; , ; స స || పా సేవిదా | దా; దరిసేవి ||  
 ... విన్ను || వి నా. || నా. తె. వ. ||

ద మా; ; మద || గ మా | దా ప్త || పాద నీ, పా ; ||  
 . రు . న్నా. || . రు | గ తి || . న. | వి. ||

, రి స | పా సరిసేవి || ద మా; ; మగరి ||  
 . అతి | వే .. గ. || . మే . | వ. . . ||

రిగ రిసపా ; ; మదగా ||  
 .. చ్చి. . . . వ. . . || స్తు త్రోవు - - -

చ || ; , ; వ వ || మగ మా | మద దవి || పాద నీ, పా పా ||  
 ... మమే || .. రు | మ. ర్య. || వి. ల. | యక్కా ||

స సేవి | దా నీ దవిపా || పేవిద దమా | మామగ మా ||  
 . మ. | కృ. . . . || ప్తు. . వి. | రో. . . . ||

మగ మా; | మద దవి || పాద నీ, పాప వ ||  
 ద. రి. | కౌ. . . . || మా. . . | రి తిమా ||

మగ మా ; ; దా , నీ ; పారిగ || రి పా | సేవిదా నీ ||  
 .. శ్రీ . మీ . నా . షి . . . || అన్య | కం. క ||

పా , ; పారిగ || రి పా | సేవిదా నీ || పా , సరిసేవిపా పేవి ||  
 రి . . . ఓ . . . మహా | రా. . . || జ్జి . | ర. . . . షిం. ||

ద దమ | మామగ మదామ || గగద మగరి | రిసపా వప ||  
 . వ. | స . . . మ. . . || య. మి. . | రే. . వ. || స్తు త్రోవు లలిత

అదేరి రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం) (కృష్ణమాత్రపురి కృతి)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ః॥ ; - పా స గమా పా ; ॥ ; గమ దపపమ గారీ ॥ పా ; ; ; ; ॥  
 . ని మ్మ. వి నా . ॥ . మ. రి... గల ॥ దా . . . . . ॥

(2) ; - పా సగమ్మాద పమగమ ॥ పా గమ దదపమ గారీ ॥  
 . నిమ్మ. వి. నా... ॥ . మ. రి... గల ॥

పా ; ; ; నిసమగ ॥ గరిపా సనిధా పా ; ॥  
 దా . . . గ. తి . ॥ లో . . క. ము లో . ॥

సమమగరిస సగగమా, ॥ ; గమావ మగవమగరి ॥  
 ని. రం... ॥ . ని . . . . ని వి రం ॥ . న . . . ॥

పా ; ; ; పా ; ; ॥ సవిదా పా ; మగగరి ॥  
 పి . . మ్మదా . ॥ చి. త వా . ని . . . ॥

సనిధి -  
 . . . నిమ్మ విదా . . .

అ॥ ; - పా , పదపమ గ గరినిధి ॥ పా మగదప పమగరిపా ॥  
 . ప . న్మ. గ. టా... ॥ ప మ. ని. రా... టి ॥

నిసగస గమ పమపా ; ॥ పవిదా పా ; ; మగగా ॥  
 పా... ర్య. తి . . . ॥ ల. వి తా . . . . . ॥

(2) , మ . పా , పదపమ గ రిసనిధి ॥ సగమపదప పమగరిపా ॥  
 . . . ప . న్మ. గ. టా... ॥ మే. మ. ని. రా... టి ॥

నిసమగరిస గమపమపా ॥ సేవినిదదప పమగరిపా ॥  
 పా. . . . . ర్య తి . . ॥ ల. రి... తా . . . . . ॥

వమగ గరిసభిసా భిసగమ ॥ వ వి నిదవమ వని వీసా ॥  
 వ... రా... ఈ పే... ॥ య. రా... ది. కను ॥

విస మగగరి సా నిదవమ ॥ వసవి నిదవ వమగరి పాగరి ॥  
 శ్రీ. .... బృ.హ. ॥ దం.. బి.. వి.ను. మా.. ॥

సభి -  
 ... నిన్ను వినా - - -

చ॥ ; - దవమ గ రీసా ; ॥ రిసభి సగమవ దవవమ ॥  
 . నా.. మదిలో. ॥ వీ.. వే... గ.తి. ॥

మగవమగరి సభిసా ద వ ॥ మగరిస భిసగమ పా ; ॥  
 య.వి... వ... మ్మి. ॥ తి... వి... .. ॥

(i) ; - నిదవమ పనిసాసా ॥ గావమగరి ససవి దపా ॥  
 . క్యా.మ. కృ.. వ్ద. ॥ నుత... థ.. . క్త ॥

రీసా నిదవ సనిదవమ ॥ గమ గమదవ వమగరి సగ ॥  
 సరి పా.. . ల. న . ॥ న్ను. బ్రో... చు.ట. కు. ॥

(ii) రిభి - వి దవమ పనిసా సవి ॥ సగ మేవమగరి సనిదవమా ॥  
 .. క్యా.మ. కృ.. వ్ద. ॥ ను. త... . థ... క్త ॥

రీసా సనిదవమవ సవి ॥ ద వ గమదవ వమగరి సగ ॥  
 సరి పా... ల . న . ॥ న్ను. బ్రో... చు.ట. కు. ॥

రిభి -  
 ... నిన్ను వినా - - -

మధ్యమావతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రరూప మార్గం)

[కృమాకాస్తుల కృతి]

ప. విభాస్ పరిమ. రివచు ప్ప రివచు. ర్విప ప్ప, రివ రివ ప్పి  
 ప్ప. రివచు. మా. ప్ప. వి. .... ప్ప. పచు వి. . .

(2) పని పానీ స రిహ్మా . రి హమ పానీ వమరీ వమ .  
పా... రించు కా... మా... జీ... పా... త...

రికీస పా; సస్తిసా । రీ,పా, పనిపమరీ పమరిన ॥  
 । ని. . . . పా. . . . ప. శ.మ. ని . . . . .

(3) పట్టాపొంతు నెత్త పానకము రివల్యూషన్ రిసర్చిస్టు ముద్ర వేయించును .  
పా... .. రిం...డు కా... .. మా...జీ...ప్ర...భ...

॥ రిగీస పా; పాసా ॥ , సనినిపా సనివమరీ వమరిస॥  
 ॥ ని. . . . పా. ॥ ప. . . . శ. మ. ని . . . . ॥

(4) సన్నిపాదిత నిష్ప ప్లాననిపా రీమానిమవమ - రిస రిమనిమపా మవ మవనీ  
పా. . . . . రి. . . . . కా. . . . . మా. . . . . జి. . . . .

ప పనిపని పమ । రీస పా; నిహంప । హరి సవిపా సేవజుల వమరెన ॥  
ప్రా. . . . . . భ. । ని. . . . . . ప్రా. . . . . భ. । శ. మ. వి. . . . . పాలించు

అ. పా, నీ, పావని - పాసని పావమ రిమవమ రిస ।  
 డా. లా. బ హూ. - విధ. ముగ. . . . నిమి ।

। సరీసస్థి సారి రీమరి । మా వని రీ రిమపా నిస ॥  
 । స.దా.. వేడు కా.. । వృ నా. యం.. దే .ల ॥

(2) పా రిసే న్న, పావవి . సరిసవి పావమ రిమ మవమ రిపా ।

దా . . . లా. బహు. . వి.ద. ముగ. . . . . నిన్ను ।

। సరిమ రిసవి పారి రీమరి । మా పని రీ రిమపా విస ॥

। స. . దా. . వేడు కొ. . . ప్పు నా. యం. . దే .ల ॥

(8) పని పారీసే సవి రిసనీ పారీ, మ . రిపారీ నిసవివమా రిమపానివమ రిపా ।

దా. . . . . లా. . బహు. . వి. . ద. . ముగ . . . . . నిన్ను ।

। సరిమరిసవి పారి రీమరి । మా పానీ రీ రిమపా విస ॥

। స. . దా. . వేడు కొ. . . ప్పు నా. యం. . దే .ల ॥

రీ, స రీ, పమరీపా . పారీసవి విపానిపా నిమపా ।

ఈ. . . లా. . గు . . చే. . . . . నే. . . . . వే . త ।

। ప రిసరి విపా రీమరిస వి । ప వమ రిమ పానివ వమ రిస ॥

। హరించ వే. . . . . వే । గ. మే. . . . . తల్లి ॥

చిట్టస్వరం, పాపీత్యము :-

భిసరి వమరిసవి . సరిమరిస భిసరి । పా ; , రిస వి । పా, మపవిస రి ॥

కనక గిరి నదన . లరితవిన్ను భజన । సం .... తతము! నే. . యవిజమద ॥

పమప సరిస మవ . మ విసస విరి సే మ । రీ, స నివ రీ, స ।

వినుము విలిల భువ . న జవని ఇప్పుడు మా । . దురిత ముదీ ।

। ; నీ, పా, మా, రీ, పా ॥

। . ర్పి. . . లా. . రి. చ్చి ॥ పారిండు. .

[ చిట్టస్వరము మాత్రము పాడి పల్లవి అండుకోవారి ]

చ॥ పా , పమప మాపానివ . మవ పమరీ మో పవిసవి ।

పావం తంబు లో . . . . . న వి . . న్నే ద.ల. ।

। పా, రీ పమనివ మరీస । పనిస పీపనిస పిస ॥

। చే. . ము. . ను. . ల. . . కె. . ల్లి ఈ. . . వేళ ॥

రీపమ రీపమపా పనిసా . రీపమరిసా సని పారీస ని పామపా ।  
సం. . తో. . య. ము. లో . స. . గే. వ. ని . . . పి . పు ।

। పారీపరీపి సా పాపని సరి । సని పమ మరిపమ రీస॥  
। మనో. . . ర త. ప. । ల. దా. య. . కి. ॥

- (i) నిపానిసా సస స ని రీసనిప . , పా మప నిసరి ।  
కాం. . . తమగు. పే. . . . . రు పొం దితివి ।

। రీస పి రీసరి రీ సపి । నిపిరి సని పానిమ ప ని ॥  
। కా. . . రు. ఇ. ము. . . . రి. . పై. . జగ ము. ॥

- (ii) నిపానిసా సస స నిసరిస . పీసని నికపా పమపా పని సరి ।  
కాం. . . తమగు పే. . . . . రు పొం ది. తివి ।

। రీస పి రీస రీప రీ సపి । , నిసరిపి పా పమప ॥  
। కా. . . రు. ఇ. ము. . . . రి. . పై. . జగము ॥

రీ రీపమ మరి రీపమపా పనిసా . రీపమరిసా సనిసని పామపా ।  
కా . . . . . పా. . ది స. . . త. . ల్లి. క. దా. . పి . పు ।

। పని పారీస సని పి నిరిసనిపా । పసనిపామ రీపమ రిరిస ॥  
। పి. . . . . దు. పి. . . . . ధ. . ను. లా. . లించి ॥

కనకగిరి.. [ చిట్టస్వరపు పాపిత్యమును పాడి, వల్లవి అందుకోవాలి.]

- [2] రాజారిరాజ రాజన్మకుటిరట మణిరాజ భాజాం  
విజ సన్నిది దేవి సమస్త జనుల కెల్ల వరదా  
రాజముని శ్యామకృష్ణ సుత - కాంచీ పురీశ్వరి వికర  
రాజీవదళాక్షి జగత్పాక్షి - ఓ ప్రసన్న వరాశక్తి ॥

అనందభైరవి రాగం - రూపక తాళం (అశిచిత్రకమ మార్గం)  
(క్యామాశాస్త్రిల కృతి) (నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; పా ; సనిసేసే ॥ , నిదా పా ; పా మగ ॥  
పా . హి . శ్రీ... ॥ . గిరి రా . జ . సు . ॥

మా ; ; ; , గొగొ ॥ మగమపమ గరి సా ; ॥  
తే . . . కరు ॥ జా . . . . కలి తే . ॥

(2) సా ; పమపా సని సేసే, ॥ స నిదా పాని నిప మగ ॥  
పా . హి . శ్రీ . . . ॥ . గిరి రా . జ . సు . ॥

మా ; మగగా, గరి ॥ మగ మదేపా పమ గరి ప్లే, ॥  
తే . . . . . కరు ॥ జా . . . . . కలి తే . ॥

(3) సా ; పమపా సని సేగరి ॥ రిస నిదా పానినిప మగ ॥  
పా . హి . శ్రీ . . . ॥ . గిరి రా . జ . సు . ॥

మా, గగొ ; , మగరి ॥ గమ పాదేప గమపమ గరి ప్లే, ॥  
తే . . . . . కరు ॥ జా . . . . . కలి తే . ॥

(i) సా మగరి గొ ; మా ॥ పా పనిపా గాగప మగ ॥  
ప ద . స రో . జ ॥ మ . సు . స రా . . మి . ॥

గరి ; ; , గొగొ ॥ మగ మదేపా పమ గరి ప్లే, ॥  
తే . . . . . కరు ॥ జా . . . . . కలి తే . ॥

(ii) సా మగ పమ దప మగరి ॥ గమ పాని పమాప మగరి గా ॥  
ప ద . స . రో . . జ ॥ మ . సు . స . రా . . మి ॥

గరి ; ; , పిసా ॥ గొగొ మదేపా పమ గరి ప్లే, ॥  
తే . . . . . కరు ॥ జా . . . . . కలి తే . ॥



(iii) పాపా మాప పమగారీ || రీపా మగగరి గా ||  
ప ద స . రో . జ || మను స . రా . మి ||

గరి , ; ; నిపా || మగపామ గరి స్థి , ||  
తే . . . కరు || జా . . . కలి తే . ||

(iv) పా మగ పమదప మగా, రీ || గమ పారీస నిదపద పమగా రీగో ||  
ప ద . స . రో . . . జ || మ . ను . స . . . రా . . . మి ||

గరి . . . .  
తే . . . . .

అ|| పా ; సదపా పమమద || పా మా, ప మగా, రీ , గమా ||  
దే . హి, మ తే . . . || ర ను . . . ప . . మ . గతి ||

పా ; గో ; మాపా || మగ గపమగరి గారీ ||  
మే . కా . మ్రవ || తి . ను . ద . తి సతి ||

పా గారీ గో , మా || పా పనిపా మప మగరి ||  
తే . జ పా . అ || తు లి . ర ది . . . వ్య ||

మగపా మా ; , గగో || మపా గగప మగరి రిని ||  
మా . . రే . . లి || తే . అతి . ల . రి తే . ||

చిట్ట స్వరం

సమ గగరిస నిస గగమా || ; పదమప గమ గరిసని ||  
నిసగ గారిస గమపా || పాదే మాప గమగతి సని ||  
సమగారిస గమపమపా || సనిస మగతి గరిస పే ||  
పానిదప దపమ పమగోగ || మాగరి గమపమ గరిసని || పాహిత్ర .

చ|| పా ; దాపా మా ; || పా మపమగరి , గమా ||  
దే , విపు రా . . జి ని . గ . మ . విమ ||

పా ; ; గొగా మా ॥ పా మవ మగరీ రిఫి ఫీ ॥  
తే . . ప్రి . తి ॥ రి హ . వ . న తు . . ॥

పాగరీ గొ ; మా ॥ పా ; పనిపా మగరీ ॥  
తే . . మా . న ॥ దే . అను ది . న ॥

మగగవ గొ ; సాసా ॥ పా పమమదపమ గారీ ॥  
మ . ణి . తే . యుధి ॥ ణి తేం . . ద్ర . విను ॥

పా ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; ; ॥  
తే . . . . . ॥ . . . . . , . ॥

పా ; దపమా పాపా ॥ సాసా గరీరివి పా ; ॥  
దే . వా . . వి ర ॥ త కృ త . ను . తే . ॥

(i) గా, పమగ రీగారీ ॥ పా ; పదసీ పా ; ॥  
కా . మ . . కో . టి ॥ పీ . త . గ తే . ॥

(ii) గొ ; గప మగరీ రిమగరీ ॥ ససీరిసస పదసీ పా ; ॥  
కా మ . కో . . . టి . ॥ పీ . . . . త . గ తే . ॥

(1) పా ; ; సనినీ దాపా ॥ ; పనివివ మగ మా ; ॥  
దీ . . న . . జ న ॥ . ని . జ . క . రే . ॥

(2) నీపా సనిరిస నీ దాపా ॥ ; పనివివ మగమా ; ॥  
దీ . . . . . న జ న ॥ . ని . జ . క . రే . ॥

పనివివ మగరీ గొ ; ॥ మావగ గపమగరీ ఫీ ॥  
టు . వి . వ . ర దే . ॥ వ తే . ను . చ . రి తే ॥ పాపి .

కల్యాణి రాగం - ఆది తాలం (త్రిస గతి)

(క్రియ ఒకటింటికీ రి ఆక్షరాం చొప్పున నోతేషను వ్రాసియున్నది)

(క్యామాకాస్తులకృతి)

ప॥    ; ; - గారిసపా సా - సగరిరీ, గొ ; మా । పా ; ; ; పమగా ।  
     .. బిరా.. న - వ..రా. రి . చ్చి । బ్రో... ఘ. ము ।

। గా రీ గదపద పమగా ॥

। విన్ను నె. ర. న... ॥

(2)    రీసా - రిగరి సపా సధి - సగరిరీ, గొ ; మా । పా ; మపదా సాపమ ।  
     మ్యితి బి.రా.. న.. - వ..రా. రి . చ్చి । బ్రో... ఘ. ము. ।

। గా రీ గమపద పమగా ॥

। విన్ను నె. ర. న... ॥

(3)    గ రిసా రిగరి సపా సధి - సగరిరీ, గొ ; మా । గమపద పీ ; విదపమ ।  
     మ్యి.తి. బి.రా.. న.. - వ..రా. రి . చ్చి । బ్రో... ఘ. ము. ।

। గా రీ గానీదాపమ ॥

। విన్ను నెర న... ॥

(4)    గా రీ - గరి సపా, సధి - సగరిరీ, గొ ; మా । గమపద విసేవి విదపమ ।  
     మ్యితి - బి.రా... న.. - వ..రా. రి . చ్చి । బ్రో... ఘ. ము. ।

। వమగరి గానీవి దపమ గా ॥

। విన్ను. నెర. న... ॥

(5)    గ రిసరి - గారిసపా, సధి - సగరి రీ, గమపా పమ । గమపద విసరిగే గరిసేవి  
     మ్యి.తి. - బి.రా... న.. - వ..రా. రి... చ్చి । బ్రో... ఘ. ము.

। విదపమ గానీవి దపమగా ॥

। విన్ను. నెర. న... ॥

(6) గ రి నరి - గారి ససా, న్ని - నగరి రీ, గమపా వమ ।

మ్యి.తి. విరా... వ... వ... రా లి... చ్చి. ।

। గమపదనిస రీగ రీ, స । నిదపమ గొవిదా, దపమ ॥ గరినరి -

। బ్రో... వు.ము. వి... న్ను. నె.ర. న... ॥ మ్యి.తి. - విరాన...

ఆ ॥ ; ; - సాసా ; సని - దనీదపపా దా ; నీ । పా ; ; ; ; ; । ; ; ; ; ; ॥  
.. పురా. జీ. - మ.నో.. హా.రి । జీ. .... । .... ॥

(2) ప దనీ - సగరి రీససా సని - దనీదపపా దా గరి ।

అం.బి పు.. రా.. జీ. మ.నో.. హా.రి. ।

రీససా ; ; పమగా । సా,ని దపపా, పమగా ॥ గరిసా -

జీ. . . శ్రీ.. । . . కా.. మా.. ॥ ..జీ - విరాన...

చ ॥ ; - సాసని దపపాపా - పమగా పావమ పాదని ।

. తా.మ. సం..బి - నే.. యక. నీ.. ।

। దపపా ; ; ; ; ; ; ; ; మన ॥

। పు. .... । .... అం ॥

(2) దని. సాసని దపపాపా - నిదపమ గమమరి గొవిద ।

బి. తా.మ. సం..బి - నే.. య.క. నీ.. ।

। దపపా పావమ దా ; । దనిప పదనీ సా ; ॥

। పు.. కరు. జా. । ని.ది.కా..వా.. ॥

(1) ; ; ; ; ; ; ; ; దాగరి సని । దపదా దారీ సనిదా । పమగరి గా పనిదాపమ ॥

..... పరా. ము. । ఖ.మి కనే..ల । వి.ను. స రో.... ॥

గా రీ -

ముఖి. విరాన

(ii) :::: :::: :::: దా ముఘగగారి సేవి । దపదా దా గగరితీ, సేవి ।  
 .... వ రా .... ము. । ఖ.మి క నే .... ర. ।

। దపమ గరి గ్గారిససాని దపమ ॥  
 । వి . . ను. స రో. . . . జ. . . ॥

గరివతి .  
 ము. .తి . విరాస . . .

(2) శ్యామకృష్ణ పోదరి గౌరి పతమేశ్వరి గిరిజా  
 అనాదరణ క్షణంబు సరిపితే వినను ॥ విరాసవరారిచ్చి . . .

\*\*\*

మాంజి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అరిచిత్రమ మార్గం)

(కామాక్షాస్తుం కృతి) (నాకీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

వ॥ : - రీ ఢి । పా; రీ; ॥ ; రీ; ।; ; గరిగ ॥ మా మా; । పాద దవమా ॥  
: బ్రో... । వ. వ. ॥ . మ్మ. । . . తా. ॥ మ స. । మే. . . . . ॥

॥ పా; ; ; ; మద ॥ వమగారి । రీ; పా; ॥

॥ లే . . . . ది. ॥ రా. . . . . న . ॥

(2) : - సగరిది । పా; రీ; ॥ ; రీ; ।; ; గరిగ ॥ మా, మా, । పాదా దవవమ ॥  
: బ్రో... । వ. వ. ॥ . మ్మ. । . . తా. ॥ మ. స. । మే. . . . . ॥

పా; , ద । వమగా; మద ॥ పమ మగారి । రీ; పా రీగరి ॥

లే . . . . . ది. ॥ రా. . . . . న . . . ॥

(3) సగరి - రీ ఢి । పా; రీ; ॥ గా గరిరి ।; ; మగరిగ ॥ మా పా; ।  
: బ్రో... । వ. వ. ॥ . మ్మ. । . . తా. ॥ మ స. ।

। మవదేని పా; రీ ॥ సేని దవమగ । గొ ; ; మద ॥ పావమమగా, రీ ।

। మే. . . . . ॥ లే. . . . . । . . . ది. ॥ రా. . . . . ॥

। రీ; పారీగరి ॥

। . . వ . . . ॥

(4) సరి గరిధి । పా; రీ; ॥ రీగమ గరి । పా; మగరిగ ॥ మా పా; ।  
: బ్రో... । వ. వ. ॥ . . . . . మ్మ. తా. ॥ మ స. ।

। మవదేని సేగరి ॥ సేనిదవ మగ । గొ ; ; మవద ॥ పాద వమగా । రీ; పారీగరి ॥

। మే. . . . . ॥ లే. . . . . । . . . ది. ॥ . . రా. . . . . వ . . . ॥

(5) సగ - గ రీధి । పా; రీ; ॥ ; రిగమగ । మగరిస గరిగ ॥ మా పా; ।  
: బ్రో... । వ. వ. ॥ . . . . . మ్మ. . . తా. ॥ మ స. ।

। మవదవి సరిగరి || సవిదవ మగ । రిగమవదవ వివి || దవ/మమగరి ।  
 । మే... .. || రే... .. । ... .. || ... .. ।

। సవిదవ పా; || సవిదవ మగ । రిగమవ మవదవ మగ || రిస  
 । ... .. వి... .. రా... .. న... .. || ... .. బ్రోవవమ్మ - -

అ || ; ; - వదే । దేసిదా దా || పా ; ; । పాదవి దవమా ||  
 .. పే... .. వే... .. అ || వా... .. దర. ఇ... ..

; ; - వదే । దేసిదే ; దేవి || విసా; ; । పా; ; పా; ; ||  
 .. చే... .. పి... .. తే... .. అం. వి... ..

(2) ; ; దేవి । సరిసవిద దా || పా ; ; । పాదవి దవమా ||  
 .. పే... .. వే... .. అ || వా... .. దర. ఇ... ..

; ; - వదే । దేసిదే ; దేవి || విసా; ; । పా; ; పా; ; ||  
 .. చే... .. పి... .. తే... .. అం. వి... ..

(i) ; ; - దేవి । విసావి రి సవిద || దా పా; ; మ్మా; ; పదవ ||  
 .. వి... .. ర్వ... హిం... .. ప... .. ప... శ... ..

పా మవమ మగ । గొ ; ; మద || పమ మగారి । రి; ; పా; ; ||  
 మా... .. కా... .. మా... .. షి... ..

(ii) ; ; - విదే । సేదే రి సవిద || దా పా; ; మవదవి సరిగరి ||  
 .. వి... .. ర్వ... హిం... .. ప... .. ప... శ... ..

సవిదవ మగ । గొ ; ; మద || పావమ మగారి ; రి; ; పా; ; ||  
 మా... .. కా... .. మా... .. షి... ..

(iii) ; ; - విదే । పే; ; రిరిస సవి || విదా దపా । మవదవి సరిగరి ||  
 .. వి... .. ర్వ... హిం... .. ప... .. ప... శ... ..

సవిదవ మగ । గొ ; ; మద || పాద పావమ మగారి ; రి; ; పారిగరి ||  
 మా... .. కా... .. మా... .. షి... ..

సరి - రి రిసద్ధి : పా

... త్రో... : వ పమ్మ - - -

చ॥ ; ; - ప ని । దదా, పా ; ॥ ; ; ; । దవమ్మా ; దా ॥  
.. శ్యా. । మ.. కృ. ॥ ... । ప్త... స ॥

పా ; ; ; ; ; పదే ॥ దేవీదే ; ; ; దేవి నిసా, ॥  
హో... ద. ॥ రి... . కు. క... ॥

; ; - దేవి । పా ; రీపా ॥ రిమగరిపా । పా ; సరిగరివి ॥  
.. శ్యా. । మ . లాం ॥ ... . । గి . శ్రీ... ॥

నో ; దేవి । నిసా, రిమగరి ॥ స ని రిపావి । నిదదా పా ; ॥  
.. త్రి. । పు.. ర ... ॥ మం ... । ద... రి. ॥

; ; - దేవి । పా ; రీపా ॥ రీ రిమగరి । పా ; సారిససని ॥  
.. ఈ. । మ . హి. ॥ తో... . । ... నీ... ॥

నిగారి రీ । పా ; ; ; ॥ నో, రిసవి । నిదదా పా ; ॥  
... స । మా... ॥ న . దై.. । ... వ . ॥

(i) ; ; దేవి । నిపావి రిసవిద ॥ దా పా ; । మా ; పదాప ॥  
.. మెం । దు.. గా... ॥ . న . । లే . ... ॥

పా పపమగ । గో ; ; మద ॥ పమ గారి । రీ ; పా ; ॥  
నే ... . వి . ॥ రా... . స . ॥

(“ నిర్వహింప వశమా “ వలె సంగతులు.)

\*\*\*



అనందభైరవి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం [అతివిశ్రమ మార్గం]

(కృతాకాస్తురి కృతి) (నాదేశను రెండవ కాంక్షులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పాగ మా, । పా; ; ; ॥ మపా నిపా । పా,ని నిపామ ॥  
మ. రి. । వే. ... ॥ .. । ... రే. . ॥

మాగ మా, । పా,ని పమా, ॥ మపమ మగారి । గొ; మా ; ॥  
గ . తి. . । యె. . ప . . ॥ ర . . . . . । .. మ్మ. . ॥

(2) పాని పమగ । మాపా ; ; ॥ పమ పనిపా । మపాని నిపామ ॥  
మ. రి. . । వే. ... ॥ .. । ... రే. . . ॥

మాగ మా, । పా,ని పమాగ ॥ మపమ మగారి, పమగా మా ; ॥  
గ . తి. . । యె. . ప . . ॥ ర . . . . . । ... మ్మ. . ॥

(3) పా,ని పమగా । మాపా ; ; ॥ సని రిసనిద । పా,ని నిపామ ॥  
మ. రి. . । వే. . . ॥ .. । ... రే. . . ॥

మాగ మా; । మగమప మపదేప ॥ పమ మగారి, గొ; మా ; ॥  
గ . తి. . । యె. . ప . . . ॥ ర . . . . . । .. మ్మ. . ॥

(4) నిపా పా, 1/గరి సా; ; ॥ నిస రీగరి నిసరిస । నిదపని నిపామ ॥  
మ. రి. . । వే. . . . . ॥ .. । ... రే. . . ॥

పమగ మా, । మగమప మపనిప ॥ పమ మగారి, గమాగ మా ; ॥  
గ . . తి. . । యె. . ప . . . ॥ .. ర . . . । ... మ్మ. . ॥

(5) పా, పా, 1/గరి సరిమ గరిసా ॥ నిస రీగరి సారిస । నిదపని నిపామ ॥  
మ. రి. . । వే. . . . . ॥ । . . . . . । ... రే. . . ॥

మాగ మా, । మగమప పమనిప ॥ పమ మగారి ; పమగారి ॥  
గ . తి. . । యె. . ప . . . ॥ .. ర . . । .. మ్మ. . . ॥

సారి రిసని । సా ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; గరిసా ॥  
మ. హి... లో... .. ॥ .... ॥ ...న ॥

ప మ మగ్గ, రి ; ; గో ; మా ॥  
బ్రో. ...చు ! .. ట .. కు ॥ మరి వేరే ---

అ ॥ ; - సాసని । సా;సా; ॥ సారి రిసని । పి; పి; ॥  
.. శర. । డా. .... ॥ గ. త. । .. ర. ॥

సా, మా, । మగ్గ రిమగ్గ ॥ సా ; ; । సడన్ సా; ॥  
క్ష. కి .. । పి. .... ॥ వే ... । య. ని. ॥

(2) ; . గరిసని । సా;సా; ॥ సారి రిసని । పి; సా,ని ॥  
.. శర. । డా. .... ॥ గ. త. । .. ర. ॥

సా, మసమ । మగ్గ రిమగ్గ గో ॥ రిససా ; ; । సడన్ సా; ॥  
క్ష. కి .. । పి. .... ॥ వే. .... । య. ని. ॥

(i) పా/సా; ; ; ; సనిరిస ॥ సే నిని దా, మపాని నిపామ ॥  
స దా.. । .... న. . . ॥ మ్మి. . తి. . । న . . . . . ॥

మాగ మా, । మగమప మపనిప ॥ పమ మగ్గ, రి । గో ; మా; ॥  
మ్మి. తి. । ని . . . మీ. . . ॥ .. నా. . . । .. షి. ॥

(ii) ప్సారిగారి । సా; నిసగ్గరి ॥ రి రిస నిదపా । పమపని నిపామ ॥  
స దా.. । .... న. . . ॥ మ్మి. . తి. . । న. . . . . ॥

ప మగ మా, । మగమప మపనిప ॥ మమ మగ్గ, రి । రిమాగ మా; ॥  
మ్మి. తి. . । ని . . . మీ. . . ॥ .. నా. . . । . . . షి. ॥

[iii] పని సగ్గ మాసమ । గరిసా నిస రిగ్గరి ॥ నిసరిసారి సేనిని దా । మపాని నిపామ ॥  
స దా. . . . . । . . . న. . . . ॥ మ్మి. . తి. . . । న . . . . . ॥

మాగ మా, । మగమప మపనిప ॥ పమ మగ్గ, రి । రిమాగ మా; ॥  
మ్మి. తి. . । ని . . . మీ. . . ॥ .. నా. . . । . . . షి. ॥

చిట్టస్వరం, సాహిత్యము :-

పా; ; ; ; నీ పామా || గా పామా | గామా గారీ ||  
పా... || దయుగ || ము మది | నిద లది ||

గో; మా | పా గామాదా || పా మాగా | రీపా గామా ||  
కో.. రి | తి వినుము || మ ద గ | జగ మన ||

పామాగా | మా గా గారీ || గారీ ప్రి | పా ప్రి గారీ ||  
ప దు ల | ను తి.. ప || నిక వ | ర మొసగు ||

ప్రిప్రి పా | పా గోగామా || మా పామా | గోగో మా; ||  
నినుమ | రి స త త || ము మ త | వ క నే.. ||

పాపానీ | దాపా నీదా || పామా దా | పాదా మా పా ||  
మదన | రి పు సతి || వి ను హ్మ | ద యము లో ||

గారీపా | మా గారీ ప్రి || సాగా రీ | గామా పా; ||  
గతియ | వి తలది || మ్మతి స | రి పి తే .. ||

నీ పా/పా | నీ సాగారీ | మాగారీ | రీ నీసానీ ||  
ముద ము | తో పలమొ || స గుట | కు ధరలో ||

రీ సా; | నీదా దాపా || ; మాగా | రీ గో;మా ||  
న తా.. | వన కుతూ || .. హరి | నీ మే..గ || మరివేరె..

ద|| ; - సస్తిపా | మా; ; ; ; మగ మపామ | మాపమమా, రీ; ||  
.. కు.క | క్యా.. .. || .. . . . | మ .. . . . ల .. ||

గమా పామ | మ గరీ రీమగగారి || పా; ; ; | సస్తిపా పా; ; ||  
మ . న . | క్యా. . . . . || మ .... | కృ. . మ్మ .. ||

సస్తిపా; ; | వదదవ మవవమ || గోవమా మగోగో | మపామ మా; ; ||  
బో. . . | ద. . . రి . . . || తో. . . . . | మా. . రి.. ||

ఆకళంక కళాధరి విందాధరి . అపార కృపావిధి నీవే రక్షియ || (అనుపల్లవి వలె)  
పాద యుగము .... పాడి నల్లవి అందుకోవాలి.

అపరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(కృమాశ్రుతి కృతి)

ప॥ సా,ని సా ; మా - పదపద మమపా ద దని । సేనిసా ; మమ ।  
మా.. . . య - . . . . మ్యూ.. యని । నే.. . . పి ।

। మా పదపద పా ; ॥

। ర చి.. . తే.. ॥

(2) పా పావమమగ గే మావద - పా,ద మమ పా ద నీ ।  
మా . . . . . య . . . . . మ్యూ.. యని ।

। సోరిసోరి నినిసో మ మమా । పా దసమా దదపా దా ॥  
। నే.. . . . పిల । చి . . . . తే.. . . ॥

(3) సా,న మపదపాద పావమగే మవ . మ వదవ వదవ దనిసోరిసేనీ ।  
మా.. . . . . య.. . మ్యూ.. . . యని.. . ।

। నిసోరిసే సేరిసే నినిద । దనిదా పా,మ దదపా దా ॥  
। నే.. . . . పిల । చి.. . . . తే.. . . ॥

(i) పా దనిదవ మపాద . దపామ గామవ మగరి సారిగ ।  
మా.. . . . . లా.. . . . . ద . . . . . రా.. . ।

। రిససా ; సమాగేమా । వద నిసేనీ,ద దనిదా పా ॥  
। దా.. . . . . అం.. . . . . ది.. . . . . ॥

(ii) పా దనిదవ మపాద . దపామ గమవమావ గమాగరి రిస ।  
మా.. . . . . లా.. . . . . ద . . . . . రా.. . ।

। సనిసా సమాగే గేమపా । , దనిసోరిసేనిద దనిదా పా ॥  
। దా.. . . . . అం.. . . . . ది.. . . . . ॥ మాయమ్మ . . .

అ॥ ; , ప ద పవిద పదా - దవి పోరీసేసవి సే రీసరీ విపా, ।  
 .. న్యా. య.మా.. .. మీ... .. ।

। ; రీ సే పీ సరీస , పీ విస సేవీద దవిదా పా ॥  
 । .నా. . ఓ. . మ్య. . . . . ॥

(2) ; , పా, మ ద పదా - దవి సేరీసేసవి , సే మగమగసే  
 .. న్యా. య.మా.. .. మీ... .. ।

। సేరీస , రీసపీ సరీస , పీ విసరీసారీ విసవీద దవిదాప ॥  
 । . . . . నా. . ఓ. . కి . . . . . ది. . . ॥

(i) ; - పదపమగో మపా - దవిదప పదపద మపా, ।  
 . వి.ను. . వి నా - . . . . వే. . . రే. . ।

। ; దా, పా, ప దదపామ । మగమగ మపమప గమాగరీ సరీస ॥  
 । . ది. . క్కె. . . . . వ . . . . రు. . . న్నా. . . రు. . . ॥

(ii) ; . పదపమగా మపా - దవిదప , పదవిసేరీసే ।  
 . వి.ను. . వి నా - . . . . వే. . . . ।

। విదవిసామ మమ ప దప । మపాద దపామ మగమగ మాపమగరీ ॥  
 । రే. . . . ది . క్కె. . వ. . రు. . . . న్నా. . . రు. . . . ॥

రీ .

.. మాయమ్మ . . .

౧౩॥ పాపదపాదా మపగేమ - గేమ పదపద దవిపా రీసే ।  
 సర . వి ॥ భవహరి - హర ను. త. మ. ల లిత ।

। వివిపాపా దా, దవి । దపపమ మగగప మగరీ ॥  
 । . . . . . . . . . . అం. . . . . ॥

(2) " " । దపపమ గమపమాప మగరీ ॥  
 " " । . . . . అం. . . . . ॥

(8) సరిస మగేమ వదవమావ - మగేమా వదవ దనిసా రిసే ।  
సరవి జద వ హ.రి . . . హ. ర మ.త. మ. అ రి.త. :

। నివిసే సేద దనిదా వద । మపాద దపామ మగేమా వద ॥  
। నీ. . . . . వద । పం. . . . . క . జ ముల ॥

(i) విసేని ద దనిద వ - మపాద ద పవమ గో మవమవ ।  
స్థిరమని న.మ్మితి . న . . మ్మి.తి . న మ్మి.తి . ।

। గమగరి రీ ; గేమ । మపాద దపామ మగేమా వ ద ॥  
। నీ . . . . . వద । పం. . . . . క . జ ముల ॥

(ii) విసేని ద దనిద వ - మపాద దవవమ । గమగరి రి స ।  
స్థిరమని న.మ్మితి - న . . మ్మి.తి . । న . . . మ్మి.తి ।

పావమ గేమాగేమ పామ వద । మపాద దపామ గేమవద ॥  
నీ . . . . . వద । పం. . . . . క.జ.ముల ॥

(iii) వవ దవవమ గమగరి రి స - రిసస్థి పావమ గమగరి రి స ।  
స్థిర మ.ని . న . . . మ్మి.తి - న . . మ్మి.తి . న . . . మ్మి.తి ।

। సామగ మపామ వదావ దవ । మపాద దపామ గమగరి రి స ॥  
। నీ . . . . . వద । పం. . . . . క . జ . ముల ॥

స స స/సా,నిరిససేసే - సా రి ససే సే రిసే సనిదా ।  
కరుణ చూ.ద.వే. . . . కా.త్యా. . య.ని. కా. . ।

। ద దనిసారిసే విద దనిదా వవ । దా నిసేసారి విని సా, ॥  
। శి కా. . . . . ర . వా . . . . . ని . . . ॥

వమపాద ని సే రి - సేని సేరిసేసేని సేద విదావ ।  
వరమేళ్ళరి సుం. - ద. రే. . కు. . రా. . జి. . ।

। వద దనిసరిసరి సనిసా,వ । పావదదవ మవ గమగరి రిస ॥  
। దా. లాం. . . దా. . . . మధు.ర. వా. . . . జి ॥ మాయమ్మ.

దర్బారు రాగం - రూపక తాళం (అరిచిత్రమ మార్గం)

(నాదీవను రెండవ కాంక్షతో వ్రాసి యున్నది) [సుబ్బరాయ గాస్తూరి కృతి]

వ॥ ; - సస్థిసా రీసారీ ॥ పమరీ రీమరీమ సరీస ॥  
.. మీ.న నయన ॥ నీ . . . . . వు. . ॥

(2) ; - సస్థిసా రీసారీ ॥ రిమపా రిమవమ గొగరిస ॥  
.. మీ.న నయన ॥ నీ . . . . . వు. . . ॥

(3) రి రిసస్థిసా రీసారీ ॥ మపదని దపమరి గొగరిస ॥  
మీ. . . న నయన ॥ నీ . . . . . వు. . . ॥

(4) రి రిసస్థిసా రీసారీ ॥ పీసీ దపమరి గొగరిస ॥  
మీ. . . న నయన ॥ నీ. . . . . వు. . . ॥

(5) సగరీ సస్థిసా రీసారీ ॥ సరీ నిసే పద మవ గొగరిస ॥  
మీ. . . . స నయన ॥ నీ. . . . . వు. . . ॥

(6) రి సస్థిసా రీసారీ ॥ పాదప మరి గొగొ సరీస ॥  
మీ. . . న నయన ॥ నీ. . . . వు. . నా. . ॥

రిమరిమపా దసేదాపా ॥ మపదని దపమరి గొగరి స ॥  
మీ. . . ద క . రుణ ॥ జా. . . ద . వ. . . మ్మ. ॥

(7) మీన నయన.... 6 వ సంగతి పాడి,

రి మరిమపా దసేదాపా ॥ మప దానిద పాదప మరి గొగరి స ॥  
మీ. . . ద క . రుణ ॥ జా. . . . ద . . వ. . . మ్మ. ॥

(8) మీన నయన.... 6 వ సంగతి పాడి,

సరిమవదా మపదనిసరీ ॥ గొగరిస నివిదప గొగరి స ॥  
మీ. . . ద క . రుణ ॥ జా. . . ద . వ. . . మ్మ. ॥ మీన నయన....

అ॥ ; - పాపా/దా ; సరిస ॥ ప్రి,దవమ పా ; దా ॥ నీ ; రిపేనీ పా ; ॥  
.. ధాను కో.. టి.. ॥ తే.జి.. ॥ నీ .. న ॥ మా.. వ.. ॥

(2) ; - పాపా/దా ; రిస ॥ దవిదవమ పాదవిసా ॥  
.. ధాను కో.. టి.. ॥ తే.జి.. ॥ నీ..న ॥

రీ,మ రిస విసాప దద ॥ పా మవదవమరి గగరిన ॥  
మా..న. దై.. వ. ॥ ము నే.గా... వ... ॥

(3) ధాను కోటి 2 వ సంగతి పాడి,

గోగారిస విసాప దద ॥ పా మవదవమరి గగరిన ॥  
మా.న. దై.. వ. ॥ ము నే.గా... వ... ॥ మీన నయన....

చ॥ ; - వ మా పా,దాపా ॥ పమ దవమరి రిమ స రీస ॥  
.. శృతి కా.ప్రవి ॥ ను. త.వి. ను. మా.. ॥

; - విసా రిసారీ రిమ ॥ వమరీ రిసనిన రిస రీ ; ॥  
.. మ్మతి నే.య నే. ॥ ... పా... త్ర. మా. ॥

(2) ; - ప మా పా, దాపా ॥ మవదవి దవమరి గగరిన ॥  
.. శృతి కా.. ప్రవి ॥ ను.త. వి.ను. మా.. ॥

” ” ” ”  
” ” ” ”

; - సపా/దా, రిసరిస ॥ దాపా పమ వదవిసా ॥  
.. గతి వీ.. వే. ... ॥ యని కు . మా.కుడు ॥

గోగారిస విసాపా దద ॥ పా మవదవమరి గగరిన ॥  
కో.రి. వ.వా ద. ॥ ను వీ.వా... ద.ను. ॥ మీన నయన....



దస్త్యాని రాగం . మిశ్రచాపు తాళం [అతిచిత్రమ మార్గం]  
(కృమాకాస్త్రం కృతి) (నాకేషమ రెండవ కాండులో వ్రాసియున్నది)

మ॥ : :: : :: : మూ॥ మగ గారీ । పా; గమా ॥  
... । ... మీ... ॥ ... న... । ... లో... ॥

పా గమా, । పా :: :: :: :: దా పా :: :: :: గో :: ::  
చ . న... । బ్రో... .... ॥ ... న... । .... యో... ॥

(2) మూ పా; । :: :: మపమాగ ॥ గోప మగరీ । పా ; నగమా ॥  
చ న... । ... మీ... ॥ ... న... । లో... ॥

పాని పమగ । గోగో మాపా ॥ :: దపపా । :: మదప మగ ॥  
చ . న... । బ్రో... ॥ ... న... । .... యో... ॥

(3) మూ పా; । దపమగ గోగవ ॥ మూద పమగా । గరిపా గమాగ ॥  
చ న... । .... మీ... ॥ ... న... । ... లో... ॥

మూ పూదప మూ । పదపద మాపా ॥ విస దాపా । :: పమగా ॥  
చ న... ॥ బ్రో... ॥ ... న... । .. యో... ॥

(4) మూ పా; । పదపమగ గోగమద ॥ పని దపపమ । గగరిస పమగమ ॥  
చ న... । .... మీ... ॥ ... న... । .... లో... ॥

పాని సోసరి । సేవిదప సేవిరిస ॥ విదా పా, । మ పదప మగ మపపి ॥  
చ . న... । బ్రో... ॥ ... న... । యో... ॥ చ . న ॥

సేవి పోరిస వివి । రిస విదాపా , ॥ పాపమమగ గో ; గమపని సోరిస ॥  
దీ . .... । ... న... ॥ నా... ॥ ... న... ॥

విదపమ గగ । రిపా, పపమగ ॥ గరీ రిపా । :: గమా ॥  
అం... ॥ ... మీ... ॥ ... న... । .... లో... ॥

పాద పమగ । మాపా :: :: ॥  
చ . న... । ... .... ॥

అ    ; ; ; . ; ; నిపాని || పా పా ; సరిస నీ సరిస    ||  
      . . . . . గా . . . . . న . . . . . నో . . . . . ||

[2] నిదా పా , పగమా పనిసగ    || రిసారిస పా , నివ సని రిస నిస    ||  
      ది . వి . . అంబి    గా . . . . . || న . . . . . వి . . . . . నో . . . . . ||

[3] నిదా పా , పగమా పనిసగ    || హాపమ గే రిసా . పని సారిస పిరిస    ||  
      ది . వి . . అంబి    గా . . . . . || న . . . . . వి . . . . . నో . . . . . ||

నిదా పా , పావమ మగగో ;    || గమ పనిసారిసారి . నిస పడపావమగా    ||  
      ది . వి . . . . . నీ . . . . . స . మా . . . . . | . . . న . ము . . . ||

గరి సాగరిసీ    || పిసమగ గరిస    || సప పావమగో . గమపని వి సా ,    ||  
      జ . గా . . . . . | న . . . . . గా . . . . . || . . . న . . . . . | న . . . . . మ్య . . . ||

; ; ; గమ . పావమ మడ పవమా    || మగ గరిసా    ||  
      ... అం . | ది . . . . . మీ . . . . . || . . . న . . . . . || రోచప . . . . .

చ    ; ; ; . ; ; సరిస    || నిదా పా , మాపడ పావమ మగ    ||  
      ... . . . . క . న్న . . . . . త . ల్లి . . . . . గా . . . . . ||

గో ; ; ; . గామా పనిదప    || మగ మపామ . గమపని పమగా    ||  
      దా ... | వి . . . . . న్న . . . . . | ప . ము . . . . . | వి . . . . . స . . . . . ||

(2) రిసని పా , గమపని పిగరిస    || ససని దపమ . మప మపనిపాని    || పమగ    ||  
      ప . . . . . | మ్య . . . . . క . న్న . . . . . త . . . . . ల్లి . . . . . | గా . . . . . ||

గో ; ; ; . పని సారిస సనిదప    || గో , మపడ . పవమగ గరిసా    ||  
      దా . . . . . వి . . . . . న్న . . . . . || ప . ము . . . . . | వి . . . . . స . . . . . ||

(i) సా సాగరిసీ . సా ; పనిసా    || గో , మా , పడపడ పమడప    ||  
      ప . . . . . | మ్య . . . . . ప . న్న . . . . . గ . టూ . . . . . మ . టూ . . . . . ||

పాగ మా , పానిపా పనిసారిస    || నిదా పా , ; ; ; ;    ||  
      వి . కి . . . . . | రా . . . . . || . . . టి . . . . . ||

(ii) మావనిప్రాపము : గరిసా సన్నిపా || దవద వ మగము : పనివ పని పోరిస ||  
 . . . . . : . . . . పన్ను || గ. టూ. . . . : ప. . . . టూ. . . . ||

నిస దాపా : గమ పనిపా విసరిసారి || నిని సా; : : : : ||  
 వి. కి. . . : రా. . . . . || టి. . . . : . . . . ||

[iii] రీస విదవము : గగరిస సన్నిపా || మగ గ రిసా : గమపని పమగము ||  
 . . . . . : . . . . పన్ను || గ. టూ. . . : ప. . . . టూ. . . . ||

పని పోరిస ని : సమ గెప్ మగరి || పా; : : : : : దవ ||  
 వి. కి. . . : రా. . . . . || టి. . . . : . . . . ని. . . ||

మగ మపాము : పానిస విదవ || పాని సరిసారిని : నిసనివ దవమా ||  
 స్తు. . . . : వి. . . నా. . . ఇ. . . . : లో. . . దా. . . ||

పానిస విదా, : పా; వగమా || గమపని పోరిస : ని దా, పా పమగా ||  
 త. . . . . : లె. వ || దు. . . . . : స్నా. . . . . ||

గరి సాగరి రిని : పా : : : : : సవ || పమా, ద పమగా : గమపని ని పా, ||  
 ర. . . . . : మ్మ. . . . . || గా. . . . . : దు. . . . . : టా. . . . . మ్మ. . . . . ||

; గమా : పాదవ మద పవమగ || గరి రిసా  
 .. అ. . . : బ. . . . . మీ. . . . . || .. న. . . . . లోచన....

## తేది రాగం - ఆదితాళం (చిత్రకర మార్గం)

(క్యామాగ్రాస్తుల స్వరజతి)

ప॥ ధా ; ; ధీ ; , రి స ని ధ ధ . ఘా, ధా, ధీ . స ధీ రీ స ధ ని ॥  
రా . . వే . . హిమగిరికు . మా. రి. కం . చికా మాశీ వర ॥

సా ; ; ; ; ; ని ధ ని స . రిగారి సనిసా , నిగో, రీ ని ॥  
దా . . . . . మనవి వి . నవమ్మ కుభమి . మృమా యమ్మ ॥ రావే . . .

(1) ధనిసరి గరిగా ; , మ గ రి స ని . రీ ; ; ధ ని . సరి గో, రీ ని ॥  
సతజన పరిసా . . రి ని వసు చు . న . . మ్మితి . నిస దా . బ్రోవ ॥ రావే . .

(2) మ గ రీ స రి స ని ధా ; నిసరి . సని సరి సా ; .  
మదమత్త మహిష దా . నవమ . ర్ధిని వెత దీ . .

। ధ ధీ సరి గ రి ని ॥  
। ర్చవే దురముగను ॥ రావే . . .

(3) గామసా, గమదో నీడమ గ రి . గారిసా, రిగ . సా సరిధీ నిస ॥  
కామసా. రి నినీ వేగతి యని . కోరితి . కాని . యాదితివే దితి ॥ రావే . .

(4) గామసామ గమదో, విదమగో , మగరి సా, రి .  
కామితా ర్థ ఫలదా . యకియనె . . ది విరు దీ . మ .

। గ స రీ, సనిస ॥  
। హిలోనీ, తెతగు ॥ రావే .

(5) గమనిదమ గమదమ గ దమా గరిని . ధగా స రినిసా . గరి ని ధ గరిగో ॥  
కమలముఖి దరగళ పున నీ లతద . వరా మృగవిలో . చన మణిరదనా ॥

మగరినిధా, గమవ గమ గదా ని . దగ రీని దా, వ . , మగా, రీవ ॥  
గజగమన. మదిలో నిన్ను సదా త . లచుకొని నీ. ద్యా . . నమే. తల్లి ॥ రావే

[8] దొడనీని దవి సేని రీరీసేని । రీసాని దా । ద రీసేని దాపమ ॥  
శ్యామకృష్ణ సుత విసు నాచింతను । వేవేగ దీ । ర్పి అభయ మీయవె ॥

; పా, దొ, నీ, సా రీసా । , రీనిదొ, ప ।  
. క . ల్యా జి. కంచికా । . మాశీనీ. పా ।

। , మగ్గో, రీ స ॥

। . దమే. దిక్కు ॥ రావే హిమగిరి కుమారి

శంకరాచార్యుల రాగం . ఆది తాలం (చిత్రకర మార్గం)

(కృమాప్రతి కృతి)

ప॥ ససాస సనిదని దపా, . పా పదప పవమగ మ్మా ।  
సరోజ ద.ళ. నే... త్రి హి.మ గి.తి. పు ।

। మపా, ; ; ; ; పదనీ ॥

। త్రి . . . . . అంబ ॥

(2) సగరి రిససా సా సదదసనిదపా . పమ పాసనిదప పవమగ మ్మా ॥  
స... రో... జ ద.ళ... నే... త్రి. హి...మ. గి.తి. పు ॥

। పమపదప పా ; ; ; ; పమపా పదనీ ॥

। త్రి . . . . . అంబ ॥

(3) సరిగరిగ రిససా పా సద దారిసస దపా . ప గరిసనిదప పవమగ మ్మా ।  
స.... రో... జ ద.ళ... నే... త్రి హి...మ. గి.తి. పు ।

। పాదరిసనిదా పా మవదని । సరిసారి సనిదాపా పమగా మగరి ॥

। త్రి . . . . . నీ... । ప... దాం...బి జ...ము లే... ॥

(i) సరిససాధ సీ సని సగ . రిగామ గామా,మదప ।  
స.దా... న మ్మి నా... నమ్మ కు థ.మి... ।

। గ రీస సా ; మ్మా । పాసని దపామ గమగరి ప మగరి ॥

। మ్మ... త్రి । మి... నా... క... మ్మ... ॥

(ii) మగరి రిససా పాసని సరిగమగ . మరి రిగా రి ససా పాసరిగ మదపప ।  
స... దా... నమ్మి. నా... . . . . మ్మ... కు థ... మి... ।

। గ రీస సా ; మవదని । సరిగరి సనిదప పవమగ మవదని ॥

। మ్మా... త్రి... । మి... నా... క... మ్మ... సరోజదళ... ॥

అ॥ ససాన/సా సాసని . సారేగ రిససా, స దని సా .  
పరాకు నే యక . . వ.ర. డా . . య.కి నీ .

। సాసని సరిస సనిదని దసా, పాదని దసామ గాగమ మసా, ॥  
। వ.రె. దై.. వ.ము. లో.. కము. లో.. గ.ల. డా.. ॥

(2) ససాన/సాసాసని . సరిగమగరిససా సదని సా .  
పరాకు నేయక . . వ.ర. . . డా . . య.కి నీ .

। సాసని సరిస సనిదని దసామ । పాదని దసా, గాగమ సా ॥  
। వ.రె. దై.. వ.ము. లో.. కము. లో.. గ.ల. డా ॥

పమగమా,సా పదని సరి . స నిరిసస సదదనివ పదని ।  
పు..లా.టి కు.క సా. - టి మ.దు. క.ర.. వే.. ।

। సనిసరిస సా, గమపాదప । మా పరిసని దపమగ పాపదని ॥  
। టి.. . . స.డా.. । . . కి.పు.ని.కి. రా..టి ॥ సరోదక . .

చ॥ సా, దసదసా, పాపమ - పదప సనిదసా, పమగా ।  
సా. మ.గా.. న.వి. - నో.. ది.ని.. గు.డా ।

। మాపద పాపమ గామప మగమరి । మగామసా గమమసా, ॥  
। డా.. . మ. క్యా.. మ. . . కృ..ష్ట ను. తే.. ॥

(2) సా, సనిదసా, పాగమ - పదనిరిసస దనిదపాద పమమాగా ।  
సా. మ.గా.. న.వి. - నో.. . . ది.ని.. గు.. డా ।

। గామద పాపమ గమపమ గాపమమారీ । మగామసా గమమసా, గమ ॥  
। డా.. . మ. క్యా.. మ. . . కృ..ష్ట ను. తే.. కుక ॥

దపమగ గమమసా, పాపద - నీ సరిస నిరిససద నిసా ।  
క్యా.. మ.లా..దే.. . . వి.వె.గ.తి.. రతి ।

స్వార్గిగీషా సవి పారిసే చిద పా । పాదసే దవమగ  
కా....మ కా. ....మ్యద । కా.. వ. నే.

దవమగ మనదవి ॥  
న.... స్తు... ॥ సరోజదళ - ..

మొదటి చరణం : -

కోరి పచ్చిన వారి తెల్లను - కోర్కె లొసగే విరుదు కదా, అతి భారమా.  
నన్ను బ్రోవ తల్లి కృపాలవారి తాళజాలనే ॥ సరోజదళ - ..



**పదములు**



శంకరాచార్యుని రాగం . మృశ్చాపు తాళం [అతిచిత్రమ మార్గం]

(నాచేషను రెండవ కాంతుతో వ్రాసియున్నది) (శీత్రయ్య పదం)

అ॥ ; ; - గమ । మపా, పదేవమా ॥ పదా పాద । పవమగ మా ; ॥  
... ఎ . । వ్య... దే... ॥ . . . । నే... ను .. ॥

; ; - పమ । పాసేద తాపా ॥ పమ పదాప । పదనీ పా ; ॥  
... ప . । వ్య... శిం. ॥ చి. న... । వే... క .. ॥

(i) ; ; సని । సరిగ రిసేసా, ॥ సనిద ని విప । పదనీ పా ; ॥  
.... పు. । వ్య... టా... ॥ ఇ.ము. . . । వే... ని .. ॥

మవదని సరి । సనిదని దపా, ॥ గా, మదేవమ । గవమగ రిగగరి ॥  
ర... . . । వ్య... జే... ॥ నీ. పో... । యె... . . . ॥

(ii) పా; సని । సరి గామగ రిగ రిసేసా ॥ సనిదని విప । విసరిగ రి ; ॥  
.... పు. । వ్య... . . టా... ॥ ఇ.ము. . . । వే... ని .. ॥

; ; గా । రిసేని దని దపా, ॥ పసని దేవమ । గవమగ రిగగరి ॥ పా;  
.... ర । వ్య... . . జే... ॥ నీ. పో... । . . . . యె... ॥ నే..

మ॥ ; - సన్నిధా । ప్రి ; పా; ; ; ; ; ; ; రి ; ॥  
.. ఎ... । వ్య... దే... ॥ .. . . . । .... ట్... ॥

గా మదపా । పమమాగ మగరి రిసేసా ; ; ; ; ; సరి గామగ ॥  
తా... . . . . మ... ॥ . . . . . । . . వీ... . . . ॥

(2) రిస పానిస సధ । దసాని సరిస ॥ పా ; ; ; ; ; పమగరి ॥ గమ పదాప  
.. దె... . . . । వ్య... దే... ॥ . . . . . ట్... ॥ తా... . . .

। పవమగ గేమగ రిగగరి । రిససా ; ; ; గవమ మగరి సన్నిధి పాధని ; సరిససా ॥  
। . . . . మ... . . . . . । . . వీ... . . . . దె. వ్య... దే... ॥

చ॥    ; ; - పద । పవమగ మగరి ॥ రిగమ మగరి । స ధ్ధి పా ; ॥  
           . . . పి . । లి . . . మే . . ॥ ము . . కా . . ము . . దు . . ॥

; ; ; ; గవమ మగరి ॥ గమ పాదవి దవ । దవమద పమగా ॥  
           . . . . చు . . చి . . ॥ మే . . . . . । య . . . . పి . . ॥

మగరి గరిస । సనిధ్ధి ధ్ధి, ॥ ధ, ధ్ధి, । పా ; ; ; ॥  
           కాం . . . . . । బి . . . ర . . ॥ ధ . దు . । దు . . . ॥

; ; ; ; రీ, గా, ॥ మద పమగా । గపామ పా ; ॥  
           . . . . చా . దు . ॥ రీ . . . . . । లి . . . వ . . ॥

దరి సేవిదవ । ప దని పా ; ; ; పాసవి । సరి గామగ రిసపా, ॥  
           ది . . . . . । య . . దు . . ॥ మే . . . . . । లి . . . గో . . ॥

సని రిసేవిద । ద విదవ పదని ॥ సవి పారేగ రీ । సవిదవి దపా, ॥  
           ప . . . . . । ప్రి . . . లి . . ॥ నే . . . . . । రి . . . మ . . ॥

ద దరి సే విద । దవదవ పమమాగ ॥ గ మ పదావ । పవమగ మగరిగ ॥  
           ము . వ్య . . । గో . . పా . . . ॥ య . ద . . । వి . . . పో . . ॥

రి స -

యె . - ఎవ్వదే....

ఇతర చరణములు :-

[1] వట్టపగలు వాడు వచ్చి బలు - దిట్టదయ నా యిట్లు జోచ్చి వా  
       దట్టె నన్ను చెట్ట బట్టి కొగిరించి - గట్టిగా నా మోవి గంటి తేసి పోయె ॥

[2] పెన్న తిన్న పిన్నతవిమో గొల్ల - కన్నెల పరి బట్టిన వితమో  
       కొన్న మగవి వరి కొంగు బట్టి తీసి - చన్ను లొదిసి పట్టి చలమేటి కవిబోయె

గౌళిపంతు రాగం - విశ్రవాపు తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(విలంబితాలం) (క్షేత్రయ్య పదం)

అ॥    ; ; - దా । పావమ పా ; ॥ ; సాసని రిసా రీ ; ॥  
          .. కు । వ .. ల ॥ యా .. షి .. రో .. ॥

         ; ; - రీ । స నిసరి సా ; ॥ ; ; ; ; ; ; నిసనిద ॥  
          .. ఎ । ప్పు .. టి .. ॥ .. . . . . . ॥

(2) పమ - దవపరి । రిపామ పా ; ॥ ని స గరిసని రిరిసా నిసరిస ॥  
          .. కు .. వ .. ల ॥ యా .. షి .. రో .. ॥

         సరిస-రీ । రి ససాని గరిసని ॥ సా ; ; ; సని రిరిసని ద వమా ॥  
          .. యె । ప్పు .. టి .. ॥ మ్మా .. ము .. వ్వ .. ॥

         ; ; పమ । పని సారిస సరిస ॥ నీ నీ రీ । నీ దా పామా ॥  
          .. గో । పా .. ల .. రా .. య .. దు .. ॥

         ; ; పమ । పాదా దదవమ ॥ గరి, ; ; రిగరి సా ॥  
          .. గా .. దే .. చా ॥

ప॥    ; ; - రీ । స నిసరి రిససా ॥ ; ; సా । రిగగస రీ ; ॥  
          .. దె । వ్వ .. తె .. ॥ గూ । డి .. న .. ॥

         ; ; - సని । సారిగ రిససా ॥ ; ; సని । పాగరి రిససా ॥  
          .. నే । మి .. చా .. బా .. ॥

(2) సారిస సని రిస । స రీస నిసరిస ॥ ; పమపద । దదవమ గరి, ॥  
          .. ఎ । వ్వ .. తె .. ॥ గూ .. డి .. న .. ॥

         ; ; - సని । సరిగ రిససా ॥ సని సారీ । రిససా సా ; ॥  
          .. నే । మి .. చా .. బా .. ॥

ః పారీ । మవదవ పాద మా ॥ ః విదవమ । పాదా దదవమ ॥  
 . ఇది । న... తో... ॥ అ... ॥ వ... కు... ॥

గర్భి, ః । రిరిమా దదవమ ॥ గర్భి, ః । రిసవిభ విసరి ॥ రిసవిసా,  
 రే... ॥ ... ॥ ... ॥ ... ॥ ... ॥

చ ॥ ః, రి స, రిమా పా, ॥ పీ, ః, పరిరిస విసరిస ॥  
 .. మం... చి... ॥ త... ॥ న... ॥ ... ॥

రీ, స వి । రీ, రిగర్భి ॥ రిససా, ః, ః, విసవిద ॥  
 .. మై... ॥ న... ॥ దే... ॥ ... ॥

వమా, వమ । ప వి పారీస సరిస ॥, పరి రిస విద ।, దాపాదా ॥  
 . . . మ... ॥ క్కు... ॥ ... ॥ ... ॥ వ తో... ॥

దవమా వమ । పా దా దదవమ ॥ గర్భి, ః । రిగర్భి పా, ॥  
 ... చె... ॥ క్కు... ॥ పొ... ॥ క్కి... ॥

(i) ః, రి, రిస పావి పా, ॥, ః, ః, వి సరిస పా, రి పా, ॥  
 .. కాం... ॥ క... ॥ ... ॥ మో... ॥ ... ॥

రీ, స రి । రిగపా, ॥, రి రి, ॥ సారీ సరిరిస ॥  
 .. పో... ॥ వే... ॥ శ ము... ॥ వ... ॥

(ii) విప పారీ, రిపసా, వి పా, ॥, ః, ః, ప విపారీస పా, రి పా, ॥  
 .. కాం... ॥ క... ॥ ... ॥ మో... ॥ ... ॥

సరిస పరి । రిగగపా, ॥, రి రి, ॥ పారీ సరిరిస ॥  
 ... హ... ॥ వే... ॥ శ ము... ॥ వ... ॥

విపా, వమ । పాదా దదవమ ॥ గర్భి, ః । రిపామ పాదా ॥  
 ... గో... ॥ అ... ॥ నే... ॥ చీ... ॥

దవమ గర్భి, రిసవిభ విసరి ॥ రిసవి పా, ॥, ః, ః, ః, ॥  
 రి... ॥ ... ॥ ... ॥ ... ॥ ... ॥

;; - రిస । రీమా పా; ॥ ప్లీ; ; । సరిరిస విసరిస ॥  
.. తు. ల . ॥ చే. . . . త. . . ॥

రీ; సవి । రీ; రిగరీ ॥ రిస సా; । ; ; విసవిద ॥  
.. అ. । ప్పు. . . ॥ శిం. . . । . . చి. . . ॥

వమా, మ్మ : పాపవి సా; ॥ ; ; ; రిగరీ సా; ॥  
.. . ఆ । వి. . ఆ. ॥ . . . । . . ని. . ॥

; ; - సా । సవిదా దవపా ॥ ; ; పా । సవిపా పనిసా ॥  
.. త । ని. . వి . . ॥ .. దీ । . . . ర. . ॥

; ; - పా । సవిపా పనిసరి ॥ రిస సా; । ; ; ; ॥  
.. దీ । . . . . . ॥ ర. . . . . ॥

చలచలాషిరో నే చాల

చప్పరించిన వాని మోవే గదా ॥ కువలయాషిరో - - -

(అనుపల్లవి వలె)

\*\*\*

కేదారగోళ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (క్షేత్రయ్య వదం)

ప॥    ; ; - నిస । రిగారి రీ̣ ; ॥ ; రీ̣నిస । మగమరి మగరిస ॥  
    . . ఏ . । మం.. దు. ॥ . న. . . . . మ్మా.. ॥

; ; రిగ । రిసా, సా ; ॥ నిస రీ̣గరి సా । పారిస నిద ధాని పా ॥  
    . . ఈ. । విం., త . ॥ నే. . . . . । . . . . . ॥

; - పపపా । పసాని సా ; ॥ రిమ పాదప మగ । మగరీ రీ̣గరీ ॥  
    . . నే. టు । గా. . . న. ॥ న. . . . . । . . . . . మ్మా.. ॥

(2) సా; నిస । రిగారి రీ̣ ; ॥ రిమ పాదప మగ । మగా, మరి రీ̣గరీ ॥  
    . . ఏ . । మం. దు. ॥ న. . . . . । . . . . . మ్మా.. ॥

సా ; మగ । రిసా, సా; నిస రీ̣గరి నిసరిస । నిదపా దపపా ॥  
    . . . ఈ. । విం. త. ॥ నే. . . . . । . . . . . ॥

; పమపా । నిసరిగారి రీ̣ ॥ రీ̣రి మపమగ । మగరీ రీ̣గరీ ॥ సా ; ;  
    . . నే టు । గా. . . న. ॥ న. . . . . । . . . . . మ్మా.. ॥

అ॥    ; ; - మప । నీ̣ ; పా ; ॥ రీ̣ ; ; రీ̣ ; రీ̣రీ̣ గమ గ ॥  
    . ; ధా. । మ. రో. ॥ ము. . . వ్య. గో. . . . ॥

గమరీ మగ । రిసా, సా ; ॥ నీ̣, సరీ̣స । నిద పా, పదప మ్మా ॥  
    . . . పా. । య. దే ॥ లి. న. . . . ధా. . . ప. . . . ॥

(2)    ; ; - మప । నిస రిగారి రీ̣ ॥ రీ̣రీ̣ గమగ రిస । రిగారి రిపమగ ॥  
    . . ధా. । మ. . . . రో ॥ ము. . . . . । వ్య. గో. . . . ॥

మగా, మరి మగ । రిసా, సా ; ॥ నిస రీ̣గరి నిసరిస । నిదపా దపపా ॥  
    . . . . పా. । య. దే ॥ లి. . . . న. . . . ధా. . ప. . . ॥



(3) ; ; - మవ । నిసరిగరి రీ ॥ రిరి గామగ తప । రి గరి రిమ పాదప ॥  
 .. థా . మ... రో ॥ ము... .. వ్య... గో... ॥

మగమరి మగ । రిసా, సా ; ॥ నిని సగరి రిస । నిదపా దపమా ॥  
 . . . . పా . య.. దే . ॥ లి. న... థా... వ... ॥

(i) ; ; - మపా । రిసా, సా ; ॥ సని రిసనిద । పాదప మో ; ॥  
 .. మే . మ... ని ॥ తె. య... పు... దు... ॥

పాని రిస । నిదపా ; మవ ॥ దదని దపా, పాదప మగ మగరిగ ॥  
 నే . . . ఓ... చె . ॥ లి... య.. రో... ॥

(ii) రిసా, - మవ । నిసరిమ రిసా, ॥ సానిరిస నిద । నిదపా దపమా ॥  
 ... ఏ . మ... ని ॥ తె. య... పు... దు... ॥

; వనిసరి । నిస నిదపా మవ ॥ దనిదప దప మగ ।  
 . నే... . ఓ... చె . ॥ లి... య... ॥

। మగమరి రిగరి ॥ సా ;  
 । రో... .. ఏమందునమ్మా

చ॥ ; ; - రిమ । మగరిమ మసా, ॥ ; వమవస । నిదపా దపమా ॥  
 .. ప్రి. మ... రో... ॥ సా... క్కి... నా... ॥

వసని నిరి స । నిదపా ; ; మవ ॥ దానిదపా పాదప మగ । మగమరి రీ ॥  
 చె... క్కి... లి... . నే ॥ మ... దు... . నా... క్కి... ॥

గరిపా -

కామించి విగయ , కౌగిరించెనే గాని  
 మోము మోమున జేర్చి - ముద్దు బెట్టగాయె ॥ ఏమందు నమ్మా ---

(అనుపల్లవి వలె)

యదుకుల కాంబోజి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అవిశిష్టకమ హర్షం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాంతులో వ్రాసి యున్నది)

ప॥    ; ; - సరిరి గా, గా ; గా ; ; గా ; మవమగ్గ ॥  
     .. ఏ. మా. .. ట. ॥ లా. .. డి. శా. .. ॥

     ; ; గరి : గా ; మా ; ॥ గామ మగరి : రీ ; రీ ; ॥  
     .. ఏ. మా. ట. ॥ లే. .... గా. ని. ॥

(2) గరిపల్లి - సరి : రి గా, ; సరి ॥ రిగా, ; గామవ వవమగ ॥  
     .... ఏ. మా. .. ట. ॥ లా. .. డి. శా. .. ॥

     ; ; - గరి : గా ; మపామ గా ॥ రిగమ మగరి : రీవ పావ ॥  
     .. ఏ. మా. ట. .. ॥ లే. .... గా. ని. .. ॥

(3) మగమరి - మగ : రిసపా ; ; సరి ॥ రిగా, ; గామవవవమ ॥  
     .... ఏ. మా. .... ట. ॥ లా. .. డి. .... శా. ॥

గా ; - గరి : గాగమ పావ మగ ॥ గా, మగరి : రీవ సరి గామగ ॥  
     .. ఏ. మా. .. ట. .. ॥ లే. .... గా. ని. .... ॥

(4) రీ ; - మగ : రిసపా ; ; సరి ॥ రిగా, ; గామాగమపా మవదపావ ॥  
     .. ఏ. మా. .... ట. ॥ లా. .. డి. .... శా. .... ॥

పమగా, గరి : గామవ వవమగ ॥ రిగమ మగరి : రీ, రీవమ ॥  
     .... ఏ. మా. .. ట. .. ॥ లే. .... గా. ని. .. ॥

(5) మగాస - సప : మవదవ మపామ గా ॥ సరి రిగా, గమ పావ మవవమ  
     .... ఏ. మా. .... ట. ॥ లా. .. డి. .... శా. .... ॥

గా ; - గరి : గా ; మా ; ॥ గామ మగరి : రీ, రీవమ ॥  
     .. ఏ. మా. ట. ॥ లే. .... గా. ని. .... ॥

మగాన - రిగ | రివపా ; సవ || వదా ధవధి | సరివ రీ ;  
 ... ఏ . మి . . . చె . . . ప్పి . వా . . . వి . . . వ . .

రిరి పమగా | మగరి రిగరి || పా ; ; ; ; ;  
 దు . . . . . ర . . . . .

; ; - పా | పమ మగగా వద || వద పా , పావద దపా ,  
 .. కా | మ . . . . ర . . . పా . . . . క . . . వీ . .

సోప వవద | దపా , పా || సవి విసాని దా | దవ దా, స విదపా ||  
 .. వెపు . దు . . . వ || త్తు . వో . . . య . . . వి . . .

(2) ; ; - దవ | పమమా రిగా, పావద || దరి సోపా ప | పావద దపా ,  
 .. కా . మ . . . . ర . . . పా . . . . క . . . వీ . .

; ; - వదా | సో, రిగరిసా ; దని || సోరిస సదా, విసానిదా | వదనిదాస విదపా ||  
 .. వెపు | దు . . . . . వ . . . త్తు . . . . వో . . . . య . . . వి . . .

(i) ; ; - మవద | పవమగ మో ; || మగా మపా | మవదవ దో ;  
 .. తరి . వా . . . కి . . . లి . . . . ల్లి . . . గ . .

; మోమా | పాదస దాపా || పమ మపామ గా | మగరి రివమగ ||  
 . విరి | ధి . . . దు . . . మ . . . . . మ . . . . .

(ii) గరిపా - మవద | పవమగ మో ; || మగ మపాద | దవమా మవదవ ||  
 ... తరి . వా . . . కి . . . లి . . . . . ల్లి . గా . . .

దో, మపా | దరిసోపా, మో || వదనిదాని దపా | పవమగ గరివమ ||  
 .. విరి | ధి . . . దు . . . మ . . . . . మ . . . . .

మగాన -

... ఏమాటలాడిన . . .

చ॥ పొగను గుబ్బరి నున్న - ముత్యాల వరులెల్ల  
 పొంగు లేక చిట్టి - నున్నమైనవి రా  
 మగువ తగువ చేసి - మాని నివ్వడు తలచి  
 వగకాడ శ్రీ రాజ - గోపాల దేవ ॥ ఏ మాట లాడినా...

మొదటి రెండు పంక్తులూ పల్లవి వలెను,

మిగతా రెండు పంక్తులూ అనుపల్లవి వలెను, పాడుకోవాలి.

కాంటోని రంగం - త్రిపుట కాళం (చిత్రతమ మార్గం) (విలంబ రయ)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [క్షేత్రయ్య వకం]

అ॥ ;, - పామ మగగా । పామ పా పదావ దొ॥ దద సాసా, ।  
.... దా . ర . . . । వి . . . న వే . . . ॥ వ . . . ర . . .

। దపాద పా సద దా, రిసా, రి॥  
। ద . . . . . ॥

(2) సనిదాపా - వదమ మగగా । పామ పా దనిదావ దొ॥ దరిససా, సా, ॥  
..... దా . . . ర . . . । వి . . . న వే . . . ॥ వ . . . ర . . .

। దపాద దదసా సద దా, రిసా, రి॥  
। ద . . . . . ॥

(3) సని దదావ - పా, దనిద వమగా । పామ దొ సారిససప దొ॥ గామగ రిససా సా, ॥  
..... దా . . . . ర . . . । వి . . . న వే . . . . ॥ వ . . . . ర . . .

సరిరిస ; సరి గామగ ॥ రి, మగరి సా రిగ । రిసా, సద రిసనిద దనిపా ॥  
ద . . . . గో . . . . ॥ . . . . పా య . . . . వై . . . . ॥

పదదసా, సా, , పదసరిగరి సా, దరిసనిద ॥  
వ . . . . ట్టి . . . . త్ర. మ . . . య . . . . ॥

(4) వద నిదవమ - వదా వమగా । పామ పా దారిససప దొ॥ గామగ రిససా సా, ।  
..... దా . ర . . . । వి . . . న వే . . . . ॥ వ . . . . ర . . .

। సరిరిస ; సరి గామగ ॥ రిరివమగ సారివమగ ।  
। ద . . . . గో . . . . ॥ . . . . పా . . . య . . .

। రిసా, పాసద రిసనిద దవ ॥ పదదసా, సా, , పదసరిగరి సా, ద రిసనిద ॥  
। వి . . . . వై . . . . ॥ వ . . . . ట్టి . . . . త్ర. మ . . . య . . . . ॥

ప॥ పదవిదపమ॥ కా, మగరి॥ పా ; పా॥ పాదవిదవి దపా, ।  
..... ఏ. ల... నే ... వా॥ వి... నై... ॥

। దపమగ మగమరి రిపారి రిగాన॥ రీ, రీ, వమగ । మగరి రిగరి పారిగ రివవన॥  
। మ... రు... య... ॥ .. వా... ర్ । గం .....

॥ ధౌ, పానద॥ పా ; నరిగమ॥  
॥ ట్... రో... ॥ .....

పద విదపమ  
..... ఏలనే....

ప॥ ;, - పాదదపా॥ సేవిద దవిద కా, సేవిద పా॥, దపవిదపా పా ।  
.. చిన్న... । నా... .. టి॥ మొద... య ।

। దపిదపా దప పదవిద॥ దవిద పీవి దదప । దపదా దపదవి॥  
। వా... .. చిన్న... । ల... కు... ॥

॥ ద పసేవిదపా పదామ । పా ; మవదావిద॥  
॥ రో... .. నై .... తి... ॥

(2) పా, పదమ - పదదా పా॥ రిసేవిద దవిద కా, సేవిద పా॥  
..... చిన్న... । నా... .. టి॥

, ద సేవిదపా పా । దావిదపా దప పదవిద॥ దవిద పీవి దదప ।  
.. మొద... య । వా... .. చిన్న... ॥

దవిదపా దప దాసేవిద, ద పదపావిద విదామ । పా ; మ మవదావిద॥  
ల... .. కు... .. రో... .. నై... .. తి... .. ॥

పా, పదమ - మా పద । పపమగ మో మవవగ మో॥  
..... యున్న... ॥ గు... య ॥

మగామపా పా, దావిద పా; మవదావిద॥  
యె... చ... రే... క... ॥

పా పదామ . ప తాప మగ . పదవిద దవిద దపమా పదపో ॥  
 . . . . యున్న . . . సా . . . . . మి . . ॥

, ససవిద దాసవిదా, వివ . ; ; ; ; ॥  
 . తో . . . . . . . . . . ॥

కన్నెరో ఎక్కడి తోలి . కాంతలు నవ్వేరు వింటే ("చాల వివనే" వలె)

పదవిదపమ . పదా . పో రీ గా గా, మ ॥ రీ రిగరి పా, , ॥  
 . . . . . వన్నె . కా . దు . . . ॥ వ . ప్పి . . . . ॥

। దా దారీసవిద విదపా పాదవి ॥ దప మా పాదరీపా ।  
 । రీ . . . . . రి . . . ॥ . . . వంచ . ।

। ససవిద దవిద పాదవిదపమా ॥ పాదవిదవి దపా, ।  
 । వ . . . . . చే . . . . . ॥ వి . . . . . వం . . ।

। దపమగ మగరీ రిగాస సరిగమ ॥  
 । దు . . . . . కు . . . . . ॥

పదవిదపమ .  
 . . . . . ఏలనే....

\*\*\*

అనందతైరివి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(పారంగపాణి వదం) (విలంబి లయ)

అ॥ ; - పమపా గీ,గరిసా; ; ॥ సనిరిస నిదపా పా,నిపాచ మపమమగ ॥  
.. ప . ట్ట కు..రా.. ॥ నా..... కొం..... గు..... ॥

గొ, మగ గామా పా,దదపమా ॥ మగామ రీ మపామ మగరిమ గగారిసా ॥  
.. గ . ట్లిగా వే. యు. ॥ గో. . . పా. . . . . లి. . . .

(2) ; - పమపా గరిరి,మగరిసా; ; ॥ సని సరిసనిదపా పా,నిపాచ మపమమగ ॥  
.. ప . ట్ట కు...రా... ॥ నా. .... కొం..... గు..... ॥

గొరి మగ రిగమా పా,దదపమగ ॥ మపామ గరి గాగపమగరి రిగారిసా ॥  
.. గ . ట్లి . గ వే. యు. . . ॥ గో. . . . పా. . . . . లి. . . .

ప॥ సామగ గరిపీ సా; పమపా ॥ , పపా పాసని నిదాప పామపమమగా, ॥  
ఓ . . . . ట్టు.. టె . . . ॥ టైద ను. . . . మ్మి. . . . .

; - మగపమగారి గమ పా,దదపమా ॥ గా గరిరీ గపమా గరి రిగారి సా ॥  
.. ప . లి . . . య ఈ. . . . . ॥ స ర. . పా. . . . . టి. . . .

(2) ప్పారిగరిపీ సా; సాపమపాసని ॥ సరిసనిదపా పాసనినిదాప పామపమమగా, ॥  
ఓ . . . . ట్టు.. టె . . . . . ॥ టై. . ద. . ను . . . . మ్మి. . . . .

॥ ; మగపమగారి గొమగమప మపనిపాని ॥  
॥ .. ప . లి . . . య ఈన. . . . . ॥

॥ పమగా రీ గా,మగా,ప మగరి మగగారి సా ॥  
॥ ర . . . . సా. . . . . టి ॥ ఓట్టు

చ॥ ; - పా పా ; పదపామ పా ॥ ; పమ ప్పా,మమపనిప సా,నిప పమ ॥  
.. ఇండుం.. టే. . , .. ॥ ఓక మా. . . . . టి . . .



మాపమమగ గోరి రిగమా పాదదపమా ॥ గాగరి మపామ మగరిమ గగారి పా  
 . . . . ఇల్లువెద. . లి. . తే. . ॥ ఒక. . మా. . . . . ట ॥

(2) ; - గరిపా పా ; దపామ పా ॥ ; పాపని సారిసనిద పాదదపామ మాపమమగ ॥  
 .. ఇం. దుం. టే. . . ॥ ఒక. . మా. . . . . ట . . . . . ॥

॥ గో-గరి రిగరి గమ పానిపమగ ॥ మపామ గరి గో పమగరి మగగారి సా ॥  
 ॥. ఇ. ల్లు. వె. ద. లి. . తే. . . ॥ ఒ. . క. మా. . . . . ట ॥

; - సరిసరిగారి సా, గరిసీ ॥ ; నిస మగిగో మపామ మా; ॥  
 .. తం. ద. న. కా. ద. పు ॥ టే. . . ర. . నీ. . ॥

; - గమ పాని పమాప మగగా రీ ॥ గా మగరిమగగారి సా; ; ; ॥  
 .. దయ లె. . . . . ల్ల. . ను ॥ తె. లి. . . . . పె. . . . . ॥

; - పసనిసి, దపా; దపమా ॥ ; పసి సీనిసపాద సీసా ॥  
 .. ఎందు. కువే. దు. . ॥ కొ. నే. . . . . పు ॥

; , - సగరి గాగపమగరిమ గగారి ॥ పా రిగారి పా సారిసపాద సీసా ॥  
 ... ఎవరు నే. . . . . ర్ని. . ॥ రీ. . . . . చి. . . . . న్నెలు ॥

పామా పా/రిగ సాసా ॥ నిస రీగరిసా సనిదా దనిపా పానిప ॥  
 ఆ నుంద రి. . వ. లె ॥ నీ. . . . . తై. . . . . ॥

పమ గో-గ గోమా పానిపమా ॥ మగరీ పమగ రిమగగారి సా ॥  
 ప. . అందక తె. . ను. . ॥ కా. . . . . ను. . . ॥

ముఖారి రాగం - విశ్రవాపు తాళం [అశ్వికరమ మార్గం]

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (నిలంబ లయ)

|| ; ; - పద . దపా, పా; || రీప రీ, | రిగారి రీ ; ||  
... ఓ. | పో... ని.. || నా... | మ... ది.. ||

; ; - గరి . పా; పా; || పాద రిపద . దవిడ దోపా ||  
... ను. | న్న... య.. || ట్టి. .... | పి... దు. ||

(2) దేవమా - పద . దపా, పా; || రీప రీప . మరిగారి రీ, ||  
... ఓ. | పో... ని.. || నా... | మ... ది.. ||

; ; గరి . స ప విదదా పా; || దా, పారిపపద . దవిడ దోపా ||  
... ను. | న్న... య.. || ట్టి. .... | పి... దు. ||

(3) పదవిదామ - పద . రిప విదదా పాపా || రిగారిప రీప . మరిగారి రీ, ||  
... ఓ. | పో... ని.. || నా... | మ... ది.. ||

; ; గరి . పా; సరిగరీద || పిద సరిపద . దవిడ దోపా ||  
... ను. | న్న... య.. || ట్టి. .... | పి... దు. ||

(4) పదవిదామ - పద . రిప విదదా పాపా || రిగారిప రీ, | గరి పమ దప మగారి ||  
... ఓ. | పో... ని.. || నా... | మ... ది.. ||

రీ; గరి . పా; సరిగరీద || పిద దారిపపద . దవిడ దోపా ||  
... ను. | న్న... య.. || ట్టి. .... | పి... దు. ||

(i) ; ; - పద . దపా, పా,ద || దో, దారిపపద . దవిడ దోపా ||  
... ఆ. | స... రె... || ట్టి. .... | పి... దు. ||

పాపరి . రిమ . మపా; ; దద || పామ దపమ . గారి రీ,గ పా ||  
... దా. | క... చే... || మ... కొ... | పి... దు. ||

(ii) ; ; . వద . పారంగరీ, గ రిపా, సద || దో, పారీపసద . దవిడ దోపా ||  
.... ఆ . స . . . . . లె . || ల్లి . . . . . వి . ||

పా, రిమ . వదపా సేవిదేవ || మగవమ దేవ . వివిదేవ మగవమ ||  
.... రా . స . : జే . . || మ . . . . . కొ . . . . . వి . . . . .

[iii] గరిగన - వద . సరిపమ గరిపా సా || దా, సరిపదా . దవిడ దోపా ||  
.... ఆ . స . . . . . లె || . . . . . ల్లి . . వి . ||

పా, రిమ . వద సరిగరి పని || దేవ మవదేవ . సేవిదేవ మవ దేవమా ||  
.... రా . . . . . న . . . . . జే . . . . . మ . . . . . కొ . . . . . వి . . . . .

వ|| గరిగన - పా . రిపా; వమ || మూ; పా . దా సేవిదో, ||  
.... కా . శీ . . . . . కి . . . . . పొ . య్యే . . . . .

పా; రిమ . పా పనిదేవ మూ || ; దేవ మగా, రీగ రీగపా; ||  
నే . . . . . ప . . . . . ల్లి || . . . . . నే . . . . .

(ii) ; ; - సరి . రిరిమా ; మదేపా || వమ మా, వమ . పా సేవిదదా ||  
.... కా . శీ . . . . . కి . . . . . పొ . య్యే . . . . .

పా ; ; ; ; సేవిదేవ || మగరిస రిమ . పా, స సేవిదేవ ||  
నే . . . . . ప . . . . . ల్లి . . . . .

వమ వదే దేవ . మవ మగా, రి గరి ||  
నే . . . . .

(iii) రీగపా - గరి . పా సగరి సనినీ పదా, || ; ; ; రిమ . పా పనిదోపా ||  
.... కా . శీ . . . . . కి . . . . . పొ . య్యే . . . . .

వమవదే పా, దే . మవ మగా, రి; గరిగ పా || ; ; ; ||  
నే . . . . .

చ|| ; ; . దేవ . మా ; ; ; సరి || రిమా మా, దేవమా మవ దేవమ ||  
.... ము . ద్దు . . . . . గు . . . . . మ్మ . . . . . ప . . . . .

గరిగవ . సరి । రీమా మా ; ॥ పదేమ పా, । దనిదే ధోపా ॥  
 .... యి. । ద్ద . రి . ॥ గూ. .... । ది. . క . ॥

(2) ; ; - దే వ । పమమా; మా ॥ మమ పదే పాదే । మదే పమగారి రీ ॥  
 .. ము. । ద్దు. . . గు ॥ మ్మ. .... । మ. .... న ॥

గరిగవ . సరి । రీమా మా; ॥ పదేమ పా, । దనిదే ధోపా ॥  
 .... యి. । ద్ద . రి . ॥ గూ. .... । ది. . క . ॥

; ; - రిమ । మాపా; పమ ॥ మనిద నీద । రీ సేవిదే పనిదేప ॥  
 .... ము. । ద్దు . . న . ॥ టే. . . । క్వ. . . ర. . . ॥

దేమా, - ప ద । దపా, పా; ॥ సగరీ సేవిదా । పా; పా; ॥  
 ... మా. । ర్తి. . తే. ॥ తె. . యి. . । ను. నే. ॥

సుద్ధ తించుక యున్న - మదతిరో తలవక  
 పదు చేసి నాలో - పలుకవు మరిచెడి ॥ కాశీకి....

\*\*\*

పున్నాగవరాలి రాగం . త్రిపుట తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[విలంబియ] (శ్రేతయ్య పదం)

అ || :: ద ప । మా మదపా పమగ మా ॥ పా, దపమా , దప గో మపా, ॥  
... నిన్ను । జా... .. చి ॥ నా. బి... . గై... దు... ॥

(2) పాదనిదప . మా పద । పమా, మప పవమగ మా ॥ దపాదా, దప మా ॥  
..... చి న్ను. । జా.. .. చి ॥ నా... బి. . ॥

।, రీగ మపదపాద పమా, పా ॥  
।. గై. .... దు... ॥

(3) పాదనిదప . మా ప దప । మాపాదప మప పవమగ మా ॥  
..... చి న్ను.. । జా... .. చి ॥

దపాదా, దపమా , రీగ మపదపాద పమా, పా ॥  
నా... బి... . గై. .... దు... ॥

పాదనిదప మరీ గరీ । రీగరీ గపమా పాదనిదప మద ॥  
..... నె. ల. । లా... .. యె. ము. ॥

పాపమ గో రీగ మపదపాద । మదపమ గో గరీ పా ॥  
వ్య... గో. .... పా... .. ల ॥

ప || పారినపధి ప్రి - పరీగరీ । రీ, గరీ రీగారి రిప రీగమ ॥  
..... నిన్ను । జా... .. ద... ॥

గో, రీగగమాగ । గో గరీ పా పారిగ ॥ రిపధి రిప ప్రిపరిపారి ।  
... గ. రి... . గే... ను... ॥ ... ఇ. .... ।

। ప్రిపా :: పదపద ॥ మదపమ గో గరీ, రీగ మపదపాద మపమరీ గో ॥  
। న్నా... .. క్ల... ॥ త... .. ॥

॥ గరి పా రిస । <sup>3</sup>స్థిసరిపారి స్థిస ; ; ॥

॥ ..... ॥

చ॥ ; ; - సరిగరి । రిగరి రిగ గరికి ; ॥ రిగగమా, మా, గ పమగ ।  
.. ని.న్న । రే.. .. యి.. .. ॥ నా.. .. క.. .. ॥

। గా గరిగిస పారిగ ॥  
। రో ..... ॥

(2) రిసస్థి ; - సరిగరి । రిగరి పమగా గరికి ; ॥ రిగ మవదపాద మమద పమగ ।  
..... ని.న్న । రే.. .. యి.. .. ॥ నా.. .. క.. .. ॥

। గా గరిగిస పారిగ ॥  
। రో ..... నా.. ॥

రిస స్థి పాస్థి స రిసరి । స్థిపా ; ; , స ॥ రి మగ గరికి । రి స <sup>3</sup>స్థిసరిపారి స్థిపా, ॥  
... క..న్న... । రే.. .. క ॥ ప్పి... ప.. । ట్లం ..... రే.. ॥

; ; సరిగరి । రిగరి రిగా గరికి, రిగ ॥ గమవదపా పాదవిదప ।  
.. వ.న్న । డా... .. ది. ॥ గ్గ... ప.....

। పాపమమరి గా గరికి పారిగ ॥ రిసస్థి స్థి సరిపారి ।  
। రే..... చి.. ॥ .. దె.. ॥

। స్థిపా, ; సదపద ॥ మపమరి రిగ గరికి ।  
। కి.. .. కా..వ ॥ క..... ॥

। , రిగ గమవద పద మపమరిగా ॥ గరికి, స <sup>3</sup>స్థిసరిపారి । పా ; ; ॥  
। ..... ॥

కష్టమే చేపైట తదివి కరగి చింత నొందితి

(“నిన్ను జూచి - - గోపాల” వలె)

;;- స స । మా, మదపపమగ మా ॥ దపాదా, దపమా , ।  
.. నన్ను । ద . లి . . . . . చి ॥ తి . . . . . వో . . . . ।

। , రిగ. మపదపాద వమా, పా ॥  
। . లే. . . . . దో . . . . ॥

నా నోము పరిమేయే ॥ విన్నజూద గరిగేను . . .  
( " కరగి చింత నొందితి" వలె)

\*\*\*

మోహన రాగం . త్రిశ్రవరూపకం తాళం [చిత్రతమ మార్గం]

(చిలంబి అయ) [శ్రీత్రయ్య పదం]

అ॥ ; - గగ . పా, దొ, పా, రి గరి . , రిగరిగారి పా ॥ ; పాసరి .  
.. వగ . కా. డ.. మా.. .. కం.చి.. .. వ ర .

। గవగా గరిగ రిసపా ॥ సద దా, రిపా . పారిససద దదావ పదదస ॥  
। ద.. తె.. ల్లి.. ॥ వా. రె.. . న.... ము. చు... ॥

(2) దవవగ . దావద . దాదవవగ పా దొ ॥ వదసరిగారి , రిగరిగారి పా ॥  
..... వగ . కా. .... డ ॥ మా... .. కం.చి.. ..

; పాసరి . గరిగవగ గరిగ రిసపా ॥ సద దరిపా . పారిససద దవ వదదస ॥  
.. వ ర . దా... తె.. ల్లి.. ॥ వా. రె.. . న.... ము. చు... ॥

మ॥ దవవగ - గవ . దరిసపా, నదదాపా ॥ గొ పదసదాస . దపా, గవదవ గవగరి ॥  
..... మగు. వ.... త.వ . ॥ శే .. . . . . కా..... ॥

॥ రిస సధ . సరిపా రిగరి గొ ॥ గవదస దపా, గాగవ గగారి పారిగ ॥  
॥ .. మం . ది.. ర.. ము ॥ వె.. డ.. . రెన్.. . . . . ॥

(2) రిససధ . పాసరి . రిగా, గరిగ రిసపా ॥ పా, రిగ రి, గ .  
..... మగు. వ.. త... వ.. ॥ శే... .. .

। రిసపా దొ పారిససధ ॥ ధధాధ ధసధా . పా పాగరి గా ॥  
। శి.. కా..... మం.. . ది ర .. ము ॥

॥ గదపా గవగవ . గరిప పారిగ ॥  
॥ వె.. డ.. . రెన్.. . . . . ॥

(3) రిససధ . సరి . గరిగవగ గరిగ రిసపా ॥ సరిగవ గొ .  
..... మగు. వ.... త.. వ.. ॥ శే... .. .



। రిసపా పరిగరి రిసపధ ॥ ధధాధ ధవధా । సరిపా రిగరి గా ॥  
 । १... కా... ॥ ... మం... ది... ర... ము ॥

॥ పదరిసేస దపా, । పగదప గగారి రిసరిగ ॥ రిసపధ  
 ॥ వె... ద... । లె:న్... ॥ ... ॥

#### (4) మొదటి సంగతి

ద॥ ; - పానరి । రిగా; రిగా రిసపా, ॥ రిగా, గా । , గగా పాదప పగ ॥  
 .. పొగ. । పి .... పొ. గ... ॥ య. వి । .. వరి పు... ॥

గగారి గ ప । దదసా సారిసేసద దదాప ॥ గవదస దపా, । , గవ గగారి రిసరిగ ॥  
 ... పొలి । పు. జా... ॥ పు... ర... । తో... మ... ॥

(2) రిసపధ - స రి । గాపాదపగ రిగా రిసపా ॥ రిరిగా గో ।  
 .... పొగ । పి .... పొ. గ... ॥ య. వి ।

। , గగా పాదపగ ॥ గగారి గ ప । దదసా; దసేదదాప ॥  
 । .. వరి పు... ॥ ... పొలి । పు... జా... ॥

, గవదసేదప । , గవగగారి రిసరిగ ॥  
 .. పు... ర... । తో... మ... ॥

రిసపధ - పానరి । గరిగవగ గరిగ రిసపా ॥ , స పాగరి ॥  
 .... వ గ. । వ... గ... ర... ॥ .. మ వ... ॥

। రిస పారిసపధ ధప ॥ ; ధాపధ । పారిస రిగగా ॥  
 । పా. .... ర. ॥ .. వా... । స... వ... ॥

గదపా గాగవ । గరిస పారిగ ॥  
 తో... । .... మ... ॥

రిసపా - వద । దాదపవగ పాదా ॥ దపాద సేద । దద పాపా ॥  
 ... జిగి । మిం... చు ॥ తె... । మ్మ... వి ॥

; సరి । రిగ్గా, రిగ్గారీసేసా ॥ సద ద్దారీపా । పారీసేసద దవ పాదసే ॥  
.. చిగు । రు.. .. కెం... ॥ పు. ల.. . । తో... .. ము.. ॥

దవపగ

.... " వగకాడ " - సంగతులు పాడి,

(i) ; .. గవ । దద సా సేసా ॥ దా పారీసేసద । దదావ గవ దరీసేసే ॥  
.. వగ । ము.. .. కుచ ॥ ము ల... .. విది య... ॥

; - గవ । దదసా సేదదవ ॥ వగ దవ । గవగరి రిగరీ ॥  
.. చం । దు.. రు. ల. ॥ తో... .. ము... .. ॥

(ii) సద - గవ । దసరిగరిగ రీసే సా ॥ దా పారీసేసద । దవ గవ దసరిగ ॥  
.. సగ । ము... .. కు. చ ॥ ము ... .. ల. విది య... ॥

రిపా, గవ । దస పారీసేసద దవ ॥ , గవదసదవ ; గవ గగారి రివరిగ ॥  
.. చం । దు. రు... .. తో... .. ము... .. ॥

రివసద

.... మగువ....

\*\*\*

శహన రాగం - త్రిస్ర త్రిపుట తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదీశ్వరు రెండవ తాలములో నాసి యున్నది) [విలంబియ] (శ్రేతయ్య పదం)

అ    ; ; ; ; రీ ; . పా ; ; ; ; ; దిపా || రీగమ గా ; గమ .  
      . . . . మో . . ర . . . . తో . || పు . . . నే . . . .

     . రీ ; రీగగరి . పా ; ; ; ; దావి నిసాద దసనిద . పా ; ; ; ;  
      య . . . . . క . . . . . ము . . . . వ్య . . . .

     పద మపారి రీ || గో ; పమ పాద పమ మా , మద పమమా గగమ .  
      . . . . గో || పా . . . . లి . . . . పా . . . .

     . గరి, రిగగరి ||

     . మి . . . . .

(2) పా ; ; ; ; రీ ; . పా ; ; ; ; ; నిస || రీగ మేపమగమ గా , గమ .  
      క . . . . మో . . ర . . . . తో . || పు . . . . . నే . . . .

     రీ , రీగగరి . పాద దనిసారీస || పీ ; నిసాద దసనిద . పా ; ; ; ;  
      య . . . . . క . . . . . ము . . . . వ్య . . . .

     . పద మపారి రీ || రిరిగరి రీనిద పమమా , మాద పమమా గగమ .  
      . . . . . గో || పా . . . . లి . . . . పా . . . .

     . గరి, రిగగరి ||

     . మి . . . . .

(3) రిరి గమపద పీ, దపమా . మాపద పమమా గగమ . గరి, రిగగరి ||  
      పా . . . . . లి . . . . పా . . . . మి . . . . .

(4) పా ; ; ; ; రీ ; . పా ; ; ; ; ; దిపా || రీగమపామ గో ; గమ .  
      క . . . . మో . . ర . . . . తో . || పు . . . . . నే . . . .

। గర్భి, రిగగరి । పాద దవిపాదేస ॥ ప్రి; విపాద దవేవిద । పా ; ; ; ।  
 । య... । క... ॥ ... ము... ప్త... ।

। పద మపారి రి ॥ రిగామ పాద వీరీసే ప్రి దపమా ।  
 । ... గో ॥ పా... ల... ।

। మాపద పమమా గగమ । గర్భి, రిగగరి ॥  
 । ... సా... మి... ।

ప॥ పా ; ; ; ప్రి రి । పా ; ; ; , ధ । ధన్ధిధ నిసరి ॥ పా ; ; , రి సధన్ధి ; ।  
 కి ... మే... ర ... గా... ॥ ... దు... ।

। ధాన్ధి సా ; । ధా ధా నిసరి ॥  
 । ర... మ్మన... ॥

(2) రిరిసని పా ; రి ; । సరిగరి సా,ధ । ధన్ధిధ నిసరి ॥ పా ; ; , రిన్ధి ; ।  
 పే... మే... ర... గా... ॥ ... దు... ।

। ధాన్ధిపా ; । ధా ధా ప్రి ; ॥ రి పా ; ; ; ; ; ; ; ; రి ; ॥  
 । ర... మ్మన... వే... నా... ॥

రి ; రిగమా మా ; । మా,ద పమమా గామ । రి ; రిగగరి ॥  
 సా... మి... ని... ॥

(3) పా ; ; ; ప్రి రి । సరిగరి సాధా । ధన్ధిధ నిసరి ॥ పా ; ; , రి ప్రి ; ।  
 ... మే... ర... గా... ॥ ... దు... ।

। ధాన్ధి సా ; । ధా ధా ప్రి ; ॥ రి పా ; ; ; ; ; ; ; ; రి ; ॥  
 । ర... మ్మన... వే... నా... ॥

గా;పమ పా,ద పాపమమా । మా,ద పమమా,ప గగమ । రి ; రిగగరి ॥  
 సా... మి... ని... ॥

(4) పా ; ; ; రి ; । సరిగరి సా,ధ । ప్రి ; సామగ ॥ పమగమారి రిగగరిపా ।  
 ... మే... ర... గా... ॥ ... దు... ।

। ధృ పాఠప ధృపాద । ; ధృ ధృపా ॥ రీ ; ; ; ॥  
 । ర . . . . . మృన . ॥ వే . . . . ॥

౪౫ । ; ; ; ; పీదా । పా ; ; ; ; మ । ఘాగా గామా ॥  
 . . . . . అలి । గే . . . . . వా . . . . ॥

రీ ; గామాపా ; ; ; పా ; ; ; ; దపమా ॥  
 ర . . . . . అలి । రే . . . . . రో . . . . ॥

(2) మాపామా - పా, సేవిద । పా, ద విదపమా । మద పమమాగ గమరి ॥  
 . . . . . అలి । గే . . . . . వా . . . . . ॥

గా ; మా ; పా ; ; ; దా ; దసేవిద । పా, ద మపాద ॥  
 ర . . . . . అలి । రే . . . . . రో . . . . . ॥

(3) మాపామా - మా పాదసే విద । పా, ద విదప మమా, ।  
 . . . . . అలి । గే . . . . . ॥

। మావద పమమాగ గమరి ॥ గా ; మా ; పా ; ; ; దానీ ; రిసేనీ, దసేవిద ॥  
 । . . . . వా . . . . . ॥ ర . . . . . అలి । రే . . . . . ॥

(4) పా ; ; ; మా పాదసే విద । పా, ద విదప మమా, మావద పమమాగ గమరి ।  
 రో . . . . . అలి । గే . . . . . వా . . . . . ॥

గా ; గామా పా ; ; ; దానీ ; రిసేనీ దసేవిద ॥  
 ర . . . . . అలి । రే . . . . . ॥

పా ; ; ; మా-పీదా ; దా ; ; ; నీ ; నిరీనీ ; విపాద దసేవిద పా, మా ।  
 రో . . . . . అంతః రో . . . . . నే . . . . . న . . . . . మృ . . . . ॥

। ; మా ; మద । పమమా, గ గమరి ॥  
 । . . . . అలి । వి . . . . . ॥

(5) గా, మపమ - పా, సేవిద । పా, ద విదపా మమా, మావద పమమా, గ గమరి ॥  
 . . . . . అలి । గే . . . . . వా . . . . . ॥

॥ గా ; మా ; పా ; ; దానీ ; రిసవి దవవిద ॥  
 ॥ ర. . . . . య. . . . . రే. . . . . ॥

పా ; , మ స్తా , దా ; దమదా . దమదా ; నీ ॥ రిసవిస దవవిదపా .  
 రో . . . అంత . రో . . . . . నే ॥ న. . . . . మ్య. . .

। ; మావద పాదవి దవి . దపామ మాపమ మగ ॥  
 । . తిం. . . . . ది . . . . . ॥

(i) గమారి రీరి-; రిగా . మాపా ; ; వదపమమా , ద ॥  
 . . . . . కరి . నే . . . . . వా . . . . . ॥

పమమా ; ; గాగమారి . రీ ; రిగగరి . పా ; ; ॥  
 ర . . . . . య. . . . . రే. . . . . రో . . . . . ॥

(ii) ; ; ; రీగారి . రీగరి గామవ , రి రిగమపాద ॥  
 . . . . . కరి . నే . . . . . వా . . . . . ॥

పవ మమద పమమా గాగమ . గరి , రిగగరి . పా ; ; ; ॥  
 ర. . . . . య. . . . . రే. . . . . రో . . . . . ॥

; ; ; - సారీ . రిసనీ ; ; ; రిసనని ॥ నినిసాధ ధాధనిసా .  
 . . . . . కరి . గి . . . . . రో . . . . . ఇచ్చ. . . . . ॥

। రీ ; ; ; ; ; రిరిసనిసా ; ; ; ; ; ; ; ; ; ॥  
 । దు. . . . . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥

(i) ; ; ; - సాసా ; పా ; ; ; ; పా ; ; దా ; నీ ; పా ; ; పాదసా ; ; పా ; ; ॥  
 . . . . . చరి . వ . . . . . ట్టి . ॥ ఇం. . . . . దు. . . . . రు. . . . . దు. . . . . ॥

(ii) నిసాద - దవదసవిద . పా ; ; ; . దవమా పా ; ॥  
 . . . . . చ.రి. . . . . వ . . . . . ట్టి . . . . . ॥

; దాదవి పారీస నీ ; , పాని సరీస . పా ; పా ; ॥  
 . ఇం. . . . . దు. . . . . రు. . . . . దు. . . . . ॥



- (1) పా ; ; ; - నిసా . రీ ; ; ; ; రీగమా ॥  
దు . . . పరి . రా . . . . . జా . . . . ॥

గా ; గమా రీగమా ; పా ; ; ; ; రీ పని పాపిసే ప్స ॥  
జా . . . . . రి . . . . . కో . . . . . ర్వ . . . . . ॥

; నిసాద దసవిన్, దా . పా ; ; ; ; పద మపారి రీ ॥  
. . . . . ప . . . . . శ . ము . . . . . గా ॥

రీగమా పదపమా, , ద పదమ గగమ . రీ ; రిగగరి ॥  
దే . . . . . ట . . . . . య . . . . . ॥

- (2) పా ; ; ; - నిసా . రీ ; ; ; ; రీప పపదప మప ॥  
మ్య . . . పరి . రా . . . . . జా . . . . . ॥

గా ; గమా రీగమా ; పా ; ; ; ; రీ నిసాగ, ॥  
జా . . . . . రి . . . . . కో . . . . . ర్వ . . . . . ॥

దా నిసాద నిసవిన్, దా . పా ; ; ; ; పద మపారి రీ ॥  
. . . . . ప . . . . . శ . ము . . . . . గా ॥

రిగమా పదపి దపమమ ; మద పమమా, ప గగమ . రీ ; రిగగరి ॥  
దే . . . . . ట . . . . . య . . . . . ॥

- (3) పా ; ; ; - నిసా . రీ ; ; ; ; రీప పపదప మప ॥  
మ్య . . . పరి . రా . . . . . జా . . . . . ॥

గా ; గమా రీగమా ; పా ; ; ; ; రీ నిసాగ, ॥  
జా . . . . . రి . . . . . కో . . . . . ర్వ . . . . . ॥

దా నిసాద నిసవిన్, దా . పా ; ; ; ; పద మపారి రీ ॥  
. . . . . ప . . . . . శ . ము . . . . . గా ॥

రిగమా దనిసరి గ రీపి . దప పమమా, ప గగమ . రీ ; రిగగరి ॥  
దే . . . . . ట . . . . . య . . . . . ॥

పా ; ; ; సఫరి . పా . . . .  
మ్య . . . మే . . . ర . . .



సావేరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అరివిత్తతమ మార్గం)  
(నాదేశ్వర రెండవ కాంక్షలో వ్రాసి యున్నది) [క్షేత్రయ్య పదం]

ప॥ :: - డా॥ పా॥ పా॥ :: పా॥ :: పా॥ మ మవదప॥ పదాప పమ॥  
.... రే॥ మ.. రే.. ॥ మా.... ము.. వ్య.. ॥ .... గో॥

పా॥ మ దపదా॥ పాద దపమ॥ గొగారి ప్పారిపా॥  
పా.. యి.. ॥ దెం.... దై.. వ... ॥

(2) సరీస - సరి॥ రిమా, మపమమ రిరి॥ మపా, :: మవదసీవ ద ప॥  
... రే॥ మ.. రో... ॥ మా.... ము.... వ్య.. ॥

పదాప మపమ॥ పదప దరిసీవిచ డా॥ మవదని దపమా॥ గొగారి ప్పారి పా॥  
... గో.. ॥ పా..... యి॥ దెం.... ॥ దై.. వ... ॥

(3) సరీస - సరి॥ రిమా, మగరిమ॥ మమ పా॥ మవ దారీసే విచ దప॥  
... రే॥ మ.. రో... ॥ మా.... ము.... వ్య.. ॥

పదాప - సరి॥ మవదపాద పా పమ॥ మవదని దపమా॥ గొగారి॥  
... గో॥ పా..... యి॥ దెం.... ॥ దై.. ॥

(i) ప్పారి పా॥ సరీస - సరి॥ రిగాస :: రీ॥ సరిగ రివనధ॥ :: రీ॥ దపమ॥  
వ... ॥ ... రే॥ వ్య... ఉం॥ దీ... తే... ॥ చా. యి.. ॥

గో॥ :: రి॥ రీ॥ ::  
నే .... ॥ .... ॥

(ii) సరీస - సరి॥ వమగొరి రీ॥ ప్పారిగ రివనధ॥ :: సరి మవదపా॥॥  
... రే॥ వ్య... ఉం॥ దీ... తే... ॥ చా. యి.... ॥

:: :: :: పాపీప॥ మవదని దపమ॥ గొగారి రీ॥ రివపా॥  
... ॥ నే.... ॥ .... ॥

అ : ; - వద . పావన దవదా || దదపా : ; పా : పావన విద ||  
.. వే . మ . య . దూ . . . . రే . ది . . . .

(2) దా : దవ . దవ పా : వద || దదపా : ; పా : పావన ||  
.. వే . మ . య . దూ . . . . రే . ది . . . .

రిసవిదా, వద . పా, రి గన : రి || పా, పా, సవిదా పాదవి ||  
..... తగ . వా . . . . బా || వి . లో . ది . య .

[3] దవమా . మద . పా, వద || దదపా సవి . దవ దావన విద దా ||  
.. వే . మ . . . . య . దూ . . . . రే . . . . .

; , వద . పా, రిగన : రి || పా, దసరిపా, సవిదా పాదవ ||  
.. తగ . వా . . . . బా || వి . లో . . . . ది . య .

[i] పాదవ . వద . పా రిగన : దపా దసరిపా, సవిదా దవదా ||  
.. వే . ల్లా . . . . పా || పా . . . . . పు . న . య .

దదపా : ; పా, మ : || వదవి దవమా . మవదవ దా : ||  
వే . . . . ఎం . త . ది . ది . వే .

(ii) : ; - వద . పా, రిగన : సరిస || దదపా దసరిపా, సవిదా దవదా ||  
.. వే . ల్లా . . . . పా || పా . . . . . పు . న . య .

దగరి రిసపా . పా, మ : || వదవి దవమా . పావన దవదా ||  
వే . . . . ఎం . త . ది . ది . వే .

[iii] : ; - వద . సరిసపా గా, రి || సరిగ రిస విద . రిసవిద దవదా ||  
.. వే . ల్లా . . . . పా || పా . . . . . పు . న . య .

దగరి రిసపా . పా, మ : || వదవి దవమా . దదవపా దవదా ||  
వే . . . . ఎం . త . ది . ది . వే .

(4) దదపా : ; వదపావన విదా || మవ దవిద : ; దవ మవదవ ||  
రే . . . . మ . . . . లో || మా . . . . ము . వ్య .

వదవ .

... గోపాలు దెందెనా... 3 వ పంగతి వలె...

చరణములు :-

- [1] నా పుణ్యము చక్కనా - నాటి దినము తెల్ల నమ్మి చేపట్ట లేదా (వల్లవి వలె)  
ఈవట్ల విడనాడె వెన్నెల, చీకటి - ఎవ్వరికై నా లేదా నానితో నాదా ||  
(ఆనువల్లవి వలె)

- [2] నలుమారు నా వెత జూచి నొచ్చిన నోట  
నలుక బొయ్యేపు నుమ్మి  
అరిగి మీదేతను - అరించివ తైలే  
అతని మనసు నొచ్చునో - ఏమి వచ్చునో || లేమరో....

- [3] కన్నెరో కను గూడి - కొగిల రీనమై  
యున్న మువ్వగోపాయకు  
వెన్నవంటి మనసు - రాయి చేసుకొన్నాడు  
విడనాడి యిందు తాదా - మోము జూపడా || లేమరో....

\*\*\*

వరాలి రాగం - ప్రపుట తాలం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(వాద్యము రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) [క్షేత్రము. పదం]

వ. ; , - గగా మో ; పపా, || ; పా ; , , ద పపమ పదపద ||  
 . వరి. పు . దా. . . . . చ . . . . నే . . ర . . . .

మో ; ; , పాపద పపామ || పాదవి దపమా . పమగా గో ; ||  
 నే . . . . . ఓ . . . . . థా . . . . . మ . . నే . .

(2) గోగరి - గోగో మో ; పపా, || ; పా ; , , ద పపమ పదపద ||  
 . . . . వరి. పు . దా. . . . . చ . . . . . నే . . ర . . . .

మో ; ; , పాపద పపామ || పాదవి దపమా . దపమా పమగా గో, ||  
 నే . . . . . ఓ . . . . . థా . . . . . మ . . నే . .

గోగరి . రిప . రిగారి రీపా || సరిగ రిపసా . ; గా మో ; ||  
 . . . . వా . . రి . . పీ . . . . . రి . . . . . వ రె . .

పా ; ; , పాపద పపామ || పాదవి దపమా . పమగా గో ; ||  
 నే . . . . . ఓ . . . . . థా . . . . . మ . . నే . .

గోగరి రిప . రిగారి రీపా || సరిగ రిపసా . ; గా మో ; ||  
 . . . . వా . . రి . . పీ . . . . . రి . . . . . వ రె . .

పా ; ; , పాపద పపామ || పాదవి దపమా . పమగా గో ; ||  
 నే . . . . . ఓ . . . . . థా . . . . . మ . . నే . .

(3) గోగరి - రిప . రిగారి రీపా || సరి గరిససా, ; ; పాసవి ||  
 . . . . వా . . రి . . పీ . . . . . రి . . . . . వ రె . .

గరి గామో . దమదవి పో, ప || నితీసవి దపమా . గగారి సారిగ ||  
 నే . . . . . ఓ . . . . . థా . . మ . . . . .

రిసన్త . సపా /దాదని దపపా; ॥ ;పా; , ; పామపదపద ॥  
 . . . . . తల . పు . దా . . . ॥ .చ . . .నే . ర . . . ॥

మా; ; , గామాపా,మ ॥ మా; ; , ; ; పమనిద ॥ దపపా; ॥  
 నే .... ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥

; , . పదవి . దపపామదా; ॥ ; , ససరి . సనిసరి సనిసా ॥  
 .... తల . పు . . న . ॥ ....తన . మీ . . ద . . ॥

; ; ; , ; ; ; ॥ ; ; ; , ; ; సనిసారిస ॥  
 . . . . . ॥ . . . . . ॥ . . . . . ॥

(2) విసనిద దదవి . దపపామ దదామ ॥ దా,సరి . పా; పా; ॥  
 . . . . .తల . పు . . న . . ॥ . .తన . మీ . ద . ॥

; ; రిస . రిగారిరిపా ॥ పారి,గరిసని, సా,ని గరిసని ॥  
 . . దా . న . లి . ॥ . . . చ్చి . దా . ల . . ॥

(3) గరిసని . దదవి . దపపామ దదామ ॥ దా,సరి . పా; పా; ॥  
 . . . . . తల . పు . . న . . ॥ . .తన . మీ . ద . ॥

; ; రిస . రిగారిరిపా ॥ పారి,గ రి సని, సనిదవి సా; ॥  
 ... దా . న . లి . ॥ . . . చ్చి . దా . ల . . ॥

(i) ; , - పవద . విసరిపా,రిని ॥ సాసనిదా . పపామ దదపమ ॥  
 . . తరి . రి . . . .పు ॥ చే . . . . . ని . . దా . . . ॥

పమగగ్గా , గగగ్గా మవదపాద ॥ దపమ గగారి . రిపా సారిగరిసన్త  
 దే . . . . . ఓ . . . . . ॥ . . . దా . . . మ నే . . . . .

(ii) పమగగ్గా , గా,మవద పదవిసరిసని ॥ దపమ గగారి . రిపా ; ; ॥  
 దే . . . . . ఓ . . . . . ॥ దా . . . . . మ . . . . . ॥

వ॥ ; , - గొగ్గొ : గామాపా; ॥ ; పా; : మాపామపదవ ॥  
... ఇది । గో . వా.. ॥ ..దు.. । వా. .... ॥

దదవ పవమ । పా,దవిపదావ ॥ మ్మా,పదవద । పమగాగ్గొ ; ॥  
... కిట . । వ ...చ్చె... ॥ వ వి ... । విం...తే .. ॥

గగరిపా । రిగొరిపీపా ॥ పా;రిగా । రిసఫ్ఫిగొమా ॥  
...ఎదు । దు..గ . ॥ నే... । ...దోదు ॥

పమపా; । పావదపపా, ॥ పా,దవిదపమ । పమగాగ్గొ ; ॥  
నే ... । ... ఓ .. ॥ ఛా..... । మ.. నే .. ॥

; , - గగ । గామాపా, ॥ పా ; ; : మాపామపదవ ॥  
.. పద । ర . క .. ॥ చే .... । లా . .... ॥

పదవ పవమ । పా,దవి పదావ ॥ మ్మా,పదవద । పమగాగ్గొ ; ॥  
... గావ . । గి ... కో... ॥ ...డి... । తె...చ్చి.. ॥

గొ,రిస । రిగొరిపీపా ॥ పా;రిగ । రిసఫ్ఫి గొ మ్మా ॥  
...పా. । ను..న్ను ॥ మ్మై... । ... నుంతు ॥

పమపా ; । పావదపపా, ॥ పా,దవిదపమ । పమగాగ్గొ ; ॥  
నే ... । ... ఓ .. ॥ ఛా..... । మ.. నే .. ॥

; , - మ గా । మపదాదపపా ॥ పదాదపమ । పా;మపదవ ॥  
.... ముద । ము..న.. ॥ వా..... । వి.లో ... ॥

పదావ పమ । పా,దవి పదావ ॥ మ్మా,పాదపమగ । గొ,రిపీపా ॥  
...మ్మున.. । గు ... బ్బు... ॥ లా..... । విం..చి. ॥

; ; - పమ । గొగొరి పీపా ॥ పా రిగ రిస పా : గొ ; గొమా ॥  
.... ము. । ద్దు.. డె.. ॥ .. ట్టా .. । కొం...దు ॥

పమపా ; । పాదవి దపపా ॥ పమగ గొ, గరి పా; ॥  
నే ... । ... ఓ .. ॥ ఛా..... । మ.. నే .. ॥

- (1) ; , - దదవి । దపపామ దాపా ॥ పదప ససరి । పా; పా; ॥  
.... అద. । మ. . . గ. ॥ . . . నుతి. । చే. వి. ॥

॥ ; ; ; ; ; సవి పారీస ॥  
॥ . . . । .... . . . . ॥

- (2) విసవిద . దదవి । దపపామ దామా ॥ దా, స సరి । సవిసా పా; ॥  
.... అద. । మ. . . గ. ॥ . . . నుతి. । చే. వి. ॥

; ; - రిస । రిగారి రిసా ॥ పా రిగ రిస పా । పా; విసగరి ॥  
.... దా. । గా. . లి. ॥ ది . . గో. . । య. వి. . . ॥

- (3) ససవి . దదవి । దపపామ దామా ॥ దా, స సవి । పారీగ రిససా ॥  
.... అద. । మ. . . గా. . । . . నుతి. । చే. . వి. . ॥

; ; - సవి । సరిగా గరిరి ॥ సరిగ రిససా । పా, వి గరిసవి ॥  
.... దా. । గా. . లి. . ॥ ది. . గో. . । య. వి. . . ॥

- (4) గరిసవి . దదవి । దపపామ దామా ॥ దా, స సవి । పారీగ రిససా ॥  
.... అద. । మ. . . గా. ॥ . . . నుతి. । చే. . వి. . ॥

; ; - రిస । విసరిస రిగారి ॥ సరిగ రిససా । దానీ సవిసా ॥  
.... దా. । గా. . లి. . ॥ ది. . గో. . । య. వి. . ॥

సాపా పద । <sup>3</sup>విసరి పా, రి విరి ॥ సవిద పా, పా, మ దదపమ ॥  
.. ఆ. । కు. . . . మ. ॥ య. పు. । లి. . త్తు. . . ॥

పమగ గా, గగమపదపాద విసరిసవి ॥ దపమ గా, రి । రిసా పారిగరిసవి ॥  
నే. . . . . ॥ ఓ. . . . . ॥ దా. . . . . । మ. నే. . . . . ॥ వలతు.





**జానకిలు**



యమునాకల్పాని రాగం - దేశది కాళం

[నాదీప్తను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.] [దర్శపురి ముద్దరాయర్ జావళి]

మ. ; ; ; సరి । గమ గా, రిపా । పాని ప్తధప్త ధ్ధని । పా ; ; ; ॥  
... అది । నీ. పై. మరు । య. కొ.. న్న. । ది ... ॥

(2) పనిధప్త థా - సరి । గమ గా, రిపా । పాని ప్తధప్త గరి । రిరిపా, ; ॥  
రా... .. అది । నీ. పై. మరు । య. కొ.. న్న. । ది... .. ॥

(3) పనిధప్త థా - ధ్ధని । సగరి రిమగా గమగా గద । పమరి రిగారి రిగరిగ ।  
రా... .. అది । నీ.. పై.. మ.. రు. । య.. కొ.. న్న.. . ।

। రిసపా, ; ; ॥  
। ది.. .. ॥

సనిధప్తథా .

రా.... అదినిపై - - - 2 వ సంగతి.

మ. ; మపా గమా । పాపా, పపా । ; పా ; పా । పా ; మపదపాదప ॥  
. రా. . మ । రామ. అని । . రా. మ । రా. పే... ॥

(2) మప. మపా గమా । పాపా, పపా । ; పా ; పా । పా ; పాదపపాదప ॥  
. . రా. . మ । రామ. అని । . రా. మ । రా. పే... .. ॥

(3) మప. పా ; పా । పాదనిద పపా । ; పా ; పా । మపదనిద పామద ॥  
. . రా. మ । రామ.. అని । . రా. మ । రా... పే... ॥

(4) పమప - పాగమా । పా దనిద పపా । ; పా ; పా । మపదనిద పామద ॥  
... రా. మ । రామ.. అని । . రా. మ । రా... పే... ॥

పపమే పేగగగా । ; రిగా రి ద్దపపరి రిగపమేగ । గరిగరిసపా సని సరి ॥  
... రమణికి । సమము ను... కావ. గ. । లే... రా. అది ॥

। గమగా, రి పా । పాని ప్లక్షభ గ రి । రిరిపసా, ౩.॥  
 । నీ . పై. మరు । య . కొ. . స్ప. । ది. . . . . ॥

2 వ చరణము :

దాతలలో నెర - దాతవో శ్రీ  
 ధర్మపురీక, తా మన మేలగా, అది ॥ నీపై . . .

గమనిక :- 'దేశాది' తాళము ఉసి, మాత, మాత, మాత - అనే  
 నాలుగు క్రియలతో పెయ్యారి. క్రియ ఒకటింటికి నాలుగు  
 ఆక్షరముల చొప్పున చిత్రతమ మార్గము యొక్కరయతో  
 వదుస్తుంది తాళం.

\*\*\*

బేగడ దాగం . మిశ్రవాపు తాళం (అతిస్వితకమ మార్గం)

(నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (దర్శపురి సుబ్బరాయర్ జావళి)

ప॥ పీ, పీ, దా ; పా ; ॥ పవ మగరి . గామా దవమప ॥  
ఇ. ది. . పీ . కు . ॥ మ. రి . . . యా. ద . . . ॥

గరి పా, . . . ; గాగమ ॥ పా దాపా . మో ; పాదరి ॥  
గా. . . . పీ . . ॥ ర నా . . నా . . మి. ॥

(2) సపి పీ స . దాదని దపా, ॥ గమవ మగరి . గమవద నిదపమ ॥  
ఇ. ది. . . పీ . . కు . . మ . . రి . . . యా . . . ద . . . ॥

గరి పా, . . . ; దరిసరి ॥ పీస దపా . గమవద ద రి పారిగ ॥  
గా. . . . పీ . . . ॥ రా. నా . . పా . . మి. . . . ॥

(3) రిసపి నిస . సదదని దపా, ॥ మదవ పమగ . మవద పా ద పీదవమ ॥  
ఇ. ది. . . పీ . . . కు . . మ . . రి . . . యా . . . ద . . . ॥

గరి పా, . . . ; . . . ॥  
గా. . . . . ॥

అ॥ . . . - మద . పవమగ మో ; ॥ పా, దనిదని . దదవమ పా ; ॥  
. . ఇది . పీ . . . కు . ॥ మ. రి . . . యా . . . ద . ॥

. . . - దరి . సదదని దపా, ॥ సపి దావ . సనిగరి రిసపా, ॥  
. . గా . దా . . నిం . . టి . కి . . పో . . యి . . ॥

(2) . . . - పదని . దవమగ మో ; ॥ పదా రిసరి . రి సనిస పదావ ॥  
. . ఇది . పీ . . . కు . ॥ మ. రి . . . యా . . ద . . ॥

. . - పాసద . సరిసనిస పదావ ॥ పా, మగరి . మమగరి పా ; ॥  
. . గా . దా . . నిం . . టి . కి . . పో . . యి . . ॥

;;- నిసా । గామగరీ పమగరీ ॥ పగరీ రిసమ । రి సేవిస దపా, ॥  
.. ఆం । ని... సా... ॥ ర... ని... గూ... డి... ॥

;;- పద । రిసేవిస దపామ ॥ దవమ గమరి । గమవదావ ద రి ॥  
.. ఇం । దు... రా... ॥ వై... తి... ॥ వ... యో... ॥

(4) సరిగ రిసేవిస । దాదని దపా, ॥  
ఇ... రి... ॥ ని... కు... ॥

చ॥ ;;- దని । దపా, ; గమ ॥ మపా పా, । గామవ మగరీ ॥  
.. ప. । ట్టి... మం ॥ చ. ము. । రి... గి... ॥

సా; సా; పవమగ గావమూ,రి ॥ గమ మపామ । పదావ పా; ॥  
.. ప । ట్టిం... చి... ॥ నా. .... ॥ ప... ద... ॥

(2) ;;- గమ । పదావ పదనీద ॥ దదని దపా । మదవమ గావమ మతి ॥  
.. ప. । ట్టి... మం... ॥ చ... ము. । రి... గి... ॥

రిసపా, సా । పాదప మగ గావమూ,రి ॥ గమ పదావ ।  
... ప । ట్టిం... చి... ॥ నా. .... ॥

। దాసేవిదా నిదపా ॥  
। వ... ద... ॥

;;- గమ । మపా, దవమా ॥ పా దాదరీ । నివిస పదావ ॥  
.. కిం । ట... వ... ॥ వ్య... శిం... ద... ॥

;;- సపా । సేవిదని దపా, ॥ పా, పాని । సేవిరీ సా; ॥  
.. మని । నే... వే... ॥ రి... తే... ॥ వా... తో... ॥

;;- పా । మగరీ గా; ॥ గరీ పేమప । మగరీ రీ ; ॥  
.. స । ధ్మ... నే... ॥ య. క... ॥ ము... వ్య... ॥

; - సద దరీ । రిసేవిస ద పా, ॥ సోరీని స । సేవిరీ పా; ॥  
.. ము. ద. । తి... యం... ॥ టి. కి . । పో... యం... ॥

;; - పా : దాదా: పారీ || రిస వివిసా : ద పాళ దవమో ||  
 .. వ : ట్టి.. నే.. || ల.. .. . | మీ.. ద.. ||

;; - పద : రి సవిస దపా, || దవమ పమగ : మరి గమన సా రి ||  
 .. ప. : వ్య.. శిం.. || చి.. తి.. | .. ప.. యో.. ||

రిసవి వీస : ద్వాని దపా, ||  
 ఇ.. ది.. : వీ.. తు.. ||

శ్లోకాంతి రాగం . రూపక కాళం (అన్నితమ మార్గం)

(వాచివను రెండవ కాలములో (వాని యున్నది) (పట్టాభిరామయ్య కావలి)

వ॥ గొ; పావమ గారీ ॥ రిసపా ; ; ; ; ॥  
ఎం. తటి. కులు ॥ కే. . . . . ॥

(2) గా, గసవి దవమా గ రీ ॥ రిసపా, ; ; ; ; ॥  
ఎం. త. . . టి. . . కులు ॥ కే. . . . . ॥

సన్నిధా సన్ని రీ ; ; ॥ గొగదపా వమ గమ మతి ॥  
ఇం. తి. రో. . ॥ కాం. . కు. ని. కి. పు. ॥

(3) గా, గసవి దవపామా గరీగరీ ॥ రిసపా, ; ; ; ; ॥  
డెం. త. . . టి. . . కులు. ॥ కే. . . . . ॥

సన్నిధా ప్తి రిగొ, ; ॥ గమపా వమగరి ప్తి రీ ॥  
ఇం. . తి రో. . . ॥ కాం. . కు. ని కిపు ॥

(4) గవి దసీ, రీ సవి దవపగా, రిగరి ॥ రిసపా, ; ; ; ; ॥  
డెం. . . . త. టి. . . కులు. ॥ కే. . . . . ॥

గ రిసన్ని సరిగొ, ; ॥ పమవిద పమగరి ప్తి రీ ॥  
ఇం. . . తి. రో. . . ॥ కాం. . కు. ని. కిపు ॥

(5) గా, పాని రిసవి దవమ గ రీ ॥ రిసపా, ; ; ; ; ॥  
డెం. త. . . . టి. . . కులు ॥ కే. . . . . ॥

అ॥ పా; పావమ గారీ ॥ గరి గవినిద పా, దవమ ॥  
పం. తము. గం ॥ ప. దాం. . భో. . . ॥

గారీ; రీ, గరీ ॥ రిసపా; రిపాత్తి, ॥  
ముఖి. పె. వగి ॥ నం. . . దు. కు. ॥



- (2) పా ; పదపమ గాతీ ॥ గా,దనీ దపపాద పమ ॥  
పం. తము. గం ॥ ప.దాం దో. . . జ . ॥

గ మగర్, పారీగా ॥ రిసపా ; రిపారీ, ॥  
ము.ఖి. పెవగి ॥ పం. . దు.కు. ॥ ఎంతటి - . .

- జ ॥ ; - ప పామ. పదనీసేవి దపపా ॥ సా,దనీ సా ; పా ॥  
. హాయలు మీ. . . ర . . ॥ వీ. . రి. లో. ప ॥

; - సరీ గ రిసపా, సా ॥ సేదవిప దా సారీస సేదనీ దపపా ॥  
. బయలు దే. . . రి ॥ ప. . న్ను. జా. . . . చి . . ॥

- (2) ; - ప పాన మపదాదా ॥ పదనీ నిద దనిసా సా ॥  
. హాయలు మీ. . రి ॥ వీ. . రి. లో. . ప ॥

; - సరీ గ రిసపా, సేవి ॥ విప దరీస సా, సేదనీసేవిదాపా ॥  
. బయలు దే. . . రి . ॥ ప. . . న్ను. . . జా. . . . చి ॥

- (i) పా - గ గారీ గా ; గరీ ॥ రిసపా సగ రిసేవిసా ॥  
. . తయము లే. క. ॥ పా. . ట. పా. . . ది ॥

సారీవి నీ వీసేద దా ॥ దనివిదపా పమాగరీ సరీ ॥  
క . . న్ను. వై. . గ ॥ పే. . . . యు.నే. ఇది ॥ ఎంతటి - - -

- (ii) ; - స గారీ గామగ గరీ ॥ రిసపా సగ రిసేవిసా ॥  
. తయము లే. . క. ॥ పా. . ట. పా. . . ది ॥

విరీగమ గా దనిరీగరీ ॥ మద నిరీపీ దప పమగరీ సరి ॥  
క. . . న్ను. వై. . . గ ॥ పే. . . . యు.నే. . . ఇది ॥ ఎంతటి - -

- (iii) ; - సగారీ గమ దపమగరీ ॥ రిసస రిగా రిసపా, సా ॥  
. తయము లే. . . . క. ॥ పా. . ట. పా. . . ది ॥

సరిగ గ రేవి దనిరీ రివిద ॥ పదని విదపపా, పమగరీ సరి ॥  
క. . న్ను. . వై. . గ. . . పే. . . యు. . . నే. . . ఇది ॥ ఎంతటి

## 2 వ చరణం

(1) ; - వ పాప దసిసేవిద పపా, || ; దాసి, సా, పా ||

. మరపు లే... క... నిన్న. లే. యి ||

; - సతీగ రిససా, సని || సదవివదా పిరిససాదవి దవపా ||

. దరపు రీ... ఈ. || దై... న సా... మి... ||

(2) ; - పపాప మవదా దవ || వదసివి ద దవిసాసా ||

. మరపు లే... క... ని...న్న. లే. యి ||

; - సతీగ రిససా, సని || సదవివదా పిరిససాదవి దవపా ||

. దరపు రీ... ఈ. || దై... న సా... మి... ||

(i) ; - సగారి గా ; గరి || రిససా సరి రిరిసవిసా ||

. మరుని కే . శి . లో . న. నా...తో ||

(ii) ; - సగారి గామగ గరి || రిససా సరి రిససా పా ||

. మరుని కే . శి . లో . న. నా... తో ||

పారిసిని నిసదదా || దవివిదపపా, వమగరి సరి ||

మా...ట లా...ద || దే... మే... ఇది || ఎంతటి - - -

(iii) ; - స గారి గమదపమ గరి || రిసస రిగ రిససా ; పా ||

. మరుని కే . శి . లో . న. నా... తో ||

సారి గరిని దా నిరినిదా || పా,దవిద పపా, వమగరి సరి ||

మా...ట లా...ద || దే... మే... ఇది || ఎంతటి -

(iv) పారిగరిని దదవిరివిద || పా,దవిదపమ వమగరి సరి ||

మా...ట లా...ద || దే... మే... ఇది || ఎంతటి - -

(v) స రిగ గరిని దవిరి విద || పా,దవి విదపపా వమగరి సరి ||

మా...ట లా...ద || దే... మే... ఇది || ఎంతటి -

తైరవి రాగం . అది తాళం [చిత్రమ మార్గం]

(నాటిష్టమ రెండవ కాలములో (వానియున్నది.) (అక్షర రచయిత)

శు గరి || పానిది పాద . దవమా పాదే || పా; ; ; . ; ; , సపా ||  
ఏం || రా. దా. యె. . నే. . కా. మి. వి. .... | .... వేగ ||

దేవిహాని విదాపా . గొ, పమగారి || పా; ; గగ | రిగ మవదవి గరి ||  
కో... ది. తే వే. పా. మి. వి.... | . . . . . ఏం ||

(2) పాని రిసవిదా - వదే విసరిగా, రి, గ. రిసవిహా, ; ; ; , సదా ||  
రా. దా. యె. . నే. కా... మి.. | వి. .... | ... వేగ ||

దేవి పానిసవి దపా . గగ, ప మగారి || పా ; ; గగ | రిస వివిదవ గరి ||  
కో. . . . . ది. తే - వే... పా. మి. వి .... | . . . . . ఏం ||

విసరిగరిసవి దప . దవదే విసరిసరిగారి, రిసవిహా, ; ; ; | .. ||  
రా. దా. .... యె. . నే. . కా.... మి. వి. .... | .. ||

అ గగమ గారి రిసరి, మ గరిస పని | వివి రిరిసవి | దపానిదప దమగరి ||  
పా. . ది. ము ద్దా... ది. . నే. . వే. . . . ది. కూ. ది. వ. ఏం || రాదాయె

చ వదమ పా, వద . నే, పా, పా. | గరిగమా, మగ. | గరి రిమాగరి సపా ||  
ఈ. . మ. దు. . బా. రి. కి | ఎ. ల్ల. . . . వి. | తా. . . . దు. . దు ||

రి గమగారి రి - రిసరిమ గరిస పా. | విరి రిరిసవి |  
రా . . మ. రి . ల్ల . . దు. . శ్రీ | కా. మ. . రా |

| దపాని దవదమ గరి ||

| శేం. . ద్దు. . ఏం || రాదాయె....

తమాస్ రాగం - ఆదితాళం (చిత్రతమ మోర్దం)

(నాకేషమ-రెండవ కాలములో వాసి యున్నది) (కర్కశురి ముప్పాదాయో జావళి)

వ॥ ; సా ; సా వీ ; నిదదవ । మా పా ; నిద । దవమగ గరివమ ॥  
.. కొ.. మ్మ. రో.. వా... । ని తెం.. త. । .. దిగు వే... ॥

గరి - ససాచుగా ; మపావ దవి । స ని సరిససా, నిదా । పా పా వమవద ॥  
.. పిరి చివ .. వలుక కు. । న్నా. దే... మి. పే. యు. దు. వే... ॥

(2) విస - వీరిరి స సదవి నిదదవ । మా పా ; సవి । దవ మగ గరివమ ॥  
.. కొ.మ్మ. రో.. వా... । ని తెం.. త. । .. దిగు వే... ॥

గరి - సమాగమా పాపా దవిసా । గామగరి సా, సస । నిదవమ గమవద ॥  
.. పిరి చివ వలుక కు. । న్నా... దే.. మి. పే. యు. దు. వే... ॥

(3) విస - సవిసరిసరి సదవి నిదదవ । మా పారిరిసవ । దవ మగ గరివమ ॥  
.. కొ.మ్మ. రో.. వా... । ని తెం... । త. దిగు వే... ॥

గరి - ససా గమారిగా గమపా దవి । సరి గామగరి సా, ససవిదవ వ మగమ ॥  
.. పిరి చి. వ. ప. లుక. కు. న్నా... దే.. మి. పే. యు. దు. ॥

వదవి - పా,నిరి స సదవి  
వే.. కొ..మ్మ. రో.. ....

ద॥ ; , - మనిదవి సానీ, ససా । ; , నిదవిసా । ససవిదపా మిద ॥  
.... అంతరం గువ. తెదు । .... రే. గి. తె. । ద్వి. వా. వి. కి. . ॥

[2] దమా - మనిదదవి సాసనీ ససా । ; , మాగమగ । గరి మమగరి రిససా ॥  
.. అంతరం గువ. తెదు । .. రే. గి. తె. । ద్వి. వా. వి. కి. . ॥

(3) ; , - మనిదవి సాసవి రిరిసవ । ; , వదవ దవి । సా ససవిదపా ॥  
.. అంతరం గువ. తెదు. .... రే. గి. తె. । ద్వి. వా. వి. కి. ॥

- (i) ; , - మాగమా పావధవ దని । పావి రిపా సవి । నికదవ మవదానిక॥  
 . . ఆ కుమ దుపొ. . పగి । తే. ఈ. పొ. । మ్మ.నె. నె. . . . »
- (ii) వదవ - మాగమా పావదవదని । సనీ మమగరి సస । వి దవమ గమవద  
 . . . ఆ కు మ దుపొ.ప. గి. । తే. ఈ. . . పొ. । మ్మ.నె. నె. . . .  
 విస .  
 . . - కొమ్మరో....
- (2) నదయవ తెదవమ - చు పోట్లాదితే  
 బెదరి తిరిగి చూచుచు - ఈ పొమ్మనెనె » కొమ్మరో...
- (3) రక్కపురికుని - తో నే నమరని  
 దీర్చితే నవరు వాడు - ఈ, పొమ్మనెనె » కొమ్మరో....

దిలహరి రాగం - రూపక తాళం (అతిస్వరళమ మధ్యం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (వట్టారిరామయ్య తావళి)

వ॥ ; - గాపా దో, సేవిదా ॥ పా ; ; ; సేవిదవ ॥  
.. పారి పో. వ.లె ॥ రా . . . . . ॥

దా దరి సేవిద దపా దవి ॥ దపా , ; దవమగ రిగ ॥  
.. పి. ర. . జా. జి. ॥ దు. .... వె.ద. రె. ॥

(2) గరి - గాపా దరిసేవి దవదా ॥ పా ; ; సేవిదవ దో ॥  
రా. పారి పో. వ.లె ॥ రా . . . . . ॥

; - దగరిగా రిసేవి దపా ॥ దసేవిదపా పాదన దవ వమ ॥  
.. పి.ర. జా. . జి ॥ దు. .... వె. . ద. రె. ॥

(3) గరి - గాపా దపా రిగా ॥ రిసేపా , ; సేవిదవ దా ॥  
.. పారి పో. వలె ॥ రా. . . . . ॥

దగా రిసేపా దరిసేవి దవదా ॥ గరిసేవిదవ సేవిదవ వమ ॥ గరి  
పి. ర. . జా. . జి.దు ॥ వె.ద. . . రె. . . రా. ॥ . . . పారిపోవలె -

అ॥ రీ , గామ గరిసేపా ॥ దో, గరి సేవిదపా ॥  
నా. రి. మ.బులు. ॥ దా. రి. వి. గవ .

వదన దపా దవమగ రిగ ॥ గరి  
దూ. రె. మ.గ. మ. ॥ క. పారిపోవలెరా....

(2) దా, రిగమగామ గరిసేపా ॥ దా, గారిగరి సేవిదవదవ ॥  
నా. రి. . . . మ.బులు. ॥ దా. రి. . . వి. గ. వి. ॥

వదరి సేవిదవ దవ దవవమ ॥ గరి -  
దూ. రె. . . మ. గనుక. ॥ .. - పారిపోవలెరా....

త|| పామ మగగా వదా వదా || పా, విదా పా, రి రీ ||  
 దూ. రి . . . పో. యన || క్కూ. య దా. మగ ||  
 రీ , గవగరి పా; సవి || దాగరి సవిదవ దా; ||  
 దూ. దు. చే . రి. వి . || మా. ర దించె. నే. ||  
 గా, రిగమగమ గరిపా సవి || దా, రీ , సవిదసదవ ||  
 అ.. రీ . . . . . కు. రి వి. || దా. రిం చు. కొ. ర . ||  
 వదసదపా సవిదవ వమ || గరి -  
 కే. . రా. నే. విపు దే. || . . . . పారిపోవలెరా....

- (2) భావమా గుణ భావముల్ తెలిసే విధమనే పారిడించును  
 తేలి తో పీతే దయ మంచుకోరా, నే విపుదే || పారిపోవలె

# తమాస్ రాగం . ఆది తాళం (ద్వితలమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (కర్కషణి సుబ్రహ్మణ్యర్ జానకీ)

స॥ స స॥ స్పీనిదమ పానిదవ మగామా॥ పా ; ; వద॥ విదమా వదపా॥  
బా.రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. ట. ర. నా పా.మి॥

(2) స సవి విదమ వదవిదవ వమగా మా॥ వదవిద విదవ॥ విదామ వదరిస॥  
బా. రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. . . . . నా. పా.మి.॥

స సవి విదమ పానిదవ వమగా మా॥ వమ వదావ ; ; ; ; ద వి॥  
బా. రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. . . . . మరు॥

(3) రా,రా, వీవీదవ దవిసా॥ వదవిస రిగరిస॥ విదవమ వదరిస॥  
బా.రి. కా.ళ.రే. మ॥ రా. . . . . మరు.॥

స సవి విదమ సవీదదవ వమగా మా॥ వమవదావ ; ; ; ; వీ స॥  
బా. రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. . . . . మరు॥

(4) వీ వీ, పాపాపా ; సవి॥ రిరిససా ; పావేస వదదస॥  
బా.రి. కా.ళ.రే. మ॥ రా. . . . . మరు.॥

స సవి విదమ వద వదవిదావ మగామా॥ వమవదావ ; ; ; ; వీ స॥  
బా. రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. . . . . మరు॥

(5) రిగమగ, మగా సాగవమగ॥ రిగమవ మగరిస॥ గరిసవిదమ వస॥  
బా. రి. కా.ళ.రే. మ॥ రా. . . . . మరు॥

[6] స్పీనిదమ వసవిదవ వమగా మా॥ గమవదవిస రిగ॥ రిస విదవమ వస॥  
బా.రి. కా.ళ.రే. మ॥ రా. . . . . మరు॥

స సవి విదమ పానిదవ వమగా మా॥ పా ; ; ; ; ;  
బా. రి. కా.ళ. రే. మ॥ రా. . . . .



అ॥ ;, - మనీదకవి సోసవి సో ; ; ; వివా వివా ; ; వివా దవ ॥  
 . మరువివా. రి కి. ఎం . . . తవి కా. . . కుదుర నే. ॥

(2) మో. మనీద దవి సోసవి రిరిసప ; ; పమవద పదసో. పరి సేవిదాప పాదప ॥  
 . మరువి కా. రి కి. ఎం . . . తవి కా. . . . . కుదుర నే . . . ॥

(3) మో. పి రిసవిదవి సోసవి రిరిసప ; ; నిసరిగమగ. మరి గరి మగ గరి సో ॥  
 . మరువివా. రి కి. ఎం . . . తవి కా. . . . . కు. దు. ర. వా ॥

; , - మాగమా పదపాదవి. సోసవి రిరిసప ; ; ; పద పదసో ॥  
 . . . . . తార కి కా. . . మణి. రా. . . రా. . . . . మ. దు. . . ॥

సేసవి నిదమ పాదపాదప పమగా గమ. పా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
 దా. . . రి. . . కాళి. . . రే. . . మ. . . . . రా. . . . . ॥

2. చెంత రమ్మచి నే వెంత వేడుదుర, నా (చెంత)  
 వంతము కాయక రాగా, మరు ॥ బారి - - -

తోడి రాగం - అది తాళం [చిత్రకవి మార్గం]

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో (వాసియున్నది.) (అక్షాత రవయిత)

ప॥ ద వ ॥ మాగరిపని పా సరి గొమా । వదవద పా; ; ; ; ద వ ॥  
మాయ ॥ లా . ది. . మందు. బె.ట్టి । వా. . . వి. . . . మాయ ॥

[2] మాగ దవమ గ గరిపరి గొమా । వదవద పా; । వమగరి గమవ ద ॥  
లా . ది. . మందు. . బె.ట్టి । వా. . . వి. . . ఏ . . . . . మాయ॥

[3] గగవ మగరి పా సరి గొమా । పాదనిసా సేవి । తవమగరివ సరి ॥  
లా. . ది . . మందు. బె.ట్టి । వా. . . వి. . . . . నెడ ॥

గొ, మా , వదనిస రిసేవిద దవి । పా; ; ; రి ।  
లా. . యిం. . చె. నే. లా. . . మి. . వి . . . . .

। సేవిదవ మగద వ ॥

। . . . . మాయ ॥ లాది ముందు బెట్టి

అ॥ సే, రి సేవిదా వమదవ మగమా । వ దాని దా దవి । సేరివి పా, పా ॥  
స. . య్యా. . ట లా. ది. మే. . । ము. య్యా. ల. , బా. . గే. టి ॥

(2) సేరిస సే సేవిదవ మవదవ వగమా । వ దాని దా దవి । సేరివి పా, పా ॥  
స. . య్యా. . ట లా. ది. మే. . । ము. య్యా. ల. । బా. . గే. టి ॥

[3] దదని పా రిసేవిదా మవ మవదవ మగమా । వదా వి దదా దవి । సేరివి విపాపా ॥  
స. . య్యా. . ట లా. ది . . . మే. . । ము. య్యా. . ల. , బా. . గే. టి ॥

దా, గొ , రిరి సారిసేవిద దవి । విపా; ; రి । సేవిదవ మగద వ ॥  
ఓ. య్యా ర. ములు. . గ. । వి. . . . . ఏ. . . . . మాయ॥

మాగ రిపని

లా . ది. . మందుబెట్టి ...

ద॥ ; . మ దా మదా విసేవి గరిహా ; పరిగ సేసవి । దవి పోరిసేవి దపా ॥  
.. మంచమునై నా.. పొ.మి । .. కంచు కము । వి. చ్చి... కర ॥

(i) వి దా విసేవి విద దమగమ దాదా । రి సేవి దమాదా । గమా వి దాదా ॥  
ముం. చి.. మ. ర్దిం... . చి । గో.. రుం. చి । ఉ. చ్చిం చి ॥

(ii) వి దవి పోరిసేవి దవ పమగమ దాదవి ।        "        ।        "        ॥  
ముం.. చి... మ. ర్దిం... .. చి ।        "        ।        "        ॥

పమగ రి సరిగా మదమ దవిదవి । సేవిదవి పోరి । సేవిదపమగ ద ప ॥  
కో.. సిం. చే వి.. దా..ం । గ.. వి.. । ఏ..... మాయ ॥

[4] మాగరినని పా సరి గోమా । పదవిసేస గరి । సేవిదమగ రిసరి ॥  
లా. రి.. మండు. టె. ల్లి । వా....., వి..... నెద. ॥ బాయింబెనే

మోహన రాగం - ఆది తాళం (త్రిశ్ర గతి)

[క్రియకు శి ఆక్షరాల చొప్పున నొడివను వ్రాసి యున్నది.] (పట్టాభిరామయ్య శావరి)

క॥ , - డ పే దావ - గరివరి గడ । పాదవవగ గా రి గ । వరిగ రిగడ ॥  
.. మోహమెల్ల - తెలిసెను గడ । రా..... మోహ । నాంగ వివర ॥

(2) వ - ద రిసే । సేపదవ - వగదవ గరివరి గడ । పాదవవగ గా గరిగా ।  
.. మోహ । మె...ల్ల - తె.లి. సె.ను. గడ । రా..... మోహ ।

। రివరిగ రిగపాగవ ॥

। నాంగ వి.వ రా. ॥

(3) డ - డ రిసేగ రి రిసదపా - గవదసే దవగరి గడ । దవగరివద్ద స రిగరిగా ।  
.. మోహ. మె...ల్ల - తె.లి. సె.ను. గడ । రా..... మో...హ ।

। వ దపా దవదా వగరివ ॥

। నాంగ. గా. చివరా. ॥

(4) రీ - డా పా పాదగగా - గవగరివద్ద సరి గడ । వదదసేదవ గరివగరి ।  
.. మోహ మె...ల్ల - తె.లి.సె. ను. గడ । రా..... ।

। రిసపా, , , ॥

..... ॥

అ॥ , - రిసే రిగారిపా - రిగరిసేపా,ద్ద రిసదవదా , గరి సే దవద ।  
.. డాహ వం...తు - చి.సా..... టి.వా. . । గేహ మువతే. ।

। వదసేరిగరి సేదవగవద ॥

। తెం.... చి.వ.వీ. ॥

(2) , - రిసే రిగారిపా - రిగరిదా పారిసదవ దవదా ।  
.. డాహ వం...తు - పా.... టి. వా. . ।

। ; డాపారిసే ద సేదవగా । వగరిగగరి సరి గరి ॥ గవ .

। .. గేహ.. ము.వ.తే । తెం.... చి. వ. ॥ వీ. . మోహ....

చ॥ , - గ రిగ పాదస - దవ గరి పానరిగా , వదాసే త వ గా ।  
 .. మదిలో వంద . క . ము. నెంచి . .. వదన మున మా।

। దవగరివ ధ స రిగారీ ॥  
 । . . దు.ర్యం ముంచి ॥

, - రి స రిగారిపా - గరిపద రిపదవ సదవద , దారిస సద వగ ।  
 .. మద తి. పై - నెన . దుం . . . చి . . . సద. యు. విశీ ।

। దవవగరీ పారీగరి ॥ గవ .  
 । దు.న.టిం . చెనె. ॥ . . . - మోహమెల్ల.

#### చరణములు

- (2) మరువుపై నా కరము బట్టి . మరువని నా కరము గొట్టి  
 సరసమాది పూలు చుట్టి - రుదణి నెంచి తత్తరించెనే ॥ మోహమెల్ల....
- (3) తాళవసలోం పన్ను - లాంసతో నేడు వేళ  
 దాం ప్రేమతోను లేచి, ఆ . బాం నెలబోయిన, వీ ॥ మోహ మెల్ల....

బేహగ్ రాగం - రూపక తాళం (అంబికృతమ మార్గం)

[నాదేవను రెండవ కాలములో (నానియున్నది.)] [తిరువతి నారాయణ స్వామి జాన?]

ప॥ ; . సేనీ దపపామే దావద ॥ పమమాగ గరిమగరి పపా ॥  
.. వగ లా... .డి. ॥ బో... .ధ. న... లకు ॥

; - ఛిసా గమా పా,మో ॥ గవమా గా ; గమవద ॥  
.. వల చితి వో... ॥ పా... మి. ఆ... ॥

(2) నిస . సేనీ దపపామే వదసే నీద ॥ పమమాగ గరి మగరి పపా ॥  
.. వగ లా... .డి. ॥ బో... .ధ. న... లకు ॥

; - ఛిసా గమా గమవదనీద ॥ పమే గవమా గా ; గమవద ॥  
.. వల చితి వో..... ॥ .. పా... మి. ఆ... ॥

(3) నిస . విసేనీ దపపామో వదసేనీద ॥ పమమాగ గరిమగరి పపా ॥  
.. వ.గ. లా... .డి. ॥ బో... .ధ. న... లకు ॥

; - ఛిసా గమా గమవద విసేనీద ॥ పమే గవమమ గా , ; ॥  
.. వల చితి వో... .డి. ॥ .. పా... మి... ॥

అ॥ ; , . మగమ వనిదనిసా ॥ పా ; పనిగరి రిసేసా ; ॥  
.. వగటి మో... న ॥ క . త్రై.య. ని... ॥

; . సేసా సేనిద పావమే ॥ ; మేదపవ మగా గమవద ॥  
.. వలు మా... రులు . ॥ .వి. ని. విని ఆ... ॥

(2) నిసా . మగమ వనిదనిసా ॥ మమగరి పమగరి రిసేసా , ॥  
.. వగటి మో... న ॥ క... త్రై.య. ని... ॥

; . విసే సేనిద వేదదపా ॥ పమేనీద పవమగ గమవద ॥  
.. వలు. మా... రు... ॥ వి.ని. వి.ని. ఆ... ॥

నిం . పని దపపామే

.. వగలా... డి

చ॥ ; - సపాస పనిద పపా ॥ ; మేపా దనిసా ; ॥  
 . పదక టిం. టిలో ॥ . వదు గురి వి. ॥

(2) ; - పదరిస పనిద పపా ॥ ; మేపా దని నిరిసని ॥  
 . పదక టిం. టిలో ॥ . వదు గురి వి... ॥

(3) పద . నిరిస పద పినిద ప ॥ ; పనిపా పదని సా ; ॥  
 .. పదక టిం. ... టిలో ॥ . వదు గురి వి.. ॥

; . పినిని పినినిద ॥ ద ని పరిసని దప పాదాపదన ॥  
 . పదిరి పరచి. ॥ యం .... రే .... ॥

దనిసా . పరిసని దపపామే పాదస నిద ॥ పమమాగ గరి మగరి సపా ॥  
 ... వ.గ. లా... .. డి. ॥ టి. ... ధ. న... లకు ॥

చ॥ ; - గమపమే పా ; ॥ ; గమపా పపమగ పమ ॥  
 . సరసుని కా. ॥ . చా. న పొం.. దు. ॥

(2) గరి గమా పనిద దపపామే ॥ గమ పదనిద పాపమ మాగా ॥  
 .. సర సుని. కా... ॥ చా. న... పొం.. . దు. ॥

; - రిపామ మగరి సపా ॥ సగమపామే గవమమగా ॥  
 . విరస మో.. నని ॥ యెం... .. చి ॥

తిరువతి పుర వెంకటేశ . తెలియక నే నేడు ॥ వగలాడి ...

[అనుపల్లవి వలె]

\*\*\*

కావి రాగం-రసావళి తాలం [అతిచిత్రకమ మార్గం]

(నాదేశ్వర రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది.) (అక్షాత కవయిత)

మ॥ ; - మాపా పమ పా; ॥ మగగా రీపా రిగారి ॥ రిసస్థిపా; ; ; ॥ ; ; ; ; ; ;  
.. వర్ణ వి . నే . ॥ వం . . తిని గా . . ॥ వా . . ని . . . ॥ ... ..

(2) ; - పాదామా పదిదప ॥ మగగా రీపా రిమగరి ॥ రిసస్థిపా పా ; ; ; ॥  
.. వర్ణ వి నే . . . ॥ వం . . తిని గా . . . ॥ వా . . . ని . . . . ॥

(3) ; - మాపాపమ పాపేది నిప ॥ పమగా రీపా రిగ మాపమ ॥  
.. వర్ణ వి . నే . . . ॥ వం . . తిని గా . . . . ॥

గరి సస్థిపా ; , గో గో ॥ గోమాపా మగేమా ; ॥  
.. వా . ని . . . . తోలి ॥ నీ . కు చె . రి . . ॥

(4) ; - రీమాపా మపదిస ॥ విప మగగా రిపా రిమగరి ॥  
.. వర్ణ వి నే . . . ॥ . . వం . . తిని గా . . . ॥

[i] సగరిసస్థి పా, మామా ॥ గోమాపా మగే మా; ॥  
.. వా . . ని . . తోలి ॥ నీ . కు చె . రి . . ॥

(ii) మగేసపా గో ; గో ॥ గోగేమపా మగే పపమమ ॥  
వా . . ని తో . రి ॥ నీ . . కు చె . రి . . . ॥

[iii] రిమపదనీ నిదదపమా ॥ మమగేస గోగే మా ; ॥  
వా . . . ని తో . . . రి ॥ నీ . . . కుచె రి . . ॥

; వర్ణవి . . . . 4 వ సంకతి.

అ॥ ; - రిమరిమ పాపేపా ॥ రీరిమగరి సగరిపా ; ॥  
.. తద్ద . యు మో . . ప ॥ గా . . . . ద . ని . . . ॥

(2) ; - రిమరిమ పదేపా రీ ॥ రిగమాపమగరి సగ రిసపా ; ॥  
.. తద్ద . యు మో . . ప ॥ గా . . . . . ద . ని . . . ॥



- (3) ; - పమరిమ పాపదీపా || రిమగరి సగరిసేపే పా ; ||  
.. త. ద్దయ మో. స || గా... ద.వి.. వా.. ||

సేపిది పమ పాపా; సేపిది పమవిప మగరిస ||  
వి... దెస జే . || రి. న. వా... దే... ||

- [4] రిమ . పరిసేపిపా మగమవి || విప మగగా రిస రిమగరి ||  
.. వ. ద్దవి నే... || .. వం.. టి. గా... ||

సగ రిససే పా,  
.. వా.. వి.. .....

- ద|| ; - రిమాప నీ పాపా || సేపిదా సేపిసే పా ; పమ ||  
.. చొ. క్కపు దొర || వ. రె ను.. చా.. లా. ||
- పాపా సేపిది పమవిప || మమగరి సగ రిససేపే పా ||  
వ . క్క.న. గా... || మా... ట. లా... ది ||

- [2] ; - రిమాప దా దాదా || పదానిపా సేపిది పమ ||  
.. చొ. క్కపు దొర || వ. రెను చా... లా. ||

”                   ”                   ”                   ”  
”                   ”                   ”                   ”

- (i) ; - రిమాపా పదీపా || రి రిమగరి సగరి సేపే పా ||  
.. నక్కవి న.య || ములు... చే... సే ||

- (ii) ; - రి రి మాపా పదీపా || రి గమపమగరి సగరి సేపే పా ||  
.. నక్క.వి న.య || ములు... చే. సే.. ||

పాపా సేపిది పాపా || పాపా పాసేపివిప మగరిస || రిమ ..  
ట . క్క.రి. తో. || న చా చా... న.ము.. .. తత్వని - -

సురటి రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రకవ మార్గం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (రక్కపురి సుబ్బకాయర్ జానకి)

ప || : - రీమ పా ; పా || పా ; పమ పాసే ని దా ||  
.. వేగ నీ . పు || వా . ని . ర . మృన ||

పా ; ; ; పమమాగ || మా పనిపని పమమాగ రిమ ||  
వే . . . ఓ . . . || చె . లి . . . య . . . . . ||

(2) మస . రిమరిమ పా ; పా || పనిపని మవమ వరిసే ని దా ||  
.. వే . గ నీ . పు || వా . . ని . ర . మృన ||

పా ; ; ; నివ పమమాగ || మవ వసనిద పమమాగ రిమ ||  
వే . . . . ఓ . . . . || చె . లి . . . య . . . . . ||

(3) మసా - రీమ పా ; పా || పా పనిదమ పని పా రిసే నిద ||  
.. వేగ నీ . పు || వా . . . ని . ర . మృ . న . ||

పనిద పానిద పమమాగ || రిమ పరిసేనిద దవమగ రిమ ||  
వే . . . . . ఓ . . . . || చె . లి . . . య . . . . . ||

(4) మసా . రీమ పా ; పా || రిమ పానిప మో వరిసేని దాస ||  
.. వేగ నీ . పు || వా . ని . . ర . . మృ . న . ||

నిదపా నిసే రిమరిసే || నిసే నిదపా నిద పమగ రిమ ||  
వే . . . ఓ . . . . || చె . . లి . . య . . . . . ||

(5) మస . రిమరిమ సరిస పా || నిసరిమమగ మవమ వసేనిద ||  
.. వే . గ . నీ . పు || వా . . ని . ర . . మృ . న . ||

పమమాగ రీస నిసేనిప || రిసే నిదపాదా పమమగ రిమ ||  
వే . . . . . ఓ . . . . || చె . . లి . . . య . . . . . ||

రిప - రీమా పా ; పా || రిమరి మవమ పరిస ని దా || పా ; ; ;  
 .. వేగ వీ . వు || వా.. వి . . ర.. మ్మన || వే . . .

అ|| ; - పవిని పాపవిసా || రీ రిమమగ రిమరీసా ||  
 . వా.గ. రి.. క || ముగ... దె.లిపి ||

సరిమరి రినిరిస నిదపా || రిమవసని ద దవమగ రిమ ||  
 వా... వే.త. ల.ను || దీ. . . ర్పు. ట. కు . ఇ. ||

(2) మస - పవిని పాపని సా || రీ మాపమ మగ రిమరీసా ||  
 ట వా.గ. రి.. క || ముగ... . . దె.లిపి ||

సరిమరి విసరిస నిదపా || రిమ పారిస ని ద దవమగ రిమ ||  
 వా... వే.త. ల.ను || దీ. . . . ర్పు. ట. కు . ఇ. ||

మస - రీమా పా ; పా || రిమపాదప మో పరిస ని దా || పా ; ; ;  
 ట. వే.గ వీ . వు || వా.వి... . . ర.. మ్మన || వే . . . .

చ|| ; - పాపని పమమా మగరిమ || మస రిమరిమ పా ; పా ||  
 . దీవ. ద . . యా... || . . కరు.డు వా. తో ||

; - రిమా వవమ ప వినిద || ని సరి సేవినిద సీసని విదపా ||  
 . రిస దివ . మును. || మా.. ట... లా.. . . దీ ||

(2) ; - మపా విదవమమా మగరిమ || మస రిమరిమ పమ పసనిద ||  
 . దీ . న.ద . . యా... || . . కరు.డు వా. . . . . ||

పా- రిమా పని నీ ని ద || ద విసారిసనిద సీసని నీదా పా ||  
 తో దివ దివ మును. || మా... ట... లా... . . దీ ||

(3) ; - మపా విదవమమా మగరిమ || మస రిమరిమ రిమవని మవసని ద ప ||  
 . దీ . న.ద . . యా... || . . కరు.డు వా... . . . . తో. ||

; - రిమా పని నీ నిద || ద విసారిసనిద సీసని విదపా ||  
 . రివ దివ మును. || మా... ట. లా... . . దీ ||

నవీమపా పాసేనిపా || రీ రీసమ రేమతీపా ||  
 వీ. ను. ౧ కిం. వు. || గ. ము. . పా. . ది ||

సరిమరీ రీవిరిసే నిదపా || రిమనసేనిద దవమగ రిమ ||  
 వి. వి. పిం. . చి. న || దె. టు. . మ ర. తు. . నె. ||

మన -

. . - వేగ వీవు - - .

**తెల్లనాలు**



ఋణాట రాగం . ఆది తాళం (చిత్రపద మార్గం)

(నోటీషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) (ఎత్తుబడి రెండవ క్రియలో)

(ఏణ శేషన్న రచన)

ప॥    :: మాపా వపమగా, రీ । రిగ గరిసాసా । రీ గా ; ॥  
     .. ది ర నా... త । న. దీం... త । దిర నా . ॥

(2)    :: గమపద పమగవమగ రిగ । రిగమ గామ గరిససా । రీ గా ; ॥  
     .. ది. ర. నా..... త . । న. .... దీం. త । దిర నా . ॥

(3)    :: గాగా గమగగరీ రిగ । రిరిసస ధృఢా । పారీ సరిగా ॥  
     .. దిర నా .... త. । న. దీం .. త । దిర నా. . ॥

రిగమా

... దిరనా ... రెండవ సంగతి పాడాలి.

(4)    :: మామా మగమపామ మని । దా పపమమగా । నిదదవ వమగరి ॥  
     .. ది ర నా ..... త. । న దీం... త । ది. ర. నా... ॥

సధసరి

.... దిరనా ... రెండవ సంగతి పాడాలి.

(5)    :: మామా మగమపామ పద । నిద దవమగ మని । దని పద మవ గమ ॥  
     .. ది ర నా..... త. । న. దీం... త. । ది. ర. నా... ॥

రిగ సరి

.. .. దిరనా ... రెండవ సంగతి పాడాలి.

:: పామమగగ మారీ రీ । పపమగ గరిసా । పా, ధా, సా ॥  
     .. నా దిరిదిరి దానీ తొం । దిరిదిరి దా. నీ । త, నోం త ॥

రీగా

పప దిరనా - - - రెండవ సంగతి పాడి, ముగించాలి.

అ॥ ; ; మామమ మగమా ; గమ । గరిగా ; రిస । రీ ; ధ ధ సవ ॥  
.. తాంకి ట కిటతోం. త క । కిటతోం. త క । తోం. మజం దరి ॥

రిరిగగ మామా ; మవ మా ; । పవ దద మా ; । నిదద పవమా ॥  
కిటతక త ధీం. త క ధీం. ॥ ముతక ధీం. త క ముతక ధీం ॥

పమగా మాపీధా పద పమపా । పద పపామ మగ । మాపమ గామగ ॥  
కిటరీం తాదితా తది గిణతోం । త క తళాంగు త క । ఇంతరి త జ్జుణు ॥

మవి దపామ దపమగామ రీస మ । , గ రిమగారిస । ధధధ ససస రిరి ॥  
త క తిల్లాన తదరదాని రిత్తిల్లా । . న దిర నాదిరి । రిమిత కిటత ధణ ॥

రి గగ గ .

త జ్జుత . దిరనా తన రీంత . . .

చ॥ ; ; మా ; మగ మాపా పద । పమగా రీరిమ । గరి పా ; రీ ॥  
.. ఎ . వి. వి ధ ము. । ల. . . మే. . దు. కొం. దు ॥

గా ; మాదాపా ; మాగా । పామాగా మా । రీ రిమ గ రిపా ॥  
రా. ఇ క తా. శ తా. . త ను రా. ద య. యం. ॥

రీగా మా ; పీ దాపీపా । దదమా ; మవ । పాగా ; మా ॥  
చరా వి . న్నే . న . । మ్మి. నా. ను. । రా. . వి ॥

రీగా పామాగా గాపీపా । ధాపా. రీగా । పా రీ ; పమ ॥  
నరా ముగుణ పాండ్ర । శ్రీ. దా. । మ రా. శేం. ॥

మాగా మామమా గ మగ మపా వ । మగ మవిద పా మ । మదపమ గమ రీ ॥  
. ద్ర రిత్తళాంగు త క తళాంగు । త క రి. త్తళాంగు । మదపమ గమది ॥

గ సారి

త్తిల్లాన దిరనా తనరీంత దిరనా . . .



కానడ రాగం . రూపక తాళం [అశ్విత్తమ మార్గం]

(నాటకము రెండవ కాలములో ప్రాసమున్నది.) (రామ్మూర్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన)

పా ; పా మావమ గొగ్గె || పమగమ రీపా సస్థిరీ ||  
తో... త దా... ర || దా... విత ది.ర ||

పా ; ; ; సస్థిరీ || సస్థిరీ స్థిరీగ రిసరీ ||  
నా ..... ది.ర. || నా... త.ర. దా.వి ||

[2] పా ; పవి పావమ గొగ్గె || రిగమావమమ రిపా సస్థిరీ ||  
తో... త. దా... ర || దా... విత ది.ర ||

పా ; ; ; సస్థిపా || మా ; మవమవ మగమా ||  
నా ... ది.ర || నా... త.ర. దా.వి ||

[3] ప దవిసరీ రీసవివ వమ || విదదవ మగ గావమమ రిరీ ||  
తో... త దా... ర || దా... వి. త... దిర ||

పా ; ; ; సస్థిపా || దా ; విదదవ మగమా ||  
నా ..... ది.ర || నా. త.ర. దా.వి ||

(4) ప దవిస రీగరీ పోరిస వివవమ || విదదవ మగ గావమమ రిరీ ||  
తో... త... దా... ర. || దా... వి. త... దిర ||

పా ; ; ; సస్థిపా || పోరి రీసవివ మగమా ||  
నా ... ది.ర || పా... త.ర. దా.వి ||

అ || ; - మ గమా దా ; దా || దవదవదవ దావేవి వివపా ||  
.. తో... త దా... ర || త.ద.ర. దా... వి ||

(2) వద . వ మగమ దా ; దా || దాపాదా పీరిరీ సేవి ||  
.. తో... త దా... ర || తదర దా.వి ||

[3] పా - ప మ గ మ డా ; డా || డ వ ద ని పా వి స రి స రి ||  
.. తోం.. త డా .. ర || త. ద. ర డా.. ని ||

గ మూ రి , సా , వి పా || ప వి ప మ మ రి, ని ద ప మ గ మ ||  
ది . త్లాం.. తాం.. తాం.. || త్లాం: తాం: . . త క రి గిణ్ణ తోం | తోంత దార...

ద|| పా మ ప మ గ గ మ రి ప విప || విప రి ప వి ప విప రి గ న రి ||  
శ్రీ క ర క ర డా క ర ప ర || శ్రీ. డ ర ము వి ప వం. ది త ||

మ గ మ ద మ ద వి స రి స వి స || గ మ రి స వి ప మ ప మ గ మ ప ||  
శ్రీ. క రి ప ర ద దు రి త హ ర || శ్రీ. ర ము ప ర మాం పా. ల య ||

పా , వ ద వి వ ద ప మ ద ప || గా , మ రి పా ప మ ని ద ||  
తాం. త ది మి ది మి త ధ ణ త || తాం. త తాం త త క ది మి ||

మ ద వి స రి గ మ రి స వి ప || రి స వి ప మ గ మ వి ప మ గ మ ||  
త క ణ క జ డా గ మ రి ప వి ప || త ధ ణ త మ గ మ. త దిం గిణ్ణ తోం || తోంత దార....

\*\*\*

పరమే రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచిష్టసు రెండవ కాలములో (నాచి యున్నది)

(రామ్మూర్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన)

ప॥ పిపాపిదా పాపా పమదప । పమగొక్క ; ; ; ; దమదా ॥  
త. నోం..త న.త ది.ర. । నా... .. ద్యుద్యు ॥

(2) పద నిపాపిదా పాపా పమదప । పాపమ గొక్క ; ; ; ; గ రిప వి ॥  
త. నోం..త న.త ది.ర. । నా... .. ద్యుద్యు. ॥

పా పమగామా దాదని మాదా । పాపి సగరీ । పాపి దమదా ॥  
దా... వి తోం.. ..త. ది.. ..ర. నా.. ద్యుద్యు ॥

(3) పద వి సరిసరిదా పాదప పమదప । పాపమ గొక్క ; ; ; ; మగ పమగ రిప వి ॥  
త. నోం...త న.త. ది.ర. । నా... .. ద్యుద్యు. ॥

పాపమ మగమా దా దని దమదని । పాపవి సగరీ । పాపి దమదా ॥  
దా.. ..వి తోం.. ..త. ది.. ..ర. నా.. ద్యుద్యు ॥

పాపి సరిపి దాపాపా పమదప । పమగొక్క ; ; ; ; ; ॥  
త. నోం. తనత ది.ర. । నా... ..

అ॥ మాద ప మగమా దమదా పిపా । పవి సరి సరి పవి । దా పిపా ; ॥  
త. నోం..త న.త దిర. ది. ర. న. దిం. . తదిం. ॥

(2) మదప ప మమాగమా దమదా పిపా । పవి సమమగ రి పవి । దా పి పా ; ॥  
త.. నోం... త న.త దిర. ది. ర. న. దిం. . తదిం. ॥

పా,రిపవిదా ; దాపి పాపిపా । సరిగరి సరి పవి । దా దా పి ; ॥  
దిం. .... దిం. తనన । ది.ర. న. దిం. . తదిం. ॥

పా,గరీ గా ; గాగాగా । గామప మగ రిప । విద పిపా ; ॥  
త దిం. దిం. తనన । దిర. న. దిం. . తదిం. ॥

పాగరిగా ; మమగగ రితి నవ । గగరితి నవ విని ।  
 ది . . . త్తాం . కి టతక జయతక । కిటతక జయతక ।

। దదవిని మమదద ॥

। కిటతక జయతక ॥ తనోంత

॥ పా ; సరి నీ ; దా మాదా । నీసారీ సవిదా । పా ; మావద ॥  
 రా . మ . నా . ర పుర । పా . . . ల . కు । దో . ముద్దు . ॥

నవమగమా దామాదా సారీ । సవిదామా దా । దవిసా రీసా ॥  
 రా . . . మ రిం . గ రా . . . జేం . ద్ర వి । కు . వి అలి ॥

సవిదానీ సాసవిసా గా ; మగరీ సానీ । దామా దానీ ॥  
 రా . మి రయము గా . । ర . . . శీం । చుము నా . ॥

సగరీసా సవిదా నీసా ; రీసవిదా పాదా । దాదవి మాదా ॥  
 రా . హి రా . . జరా . । జే . . క్వరి । కం . . క రి ॥

నీ ; సారీసా నీరీ । సాసవి దాదవి । పావద మావద ॥  
 తాం . తకిట విరి । సవి . త క . దిమి . త క . ॥

నమగా ; గమాదా గా ; మాదానీ మా ; దానీ ॥  
 జం . . . గమద గ . . . తకిట । జం . తక ॥

సాగరీ గా ; మాగరీ । సాగరీ సా ; సవిదా పా ॥  
 త జం జం . తకిట । తకిట జం . ని . ద ప ॥

దానీసా రీసా మాగరీ । సానీదా మా । గామా పాదా ॥  
 తదద రిస మగరి । నవిద త । దింగి జితొం ॥ తనోంత . . .

తిరుప్పగళ్



## జేగడ రాగం

(తక తకిట తక తకిట తకిట తకిట తక దిన తోం)

(తాళం : తక తకిట ఉండచాపు వలెను, తకిట - త్రిస చాపు వలెను,  
తక దిన తోం - రూపక తాళము వలెను పెయ్యాలి)

గాగమ ప దవ । పదసి దవమ । దవ మవ । గరి స । స నిదప సా సా ॥  
ఒరు । పొల్తురు । మిరు చరణ । నే . క । ద్దే . వై । త్తుణి . రే నే ॥

సగరి గమ । మవవ దవ । ద రి ని । దవ । దవ సా సా ॥  
ఉనదు పల్ల । విమలై యెను । మురై శే . వి . త్తరి యే నే ॥

సని గ రిగ । గ మ గ రిస । స రిగరిస । విస దవ । ద ప మగరిసా ॥  
పెరు భువియి । య ర్వరియ । వా . క్కై . త్తీ . ర . క్కరి యే...నే ॥

పద రిస రి । రిసనిస దదవ । పద ప । సా స । పదసి దవమవ గరిసా ॥  
పిర వియర । వి.నై . కువనె । వా . కై . పా.రై . త.రి రే . . నో . . ॥

రెండవ కాలం.

గమప దవ నివి దవమ । దవమ గరిస ధ పసా । సా  
ఒరుపొల్తురు మిరుచరణ । నే . క దే.వై త్తుణిరే । నే

సగరి గ । మవ మవద ప । ద రి నిదవ ద పసాసా ॥  
ఉనదువ । క్క వి మలై యెను । మురై శే.వి. త్తరియేనే ॥

స ని గ రిగ మమ గ రిస । రిసని సేదవ స నిగ రి ।  
పెరుభువియి య ర్వరియ । వాక్కై త్తీర క్కరియే .

సా పదరిస । రిని సేదదవ । గమప దవమ గమగరిసా ॥  
నే పిరవియ । రవి నై.కువనె । వా . కై . పా.రై . త.రి రే . నో ॥

## రెండవ భాగం

దురిత మిడు । నిదు జాల్పు । రకురై । క్కార । ప్పెరు మా శే ॥  
 తోళ్ళ తువల్లి । పరు మడియర్ । కావ । ర్కార । ప్పెరు మా శే ॥  
 విరుదు కవి । వితరణ వి । నోద । క్కార । ప్పెరు మా శే ॥  
 విర న్మరవర్ । శిరుమి తిరు । వేళ్ళై । క్కార । ప్పెరు మా శే ॥

\*\*\*



యందునుఁబాఁతుఁడ . రాగం

తాళం : తక తకిట తకిట తకిట || తక తకిట - ఖండచాపు కాళము వలెను,

తకిట త్రిప్రవాపు (రెండు ఘాతలు, ఒక ఉపి) వలెను, వెయ్యారి.

(నాఁటివను రెండవ కాళములో వ్రానియున్నది)

; సవ మపామగా । గా ; మా । మగరీ రీ ||

. నా. వే . . . రు । పా. మ । ణ. . త్ర ||

; గరి గమపాపా । పవ మగరీ । రిగరీ సా ||

. పా. డా . . ర । మే. . . ని । నై. . త్ర ||

; సగరిస సత్తా । సరిగా గన । సగరీ రీ ||

. నా.లా. . . రు । నా. . . య. . . పర్. త్ర ||

; సాసరి గా ; మగరిస రీ । రిగ రీసా ||

. వస్తా. యా. । న . . . . . ||

; మగ పా ; డా । డాసా సా । పా ; సా ||

. నా. లా.రు । మా. హ । మ. త్రి ||

సద దవి సారీస విసవిద । డా విసవిద । ద సవిద పా ||

. . . నూ. లా. . . . . య. . . డా . . . న . . . ము. . . క్రి ||

మావద పావమ మామా । గమపా పా । మవదవ డా ||

న . . . డో. . . రు । నా . . . ను । నై. . . త్ర ||

; పమ వదద సా, పాదస దవమగ । గరివమ మగ ||, న .

. నె . రి.యా . . . హ. . . . . . . . . . . ||

రెండవ కాళం

సరిగాగ మవమ గా । గ గరి గమ మగరి గరిస ||

జా. వేరు పా.మ || త్ర పా.లా.రు మే. ని నై.త్ర ||

గరిపాప ప్లాథ సా । రిస రీ ; మగ రీసా ||

నా.లా.రు నాయ పర్. త్రవస్తా. । యా. . న ||

మగపాప 'దాద సో' । సే వి సేసే విద । దా సే విదప ॥  
 నా.లారు మాగ్గ మ । త్తి నూ.లా.య । జాన ముక్తి ॥

మపమామ మగమపా । మ పదసే దవ । మ గరి గరిన ॥  
 నా.దోరు నా.నురై । త్త నె. రి. యా. గ్గ. ॥

రెండవ చరణం

కావేరి । నేర్వ । దక్కిలేవారి । టూను । ఇత్త ।  
 కావార్కు । వామి । వెర్పిన్ । మురుహో । నే ।  
 కార్పొణ । మేవి । పెర్ట్రు । మూగ్గాళి । వాలై । శత్తి  
 కామరి । వామి । పెర్ట్రు । పెరుమాళే ॥

\*\*\*

## మఱ్ఱుబ్రవీయ - రాగం

తాళం: తక కిట తక తకిట

నీ విదదా ప గ । మా ప ॥ దపాద నీ విదసేని । వి ద దాపా ॥  
నీ త. . త్రువ । మా గ్రి ॥ నే. . మ త్రుజై. . యా. . గ్రి ॥

ద పాద విని సేని । పా సే ॥ సేని పా సేసే । విద నీ పా ॥  
భూ. . త. ద్దయ । వా న ॥ బో. . దై త్రరు । వా. . యే ॥

గరిసేని పా రీ గ । గరి రీ రీ ॥ గా పమ రీగా రీసే । రీ గరి ॥  
వా. . ద త్రైవి యో. . నే ॥ ఞా. . న క్కడ । రో. . నే ॥

పే పే సరిగా । గరిరీ పే ॥ సేనిసే విదదా విదపమ । పగమా పద ॥  
కోదర్ బ్రము । దా. . నే ॥ కూ. . ద. ర్ పెరు. . మా. . శే. . ॥

రెండవ కాలములో స్వరకూర్పు.

నీదా పగ మాప పదని । , వి ద ని దప ॥  
నీత త్రువ మాగ్రి నేమ । . త్రు జై యా. గ్రి ॥

ప దసేసేని పాసే రీసేసే । , విద నీ సే ॥  
భూ. తద్దయ వాన బో. దై. . త్రరువాయే ॥

గరి పా రీ గ రీ రీ పమగ । , రీ సే రీ గరి ॥  
వా. ద త్రైవి యోనె ఞా. న । . క్కడ రో. . నే ॥

సేనిసే తీ గరి రీ సేని రీ సేని । ద ప గమా పద ॥  
కో. దర్ బ్రము దా. నే కూ. ద । ర్ పెరుమా. శే ॥

గమనిక : . (1) కాళములో, “తక కిట తక” అనే శబ్దాన్ని,  
క్రియ ఒకటింటికి రెండు అక్షరాలు చొప్పున  
త్రిస్ర లఘువు వెయ్యారి ; “తకిట” అనే శబ్దాన్ని  
కాలములో, రెండు ఘాతాలు, ఒక ఉపి, వెయ్యారి.  
(యావక కాళము వర)

(2) ‘దీ’ అనే అక్షరాన్ని ‘మై’ అనే అక్షరమును  
తేరికగా వరికినట్లు వలకారి.

(3) ‘క్షా’ అనే అక్షరాన్ని, ‘క్షౌ’ అనే అక్షరం తేరికగా  
వరికినట్లు వలకారి.

## పూర్వీ కల్పాణి - రాగం

తాళం: తకదిమి తక్కిట తకదిమి తక్కిట తకదిమి తక్కిట తక దిన తోం ||

(తాళం : మూడు విరోమ మిశ్రచాపులు, ఒకరూపక తాళం - వెయ్యోలి)

గమ దమ గరిగ - పమ గమ గరిస - రి గ సరి సధిధ - స రి గా గా ।  
ఇరు వినై యంక - మ ల వహై మంగ - ఇరులో పిణి మంగ మయి లే రి ।

గమ పమ వదవ - మ ప దరి విదవ - విద పమ గ రి గ - దమ గరి సా ।  
ఇన దవ నవ్వి - మొత్తి యక దంబు - విస ద క్త ముంగొ - ద శి సా. టక్ ।

మప ద స పా స - రి తి సవి దదవ - సరి గ రి సవిద సరి గే రి గా ।  
క రి ముత్తి నెంచి - మురు గ్గనె నందర్ - కళి మలర్ కింద - అడియేన్ మున్ ।

గమ గరి సా వి - ద రి స వి దా వ - గమ దవి దమగ - దమ గ రి సా ॥  
కరు జైపొ క్కిందు - ముత్తి ముచు లర్ప - కరు క్కిన దంగొ దరు కొవా యే ॥

### రెండవ చరణం

తిరి పుర మంగ - మద మదర్ మంగ - తిహ ల్లో నగై కొండ - విరై యే రి  
శివం వెళి యాగ - ఇరుళ్ కురి కొండు - తిక్ కన దంకయ్ - తెమై యాణ  
అర కియి దంకొ - మళ వురై యెందై - అమ లన్మ క్కిల్లెనద - గురునాదా ।  
అరు జైవి లంగర్ - మగ్గిళ్ కుర మంగై - అమ శివ లంకొ - పెరు మా శే ॥

గమనిక : - ఈ పాట రెండవ కాలం లో పాడేటప్పుడు కూడా

ఇదే స్వరాలను.



**రాగ లక్షణములు**





1. అండాళి : 28 వ-మేళకర్త యగు 'హరికాంభోజి'రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిమవనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ రిగమ రిస ॥

పమ గమ రిస - అనే ప్రయోగము బహుళము.

2. ఆటోగి : 22 వ-మేళకర్త యగు 'జరహరప్రియ'రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ దసే ।

అవరోహణం : సేదమ గరిస ॥

3. ఉమాభరణం : 28 వ-మేళకర్త యైన 'హరికాంభోజి'రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ రిగమ రిస ॥

గమపమ గమరిస నిస । మగ గరిసా । అనే ప్రయోగాలు ఉన్నవి.

4. కర్ణాటక బేహగ : 28 వ-మేళకర్త యగు 'హరికాంభోజి'రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదని పదమగ రిగస ॥

మగరిస - అనే ప్రయోగ మున్నది.

5. కళానిధి : - 22 వ-మేళకర్త యైన 'జరహరప్రియ'రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ సపమ దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

సపమ నిదసి - అనే ప్రయోగ మున్నది.

6. గానపారిధి : 35 వ-మేళకర్త యగు'హరివ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సమ రిగమ వదనిసే ।

అవరోహణం : సేదని పమరిస ॥

స, ష.రి., అం గాం., కు.మ., ప, ద. రై., కై.వి. ॥

7. గౌరి : 15 వ-మేళకర్త యగు'మాయామాళవ గౌళ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మవ విసే ।

అవరోహణం : సేవిదవ మగరిస ॥

8. గౌరీమనోహరి : 23 వ-మేళకర్త రాగము.

స, చ॥రి॥, పా॥గాం॥, కు॥మ॥, ప, చ॥రై॥, కా॥వి॥

9. చింతామణి : 58 వ-మేళకర్త యగు'షణ్ముఖానియ' రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. చతుశ్రుతి రైవతం అన్యస్వరం. ఈ రాగము శ్యామాశాస్త్రులి వారిచే వృద్ధింప బడినది.

ఆరోహణం : సరి సమ వదేవిసే ।

అవరోహణం : సేవ దవ మగరిస ॥

రాగభావ సూచక స్వర సంభారములు :

పమ రిగారి రీపా । నిసరి గారి । పపా దవమ । గగపా మగరి । దవ దేవీ

విదేవి పా । విగరి పాప పా । దేవి దా । విసరీ । రిరి పద పమ ।

సవమ వదేవి పా । పదపమ గారిస । పమ వదేవీ । దేవిపా । సేవ దాప ।

పదని దవమ । గౌరి రిస । గరిస రినిపా ॥

దవదే వీ । విదేవి పా । వదేవి పా - అన్నేప్రయోగాలలో చతుశ్రుతి రైవత-ప్రయోగం గ్రహవీయం.

10. చిత్తరంజని : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.  
నిషాదాంత్య రాగము.

ఆరోహణం : సరిగమ పదని ।

అవరోహణం : నిదపమ గరిస నిస ॥

11. జనరంజని : 29 వ-మే కర్త యగు 'ధీరళంకరా భరణి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పద పనిస

అవరోహణం : సేదపమ రిగమ రిస ॥

పమ రిస । గమ పమరిస । గమదప పమరిస ।

సేదపమ రి । పనిస రి । - అనేసంచారములు ప్రయోగములో ఉన్నవి.

12. జయమనోహరి : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ దస ।

అవరోహణం : సేదిదమ గరిస ॥

13. జాజాహరి : 28 వ-మేళకర్త యగు 'హరికాంతోజి' రాగ జన్యముగా

నేటి కాలమున ప్రచారములో ఉన్నది. (కొన్ని గ్రంథములలో

13 వ మేళకర్త యగు గాయక ప్రియ జన్యమని చెప్పబడినది.)

ఆరోహణం : సమగమ పదనిస ।

అవరోహణం : సేద నిదప మగస ॥

14. దేవక్రియ : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం. ఈ రాగ

వ్యూహము గురించి లేదాని ప్రాయము ఉన్నది. వీరి ధనమ్మాక్

"నాటిమాది" అనే త్యాగరాజ కృతి గానం చేసిన రీతి ననుసరించి

ఈ రాగరక్షణం సరిదిద్ద బడినది.

ఆరోహణం : సరిగమ నిదనే ।

ఆవరోహణం : సేవిదని మమగరిస ॥

ప్రయోగాలు : రిమ గా । రిగ పా । రిగ మవమ ।

సేవివ । గమపద మమగరి ॥

15. చేసింహారవం : గోవిందాచార్యుల షేకకర్తల నామముల ననుసరించి

58 షేకకర్త యగు 'హైమవతి' అనే రాగమునకే వెంకటమతి  
సంప్రదాయములో 'దేవింహారవము' అని పేరు.

స॥ చ॥రి॥, పా॥గాం॥, ప్ర॥మ॥, ప॥  
చ॥రై॥, తై॥ని॥ ఈ రాగములోని స్వరములు.

16. ధర్మవతి : 59 వ-షేకకర్త రాగము. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

స॥ చ॥రి॥, పా॥గాం॥, ప్ర॥మ॥, ప॥, చ॥రై॥, కా॥ని॥

17. దేనుక : 9 వ-షేకకర్త రాగము. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

స॥ శు॥రి॥, పా॥గాం॥, శుద్ధ॥మ॥, ప॥ శు॥రై॥, కా॥ని॥  
'దేనుక' రాగములో గాంధారము నకు 'ఆందోళిత గమకం' లేదు.

18. నళభైరవి : 20 వ-షేకకర్త రాగము. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

స॥, చ॥రి॥, పా॥గాం॥, శు॥మ॥, ప॥, శు॥రై॥, తై॥ని॥

19. నవరసకన్నడ : 28 వ-షేకకర్త యగు 'హరికాంఠోజీ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సగమ దస ।

ఆవరోహణం : సేవిదమ గరిస ॥

20. నాగగాంధారి : 29 వ-షేక కర్త యగు 'నళభైరవి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మగరి మవనిసే ।

ఆవరోహణం : సేవిదవ మగరిస ॥

## రాగరంజక ప్రయోగాలు .

సరి మవ . మవ వినిసా . నిమవ . సేవిదవ దమ పమ గరిస . రీస విదవిస .  
మవ/సేదామ పా . సేవిస దావిసా . రీగరి సేవిసా ॥

21. నాట . 38 వ-మేళకర్త యైన 'శంకట' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ వదనిస .

అవరోహణం : సేని వమ రిస ॥

## రాగభావ సూచక ప్రయోగములు

సన్ని సరీస . సగమ వమ గమరీస . విస గమవ . గమ వనిస .  
సేగమ రీస . విరిస విస దవిస సేవిస . వవ మమవ పమరీస .  
సన్ని రిగమ రీస . పనివిసా విస . సేవిస పమరీస . సాసేని దనిస సేవిస .  
వవ మమ రిరిస .

22. నాటప్రియ . 10 వ-మేళకర్త రాగం. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరాలు.

స॥, రి॥రి॥, సా॥గాం॥, రి॥మ॥, వ॥, చ॥రై॥, తై॥ని॥

23. నాటకురంజి . 28 వ-మేళకర్త యైన 'హరికాంభోజి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ/నిదని వదనిస .

అవరోహణం : సేవిదమ గస ॥

## విశేషప్రయోగాలు

గమ/నిదనిస . గమ/నిదని పదనిస . విరి సేవిద . రీసేని దమ మగస .  
సేద విస దావమ . దవిద వదని . దవిస దవ గమవ గరిస . సన్ని ధనిన్ధ ధనిసా ॥

24. పూర్ణచంద్రిక . 29 వ-మేళకర్త యగు 'రీరశంకరాచరణ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పస .

అవరోహణం : సేవివమ గమరిస ॥

అరోహణ శ్రమము : సరిగమ పదవన " అని కొందరు రాక్షసికుల

అభిప్రాయము. ఈ రాగము నకు అతి చేడువగా నున్న 'జనరంజని' రాగములో మాత్రము దైవత ప్రయోగము లేకుండగనే పాడుట సంప్రదాయము.

సంచారీ స్వరములు

పమగమ రిసస్థిపా । పరిస రీ । గమ పమ రిపా । సేవిపమ రిగమ రీస ।  
గమన సేవిపా । పరి సేవిపా । సేవిస రీరి । గేమరీసే విపా । సేవిపమ గమరిపా ॥

25. బంగాళా : 28 వ షేకకర్త యగు "హరికాంధోజీ" రాగ జన్యం.

అరోహణం : సరిగమ పమరి పసే ।

అవరోహణం : సేవిపమ రిగరిస ॥

26. బేహగ్ : 29 వ షేకకర్త యగు 'ధీరళంకరాభరణ' రాగ జన్యం.  
భాషాంగ రాగం. ప్రతి మధ్యమము, తైళి నిషాదము అవ్యస్థరములు.

అరోహణం : సగమ పని దవిసే ।

అవరోహణం : సేవి దపమ గరిస ॥

విశేష సంచారములు

సమ గమ । పసేని దపా । పమే గమగా । గమన వీద పమగ । సేవిదపమే పా ।  
పదవీద పమ గమ గా । సేవి దవీద పమ వీద పమగా । గపమేన గమ గారిపా ।  
పదసరి గేసే । సేసే విదపమ । గమన సేవిద । పమే దపమే గమగా ।  
వీదపమే గమ గారిపా । గమ పదవీద పమగరి పా । విరిసే వీదపమే గమ గారిపా ॥

27. భూషావళి : 34 వ షేకకర్త యగు "వాచస్పతి" రాగ జన్యం.

అరోహణం : సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేవిదప మగరిస ॥

28. మంజరి : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పనిద నిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

29. మందారి : 51 వ - మేళకర్త యగు 'కౌమవర్ధని' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ।

30. మణిరంగు : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

31. మనోహరి : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేదపమ గరిస ॥

32. మంహరి : 15 వ-మేళకర్త యగు 'మాయామాళవగౌళి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేదప మగరిస ॥

ఈ రాగములో గాంధారము నకు ఆందోళిత గమకం వట్టి కూడదు.

సంచారీ స్వరములు

రిమపద మాగరిస । మపద రిసే దప । రిమపద మప । దప మగరిస ।

మపదరి రిసే దప । దదప మమపా । సేదా దప మప । సరిమా గరిస ।

సరి గరిస ॥

33. మూల : 20 వ-శ్లోకర్త యగు 'వత్తైరవి' రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం.  
చతుశ్రుతి దైవతము అన్యస్వరం.

ఆరోహణం : సరిగమ పడేనిస ।

అవరోహణం : సేనిదప మప గారిస ॥

సంచారీ స్వరములు

పదవ గొ । మప గొరిస । సేనిదవ గొ, । సరిగరి సేని దపమగొ, । పాడేనిద రాపా ।  
దేని సా । సేనిదప మగ గొ, । మప గొరిస । మాపద నమగా రీపా ॥

34. మార్గహిందోళం : 20 వ-శ్లోకర్త యగు 'వత్తైరవి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పడేనిస ।

అవరోహణం : సేనిదప మగస ॥

35. మూల : 28 వ-శ్లోకర్త యగు 'హరికాంభోజి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం . సరిగమ పమ దనిస ।

అవరోహణం . సేనిదని పమ గమరిస ॥

36. యమునా కల్యాణి . 35 వ-శ్లోకర్త యగు 'మేచకల్యాణి' రాగ జన్యం.

'సంగీత సంప్రదాయ ప్రదర్శినిలో' - (1904) ఆరోహణావరోహణములు  
సంపూర్ణముగా నున్నవి. 'సంగీత స్వరప్రస్తారపాగళము' (1906) లో

ఆరోహణం . సరిగ పమ పదస ।

అవరోహణం . సేదప మగరిస ॥ అని ఉన్నది.

"అది పీపై మరులుకొన్నది" అనే ధర్మపురి ముచ్చరాయర్ రచించిన తావళి  
ననుసరించి ఈ రాగలక్షణ మీ విధంగా ఉన్నది.

ఈ రాగం మధ్యమ శ్రుతిలో పాదదం సంప్రదాయం. మండ్ర స్థాయి సంవచనం  
నుండి మధ్యమ స్థాయి నిషాదం వరకూ సంచారము అున్నది. ఈ రాగములో  
ఉద్ధ మధ్యమము అన్య స్వరం, అందువలన ఇది భాషాంగ రాగమైనది.



రాగభావ సూచక సంచారములు

సరిగమ గారిస । సనిధవ ధనిసా । వధవ/గరి రిససా । గదపమ రిగారి సా ।  
వగ మాసా । మవ దనిద సా । మద పవమ మేగా । మదవ పమే మేగా ।  
సరిగమ గారిసా ॥ పమమేగా అనే ప్రయోగములో ప్రతి, కుద్ధమర్థములు  
వరుసగా పాదదం ఈ రాగం విశిష్టత.

37. రంజని : 50 వ-మేళకర్త యగు 'ధర్మవతి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి గమ దస ।

అవరోహణం : సనిదమగస రిస ॥

38. రవిచంద్రిక : 28 వ-మేళకర్త యగు 'హరికాంఠోజీ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిదస ।

అవరోహణం : సనిదమ గరిస ॥

39. వనస్పతి : 4 వ-మేళకర్త రాగం. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు,

స॥, కు॥ రి॥, కు॥ గాం॥, కు॥ మ॥, వ॥, చ॥ దై॥, తై॥ ని॥

40. వసంతభైరవి : 14 వ-మేళకర్త యగు 'పశుభారణ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం . సరిగమ దనిస ।

అవరోహణం . సనిద మవమ గరిస ॥

41. వాగధీశ్వరి : 34 వ-మేళకర్త రాగం. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు

స॥, ష॥ రి॥, అం॥ గాం॥, కు॥ మ॥, చ॥ దై॥, తై॥ ని॥

42. శ్రీరంజని : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఐరహరస్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం . సరిగమ దనిస ।

అవరోహణం . సనిదమ గరిస ॥

43. కుద్దబంగళా : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేదపమ రిగరిస ॥

44. కుద్దపీఠుంఠిని . 8 వ-మేళకర్త యగు 'హనుమత్తోడి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేదపమ గరిస ॥

45. సరసాంగి : 27 వ-మేళకర్త రాగం. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

స ॥, చ ॥ రి ॥, అం ॥ గాం ॥, కు ॥ మ ॥, ప ॥, కు ॥ దై ॥, కా ॥ ని ॥

46. పాళగభైరవి . 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేదిదప మగరిస ॥

47. సింధురామక్రియ . 15 వ-మేళకర్త యగు 'మాయామాళవగౌళ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేదివ దప మగరిస ॥

48. సింహవాహిని . 27 వ-మేళకర్త యగు 'సరసాంగి' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేదిదప మగరిస ॥

49. సింహేంద్రమధ్యమం . 57 వ-మేళకర్త రాగం. ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు

స ॥, చ ॥ రి ॥, పా ॥ గాం ॥, ప్ర ॥ మ ॥, ప ॥, కు ॥ దై ॥, కా ॥ ని ॥

50. హంసానంది : 68 వ-మేళకర్త యగు 'గమనక్రమ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదమ గరిస ॥

51. హమీర్ కల్యాణి : 65 వ-మేళకర్త యగు 'మేచకల్యాణి' రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. శుద్ధ మధ్యమం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం : సరిస పమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదపమ గమేగరిస ॥

ఈ రాగమునకు రక్తినిచ్చు స్వర సంచారములు

సరిస పామ దప సో । సరిస పామ పదని సో । సేని దపమ గమోగ  
మపామ పదనిసో । సేగరి సేని । సేరి గరిసేని । సేరిని నిసేద స్వేదపమ ।

పమ గమోగ పామ దపమ గమోగ రిస । సపామ పదనిసో । పమదప  
పమేమోగ । పామ పదాప ॥

52. హిందోళవనంతం : 22 వ-మేళకర్త యగు 'ఖరహరప్రియ' రాగ జన్యం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిద సే ।

అవరోహణం : సేని దమ గస ॥



సుప్రసిద్ధ శ్రీపాదవారి వంశంలో 1913వ సంవత్సరంలో ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని శ్రీకాకుళం జిల్లాలో జన్మించిన శ్రీనివాకపాణిగారు ఈ విన్నతనంమండే సంగీతంలో విశేష అభివేషం కలిగివున్నారు. చక్కటి సంగీత పరిజ్ఞానానికి వీరిలో దీక్షావాసం చేసిన ఘనత వీరి ఆదిగురువులైన మైసూరు శ్రీ బి.యస్. లక్ష్మణరావుగారికి చెందుతుంది. ఆ తరువాత విద్వరామంగా పెద్ద విద్వాంసుల సంగీత కచేరీలు వివటంతో, సువిశిష్టమైన విచక్షణాశక్తితో, సూక్ష్మ గ్రహణ, విశదీకరణశక్తితో, సంగీత విద్వాంసులుగా వీరు రూపొందారు. వైద్య విద్యారంగం నుండి 1968వ సంవత్సరములో వీరు పదవీవిరమణ చేశారు. ఫీజీషియన్ గాను, అసిస్టెంట్ సీనియర్ సర్జన్ గాను, సీనియర్ సర్జన్ గాను, ప్రాఫెసర్ గాను వివిధ సంస్థలలో ఎన్నో పదవులు అలంకరించారు.

1974 సం॥లో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన ఆస్థాన కళాకారులుగా గుర్తింపబడిన శ్రీ “పాణి”గారు మదరాసు సంగీతఅకాడమీ వారి “సంగీత కలావిధి” మొదలగు అనేక అవార్డులు గ్రహించారు.

60 సంవత్సరములకు మించిన తమ అపూర్వ సంగీతానుభవంతో -- ఎంతోమంది మహావిద్వాంసుల నాశ్రయించి, గ్రాంఫోన్, టేప్ రికార్డుల ద్వారా అచ్చయిన స్వరలిపి పుస్తకాల ఆధారంతో, సుమారు వెయ్యి సంగీత రచనలు సేకరించి, సంస్కరించి అనితర పాద్యమైన రీతిలో 4 సంపుటల ఒక మహద్గ్రంథంగా రూపొందించారు పాణిగారు. అదే “సంగీత పౌరణం”. శ్రీ త్యాగరాజాది త్రిమూర్తుల ప్రముఖ రచనలేకాక ఆనెయ్య, పాన్నయ్య, కృష్ణపామయ్య, పులియూర్ దొరస్వామిఅయ్య మొదలగు ఇతర వాగ్గేయకారుల రచనలు, తామే స్వయంగా స్వరపరచిన 105 అన్నమయ్య పాటలు మరెన్నో అపురూప కృతులు, పదాలు, పల్లాలు మొదలగు రచనల రాశిని సంగీత ప్రపంచానికి అందించారు. ప్రతి సంపుటం చివర అనుబంధంగా ఇచ్చిన రాగలక్షణాల సహాయంతో మనకు తెలియని కొత్తరాగాలలోని రచనలను సైతం పాటించే పాధించుకోవచ్చును.

